

marie claire

marieclairejapon.com

26th October, 2023
No.178

A close-up portrait of actress Dakota Fanning. She has long, straight, blonde hair that falls over her shoulders. Her gaze is directed towards the camera with a neutral expression. She is wearing a dark, sleeveless top with a subtle texture or pattern.

Quiet Winter

静謐な美しさをまとう冬

Dakota Fanning

本サービスを利用した営利目的の活動行為、
あるいは本サービスを通じて入手した情報を
複製、販売、出版その他
私的利用の範囲を超えて使用する行為の
一切を禁止します。



Welcome to marie claire vol.178

国

立新美術館で9月20日から12月11日まで開催されている「イヴ・サンローラン展 時を超えるスタイル(Yves Saint Laurent, Across the style)」では、2002年の引退までの間、約半世紀にわたって世界のファッショ界をリードしてきた不世出のファッショ・デザイナー、イヴ・サンローランの代表作が展示されている、没後日本で初めて開催される大回顧展です。

代表作の中にはピーコート、トレンチコート、サファリ・ジャケットといった、今では女性のワードローブの定番ともいえるものも含め110体が展示され、それ以外にもアクセサリーやドローイング、写真など約300点の展示品が、イヴ・サンローランのファッショ界における偉大な足跡を、改めて感じさせてくれます。

私がイヴ・サンローランに強く興味を持つようになったのは、1970年代の初頭、イタリアのメンズ誌「L' UOMO VOGUE」でサンローランの最初のメンズコレクションが発表された時でした。それまで日本ではアメリカン・トラッドがメンズファッショの主流で定番でしたが、サンローランのメンズコレクションは色彩豊かで、またディテールにも細心の注意が払われ、とてもエレガントを感じさせるものでした。当時青山通りと銀杏並木の交差点の近くにあった、コンクリートのうちっぽなしの外観と旅客機コンコルドをデザインしたイザベル・エベのインテリアがユニークな「サンローラン リバーゴーシュ」東京店へ早速見に行つたのを覚えています。

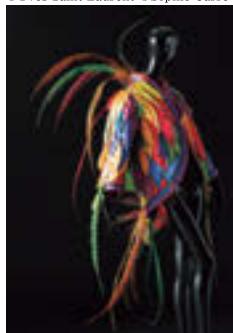
もちろん私にとってはとても高額ではあったのですが、どうしても着てみたくて、シャツやニット類、別珍のジャケット、靴などを購入し、また購入予定がなくても、よく東京店にサンローランの服を見に通つたものです。

©Yves Saint Laurent ©Sophie Carre



セガリース・セリジーのドレス。1967年に公開されたルイス・ブニュエル監督の映画『星顔』のカトリース・ドヌーヴのためのデザイン

©Yves Saint Laurent ©Sophie Carre



ジャケット。1977年に行われたジジ・ジャンメールのショー『ローラン・ブティ』のショーに登場するジジのためのデザイン

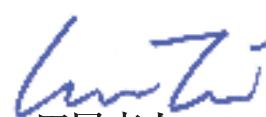
サンローランは映画や、舞台の衣装も数多く手掛けています。パリ・オペラ座のバレエダンサーからミュージカル映画やレヴューの世界に転出したジジ・ジャンメールの舞台衣装も手掛けられています。またケッセルの小説を映画化したルイス・ブニュエル監督の作品『星顔』でカトリース・ドヌーヴが着用した衣装、トレンチコートや白い襟の付いたブラックドレスなどはサンローランの作品です。サンローランの才能を高く評価し、自らも着用していたドヌーヴは、監督に映画の衣装をサンローランに任せると進言したそうです。

サンローラン好きが高じて、中央公論新社で『marie claire』を編集していた時には表紙からサンローランの特集号を作り、また『marie claire』の男性版『marie claire style monsieur』を作った時(2017年8月24日号)は表紙をイヴ・サンローラン自身の写真にし、また中面でも彼の服を取り上げました。さらにはサンローランのパートナーであったピエール・ベルジェ氏の著書「イヴ・サンローランへの手紙」の翻訳版も中央公論新社で発行させていただきました。この本はパリのピエール・ベルジェ・イヴ・サンローラン財団で販売されている唯一の日本語の書籍です。

残念ながらイヴ・サンローランもピエール・ベルジェも今は故人となってしましましたが、ブランドは続いています。

2024年春夏パリ・ファッションウィーク初日の9月26日現地時間午後8時、エッフェル塔のネオンが星のように輝くタイミングに合わせ、「サンローラン」のファッション・ショーが始まりました。現在のデザイナーであるアンソニー・バカラによって現代風に解釈された「サンローラン」。その繊細で美しいシルエットは、十分にサンローランの遺伝子を感じさせるものでした。

2023年10月26日


田居克人

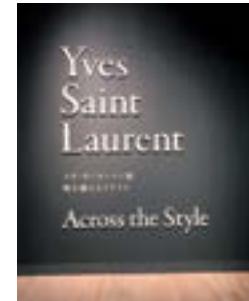
Katsuto Tai, marie claire 編集長

Contents

- 5 Welcome to marie claire /
- 6 Cover Story: Dakota Fanning /
- 9 Style Picks: Quiet Luxury /
- 11 Style Picks: Fluffy Touch /
- 13 Style Picks: New Hoodie /
- 14 LÉONARD /
- 15 Style Picks: Plus One /
- 17 LOUIS VUITTON /
- 19 Beauty: Holiday Collection /
- 22 SHISEIDO /
- 24 BOUCHERON /
- 25 Travel: vol.3 KAI POROTO /
- 26 CLARINS /
- 27 News, shop list

Cover

photo: John Russo
hair: Jenda Alcorn
make-up: Erin Ayanian-Monroe
wardrobe: Samantha McMillen



marie claire

2023年10月26日発行 第12巻 第10号(通巻178号)

発行人 Publisher:
安部順一 Junichi Abe

編集長 Editor in Chief:
田居克人 Katsuto Tai

デジタル編集長 Editor in Chief Digital:
宮智 泉 Izumi Miyachi

アートディレクター Art Director:
木村裕治 Yuji Kimura

ビジネススペシャリスト Business Specialist:
齊賀明宏 Akihiro Saiga

編集部 Editorial Team:
大林理子 Riko Obayashi
高波麻奈美 Manami Takanami
マルチンバヤル ホスツェヴェグ
Malchinbayar Khostsetseg
岩崎芽衣 Mei Iwasaki

パリ特派員 Paris Correspondent:
須山佳子 Keiko Suyama

デザイン Design:
木村裕治 Yuji Kimura
佐藤 幹 Miki Sato

発行 Publication:
読売新聞東京本社
〒100-8055 東京都千代田区大手町1-7-1
tel: 03-3216-8815

THE YOMIURI SHIMBUN

印刷 Printing:
共同印刷
KYODO PRINTING CO., LTD.

