

Inhaltsverzeichnis 2011

70. Jahrgang

1/11 Februar **Schanfigg und Arosa**

Einst brachte in Arosa der Pfarrer die Post	<i>Markus Joos, Jenins</i>	3
Auf Stippvisite in den Dörfern des Schanfigg	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	4
Ruhe und Abwechslung – auch bei Vollmond und Flutlicht	<i>Anita Fuchs, Jenins</i>	10
Maiensässdorf soll den Tourismus ankurbeln	<i>Anita Fuchs, Jenins</i>	14
Startplatz Obersee	<i>Pascal Jenny, Arosa</i>	16
In Tschierschen-Praden lässt sich gut wohnen	<i>Elisabeth Bardill, Tenna</i>	20
Vam Nachvolch und dr Totäschar	<i>Walter Schmid, Chur</i>	24
Weltarchitektur unter Ausschluss der Welt	<i>Olivier Berger, Chur</i>	28
Arosa entdeckt für sich den Kongresstourismus	<i>Bartholomé Hunger, Zizers</i>	32
Wasserkraft im Schanfigg – 100-jährige Geschichte mit Zukunft	<i>Walter Schmid, Chur</i>	36

2/11 April **Klingendes Graubünden**

Von der Domkantorei zum Festivalkanton	<i>Markus Joos, Jenins</i>	3
Wo man singt...	<i>Reto Fetz, Malans</i>	4
Eine Talschaft lernt singen	<i>Ignaz Cathomen, Falera</i>	10
Fränzli – Seppli – Gigerlenz: Bündner Volksmusik-Dynastien	<i>Reinmar Wagner, Zürich</i>	14
Männer, die Graubünden erklingen lassen	<i>Franco Brunner, Chur</i>	18
Mit Rhythmus und Dynamik zum Erfolg	<i>Beat Wittwer, Domat/Ems</i>	22
Visite beim «Instrumenten-Doktor»	<i>Marius Hublard, Ilanz</i>	26
Musik macht Schule	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	28
Bündner Dialekt erobert die Hitparaden – seit 20 Jahren	<i>Olivier Berger, Chur</i>	32
1500 romanische Volkslieder als kulturhistorisches Erbe	<i>Iso Albin, Chur</i>	36
Klassik, Jazz und Volksmusik	*	42

3/11 Juni **Gesundes Graubünden**

Ein neuer Trend mit Bündner Tradition	<i>Markus Joos, Jenins</i>	3
Erlebnisreiche Bewegung zur Erholung und fürs Gleichgewicht	<i>Anita Fuchs, Jenins</i>	4
Für Kraft, Ausdauer und Wohlbefinden in jedem Alter	<i>Walter Schmid, Chur</i>	10
Auf den Spuren von Kräuterpfarrer Künzle	<i>Bartholomé Hunger, Zizers</i>	14
«Tankstellen» für Energie	*	18
Gesundheitstourismus zur Standortsförderung	<i>Anita Färber, Uster/Scuol</i>	20
Graubünden – Bio, was sonst?	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	26
«Hier geht der Stress erst richtig los!»	<i>Hans Domenig, Chur</i>	31
Pioniere in Weiss	<i>Reto Fetz, Malans</i>	36

4/11 August **Das Tier und wir**

Blutdrucksenker mit vier Beinen	<i>Markus Joos, Jenins</i>	3
Luchs, Wolf und Bär – Rückkehrer für immer?	<i>Jürg Paul Müller, Malix</i>	4
Überraschungen an einer verregneten Exkursion	<i>Hans Domenig, Chur</i>	10
Wo Pelz- und Fellhändler ihre Rohware einkaufen	<i>Marius Hublard, Ilanz</i>	14
Erholung und Naturerlebnisse auf dem Rücken der Pferde	<i>Anita Fuchs, Jenins</i>	16
Tiere als liebevolle Begleiter und einfühlsame Therapeuten	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	20
Die Hundenase – das zuverlässige Ortungsmittel	<i>Walter Schmid, Chur</i>	24
Wie gerecht ist tiergerecht?	<i>Edy Walser, Seewis</i>	30
Gehörnte und Ungehörnte	<i>Walter Schmid, Chur</i>	34
Überseeische Exoten auf Bündner Bauernhöfen	<i>Otto Denoth, Cazis</i>	36
Bedeutendes Engagement für heimatlose Haustiere	<i>Bartholomé Hunger, Zizers</i>	40

