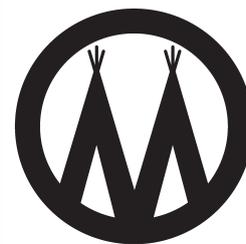


KARL-MAY-VERLAG

Schützenstraße 30
96047 Bamberg

Tel. (0951) 9 82 06-0 Fax (0951) 9 82 06-55 E-Mail info@karl-may.de



Bamberg
Radebeul
www.karl-may.de

Information
Presse

Erich Hammerler
**Karl May -
Das Vermächtnis des Inka
Film-Bildbuch**

Der Cinemascope-Farbfilm DAS VERMÄCHTNIS DES INKA der Gebrüder Franz und Georg Marischka aus dem Jahre 1965 gehört fraglos in die Reihe der 17 großangelegten Romanverfilmungen nach Karl May, die es zwischen 1962 und 1968 zustande gebracht haben, die bundesdeutschen Lichtspieltheater (aber nicht nur diese) zu füllen wie keine andere Spielfilmserie davor.

Und dennoch gilt dieser Streifen als der ganz große exotische Außenseiter in dieser außergewöhnlichen Erfolgsgeschichte des deutschen Nachkriegsfilms.

Wie kam es denn dazu?

Zum einen war es in der Tat der einzige Karl-May-Film der 1960er-Jahre, in welchem weder Lex Barker noch Pierre Brice als Hauptprotagonisten mitwirkten. Doch dafür gab es ein Wiedersehen mit den äußerst beliebten Karl-May-Darstellern Guy Madison, Rik Battaglia, Chris Howland und Heinz Erhardt und auch an der Kamera war mit dem Österreicher Siegfried ‚Sigi‘ Hold (OLD SHATTERHAND) ein echtes Urgestein der May-Filme zugange. Regie und Drehbuch lagen in den Händen von Georg Marischka, der als ausgewiesener Karl-

May-Kenner bereits zuvor erfolgreich an den Scripts zu DER SCHUT und zum Mexiko-Zweiteiler DER SCHATZ DER AZTEKEN/DIE PYRAMIDE DES SONNENGOTTES mitgewirkt hatte.

Gedreht wurde der Film tatsächlich im Lande der Inkas in den südamerikanischen Anden in Peru – mit ergänzenden Aufnahmen in Spanien und Bulgarien.



Der vorliegende Bildband erzählt die aufregende, aber auch tragische Geschichte um den letzten Prinzen der Inkas detailliert nach und präsentiert oben drein eine große Anzahl von bislang völlig unbekanntem Szenenfotos von den Aufnahmen in

Peru und Bulgarien.

Erstmals in der Reihe der Filmbildbücher rundet eine umfangreiche Bildstrecke mit Einblicken in die Dreharbeiten diesen Band ab.

Erich Hammerler
Karl May. Das Vermächtnis des Inka
Film-Bildbuch
200 Seiten mit 107 farbigen und 67 SW-Abbildungen
ISBN 978-3-7802-3092-8
€ (D) 29,00 € (A) 29,80