MARIE CLAIRE INTERNATIONAL
Executive director:
Jean de Boisdeffre

Deputy director:
Félix Droissart

Deputy director (marketing and special operations):
Nicia Rodwell

International editorial director:
Séverine Harzo

International fashion and beauty chief editor:
Sylvie Halic

International commercial director:
Elodie Bretauadeau Fontelles

International deputy commercial director:
Elisabeth Barbier

Syndication director:
Thierry Lamarre

©MARIE CLAIRE ALBUM 2023
©THE YOMIURI SHIMBUN 2023
本誌掲載の記事・写真、イラストの無断転載を禁じます。

※本紙に掲載されている商品の価格は
特記されている場合をのぞき、すべて税込みです。



Dakota Fanning

天才子役から成熟した大人へ、無限の可能性を秘めたダコタ・ファニング

2001年にわずか7歳で映画デビューを果たしたダコタ・ファニング。

同年に出演した『I am Sam アイ・アム・サム』では、

父親役のショーン・ペンを相手に見事な演技を見せ、

天才子役として一躍脚光を浴びる。

妹で女優のエル・ファニングと同じく着実にキャリアを積み重ねるなか、

20代最後の出演作に選んだのは『イコライザー THE FINAL』。

主演を務めた名優デンゼル・ワシントンとの関係性や

人気シリーズの裏側に迫る。



『イコライザー』シリーズで初登場となるCIAエージェント、エマ・コリンズをダコタ・ファニングが演じる

幼くして数々の新人賞を総なめにし、史上最年少で全米映画俳優組合賞にノミネートされた記録を持つ女優ダコタ・ファニング。2005年のスティーヴン・スピルバーグ監督作『宇宙戦争』ではトム・クルーズと共演するなど、話題作には欠かせない“スター子役”として注目を集め。10代に入ると『トワイライト』シリーズで活躍し、その後は『オーシャンズ8』やクエンティン・タランティーノ監督の『ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ハリウッド』といった大作でも存在感を放つ。

天才子役から実力派女優として成長を遂げるなか、最新作『イコライザー THE FINAL』では、物語のカギを握る謎のCIA捜査官役に挑んだ。本作は、通称「イコライザー」と呼ばれる世の悪を完全抹消する“闇の仕事請負人”をデンゼル・ワシントンが演じる人気アクションシリーズの最終章。今回は、デンゼルとダコタが19年ぶりの共演を果たしたことでも話題となった。

俳優の大先輩であるデンゼルとの現場は最高だったと振り返るが、息の合ったやりとりが実現したのは長年の付き合いがあったからこそ。「私は幼いときにデンゼルと共に演じたので、彼の仕事のやり方も、つねに集中しなければいけないことも知っていた。なぜなら、彼は何を言い出すのかわからない人なので(笑)。予想外のことばかりして私たちを驚かせるから気が抜けなかつたわ。大変さもあるけれど、脚本に書かれた台詞に縛り付けられていてはいけないと感じるし、そこが面白くてエキサイティングなの」

今回の映画は、アメリカを離れてイタリアを舞台に繰り広げられていることもあり、美しい景色も大きな見どころ。「今までとは違う場所で見せるというのは、物語や作品の世界観が大きく広がっていくからすごくいいアイデアだと思ったわ。それにアマルフィ海岸は、本当に美しい場所。長時間に及ぶ慌ただしい撮影でも、パケーションに来ているのか、

仕事をしに来ているのかわからなくなつたほどよ(笑)」

本作の撮影に入る数ヵ月前までテレビシリーズ『Ripley(原題)』のヒロイン役としてイタリアで撮影を行っていたダコタは、幼少期から卓越していた記憶力を駆使してイタリア語もある程度は理解できるまでになったという。作品ごとにさまざまな“武器”を身に付けていくダコタのさらなる活躍が期待されるなか、妹のエル・ファニングと本格的な共演は初となる映画『The Nightingale(原題)』も控えており、大きな反響を呼ぶことは間違いない。

現在は女優業だけでなく、姉妹で制作会社「ルウェレン・ピクチャーズ」を設立させたり、世界の子供たちを支援する「セーブ・ザ・チルドレン」のアーティスト・アンバサダーを務めたりといくつもの顔を持っているダコタ。すっかり大人の魅力を身にまとい、垣根を越えて才能を発揮する姿からはますます目が離せなくなっている。



撮影現場でも長い付き合いから生まれた自然体の演技で周囲を魅了したデンゼル・ワシントンとダコタ・ファニング



元CIAトップエージェントのロバート・マッコール(デンゼル・ワシントン)が、19秒で世の悪を完全抹消する[仕事]請負人(通称:イコライザー)として暗躍する姿をスターリングに描いた『イコライザー』シリーズ。2014年公開の1作目、2018年の2作目に続き、ついにシリーズ最終章となる本作。シリーズで初の海外ロケを敢行し、舞台はイタリアへ。南イタリアの静かな田舎町で、マッコールはシリーズ史上、最も強大な悪と対峙することになる。

『イコライザー THE FINAL』
監督: アントワーン・フークア
出演: デンゼル・ワシントン、ダコタ・ファニング、デヴィッド・デンマーク
公開: 全国の映画館で公開中
配給: ソニー・ピクチャーズ
<https://www.equalizer.jp/>



II 双子座 gemini 5月21日→6月21日 ★ 魂の望みを実行する時。魂、心で願つことよりも、思考の願いを真実だとしてしまいがちですが、魂と思考の願いを統合して、生きていこうことが、本来の自分らしい生き方になるのです。



1



The Row 大きめのショルダーやボクシーなシルエットがメンズライク。コンパクトなピークリーベルとロング丈が洗練されたムードを演出。スカーフを添えてエレガントに。コート¥847,000、スカーフ¥639,100、靴¥357,500(すべてザ・ロウ/ザ・ロウ・ジャパン)



© DOLCE&GABBANA



2

Gucci 知的なグレーにストライプの柄がスマートさを演出。細身ストレートの縦シルエットを8つボタンのダブルブレストが強調。コート¥429,000、トップス¥165,000、ボトムス¥203,500、バッグ[参考商品]、靴¥173,800(すべてグッチ/グッチ クライアントサービス)



Dolce&Gabbana 今季のテーマ“センシュアル”を体现したウエストラインが美しい一枚。女性らしいシルエットに、シングルボタンやロング丈がシャープさを添えて。コート¥616,000、靴¥127,600(すべてドルチェ&ガッバーナ/ドルチェ&ガッバーナ ジャパン)



6



5



4



3

Quiet LUXURY

今ほしい“クワイエット・ラグジュアリー”なコート

Style Picks

realization: Maki Kimura

控えめで、静かながら上質さと気品が漂う今季のキーワード“クワイエット・ラグジュアリー”。

そんなムードを纏ったシックなコートが注目ブランドから続々登場!

