

KARL-MAY-VERLAG

Schützenstraße 30
96047 Bamberg

Tel. (0951) 9 82 06-0 Fax (0951) 2 43 67 e-mail info@karl-may.de



Bamberg
Radebeul
www.karl-may.de

Information Presse

Karl-May-Filmbildgeschichten

**Alle zwischen 1962 und 1974 zu den Karl-May-Filmen
erschienenen Fotoromane aus BILD + FUNK und der BUNTEN**

Herausgegeben von Michael Petzel

In den 1960er-Jahren begann eine bis heute unübertroffene Erfolgsgeschichte im deutschen Kino:

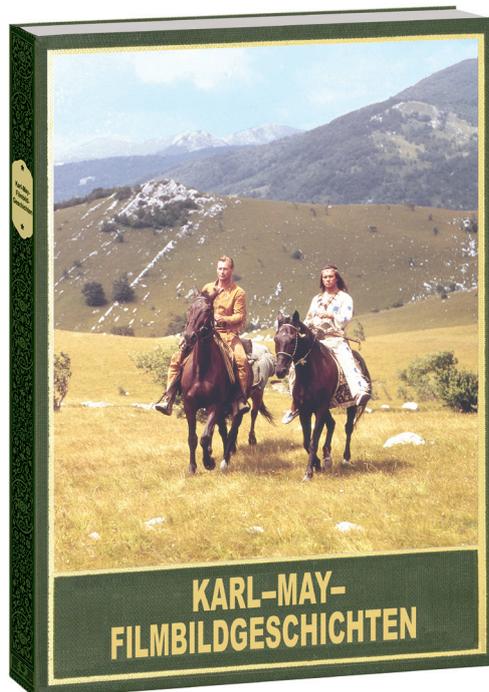
Pierre Brice in der Rolle des Winnetou und Lex Barker alias Old Shatterhand ritten zum ersten Mal gemeinsam über die Leinwand und verzückten damit eine ganze Generation nachhaltig.

Heute sind die legendären Karl-May-Verfilmungen längst Kult, zählen zu den beliebtesten Filmklassikern und haben eine riesige Fangemeinde in allen Altersklassen.

Die große Popularität der Winnetou- und Orientfilme in Deutschland trug dazu bei, dass die Publikumszeitschriften „Bild + Funk“ sowie „Bunte Illustrierte“ diese Filmgeschichten in den Jahren 1962 bis 1974 wöchentlich als sorgfältig gestaltete Fotoroman-Fortsetzungen herausgaben.

Diese Serien gehören seit Jahren zu den gesuchtesten Sammelobjekten vieler Film- und Karl-May-Fans.

Michael Petzel, Herausgeber der „Karl-May-Filmbildgeschichten“, war in seiner Jugend selbst solch ein begeisterter Sammler und bietet mit diesem Bildband nun allen die Gelegenheit, die Fotoromane in einem beeindruckenden Großformat neu zu bewundern.



In der vorliegenden Sonderedition im grünen Leinen erscheinen sie zum ersten Mal komplett und in bestechender Druckqualität. Ein einmaliges Dokument der jüngeren deutschen Filmgeschichte – und damit ein Muss für jeden Filmfan!

**Michael Petzel (Hrsg.)
Karl-May-Filmbildgeschichten**

Alle Fotoromane zu den Karl-May-Filmen
aus BILD + FUNK und der BUNTEN
ISBN 978-3-7802-0126-3
368 größtenteils farbige Seiten
Großformat 25 x 34 cm
€ (D) 99,- € (A) 101,80