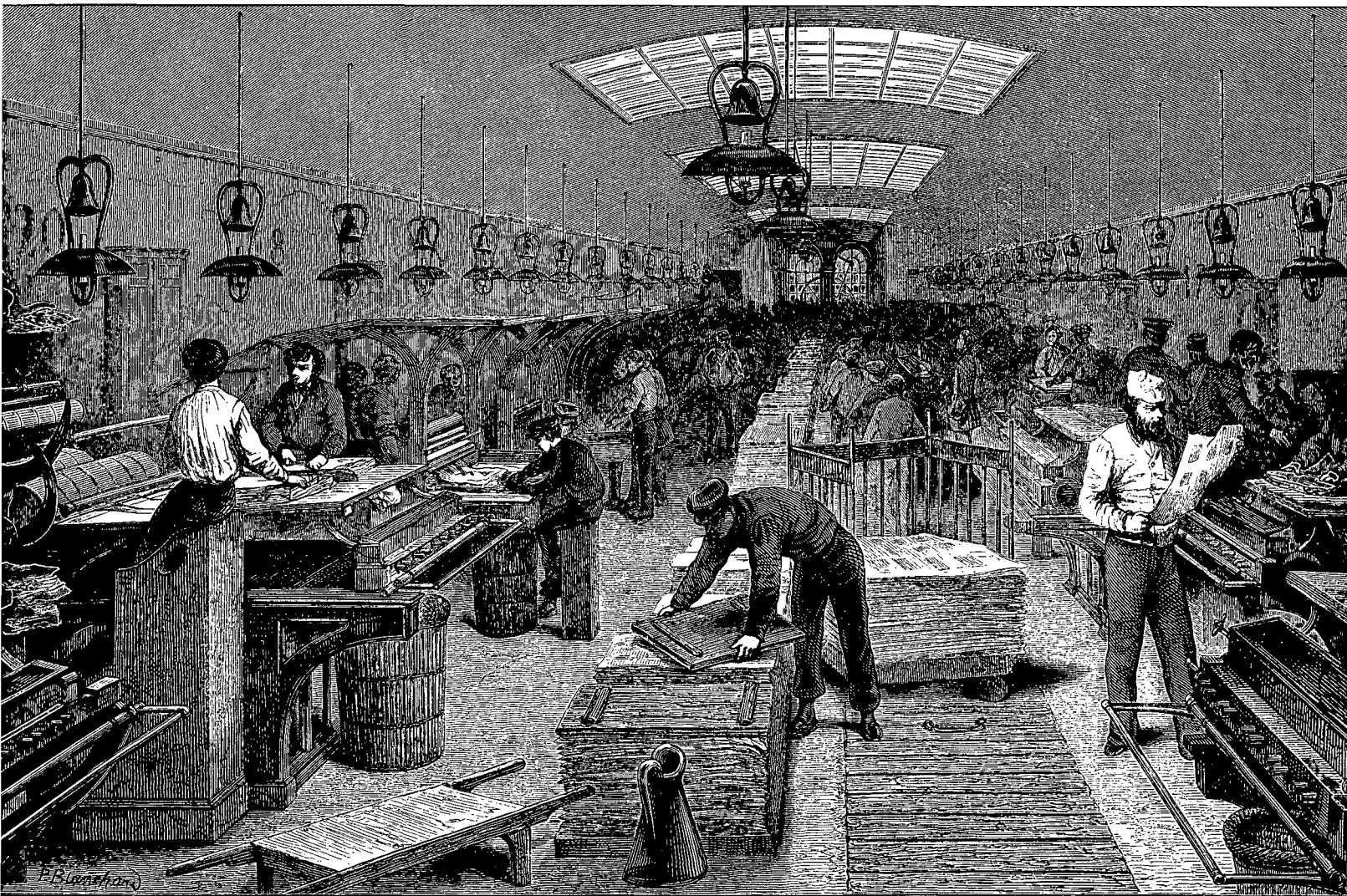


Buchdruck-Schnellpressen und Endlos-Rotationsmaschinen des 19. Jahrhunderts

Eine Dokumentation von Walter Wilkes Z W E I T E R H A L B B A N D



Technische Universität Darmstadt 2004

Inhalt des zweiten Halbbandes

Druckmaschinenbau in Frankreich und Belgien von 1860 bis 1900

Pierre Alauzet, Paris (1860–1900)

Seite 513

Nicolas-Joseph Coisne, Paris (1860–1870)