5/11 Oktober **Urbanes Graubünden**

Stadt und Land beginnen im Kopf	<i>Olivier Berger, Chur</i>	3
Wo einst Stockhiebe erteilt und Bärte ausgerissen wurden	<i>Hans Domenig, Chur</i>	4
Freizeit in Chur: Urban und alpin zugleich	<i>Verena Zimmermann, Chur</i>	10
Wird das Bündner Rheintal zur Stadt?	<i>Heinz Wurster, Malans</i>	14
Die ländliche Stadt und die verkleidete Bergidylle	<i>Olivier Berger, Chur</i>	18
Stadt für zwei Wochen	<i>Walter Schmid, Chur</i>	24
Städtische Mode und ländlicher Chick	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	28
Das Oberengadin – ein verstädterter Raum	<i>Anita Färber, Uster/Scuol</i>	32
«Weltmarken» aus Graubünden	<i>Reto Fetz, Malans</i>	36

6/11 Dezember **Geförderte Zeitzeugen**

Wenn der Boden Geschichte(n) erzählt	<i>Markus Joos, Jenins</i>	3
Leitungen für die Zukunft mit Aussicht in die Vergangenheit	<i>Mathias Seifert, Chur</i>	4
Der verräterische Schrund von Marmels	<i>Jano Felice Pajarola, Cazis</i>	10
Archäologie vor dem Tunnel – Die Grossgrabung von Roveredo	<i>Verschiedene ADG-Mitarbeiter/-innen</i>	14
Schleuderbleie, Pilumspitzen und Hellebardenäxte	<i>Jürg Rageth, Chur</i>	18
Stopp dem Zerfall! Konservierung von archäologischen Funden	<i>Stefanie Bruhin, Chur</i>	22
Legierte Datierungshilfen	<i>Rahel C. Ackermann, Bern</i>	26
Rätisch ist nicht bündnerisch	<i>Jürg Rageth, Chur</i>	30
Blättern im Buch der Erdgeschichte Graubündens	<i>Heinz Furrer, Zürich</i>	36
Neandertaler-Kunst und -Ritual im Drachenloch ob Vättis	<i>Peter Baumann, Olten</i>	40

Pro-Raetia-Mitteilungen

Vorschau Landtagung: Neue Eisenbahnprojekte für Graubünden	<i>Chasper Stupan</i>	2/11	45
Wirtschaftsforum Graubünden – Denkwerkstatt der Wirtschaft	<i>Peder Platz</i>	2/11	48
Einladung zur Landtagung in Scuol	<i>Andreas von Sprecher</i>	4/11	45
Dank an Reto und Marlis Fetz und Wahl von Lea Schneller	<i>Andreas von Sprecher</i>	4/11	46
Rückblick auf die Landtagung	<i>Andreas von Sprecher, Christian Buxhofer, Reto Fetz</i>	6/11	45
Bericht aus der Geschäftsstelle	<i>Lea Schneller-Theus</i>	6/11	48

Magazinthemen

Begegnungen

Ruth Licht, Fotografin und Museumsleiterin, Arosa	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	1/11	54
Jordi Ricciardi, Gründer des Jugendtheaters Davos	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	2/11	61
Onna Rageth, Jungforscherin aus Domat/Ems	<i>Elisabeth Bardill, Tenna</i>	3/11	62
Jacques Guidon, Lehrer, Maler und Schriftsteller, Zernez	<i>Paul Meinherz, Maienfeld</i>	4/11	66
Urs Leonhardt Steiner, Musiker aus Chur in San Francisco	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	5/11	61
Flandrina von Salis, Dichterin und Schlossherrin in Malans	<i>Elisabeth Bardill, Tenna</i>	6/11	70