1.Fendi グレーのプリンスオブウェールズ柄にストレートシルエットがマニッシュな佇まい。襟と袖口にレイヤードであしらったメランジウールがアクセント。コート¥896,500(フェンディ/フェンディジャパン) 2.Givenchy パフショルダーとボタンダウンブリーツでボリュームを強調した新鮮なデザイン。ソフトにくびれたウエストでフォルムにメリハリを。コート¥869,000(ジバンシイ/ジバンシイ ジャパン) 3.Loro Piana ヘリンボーン柄とサルトリリアの雲図気が漂うメンズライクなテーラード仕立てが際立つ。カシミヤとリネンの柔らかい着心地がエレガントさとクラス感を演出。¥1,259,500(ロロ・ピアーナ/ロロ・ピアーナ ジャパン) 4.Max Mara 山型のシェvron柄がマスキュリンなダブルビュアウールのコート。ピークリーベルできりっと決めて。コート¥476,300(マックスマーラ/マックスマーラ ジャパン) 5.Tory Burch 光沢感のあるソフトウールが上質感を演出。ブランド頭文字のTが刻まれたゴールドボタンや胸ポケットがアクセントに。コート¥179,300(トリーバーチ/トリーバーチ ジャパン) 6.Stella McCartney オーバーサイズのピークリーベルと大胆にくびれたコルセットウエストが効いたセンシュアルな一枚。コート¥349,800(ステラ・マッカートニー/ステラ・マッカートニー カスタマーサービス)



1

Balenciaga ラウンドショルダーのシルエットと顔周りにフィットする高い襟が存在感抜群。ベージュのフェイクファーに施されたシェブロンパターンがゴージャス。コート¥843,700、バッグ¥386,100、靴¥511,500(すべてバレンシアガ/バレンシアガ クライアントサービス)



Hermès 樹皮をモチーフに、コッパー・ブラウンのシープスキンをインターチェンジで仕上げた特別感溢れるボレロにノースリーブジャケットをコーディネート。ボレロ¥4,147,000、ジャケット¥2,167,000、ニット[参考色]¥225,500 ボトムス¥324,500、靴¥369,600(すべてエルメス/エルメスジャポン)



2

Loewe ウエストラインで上がホワイト、下がブラウンと2トーンのメリノシアリングで切り替えた大胆な一枚。コート¥1,249,600、バッグ¥552,200、靴¥312,400(すべてロエベ/ロエベジャパン クライアントサービス)



3



6



5



4

今年のフワモコアウターはボリューム感が決め手

Style Picks

realization: Maki Kimura

冬だからこそ楽しめるフワ&モコ素材のアウターが今季も豊富にラインナップ。

旬のボリューミィなシルエットをセレクトして大胆に着こなしたい。

- Ferragamo** 落ち着きのあるグレーのラムシアリングのロングファーは存在感抜群。毛足が長くリラックスしたフィット感が特徴的。コート¥1,430,000(フェラガモ/フェラガモ・ジャパン)
- Chloé** 2種類の質感違いのラムシアリングをバッチャワークで仕上げたリズミカルなブルゾン。リブトリムがオールホワイトのアクセントに。ブレザン¥827,200(クロエ/クロエ カスタマーリレーションズ)
- Coach** スパニッシュメリノを贅沢に取り入れて、ヴィンテージのミリタリー風アビエータージャケットをオーバーサイズにアップデート。ジャケット¥352,000(コーチ/コーチ・カスタマーサービス・ジャパン)
- MSGM** フェイクファーを彩るレモンイエローのカラーリングとオーバーサイズのシルエットがアイキャッチー。ドレスライクにも、カジュアルダウンでも楽しめる。ジャケット¥330,000[参考価格](エムエスジーエム/アオイ)
- Stella McCartney** クルエルティフリー素材のジャケットは、デザイナーが幼少期に両親が育てていたアパルーサ馬からインスピレーションを得たというパターンがユニーク。ジャケット¥562,100(ステラ マッカートニー/ステラ マッカートニー カスタマーサービス)
- Loro Piana** 異なる種類のシープシアリングファーをバッチャワークで立体的に仕上げた個性的な一枚。ショールカラーやウエストを結ぶ革紐がエレガント。ジャケット¥2,448,600(ロロ・ピアーナ/ロロ・ピアーナ ジャパン)



Miu Miu カジュアルなスウェットも厚みのある素材とオーバーサイズで存在感アップ。スウェット¥390,500、カーディガン¥214,500、パンツ¥123,200、バッグ¥418,000[すべて予定価格]、靴[参考商品] (すべてミュウミュウ／ミュウミュウ クライアントサービス)

Dior ビッグフーディのショートコートも光沢感を纏えばスカートスタイルとも好相性。コート¥1,000,000、シャツ¥270,000[参考価格]、スカート¥950,000、靴[参考商品]、バッグ¥570,000[参考価格] (すべてディオール／クリスチャン ディオール)



Max Mara 包み込まれるように大きなフードが印象的なテディベアコート。キャメルとシルクを用いた素材の光沢が上品さを演出。コート¥767,800、ニット¥79,200、ドレス¥261,800、靴¥189,200(すべてマックスマーラ／マックスマーラ ジャパン)



New Hoodie

新バランスで着こなすモードなフーディ

Style Picks

realization: Maki Kimura

カジュアルなイメージのあるフーディが大人も楽しめるスタイリッシュなムードを纏ってモダンに進化。こなれ感を演出する旬アウターとして今季手に入れたい注目アイテム。

1. Chloé スポーティな仕上がりのフーディがロングシアリングでリュクス感アップ。温もり溢れるふわふわの質感で冬に大活躍。ジャケット¥674,300(クロエ／クロエ カスタマーリレーションズ) 2.Tod's ランウェイではフロントジップを開めてドレスのように着こなしていた1枚。ウエストのドローコードを絞ればフェミニンなシルエットに大変身。パーカー¥289,300(トップス／トップス・ジャパン) 3.Giorgio Armani ダブルブレストのクラシックなPコートをショート&コンパクトなシルエットでモダンに。コート¥572,000(ジョルジオ アルマーニ／ジョルジオ アルマーニ ジャパン) 4.Ferragamo 立体的なコーンスリーブとクロップド丈がモードな雰囲気。ボリューム感とコントラストのドライタッチの質感にホワイトのモダニティがマッチ。ブルゾン¥253,000(フェラガモ／フェラガモ・ジャパン) 5.Longchamp 真っ白なレザーパディングが冬のスポーツモードをクリーンに演出。フロントのジップもアクセント。ジャケット¥393,800(ロンシャン ラ メゾン表参道限定) (ロンシャン／ロンシャン・ジャパン) 6.Isabel Marant オーガニック繊維とりサイクル織維を使用したウール生地で落ち着きのある表情に。ウエストからのフレアシルエットがほどよい女性らしさをプラス。コート¥427,900(イザベル マラン／イザベル マラン 青山店)