Seite 529

Henri Voirin, Paris (1860–1887)

Seite 530

Hippolyte Marinoni, Paris (1860–1900)

Seite 534

E. Briard, Paris (1867)

Seite 558

Jules Derriey, Paris (1867–1900)

Seite 559

Alfred Maulde, Geibel & Wibart, Paris (1862–1884)

Seite 564

Leon Alauzet fils, Heuse & Cie., Paris (1868–1873)

Seite 569

Henri Jullien, Brüssel (1870–1900)

Seite 571

Ferdinand Uytterelst, Brüssel (1874)

Seite 575

Perreau fils & Brault (Jules Tourey), Paris (1875–1900)

Seite 576

Charles Rebourg, Paris (1875–1877)

Seite 578

Niel & Valuet, Paris (1875)

Seite 579

Poirier, Paris (1880–1900)

Seite 579

Janiot & C. Barre, Paris (1881–1900)

Seite 580

Edouard Lambert, Paris (1886–1900)

Seite 583

Jules Voirin, Paris (1887–1900)

Seite 585

Taesch fils, Paris (1898–1900)

Seite 589

Gaigneur & Fils, Paris (1899–1900)

Seite 590

Druckmaschinenbau in Italien von 1872 bis 1900

Bollito & Torchio, Turin (1872–1900)

Seite 593

Ferdinando (Augusto) Dell'Orto, Mailand (1874–1899)

Seite 594

Norberto Arbizzoni, Monza (1877–1900)

Seite 595

Luigi Magnoni & Figli, Monza (1884–1892)

Seite 598

Nebiolo & Comp., Turin (1890–1900)

Seite 598

Druckmaschinenbau in Amerika von 1860 bis 1900

Robert Hoe & Co., New York (1860–1900)

Seite 601

Alva Burr Taylor & Co., New York (1860–1875)

Seite 617

Andrew Campbell, New York (1860–1900)

Seite 619

Cincinnati Type Foundry, Cincinnati (1860–1886)

Seite 637

Charles Potter jr., New York (1865–1895)

Seite 642

Cottrell & Babcock, New York (1867–1880)

Seite 654

- A. B. Taylor's Son & Co., Chicago (1867–1887)
Seite 658
- C. C. Child, Boston (1869–1890)
Seite 659
- Boston and Fairhaven Iron Works, Fairhaven (1869–1876)
Seite 661
- American Power Press Company, Newark (1871)
Seite 662
- Whitlock Machine Works, Birmingham (1871–1900)
Seite 663
- J. H. Cranston, Norwich (1878–1891)
Seite 668
- W. G. Walker & Company, Madison (1878–1900)
Seite 672
- C. B. Cottrell & Sons Company, New York (1880–1900)
Seite 675
- Huber Printing Press Company, Taunton (1880–1900)
Seite 689
- Babcock Printing Press Company, New London
(1882–1900) *Seite 697*
- Enoch Prouty / Prouty Company, Chicago (1883–1894)
Seite 704
- Walter Scott & Co., New York und Plainfield (1884–1900)
Seite 706
- Duplex Printing Press Company, Battle Creek (1885–1900)
Seite 718
- Bagley & Sewall Company, Watertown (1886–1888)
Seite 722
- Mervin Davis, New York (1886)
Seite 724
- Kidder Press Manufacturing Company, Boston (1889–1900)
Seite 725
- Miehle Printing Press & Manufacturing Company, Chicago
(1890–1900) *Seite 726*

R. P. Winters, Springfield (1891)

Seite 731

McIndoe Brothers, Boston (1893)

Seite 732

Endlos-Rotationsmaschinen aus der Zeit von 1865 bis 1900

Exkurs: Drucken auf »Papier ohne Ende«

Seite 734

Exkurs: Herstellung gerundeter Druckformen

Seite 735

Endlose von Bullock, Philadelphia (1865)

Seite 737

Endlose der Times (Walter-Maschine), London (1868)

Seite 739

Endlose von Derriey, Paris (1868 und 1872)

Seite 745

Verbesserte Endlose von Bullock, Philadelphia (1870)

Seite 746

Endlosmaschine von Marinoni, Paris (1872)

Seite 747

Endlose von Foster und Bond, Preston (1872)

Seite 750

Victory-Endlosmaschine von Duncan & Wilson,

Liverpool (1872) *Seite 753*

Zeitungsrotation von C. Potter jr., New York (1872)

Seite 755

Endlosmaschine von Hoe, New York (1873)

