



Rahmenprogramm zur Open-Air-Ausstellung

Zeitzeugengespräch

mit Ruth Barnett, London

Sonntag, 15. September 2019 | 14 Uhr

Podiumsdiskussion

zur aktuellen Wahrnehmung der
Kindertransporte in Großbritannien

mit Dr. Andrea Hammel, Prof. Bill Niven,
Amy Williams (Universitäten Aberystwyth,
Nottingham Trent)

Sonntag, 13. Oktober 2019 | 14 Uhr

Eintritt frei

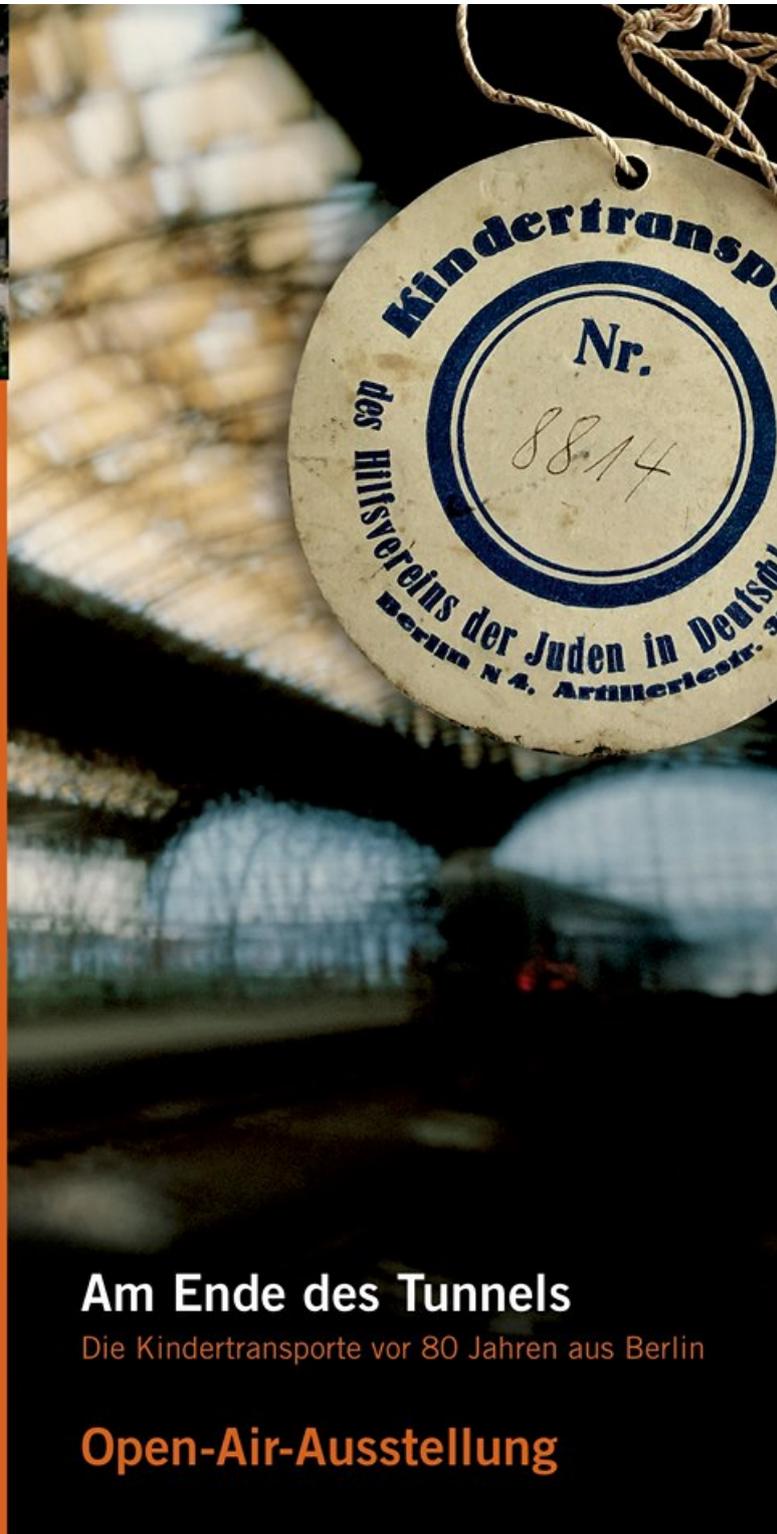
Ort

Kommunale Galerie Berlin

Hohenzollerndamm 176 | 10713 Berlin

www.kultur.charlottenburg-wilmersdorf.de
www.kommunalegalerie-berlin.de

Abb. Hintergrund: Karen Stuke aus der Serie „Wandelhalle - Auf den Spuren von Sebalds Austerlitz“, 2007/2013



Am Ende des Tunnels

Die Kindertransporte vor 80 Jahren aus Berlin

Open-Air-Ausstellung



li. Abb.: Bundesarchiv: Bild183-S65257, Foto: o. Ang. | ca. Mai 1939

Zwischen Ende November 1938 und dem 1. September 1939 wurden über 10.000 Kinder, die als „jüdisch“ im Sinne der Nürnberger Gesetze galten, aus dem Deutschen Reich und aus von diesem besetzten Ländern nach Großbritannien verschickt und gerettet. Auf diesem Wege gelangten vor allem Kinder aus Deutschland, Österreich, Polen, der freien Stadt Danzig und der Tschechoslowakei ins Exil. In Zügen und mit Schiffen konnten die Kinder in die Freiheit ausreisen. Die meisten sahen ihre Eltern nie wieder. Oftmals waren sie die einzigen aus ihren Familien, die den Holocaust überlebten.

80 Jahre, nachdem der letzte Kindertransport einen Berliner Bahnhof verlassen hat, erinnert nun die Open-Air-Ausstellung an dieses Kapitel des Verlusts der größten jüdischen Gemeinde in Berlin.