山羊座capricorn 12月22日→1月19日 ★今を楽しむ時。たとえば旅行先で予期せぬことが起きたとき、思い出したのはこの旅を楽しむこと。焦りや心配は実体のない妄想です。対策だけを考えても今を楽しめます。



Bottega Veneta イントレチャートを施したレザーのホワイトグローブは頼れるプラスワン代表格。ドレス¥844,800、スカート¥704,000(すべてボッテガ・ヴェネタ／ボッテガ・ヴェネタ ジャパン)



Plus One 冬のコーデを旬顔に仕上げるスパイス小物

Style Picks
realization: Maki Kimura

冬コーデをブーストするプラスワンの小物をラインアップ。トレンド感溢れるロンググローブやボリュームアクセサリー、クラッチ感覚で持つ横長バッグに注目!



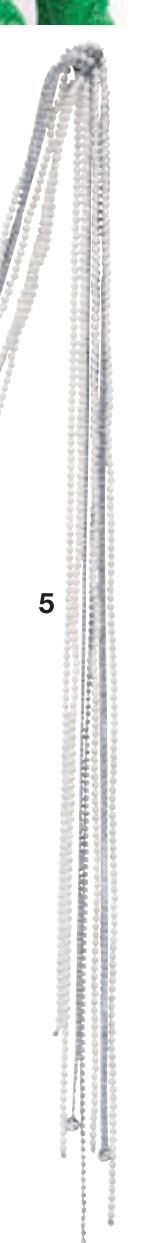
8



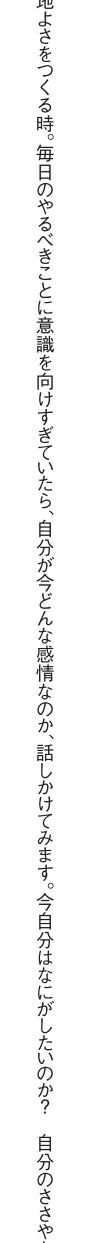
6



7



5



2



Bottega Veneta イントレチャートを施したレザーのホワイトグローブは頼れるプラスワン代表格。ドレス¥844,800、スカート¥704,000(すべてボッテガ・ヴェネタ／ボッテガ・ヴェネタ ジャパン)

Givenchy 有機的なホワイトデイジーにクリスタルが輝くビッグイヤリングがグリーンドレスと合わせてさらにブースト。イヤリング¥94,600[GINZA SIX限定]、ネックレス¥172,700[参考価格]、ドレス¥1,320,000、サングラス¥89,100[参考価格](すべてジバンシィ／ジバンシィ ジャパン)

射手座sagittarius

11月22日→12月21日 ★心地よさをつくる時。毎日のやるべがじこ意識を向けすぎたら、自分が今どんな感情なのか、話しかけてみます。今自分はなにがしたいのが? 自分のささやかな願いを叶えます。

15

14 お問い合わせ先: 三共生興ファッションサービス 03-5651-7890 www.leonard-japan.com/



ファサード部分で一際目を引くのは、左右に配置したLEONARD PARISのブランドロゴとNEWロゴ。伝統と革新の融合を物語っている

LEONARD

パリのエッセンス溢れる空間
国内最大級の旗艦店「レオナール表参道」が誕生

美しい色彩のプリントで世界的な人気を誇るフランス発のブランド「レオナール」。
そのコレクションが豊富に揃う、最新コンセプトによる旗艦店が表参道に完成。

photos: ©LEONARD
text: Tomoko Kawakami

19 58年にフランスで創業した、華やかな多色プリントが特徴のブランド「レオナール」。当時困難と言われていた、ニットに直接プリントする独自の技術の開発に成功。その後も花柄や幾何学模様、さらには東洋の芸術や文化をモチーフにしたバリエーション豊かな

プリントを世に送り出し、現在もパリを拠点に華やかでエレガントなクリエイションを発信し続けている。

その歴史ある老舗ブランドが、日本国内で最大規模のフラッグシップストア「レオナール表参道店」を今月オープンした。約220m²の広い店内には、パリの

エッセンスが感じられる気品漂う空間が広がり、ウェアや小物など、最新のコレクションが勢揃い。中でも目を引くのが、ブランドを象徴する美しい柄が一堂に並ぶスカーフパビリオンだ。シーズンを代表するプリントで構成されるアートなスペースは一見の価値あり。さらに



パビリオンの先に広がるラウンジゾーンは、上品で繊細なピンクカラーの壁面が、ブランド独自の華やかでフローラルなイメージを演出

は、ラグジュアリーなプライベートサロンも併設。ブランドの世界観を堪能しながら、ゆっくり買い物が楽しめる演出が随所にちりばめられている。

レオナール表参道店
東京都渋谷区神宮前5-2-6 1F
営業時間: 11:00~19:00 不定休

Fall Winter 2023
スキーリゾートをイメージした秋冬最新作が店内にも登場



近年は若き才能あるデザイナーを起用し、1994年よりパリコレクションに参加している「レオナール」。2021年からクリエイティブ・ディレクターを務めるジョージ・ルックスは、2023-24年秋冬コレクションで、スキーリゾートをイメージしたラグジュアリーなウインターファッションを提案。膨大なアーカイブから選んだプリントをモダンにアレンジしたアイテムが揃う。(左)ドレス¥352,000(右)ドレス¥462,000 ニット[参考商品](すべてレオナール／三共生興ファッショナビューフィードサービス)

Limited Item
アイコニックなプリントやロゴを配した表参道店限定アイテムは必見

表参道店では、「LEONARD PARIS」に加え、「LEONARD FASHION」、「LEONARD SPORT」とフルラインで展開。アイコニックなロゴやプリントで彩られた表参道店限定のTシャツやスカーフ、ドレスなどのアイテムも見逃せない!(左から)Tシャツ¥38,500 スカーフ¥19,800 スニーカー[予約商品]¥77,000 ドレス¥176,000 ドレス¥187,000 (右)[すべて表参道店限定] (すべてレオナール／三共生興ファッショナビューフィードサービス)