Seite 757

Rotationsmaschine von B. W. Davis, London (1873)

Seite 761

Endlosmaschine von G. Sigl, Wien (1873)

Seite 762

Endlosmaschine der Maschinenfabrik Augsburg (1873)

Seite 763

Endlosmaschine für Mehrfarbendruck

von William Conisbee, London (1874) *Seite 765*

Northumbrian-Rotation von Donnison & Son,

Newcastle (1874) *Seite 766*

Verbesserte Victory von Duncan & Wilson, Liverpool (1875)

Seite 767

Variable der Victory Printing and Folding Company,

Liverpool (1875) *Seite 769*

Verbesserte Endlose und variable Endlose von Derriey,

Paris (1876) *Seite 771*

Verbesserte Endlose von Marinoni, Paris (1875)

Seite 774

Verbesserte Endlose von Hoe, New York (1875)

Seite 776

Exkurs: Rotierender Falzer von Tucker (1875)

Seite 778

Endlosmaschine von Campbell, New York (1876)

Seite 779

Endlose für achtseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,

Würzburg (1876) *Seite 782*

Endlose für Illustrationsdruck von Middleton,

London (1877) *Seite 783*

Endlose der Maschinenfabrik Augsburg (1877)

Seite 785

Endlose für vierseitige Zeitungen in doppelter Produktion

von Koenig & Bauer, Würzburg (1877) *Seite 788*

Endlose von Hummel, Berlin (1877)

Seite 790

Endlose von Jullien, Brüssel (1878)

Seite 791

Endlose mit zwei Papierrollen von Jullien, Brüssel (1878)

Seite 792

Zwillingsmaschine von Jullien, Brüssel (1878)

Seite 793

Endlosmaschine für Illustrationsdruck von Alauzet,

Paris (1878) *Seite 794*

Endlose für achtseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,

Würzburg (1879) *Seite 797*

Doppelrotation von Horn, Berlin (1879)

Seite 800



- Endlosrotation von Derriey, Paris (1879)
Seite 801
- Wharfedale-Rotation von Dawson & Sons, Otley (1879)
Seite 802
- Endlose von Alauzet, Paris (1880)
Seite 804
- Sechsfarben-Maschine von Derriey, Paris (1880)
Seite 804
- Endlose für Illustrationsdruck der Maschinenfabrik
Augsburg (1880) *Seite 805*
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1880) *Seite 810*
- Endlose für vierseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1880) *Seite 811*
- Endlose für vierseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1880) *Seite 812*
- Endlose für Werkdruck von Koenig & Bauer,
Würzburg (1881) *Seite 812*
- Endlose von Eickhoff, Kopenhagen (1881)
Seite 813
- Endlose von James Farmer, Salford (1881)
Seite 816
- Endlose für Typensatz von Hoe, New York (1881)
Seite 818
- Exkurs: Grundprinzip und Einteilung
von Rotationsmaschinen *Seite 820*
- Endlosmaschine Presto von Hoe, New York (1883)
Seite 821
- Endlosmaschine von Hummel, Berlin (1883)
Seite 822
- Endlosmaschine von Arbizzoni, Monza (1884)
Seite 826
- Vierfarben-Rotation für Werk- und Illustrationsdruck
der Maschinenfabrik Augsburg (1884) *Seite 827*
- Endlosmaschine für Broschüren von Feister,
Philadelphia (1884) *Seite 828*
- Exkurs: Falztrichter
Seite 829

- Zwillingsmaschine für Zeitungsdruck von Hoe,
New York (1885) *Seite 830*
- Doppelmaschine von Hoe, New York (1885)
Seite 832
- Exkurs: Wendestangen
Seite 833
- Werkdruckmaschine von Scott & Co., Plainfield (1885)
Seite 834
- Endlosmaschine der Gebrüder Goss, Chicago (1885)
Seite 835
- Vierseiten-Maschine von Derriey, Paris (1885)
Seite 835
- Illustrationsdruck-Rotation der Maschinenfabrik
Augsburg (1885) *Seite 836*
- Rotation für sechzehn Kolumnen mit Trichterfalz
von Koenig & Bauer, Würzburg (1885) *Seite 837*
- Doppelbreite für acht Kolumnen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1886) *Seite 838*
- Clipper von Goss Printing Press Company, Chicago (1886)
Seite 839
- Endlosmaschine von Clause, Chicago (1886)
Seite 840
- Endlose Century und Novel von Hoe, New York (1886)
Seite 841
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Foster & Sons,
Preston (1887) *Seite 843*
- Endlose für Kalender- und Werkdruck von Scott & Co.,
Plainfield (1887) *Seite 844*
- Zwillingsmaschine Quadruple von Hoe, New York (1887)
Seite 845
- Endlosmaschine von Wörner, Budapest (1887)
Seite 846
- Endlose für wechselnde Formate von Koenig & Bauer,
Würzburg (1887) *Seite 847*
- Endlose für vierseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1887) *Seite 848*
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1887) *Seite 849*