Einer der letzten Zustiege der Kinderzüge in Berlin war der Bahnhof Charlottenburg. Vor dem Bahnhof aufgestellte Litfaßsäulen vermitteln mit Texten und historischen Bildern die Geschichte der Kindertransporte am historischen Ort.

Ausstellung in der Kommunalen Galerie Berlin,
Hohenzollerndamm 176, 10713 Berlin

1.9.–27.10.2019
Karen Stuke – Wandelhalle
auf den Spuren von Sebalds Austerlitz

Eröffnung am 1.9.2019 | 12 Uhr
Di–Fr 10–17 Uhr, Mi 10–19 Uhr, So 11–17 Uhr
Eintritt frei
www.kommunalegalerie-berlin.de

Kommunale Galerie Berlin

Zur Eröffnung des britisch-deutschen
Ausstellungsprojektes

Am Ende des Tunnels

Die Kindertransporte vor 80 Jahren aus Berlin

am **Donnerstag | 15. August 2019 | 18 Uhr**
laden wir Sie und Ihre Freundinnen und
Freunde herzlich ein.

Begrüßung

Heike Schmitt-Schmelz | Bezirksstadträtin
Norbert Wiesneth | Kommunale Galerie Berlin
Amy Williams | Nottingham Trent University

Lesung

David & Sarah Parker | Kinder einer Zeitzeugin

Ausstellung vom 16. August bis 27. Oktober 2019

Ort

Stuttgarter Platz / Ecke Lewishamstraße
10627 Berlin

Eintritt frei

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft
des britischen Botschafters Sir Sebastian Wood.



Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf von Berlin,
Abteilung Jugend, Familie, Bildung,
Sport und Kultur – Fachbereich Kultur

Smart City | DB

NOTTINGHAM
TRENT UNIVERSITY

1976 PRIFYSOGL
ABERYSTWYTH
UNIVERSITY

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa

beim Berlin

Gefördert von Senatsverwaltung Kultur und Europa –
Bezirkskulturfonds



Britische Botschaft
Berlin

THE
WAPP/ING
PROJECT