LOUIS VUITTON

今年も気鋭のアーティストが勢揃い。
「ルイ・ヴィトン」の
“アーティーカプシーヌ コレクション”第5弾

2019年のファーストコレクション以来、多くの現代アーティストとコラボレーションを
展開してきた“アーティーカプシーヌ コレクション”。5回目を迎えた今回も、
アーティストの才能とメゾンの高いクラフトマンシップが融合した注目作が登場。

text: Tomoko Kawakami

「ルイ・ヴィトン」のアイコンバッグ“カプシーヌ”を現代アーティストが
独自の視点で再解釈し表現する“アーティーカプシーヌ コレクション”。5回目とな
った今回で、コラボレーションしたアーティストは29組となった。今回参加したアーティストは5組。

マラウイ生まれで南アフリカを拠点とするビリー・ザンゲワは、シルクを用い、風景画などを制作するアーティスト。今回は息子を主役とした作品《The Swimming Lesson》をトロンプルイユ風プリントや刺繡などでバッグに表現した。また、女性のアイデンティティや抑圧された役割に関心を寄せるポーランドの画家、エヴァ・ユシュケヴィッチは、2021年に発表したシュルレアリスム作品《Ginger Locks》を、プリントとゴールデンパールの装飾で表現している。ビーズを使った

立体芸術で知られるアメリカ人芸術家のライザ・ルーが手がけたバッグは、ドレープ感のあるソフトレザーにビーズを彷彿とさせる浮き出し模様とパステルカラーのプリントが彩りを添える。フランス人とセルビア人のアーティストデュオ、トルシック&ミルは、現代社会のオーバーロードなイメージをバッグで表現。フランワーシェイブをフレームとして使用し、彼らの作品《Tenderness》を刺繡とカラーで再現した。そして、ポップカルチャーやデジタル世界に着想源を求める中国人アーティスト、ジピン・ワンのバッグは、これまでのコレクションにおいて初のミニサイズ。お菓子モチーフが様々なパートでパッチワークとマルケトリの手法であしらわれ、楽しさとともにビジュアルイメージで溢れかえる世界を内省したメッセージも込められている。

5組の現代アーティスト（上段左から時計回りに）ビリー・ザンゲワ、エヴァ・ユシュケヴィッチ、ジピン・ワン、トルシック&ミル、ライザ・ルーが、シリーズ第5弾となる今回のコレクションをデザイン。バッグ“アーティーカプシーヌ コレクション”[各モデル世界200個、ナンバリング付き]各¥1,578,500（すべてルイ・ヴィトン／ルイ・ヴィトン クライアントサービス）

photo: ULRICH KNOBLAUCH



BILLIE ZANGEWA
ビリー・ザンゲワ

photo: JAN KRIWOL



EWA JUSZKIEWICZ
エヴァ・ユシュケヴィッチ

photo: © LOUIS VUITTON



LIZA LOU
ライザ・ルー

photo: © LOUIS VUITTON



ZIPPING WANG
ジピン・ワン



TURCIC & MILLE
トルシック&ミル

Holiday Collection

華やかな季節を彩る至福のホリデーコスメ

早くも、年末に思いを馳せるシーズンが到来。香りやメイク、スキンケアやボディケアまで……。近年注目の「アドベントカレンダー」も含めた、珠玉の限定コスメをピックアップ。誰かと過ごす、あるいは自分のためのホリデーにふさわしい、最高のギフトを手に入れて。

text: Kiriko Sano

今 年も彩り豊かなアイテムが出揃った。目を引くのは「アドベントカレンダー」。カレンダー型の箱に

一日ごとにアイテムがセットされ、クリスマスまでひとつずつ開封していく高揚感はこの時期ならでは。アートなコ

ラボレーションデザインや、“ご褒美”にふさわしい豪華なスキンケアも充実。自分へ、または大切な人を思っ

て……。心に温かな光を灯すホリデーコスメは、一年のうちで一番の「幸せ」を確かな形で感じられる瞬間なのだ。



YVES SAINT LAURENT

小悪魔的な雰囲気のフェミニニティを

恋のピークを表現した、人気の「モンパリ」、ミニマスカラ、ミニリップの豪華なセット。ホワイト&ゴールドのマーブル柄のボックス入り。モンパリ オードパルファムセット[内容:モンパリ オードパルファム 50mL・現品、ミニ ラッシュクラッシュ、ミニ ルージュ ピュールクチュールNM] ¥20,790(11月17日限定発売)／イヴ・サンローラン・ボーテ

©CHANEL



GUCCI

シックな花束を思わせる自由な香りの世界へ

秋の新作がギフトセットとして登場。マグノリアの華やかでフルーティな香り。マットな紫のボトルでモダンに。グッチ フローラ ゴージャス マグノリア オードパルファム ギフトセット[内容:グッチ フローラ ゴージャス マグノリア オードパルファム 50mL・現品、同 10mL(ペンスプレー)] ¥16,940(11月8日限定発売)／ブルーベル・ジャパン



JO MALONE LONDON

ジンジャーブレッドの装いはホリデームード満点

5種類のミニサイズの香りがアソートに。クリスマスの季節ならではの「ジンジャーブレッド」をモチーフにした限定デザインのBOX入り。コロン コレクション[内容:イングリッシュ ベア & フリージア コロン、ワイルド ブルーベル コロン、ピオニー & ブラッシュ スエード コロン、ウッド セージ & シー ソルト コロン、ライム バジル & マンダリン コロン 各9mL] ¥16,170(11月17日限定発売)／ジョーマローン ロンドン



CHANEL

各香&ボディオイルで香りの世界に包まれる

象徴的なフレグランスが今だけの特別なボックスで登場。不变のフェミニニティを表現するフローラルブーケの香り。ボディオイルと重ね使いすることで、より香りのシルエットを引き立たせる。シャネル N°5 デュオコレ [内容:シャネル N°5 オードゥパルファム 50mL、同ザ ボディ オイル 100mL] ¥30,250(12月1日限定発売)／シャネル



GOUTAL

“魔法”をテーマにしたノスタルジックなデザイン

パウダリーなシフレ グルマン調のフレグランスと同じ香りのボディクリームを重ねて、香りをより長く楽しんで。トゥニュ ドゥ ソフレ ホリデーコフレ [内容:トゥニュ ドゥ ソフレ オードパルファム 100mL・現品、同ボディクリーム 75mL] ¥33,300(11月15日限定発売)／ブルーベル・ジャパン



GIVENCHY

“禁断”的香りで全身をドレスアップ

優しげな上品さと、ダークな深み。相反する要素が魅力の2品に加え、スタイルッシュなミニリップがセットに。ランテルディ コフレ [内容:ランテルディ オードパルファム 50mL・現品、ランテルディ ボディミルク 75mL、ルージュ・アンテルディ・シルキー 333(リップスティック)1.5g] ¥15,510(11月3日限定発売)／パルファム ジバジイ [LVMHフレグランスブランド]