Miniaturen

Auch die Natur hat Kultur: Frau Holle und ihre Kunst	*	1/11	52
Wirtshausschilder – Zeichen guter Gastlichkeit	<i>Walter Schmid, Chur</i>	3/11	54

Kultur/Geschichte

Verleihung des Terra Grischuna-Preises 2012	<i>Susi Klausner, Flims</i>	1/11	62
25 Jahre Musik-Kurswochen in Arosa	<i>Adrian Kübler, Wallisellen</i>	1/11	68
Das Milli-Weber-Haus im Wald von St. Moritz	<i>Heini Hofmann, Rapperswil-Jona</i>	2/11	58
Möblierte Kulturlandschaften in Südbünden	<i>Katharina von Salis, Silvaplana</i>	2/11	66
Beispiele für bündnerische Industrie-Archäologie	<i>Hans Domenig, Chur</i>	2/11	71
75 Jahre Künstlerverband Visarte	<i>Olivier Berger, Chur</i>	3/11	66
20 Jahre Dance verticale mit Erika Engler	<i>Paul Meinherz, Maienfeld</i>	4/11	60
Eindrücke vom Uncool Festival in Poschiavo	<i>Ursula Riederer, Thusis</i>	5/11	72
Die Zizerser Pfarrkirche erhielt eine vierte Glocke	<i>Bartholomé Hunger, Zizers</i>	6/11	60

Gesellschaft/Tourismus/Verkehr

Zu Besuch in der geschützten Werkstätte der Argo	<i>Hans Domenig, Chur</i>	1/11	72
Verkehrskreisel – Eine runde Sache	<i>Marius Hublard, Ilanz</i>	3/11	70
Hochseilgärten als neues Tummelfeld	<i>Claudia Thöny, Zürich/Jenins</i>	4/11	70
Unterwegs mit dem sehbehinderten Arno Tschudi	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	5/11	56
Alphorn-Workshop zur Stärkung der Lunge	<i>Maya Höneisen, Paspels</i>	6/11	75

Ein Haus mit Geschichte

Rudolf Olgiatis Handschrift am Dorfrand von Masein	<i>Ursula Riederer, Thusis</i>	3/11	64
--	--------------------------------	------	----

Bündner Museen

Zu Besuch im Engadiner Museum in St. Moritz	<i>Anita Färber, Uster/Scuol</i>	4/11	75
---	----------------------------------	------	----

Wandern/Touren

Skitour auf das Wissgrätli ob Vals bei Zervreila	<i>Marius Hublard, Ilanz</i>	1/11	64
Scheeschuhtour auf den Um Su in der Val Lumnezia	<i>Marius Hublard, Ilanz</i>	2/11	76
Über den Höhenweg von Talkirch nach Safien Platz	<i>Elisabeth Bardill, Tenna</i>	3/11	72
Von Plan Lo nach Solio im Bergell	<i>Heinz Schröer, Mechernich (D)</i>	5/11	68
Auf Erkundungstour in der Val S-charl	<i>Elfriede Th. M. Virchow, Wiesen</i>	5/11	56
Skitour auf den Piz Tomül im Safiental	<i>Marius Hublard, Ilanz</i>	6/11	66

Wandertipp-Karten zum Sammeln

Unter dem Piz Scalottas (Lenzerheide)	<i>Reto Fetz, Malans</i>	1/11	
Frühlingswanderung im Domleschg	<i>Reto Fetz, Malans</i>	2/11	
Zum Naturparadies Alp Flix	<i>Reto Fetz, Malans</i>	3/11	
Wo sich die Bünde trafen (Dreibündenstein)	<i>Reto Fetz, Malans</i>	4/11	
Auf dem Bärenweg (Val S-charl)	<i>Reto Fetz, Malans</i>	5/11	
Auf dem Weg der Eichhörnchen und Pferdeschlitten (Arosa)	<i>Reto Fetz, Malans</i>	6/11	

