

# KARL-MAY-VERLAG

Schützenstraße 30  
96047 Bamberg

Tel. (0951) 9 82 06-0 Fax (0951) 9 82 06-55 E-Mail [info@karl-may.de](mailto:info@karl-may.de)



Bamberg  
Radebeul  
[www.karl-may.de](http://www.karl-may.de)

## Information Presse

Michael Petzel

## Karl May - Die Orientfilme

**Der Schut - Durchs wilde Kurdistan - Im Reiche des silbernen Löwen  
Film-Bildbuch**

Dreimal war Lex Barker bei Karl May nicht als Westmann Old Shatterhand, sondern als Orientreisender Kara Ben Nemsî zu sehen. Die schönsten Bilder aus diesen Filmen sind hier gesammelt.

DER SCHUT, DURCHS WILDE KURDISTAN und IM REICHE DES SILBERNEN LÖWEN gewähren einen amüsanten und nostalgischen Rückblick auf eine der erfolgreichsten Perioden des bundesdeutschen Kinos, das es in dieser Form heute nicht mehr gibt. Karl Mays unvergängliche Gestalten Kara Ben Nemsî und Hadschi Halef Omar haben hier eine Verkörperung gefunden, die die Zeitläufte überdauern wird. Man blickt auf sie mit einem leichten Augenzwinkern und weiß: Sie gehören zum Erinnerungsschatz jugendlicher Fantasie und zum unvergänglichen mythischen Personal der deutschen Filmgeschichte.

Besonderes Augenmerk legte man bei den Karl-May-Orientfilmen auf die heiteren Elemente, die einen deutlich größeren Raum einnahmen als in den Winnetou-Filmen. Neben Ralf Wolter in der Rolle des Halef sorgte dafür Dieter Borsche als Lord David Lindsay, dem der Drehbuchautor den Butler Archie (verkörpert von Chris Howland) an die Seite stellte. Auch sie kommen – wie die wundervolle Marie Versini – in diesem Buch mit vielen tollen Bildern zu ihrem Recht.



Michael Petzel  
**Karl May. Die Orientfilme**  
Der Schut – Durchs wilde Kurdistan – Im Reiche des silbernen Löwen  
Film-Bildbuch  
200 Seiten mit 184 farbigen Abbildungen  
ISBN 978-3-7802-3077-5  
€ (D) 26,00 € (A) 26,80