- Endlose für vierseitige Zeitungen mit Falztrichter der Maschinenfabrik Augsburg (1887) *Seite 850*
- Doppelbreite für sechzehn Kolumnen von Koenig & Bauer, Würzburg (1888) *Seite 851*
- Drei-Seiten-breite Endlosmaschine von Hoe, New York (1888) *Seite 852*
- Endlose für vierseitige Zeitungen von Hoe, New York (1888) *Seite 853*
- Endlose für wechselnde Formate von Duplex Printing Press Company, Battle Creek (1888) *Seite 854*
- Endlose für Werk- und Illustrationsdruck von Marinoni, Paris (1889) *Seite 855*
- Einfache Zeitungsrotation von Marinoni, Paris (1889) *Seite 856*
- Zwillingsrotation von Marinoni, Paris (1889) *Seite 857*
- Rotation für variable Formate von Marinoni, Paris (1889) *Seite 858*
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Albert & Co., Frankenthal (1889) *Seite 859*
- Vierfarben-Rotation für Werkdruck der Maschinenfabrik Augsburg (1889) *Seite 860*
- Prudential-Maschine von Hoe, New York (1889) *Seite 861*
- Einfache Rotation von Scott & Co., Plainfield (1889) *Seite 862*
- Endlose für Zeitschriftendruck von Cottrell & Sons, New York (1890) *Seite 863*
- Fünffarben-Rotation von Marinoni, Paris (1890) *Seite 864*
- Einfache Rotation für Zeitungen von Marinoni, Paris (1890) *Seite 866*
- Tit-Bits-Supplementmaschine von Hoe, New York (1890) *Seite 867*
- Endlose für illustrierten Zeitungsdruck von Goss, Chicago (1890) *Seite 868*
- Variable Werkdruckmaschine von Koenig & Bauer, Würzburg (1890) *Seite 869*
- Zwillingsmaschine für vierundzwanzigseitige Zeitungen von Koenig & Bauer, Würzburg (1890) *Seite 870*
- Zweifarben- und Illustrationsdruckmaschine für wechselnde Formate von Koenig & Bauer, Würzburg (1890) *Seite 871*
- Zeitungsrotation von Fischer & Krecke, Bielefeld (1890) *Seite 872*
- Endlosmaschine von Fasbender, Düsseldorf (1890) *Seite 872*
- Endlose für Werkdruck der Maschinenfabrik Augsburg (1890) *Seite 873*
- Zeitungsrotation von Marinoni, Paris (1891) *Seite 874*
- Drei-Rollen-Endlose von Scott & Co., Plainfield (1891) *Seite 875*
- Zeitungsmaschine Sextuple von Hoe, New York (1891) *Seite 876*
- Endlose für vierseitige Zeitungen von Albert & Co., Frankenthal (1891) *Seite 878*
- Zwillingsmaschine für achtseitige Zeitungen von Koenig & Bauer, Würzburg (1891) *Seite 879*
- Zwillingsmaschine für sechzehnseitige Zeitungen von Koenig & Bauer, Würzburg (1891) *Seite 880*
- Endlose der Northern Press & Engineering Company, South Shields (1892) *Seite 881*
- Straightline von Goss, Chicago (1892) *Seite 884*
- Doppelbreite von Albert & Co., Frankenthal (1892) *Seite 885*
- Variable von Koenig & Bauer, Würzburg (1892) *Seite 886*
- Zwillingsrotation für achtseitige Zeitungen der Maschinenfabrik Augsburg (1892) *Seite 887*
- Zwillingsrotation für sechzehnseitige Zeitungen der Maschinenfabrik Augsburg (1892) *Seite 888*
- Fünffarben-Rotation der Maschinenfabrik Augsburg (1892) *Seite 889*
- Variable für Illustrationsdruck von Eickhoff, Kopenhagen (1892) *Seite 890*