Gassetta

Eine Auswahl der wichtigsten Titel (teilweise gekürzt)
Romanischkurs «Chapis Vus rumantsch?» in Heft 1, 3 und 5

Pagina grigionitaliana

È uscito il 14mo volume della Collana letteraria della Pgi	1/11	43
È uscito l'Almanacco del Grigioni Italiano 2011	1/11	43
4° numero dei Quaderni 2010: Dal territorio al mondo	2/11	52
Riforma territoriale nel Cantone dei Grigioni	2/11	52
I Quaderni dedicano un numero al rapporto tra le lingue	3/11	43
Coro intaliano: l'associazione degli studenti grigionitaliani	3/11	43
Sulle tracce degli italiani nei Grigioni	4/11	50
Qgi 2/2011: ferrovia, emigrazioni e territorio	4/11	50
Quaderni grigionitaliani 3/2011: letteratura, arte, storia	5/11	45
La Pgi pubblica l'autobiografia di Otmar Nussio	5/11	45
Le quinte «Giornate grigionitaliane» a Milano	6/11	50
In ricordo di Remo Fasani (1922–2011)	6/11	50

Pagina rumantscha

La Chasa Rumantscha en nova splendor cultuRa+	2/11	53
Crestomazia Retorumantscha online	2/11	53
Il sursilvan è online	4/11	49
«Muntognas magicas»	4/11	49
	6/11	51

Bündner Kulturforschung

Historische Strassen als Kulturgut: Splügenpass	2/11	51
Gegen das Vergessen: neue Schanfigger Flurnamenkarten	2/11	51
Kunstreise zu den Oberengadiner Hotels	2/11	51
Historischer Städteatlas von Chur	5/11	47
«Dauerbrenner» im Kanton: die Rolle der Gemeinden	5/11	47

Nachrichten und Novitäten

Wo Graubünden «erfunden» wurde	1/11	45
St.-Luzi-Brücke genehmigt – aber noch fehlt das Geld	1/11	45
Chur soll mediale Drehscheibe der Alpen werden	1/11	45
Villa Fontana soll zum Gesundheitsresort werden	2/11	49
Sternwarte Mirasteilas entdeckt Asteroiden	2/11	49
Grosse Auszeichnung für die Allegra-Züger der RhB	3/11	47
Das Churer Rheintal könnte zum Windpark werden	3/11	47
Schenkung zur Erweiterung des Bündner Kunstmuseums	4/11	53
Chur hat Fernwärme	4/11	53
Grenzübergreifende Projekte	4/11	53
Der Piz Lischana bröckelt	5/11	49
Schub für Windparkprojekt	5/11	49
Bahnmuseum Albulas ist auf gutem Weg	6/11	53
Sieben Bündner Traditionen im schweizerischen Inventar	6/11	53

Namen und Notizen

Gezielte Pflege traditioneller Kulturlandschaften	1/11	46
Alpiner Schutzwaldpreis für Schule im Biosphärenwald	2/11	50
Ohne das Grosssägewerk gibt es wieder Millionendefizite	3/11	46
Berninabahn-Triebwagen verkehrt neu im Welschland	4/11	52
Kooperation in der Steinbockforschung	5/11	48
Rätisches Museum präsentiert das «Objekt des Monats»	6/11	52

Walsерseite

Aus den Anfängen der Walservereinigung Graubünden	1/11	47
Der erste WVG-Präsident: Dr Hans Plattner 1890–1989	1/11	47
Jahresversammlung 2011 in Churwalden	3/11	45
Kalender «Uufbruch» neu als Kartenset	3/11	45
Vom Handwerk, «in ünsch Schpraach z schriibä»	4/11	51
Wandern auf dem Walsерweg: Thusis–Obermatten	4/11	51
Die Poesie des Alltäglichen	6/11	54
«Ds Botmartisch Gschichta» – von Luzi Jenny	6/11	54