PENHALIGON'S

おもちゃ箱のモチーフで大人のユーモアを感じさせて

英国発の“HOUSE OF TOYS(おもちゃの家)”がテーマ。メンズの人気フレグランスを一度に試せるチャンス。ジェントルメンズ ミニチュア コレクション[内容:プレナム ブーケ オードトワレ、エンディミオン コンサントレ オードパルファム、ハルフェティ オードパルファム、ジニバー スリング オードトワレ、クーカス コロン各5mL] ¥9,955(11月15日限定発売)／ブルーベル・ジャパン

乾くことのない“うるみ肌”に着替えよう

一年間、頑張った肌に極上のギフト。健やかなうるおいで、ヘルシーさや幸福感まで手に入る。



CLARINS 大人のためのシリーズで エイジングケアのテコ入れ

大人気のエイジングケア美容液に、「スープラ」シリーズがセットになった特別キット。ロゴ入りのポーチはカジュアルなムードで、ディリーに活躍間違いなし。ダブル セラム ホリデーキット SR [内容:ダブル セラム EX 30mL・同 75mL・ダブル セラム ライト 50mL・スープラ セラム SP 30mLのいずれか1品・現品、スープラ トリートメント エッセンスローション N 50mL・同 デイクリーム N オールスキン 15mL・同 ナイトクリーム N オールスキン 15mL・オリジナルポーチ] ¥15,950～¥28,050(限定品)／クラランス



SHISEIDO 肌の生命力を高める 真紅のスキンケアキット

パリア機能にアプローチする美容液、多機能化粧水、頼れる保湿クリームがセットに。デザインは、イラストレーター hermitpe氏とのコラボレーション。ファースト エクスペリエンス キット [内容:アルティミューン™ パワライジング コンセントレーⅢn 15mL・オイデルミン エッセンスローション 30mL・エッセンシャル イネルジャ ハイドレイティング クリーム 15g] ¥5,500(11月1日限定発売)／SHISEIDO



SISLEY

4週間の集中美容液で
美の潜在能力を
引き上げる

4本セットの集中美容液と、「シスレイヤ」シリーズなどのトライアルサイズ5点、ホワイトのパニティバッグのセット。一年の締めくくりにふさわしい本格ケアを。シスレイヤ インテグラル ラ キュール キット [内容:シスレイヤ インテグラル ラ キュール 10mL×4本・現品、同 エッセンシャル スキンケア ローション 15mL・同 インテグラル コンセントレート ファーミング セラム 5mL・同 インテグラル エクストラ リッシュ 5mL・オールディ オールイヤー N 10mL・シスレイヤ インテグラル コンセントレート ボディ クリーム 15mL・オリジナル バニティバッグ] ¥137,500(12月1日限定発売)／シスレージャパン

SK-II MAISON KITSUNÉとの キュートなコラボレーション

“パリ×東京”をテーマにしたファッションブランド「MAISON KITSUNÉ」とのコラボコレクション。エッセンスとスキンケアのミニサイズが手に入る。キツネ柄のポーチは、今だけの可愛いデザイン。フェイシャルトリートメント エッセンス×MAISON KITSUNE ホリデー リミテッド エディション コフレ(ブルー) [内容:フェイシャルトリートメント エッセンス 限定デザインボトル 230mL・現品、同 ジェントル クレンザー 20g、同 クリアローション 30mL・スキンパワー アドバンスト クリーム 15g、限定デザインポーチ] ¥28,050(限定品)／SK-II



DECORTÉ

25日間のカウントダウンで
肌もメイクもブラッシュアップ

話題の「リボーヌ」から、秋の新作「AQ」シリーズ、名品「アイグロウジェム」まで。美のオールスターが手に入る夢のようなセット。銀色に輝く森や花々、動物たちがあしらわれた美麗なデザイン。香り&ハンドケアも揃い、来年の美しさへ先行投資。アドベント カレンダー 2023 ¥55,000(11月1日限定発売)／コスメデコルテ



SABON

開けるたびに胸が高鳴り
ときめきを味わえる

アート心あふれるギフトボックスに、全24種の人気アイテムのミニサイズが。香り高いボディケアやヘアケアから、フェイスケアまで、ホリデーのお手入れ時間を存分に楽しめる品揃え。ボックスは小物入れとしても使え、可憐なデザインを堪能。アドベントカレンダー 2023 ¥19,800(11月16日限定発売)／SABON Japan



DIOR

豪華絢爛なカレンダーで
めくるめくクリスマスを

Holiday Collection

華やかな季節を彩る至福のホリデーコスメ

トレンドの アドベントカレンダーを 指名買い

クリスマスまで、小箱や扉を開けてカウントダウン。
“豪華すぎる”カレンダーを大人買ひするなら、今。

セルフボディケアをじっくり愉しむ

ゆったりとできる年末は、じっくり丁寧にボディケア。

来年へのエネルギーをチャージしよう。



L'OCCTANE

オリーブの葉とマンダリンの香りで心ほぐれる

南仏プロヴァンスで幸せの象徴とされる「オリーブツリー」がテーマ。心地よい香りに包まれて、幸福な年末を過ごせ。スパクリンググリーン シア コンプリート [内容:スパクリンググリーン シア シャワージェル 250mL・現品、同 スノーシア ボディクリーム 175mL・現品、同 スノーシア ハンドクリーム 150mL・現品、同 シア バスソープ 50g、同 バスキューブ 18g、ホリデーオリーブウッドスパチュラ、BOX] ¥13,420／ロクサンジャポン



ATHLETIA

マインドフルネスな時間を味わう癒やしのキット

冬の旅の情景がモチーフのルームミスト4種と、ボディオイルの組み合わせ。ゆったりとルフケアして穏やかな時を過ごす。ルームミストとボディケア ホリデーキット 2023 [内容:スキンシング アロマルームミストセット 30mL×4種、デュアルエッセンス ボディオイル 10mL、オリジナルホリデーバッグ] ¥6,930(10月27日限定発売)／アスレティア



LANCÔME

ルーヴル美術館の
美のエッセンスが手のひらに

仏のルーヴル美術館とのコラボレーション。(左)4人の“ミューズ”をあしらったエレガントなリップスティック、ラブリュルージュ ドラマット ルーヴル限定パッケージ 196.105,274,200(写真) 各¥5,830 (下)紀元前5世紀の女性詩人コリヌスの彫刻がモチーフ、繊細なきらめきのハイライター、アイシャドウ4色がセット。リッシュリュー ウイング ハリエット ¥12,980(限定発売)／ランコム



ADDICTION

レイヤードで楽しむみたい
モードなチークパレット

ドイツを拠点にする写真家のエリザベータ・ポロディーナによる幻想的なビジュアルのフェイスパレット、メール&マットのチーク2色に、さりげない質感の変化が楽しめる。ニュアンサー1色が。アディクション オリーブアディクション ブラッシュ パレット“アンノウン フアミリア” 101 ¥7,480(10月27日限定発売)／アディクション ビューティ