Zweifارben-Rotation von Hummel, Berlin (1894)
Seite 913

Endlose für Zeitungen von Scott & Co., Plainfield (1894)
Seite 914

Vierfarben-Endlose von Kidder, Boston (1894)
Seite 915

Drei-Rollen-Endlose von Seymour-Brewer,
Chicago (1895) *Seite 917*

Werkdruckrotation von Foster & Sons, Preston (1895)
Seite 918

Zwillingsmaschine für zweiunddreißigseitige Zeitungen
von Koenig & Bauer, Würzburg (1895) *Seite 919*

Endlose für zwölfseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1896) *Seite 920*

Zweifarben-Rotation für wechselnde Formate
von Koenig & Bauer, Würzburg (1896) *Seite 921*

Zwillingsmaschine für sechzehnseitige Zeitungen
von Albert & Co., Frankenthal (1896) *Seite 922*

Rotation für Werk- und Illustrationsdruck
von Albert & Co., Frankenthal (1896) *Seite 923*

Variable der Maschinenfabrik Augsburg (1896)
Seite 924

Zwillingsrotation für vierundzwanzigseitige Zeitungen
der Maschinenfabrik Augsburg (1896) *Seite 925*

Doppelrotation von Potter Printing Press, New York (1896)
Seite 926

Octuple-Mammut-Endlose von Hoe, New York (1896)
Seite 927

Pony-Endlose von Ostrander-Seymour, Chicago (1896)
Seite 928

Endlose für Zeitungen von Fowler & Henkle,
New York (1897) *Seite 929*

Endlose für Werkdruck von Fowler & Henkle,
New York (1897) *Seite 930*

Verbesserte Zwillingsmaschine von Goss, Chicago (1897)
Seite 931

Drillingsmaschine von Goss, Chicago (1897)
Seite 933

Multicolor-Maschine von Hoe, New York (1897)
Seite 934

Sextuple Kombinationsmaschine für farbigen Zeitungsdruck
von Hoe, New York (1897) *Seite 935*

Einfache Rotation für achtseitige Zeitungen
der Maschinenfabrik Augsburg (1897) *Seite 936*

Vierfarben-Rotation der Maschinenfabrik Augsburg (1897)
Seite 937

Sechsfarben-Rotation für Illustrationsdruck
der Maschinenfabrik Augsburg (1897) *Seite 938*

Endlose für Illustrations- und Werkdruck von Albert & Co.,
Frankenthal (1897) *Seite 939*

Endlose für Werk- und Illustrationsdruck von Albert & Co.,
Frankenthal (1897) *Seite 940*

Endlose für vierseitige Zeitungen von Albert & Co.,
Frankenthal (1897) *Seite 941*

Zwillingsrotation für achtseitige Zeitungen
von Albert & Co., Frankenthal (1897) *Seite 942*

Mehrfarbenrotation von Bockisch & Co.,
Düsseldorf (1897) *Seite 944*

Zeitungsrotation von Marinoni, Paris (1898)
Seite 945

Rotation mit einem Druckzylinder von Marinoni,
Paris (1898) *Seite 945*

Dreidecker Straightline von Goss, Chicago (1898)
Seite 946

Spezial-Straightline für Bild- und Farbdruck von Goss,
Chicago (1898) *Seite 947*