Bücher und Bände

Calanca – Verlassene Orte in einem Alpental	1/11	48
Historisches über das Domleschg und Ortenstein	1/11	48
Menschen am Berg	1/11	48
La Regina da Saba – Fotografisches Tagebuch	2/11	54
Begegnung mit dem Wolf	2/11	54
Wolfsmensch und Bärenhexe – Tiere in Sagen...	2/11	54
Schüttelbrot und Wasserwosser – Wandern im Vinschgau	4/11	56
Alte Bilder neu gedeutet – Kirchliche Kunst im Passland	4/11	56
Lilly Keller. Das Leben. Das Werk.	5/11	52
Surselve – Täler und Übergänge am Vorderrhein	5/11	52
City Guide Chur	5/11	52
Valendas – die Welt im Dorf	6/11	56
Eine bewegte Safier Kirchengeschichte	6/11	56

Kunst und Kultur

Wasser bewegt – auch Kunst	1/11	49
Bündner Chormusik im Internet	1/11	49
«Annalas» auf dem Netz	1/11	49
Stumme Geschichtszeugen lüften ihre Geheimnisse	2/11	55
Das Bergdorf Riom wird zur alpinen Kulturmetropole	2/11	55
Seit 175 Jahren dem Gesang verpflichtet	3/11	51
Banken zeigen die Bündner Museumsschätze	3/11	51
Müstair: Führungen in der Heiligkreuzkapelle	4/11	57
Vom Bündner Kreuzstich über Troccas bis zur Jagd	4/11	57
Historische Engadiner Filme auf einer neuen DVD	4/11	57
«Kurhaus Bergün» ist das «historische Hotel des Jahres»	5/11	53
Die alte Sägerei Gneida läuft noch wie geschmiert	5/11	53
Heiligkreuzkapelle Müstair ist aussen fertig restauriert	6/11	57
Bündner Kulturpreis für Gion A. Caminada	6/11	57

Ferien und Freizeit

Das Projekt Gran Tour steht vor dem Aus	1/11	50
Gäste irritieren zunehmend mit paradoxen Bedürfnissen	1/11	50
Gute Noten für die Bündner Hotels	1/11	50
CS-Banker bauen das Davoser Luxushotel «Stilli Park»	2/11	56
Samnaun, Val Müstair und Scuol unter einem Dach	2/11	56
Verjüngungskur fürs Center da Capricorns	3/11	49
Erweitertes Angebot soll mehr Touristen nach Chur locken	3/11	49
Graubünden wird zum Bike-Paradies	4/11	55
Sitzbänke mit literarischen Welten	4/11	55
100 Jahre Zauberberg im «Waldhotel» Davos	4/11	55
Kleine Wasserratten ziehns an den «neuen» Patnitgsee	5/11	51
Ein neuer Wanderweg rund um vier Quellen	5/11	51
Gletscherschwund auf der Königstour	5/11	51
Ein neuer Anlauf für die Skgebietsverbindung	5/11	51
GPS-geführt durch die Regiun Surselva	6/11	55
Tektonikarena Sardona: Flims plant ein Besucherzentrum	6/11	55

Bündner Küche

Bio-Suisse-Förderpreis für das regionale Capricorn-Brot	1/11	51
Immer mehr wollen Bündner Bergkäse	2/11	57
Originalrezepte aus den Südtälern Graubündens	3/11	53
Gewölbte Keller für 12 000 Käselaiibe	4/11	59
Im Zeichen der Kastanie	5/11	55
Rezept: Engiadina Sauerrahmpudding	6/11	59

Natur und Kultur

Die Va Sinestra ist die Landschaft des Jahres	4/11	54
Alberto Giacometti: neu gesehen	4/11	54
Leserreise: Im Banne des Bayernkönigs	5/11	46
Schillernde Gaukler	5/11	46