SHISEIDO

ゆっくり、丁寧に、未来へ育む。
肌を慈しむメソッドで
自分史上最高の肌へ

フューチャーソリューション LX。

それは、肌と向き合う豊かな時間を通して、自身をもてなすように慈しむ、SHISEIDOの最高峰。

見るたび触れるたび、内面までも自信に満ち溢れる……。待っているのは自分史上最高の肌。

photo: SHINMEI(Sept) / text: Chitose Matsumoto

緻密な理論、先進の科学が生んだ、スキンケアを超える「体験」に心奪われる

資 生堂が誇る皮膚科学研究と植物研究の融合により誕生した、最高級プレミアムシリーズ、フューチャーソリューション LX。鍵になるのは「スキンジエネセル ENMEI[®]」という独自成分だ。樹齢350年の木に花を咲かせた研究にインスピアされ、肌の可能性を引き出すために、シソ科植物「エンメイソウ」に着目し、開発。さらに、ライン使いによる独自の「ビューティー ロンジエビティシステム」で、日中の肌、夜の肌、それぞれに適切なケアを届け、私たちが持つ本来の力を総合的にアプローチをして、光を放つ

つや、押し返されるようなハリが溢れる肌へ導くという。緻密な理論も先進のサイエンスも、もちろんその理由。ただ、何より私たちの心を捉えて離さないのは、スキンケアを超えた先にある「体験」だろう。和の世界ならではのラグジュアリーな静けさと有機的な温もりや柔らかさを感じさせるパッケージは、そっと包み込むような所作を誇り、肌に触れる行為をも美しく。触れた瞬間にとろけて肌いっぱいに広がりゆく官能的なテクスチャーと、心まで届く繊細で奥ゆかしい日本の花々の香りで、肌のみならず五感が研ぎ澄まされるよう。単なるスキンケアに終わらない、自分と向き合う豊かな時間が、やがて存在の輝きとして紡がれる……。これぞ、大人ならではの本物の美しさに違いない。

まずは、豊かな泡に包まれ、静かな昂揚に包まれる洗顔料、贅沢な一滴がキメひとつひとつに溶け込む保湿液から試してみてほしい。肌はきっと、その価値を知っているはずだから。

*1 キメを整えてなめらかな肌にするとともに、肌あれが起きないようにする成分（エンメイソウ（ヒキオコシ）エキス、ビペリンプロピオン酸、2-O-エチル-L-アスコルビン酸）

More Item

目もとの五角形エリアに徹底アプローチ

エンメイソウ、グリーントレジャー、シルクなど稀少な成分で構成された「ジェンダリー ENMEI フォーミュラ[®]」を採用。海の宝石といわれるアコヤ真珠貝エキス配合。独自のアーママッサージャーによるマッサージであらゆる目もとも悩みにアプローチ。生き生きとした表情に。SHISEIDO フューチャーソリューション LX レジェンダリー EN ブリリアンス アイクリーム【医薬部外品】15g ¥37,400／SHISEIDO

*3 肌あれを防いで整え、なめらかな美肌に導くスキンジエネセル ENMEI TX（エンメイソウ（ヒキオコシ）エキス、ガマガラエキス、2-O-エチルアスコルビン酸）とシルクエキス（保湿保護成分）からなる資生堂独自处方。乾燥等の外界ダメージから肌を守りながら、すこやかに整えます。



SHISEIDO
フューチャーソリューション LX
トータル プロテクティブ クリームe

日中のさまざまな
ダメージ要因から守る

日中ならではの肌に着目し、紫外線や乾燥など、さまざまなダメージ要因から肌を守る。日中用クリーム。外的環境にさらされても、うるおいとすこやかさを保つ。キメが美しく整い、マイクのりや立ち上がりアップ。スキンジエネセル ENMEI[®]配合。SPF20・PA++++ 51g ¥29,700／SHISEIDO



SHISEIDO
FUTURE SOLUTION LX
Day / Jour

SHISEIDO
FUTURE SOLUTION LX
Night / Null

SHISEIDO
フューチャーソリューション LX
トータル Rクリームe

夜の間中、肌環境を整え、
美しさを引き出す

夜ならではの肌の働きに着目し、その環境をすこやかに整えながら、サポートする夜用クリーム。豊かなうるおい生き生きと輝くつや感、もっちりと吸い付くなやかなハリ感で満たし、未来の美肌を紡ぐ。スキンジエネセル ENMEI[®]を高濃度配合。50g ¥35,200／SHISEIDO

Limited Kit



期間中、SHISEIDO レジェンダリー EN コレクション（レジェンダリー EN ルミナス セラム 30mL ¥55,000、レジェンダリー EN クリーム 50g ¥60,500、レジェンダリー EN ブリリアンスアイクリーム 15g ¥37,400）いずれか1品のご購入で、レジェンダリー EN クリームの特製サイズ（6g）がセットに。今だけのスペシャルキットをお逃しなく（製品はなくなり次第終了）。

SHISEIDO
フューチャーソリューション LX
アイ アンド リップコントア Rクリームe

デリケートな目もと、
口もとに華やぎの表情を

コクのあるテクスチャーが、目もとや口もとのデリケートな部分にとろけるようになじみ、びたりとフィット。第二の肌のようにになりすまし、ぱっと明るく、するんと滑らか、ひんとハリのある印象的な表情へと導くアイ&リップ クリーム。スキンジエネセル ENMEI[®]配合。17g ¥16,500／SHISEIDO



SHISEIDO
フューチャーソリューション LX
エクストラ リップ
クレンジングフォームe

贅沢な泡に包まれ、
清らかで滑らかな肌へ

どこまでもきめ細かく豊かな泡が肌を今まで解き放つように柔らかく包み込み、清らかで明るく、滑らかな肌へと導く洗顔料。必要なうるおいをきちんと保ちながら、不要な汚れをすっきり取り除き、次に与える保湿液を余すところなく受け入れる状態に整える。134g ¥5,500／SHISEIDO

*価格は参考小売価格です（店舗によって異なる場合があります）

地域文化と深く繋がる、新しい温泉旅館のかたち
日本の魅力を発見する旅

「界 ポロト」で「アイヌ文化」に抱かれる

text: Jun Makiguchi



1.アイヌ文化伝統の建築「ケトゥンニ」を基本構造とした「とんがり湯小屋」がアイニック 2.温泉付きの客室「□の間」には、アイヌ文化から着想を得たアートも飾られ目にも美しい 3.アイヌ民族の人々にも長く慈しまれてきた「モール温泉」。泉質はアルカリ性で、古い角質を落とし肌の代謝を高める「美肌の湯」。北海道遺産のうちのひとつ 4.ディナーのメインは、魚介を煮込んだ濃厚なイヤベースースープに、北海道を代表する食材を加えた「毛蟹と帆立貝の醍醐鍋」 5.アイヌ民族が魔除けとして日常的に身に着けていた植物「イケマ」を使ったお守り「イケマ」と花香の魔除けづくり」を学ぶ「ご当地楽」

