

Was Sie über die Operette der Bregenzer Festspiele wissen sollten

Kehraus um St. Stephan

Von Ernst Krenek



Elisabeth
liebt
Othmar

Und ein jeder sucht sein Glück

Moritz
intrigiert
was das
Zeug hält

Alfred ver-
folgt das
Unglück,
das auch
Geldgeber
Kabulke
nicht ab-
wenden
kann

Sachsl fahndet
nach einer
Leiche und der
Monarchie

Weinbauer
Sebastian
bleibt am
Boden

Maria will
Karriere
machen

Othmar liebt
Elisabeth

Ort und Zeit
der Handlung:
Wien in der
Zwischen-
kriegszeit



Ernst Krenek

geb. 1900 in Wien
gest. 1991 in Palm Springs

Wichtigste Opern:

„Orpheus und Eurydike“ (1926)
„Jonny spielt auf“ (1927)
„Kehraus um St. Stephan“ (1930)
„Karl V.“ (1938)

Libretto und Musik: Ernst Krenek (1930)

Dirigent: John Axelrod

Inszenierung: Michael Scheidl

Ausstattung: Nora Scheidl

Licht: Markus Holdermann

Chorleitung: Wolfgang Schwendinger

Orchester: Symphonieorchester Vorarlberg, Schrammel-Quartett

Chor: Bregenzer Kornmarktchor



Uraufführung:

1990 in Wien

Aufführung in Bregenz:

30. Juli, 19.30 Uhr,
Theater am Kornmarkt

Weitere Aufführungen:

1., 2. und 5. August, 19.30 Uhr

Dauer:

knapp 3 Stunden, 1 Pause

VN-Infografik: G. Riezler, Quelle: Festspiele, C. Dietrich, VN-Fotos: K. Hartinger