Straightline-Kombinationsmaschine von Goss,
Chicago (1898) *Seite 948*

Vierdecker Straightline von Goss, Chicago (1898)
Seite 949

Verbesserte Doppel-Quadruple von Hoe, New York (1898)
Seite 952

Supplementmaschine Straightline von Hoe,
New York (1898) *Seite 953*

Farbmaschine von Cottrell, New York (1898)
Seite 954

- Triple-Rotation von Foster & Sons, Preston (1893)
Seite 891
- Dreidecker von Foster & Sons, Preston (1893)
Seite 891
- Drillings-Rotation Sextuple von Hoe, New York (1893)
Seite 892
- Drei-Rollen-Endlose Sextuple von Scott & Co.,
 Plainfield (1893) *Seite 894*
- Achtfache Rotation von Scott & Co., Plainfield (1893)
Seite 894
- Illustrationsdruckmaschine für veränderliche Formate
 der Maschinenfabrik Augsburg (1893) *Seite 895*
- Endlose für achtseitige Zeitungen der Maschinenfabrik
 Augsburg (1893) *Seite 896*
- Zwillingsrotation für achtseitige Zeitungen
 der Maschinenfabrik Augsburg (1893) *Seite 897*
- Zwillingsrotation für sechzehnseitige Zeitungen
 der Maschinenfabrik Augsburg (1893) *Seite 898*
- Variable für Zeitungs- und Werkdruck
 der Maschinenfabrik Augsburg (1893) *Seite 900*
- Rotation für Illustrationsdruck von Koenig & Bauer,
 Würzburg (1893) *Seite 901*
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
 Würzburg (1893) *Seite 902*
- Endlosrotation für vierseitige Zeitungen von Hummel,
 Berlin (1893) *Seite 903*
- Illustrationsdruck-Rotation von Albert & Co.,
 Frankenthal (1894) *Seite 904*
- Zwillingsrotation für achtseitige Zeitungen
 von Albert & Co., Frankenthal (1894) *Seite 906*
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Albert & Co.,
 Frankenthal (1894) *Seite 908*
- Zweifارben-Rotation für Illustrationsdruck
 von Albert & Co., Frankenthal (1894) *Seite 909*
- Zwillingsmaschine für zweiunddreißigseitige Zeitungen
 der Maschinenfabrik Augsburg (1894) *Seite 911*
- Endlose für achtseitige Zeitungen von Hummel,
 Berlin (1894) *Seite 912*



- Endlose für wechselnde Formate von Scott & Co.,
Plainfield (1898) *Seite 955*
- Zweifارben-Endlose für variable Formate von Albert & Co.,
Frankenthal (1898) *Seite 956*
- Zwillingsrotation für sechzehnseitige Zeitungen
von Albert & Co., Frankenthal (1898) *Seite 957*
- Fünffarben-Rotation der Vereinigten Maschinenfabrik
Augsburg [...] Nürnberg (1898) *Seite 958*
- Endlose für wechselnde Formate zum Zeitungsdruck
von Koenig & Bauer, Würzburg (1898) *Seite 959*
- Zwillingsrotation Miniatur der Vogtländischen
Maschinenfabrik, Plauen (1898) *Seite 960*
- Zwillingsrotation für zwölfseitige Zeitungen
von Albert & Co., Frankenthal (1899) *Seite 962*
- Drillingsrotation von Albert & Co., Frankenthal (1899)
Seite 963
- Variable von Albert & Co., Frankenthal (1899)
Seite 964
- Variable von Albert & Co., Frankenthal (1899)
Seite 965
- Rotation für achtseitige Zeitungen von Albert & Co.,
Frankenthal (1899) *Seite 966*
- Triple-Rotation von Marinoni, Paris (1899)
Seite 967
- Kombinations-Octuple von Hoe, New York (1899)
Seite 968
- Variable Versatile von Hoe, New York (1899)
Seite 969
- Diverse Zeitungsrotationen von Hoe, New York (1899)
Seite 970
- Diverse Werkdruckrotationen von Hoe, New York (1899)
Seite 972
- Zwillingsmaschine für Zeitungsdruck von Marinoni,
Paris (1900) *Seite 974*
- Triple-Rotation von Marinoni, Paris (1900)
Seite 975
- Siebenfarben-Rotation von Marinoni, Paris (1900)
Seite 975
- Zwillingsrotation von Derriey, Paris (1900)
Seite 976
- Sechsfarben-Endlose von Derriey, Paris (1900)
Seite 977
- Vierrollen-Maschine von Derriey, Paris (1900)
Seite 978
- Endlose für vierseitige Zeitungen von Albert & Co.,
Frankenthal (1900) *Seite 979*
- Doppelbreite achtseitige Rotation von Albert & Co.,
Frankenthal (1900) *Seite 980*
- Rotation für variable Formate von Albert & Co.,
Frankenthal (1900) *Seite 980*
- Rotation für sechsseitige Zeitungen von Albert & Co.,
Frankenthal (1900) *Seite 981*
- Vierrollen-Rotation der Vereinigten Maschinenfabrik
Augsburg [...] Nürnberg (1900) *Seite 982*
- Sechsfarben-Rotation der Vereinigten Maschinenfabrik
Augsburg [...] Nürnberg (1900) *Seite 983*
- Endlose für zwölfseitige Zeitungen von Koenig & Bauer,
Würzburg (1900) *Seite 984*
- Endlose für drei Papierrollen (Dreidecker)
von Koenig & Bauer, Würzburg (1900) *Seite 985*
- Anhang*
- Literaturverzeichnis *Seite 988*
- Namensregister *Seite 990*