「界 ポロト」

千歳空港から車で約40分、札幌から約65分という場所にありながら、四季を通じて自然の豊かさを堪能できる北海道白老町。ここには木々に囲まれた美しい湖がある。湖の名は「ポロト」。先住民族アイヌの言葉で「大きな沼」を意味する。かつて白老にはアイヌコタン(集落)があり、2020年には湖畔に国立の民族共生象徴空間「ウボボイ」が誕生した。そのすぐ隣に立つのが、「界 ポロト」。宿の随所にアイヌ民族固有の文化や風習を取り入れたデザインやアート、サービスが採用されている。

客室はすべて湖に面したご当地部屋「□の間(しかくのま)」だ。アイヌ民族伝統の住居チセから着想を得て、家の中心に据えられていた四角い「炉」をイメージしたテーブルが置かれている。

世界でも珍しい「モール温泉」も魅力だ。天然植物由来の腐植質の有機物や

美容液に使われる成分「フミン酸」を含み、皮膚の再生も促す美肌の湯。独特なとろみと香り、茶褐色の湯が特徴だ。大浴場は2つ。「とんがり湯小屋」にある大浴場「△湯(さんかくのゆ)」には、源泉かけ流しの「あつ湯」と、心身を鎮静させる「ぬる湯」があり、露天風呂では自然との一体感を感じられる。「○湯(まるのゆ)」のドーム天井の丸い穴からは柔らかな光が差し込む。瞑想にぴったりの空間だ。

夕食には、山海の恵み溢れる北海道食材が活かされた、この宿限定の特別会席を。「宝楽盛り」では、丸木舟形の器でアイヌ文化特有の情景を演出。メインは、魚介の旨味が凝縮した濃厚スープでいただく「毛蟹と帆立貝の醍醐鍋」。シメのリゾットも絶品だ。

土地により親しむなら、「その地域、その季節ならではのおもてなし」にこだわ

「王道なのに、あたらしい。」をコンセプトに、日本を代表する温泉地22カ所で展開している星野リゾートの温泉旅館ブランド「界」。各地に受け継がれる伝統的な温泉文化を守りつつ新たな価値を創出し、一生モノの感動をゲストに伝えていく。今回ご紹介するのは、「界 ポロト」。アイヌ民族の人々が育み守っていた豊かな文化が根付く土地だからこそ出会える「界」ならではの温泉旅館の新しい楽しみ方とは?

自然をテーマにした革新的な空間

「ブシュロン銀座本店」がオープン

パリの老舗ジュエラー「ブシュロン」の銀座本店が移転し、リニューアルオープン。

心躍る自然の力強さ、美しさを感じながら、

ジュエリーを巡る旅が

体験できる空間が完成した。

text: Tomoko Kawakami



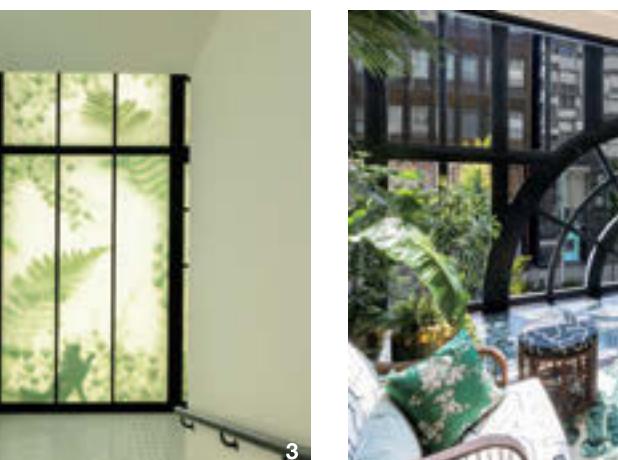
エレーヌ・ブリュケン
「ブシュロン」最高経営責任者

した。そしてここ数年、ハイジュエリーに重点を置いていたことで、現在では、本国でのポジションと同様にハイジュエラーとしての認知度が高まっていると考えています。その意味でも、世界のトップジュエラーと並び、銀座の中央通りにプレミアムを構えられたことは大変意義があります。

デザインのテーマは、東京の中心地に息づくパリの庭園。ヴァンドーム広場のパリ本店を象徴するエリア「ジャルダン ディヴェール(冬の庭園)」の建築様式を再解釈したファサードなど、至る所で自然への慈しみや賛美を表現している。

「ブシュロン」CEOのエレーヌ・ブリュケン氏は「歴史と風格のあるパリ本店では環境に配慮した建物に対する認証制度「LEED(Leadership in Energy and Environmental Design)」の取得を申請中だ。「ヴァンドーム広場のパリ本店も2018年のリニューアルの際にLEEDの申請をし、現在、認証を待っています。時間は掛かりますが、銀座本店もその取得を目指しています」。さらに「No Pack is the New Pack(梱包しないという選択)」という考えから生まれた、再生素材のジュエリーケースによるサステナブルな新パッケージの導入を、パリ本店では既に実現している。

メゾンの精神が隅々にまで宿るこの銀座本店。革新と創造に満ちた「ブシュロン」の世界観、そしてここでしかできない体験をゆっくりと味わってみたい。



1.CGで生成されたアニメーションで、四季の景色を再現したファサード。季節ごとの美しい自然が映し出される 2.アイコニコレクションが並ぶ1階。創業者の時代からジュエリーデザインにも取り入れられている薦柄がモザイクになつた床も美しい 3.光を通して浮かび上がる植物のシルエットで自然への没入感が高まる階段 4.2階にはヴァンドーム広場のパリ本店の「ジャルダン ディヴェール(冬の庭園)」を再解釈したVIPスペースが 5.3階のプライベートのフロアに配された白い樹々のオブジェは、願いや誓いを神社仏閣の神聖な木に結ぶといい日本独自の風習が着想源 6.新たにリニューアーしたサステナブルなジュエリーケース。アルミニウムとワールフェルトという2つの再生素材のみを使用し、リサイクルやリユースのできるパッケージを目指した

SHOP DATA
ブシュロン銀座本店
東京都中央区銀座2-6-16
営業時間: 11:30~19:30 不定休

News

この秋のホットなニュースをお届け

COLE HAAN

エレガントで使いやすさも秀逸
「コール ハーン」のシックなサッチャエルバッグ

1 928年にアメリカで誕生して以来、クラフトマンシップが息づくタイムレスなデザインのシューズやバッグが人気を博し、世界中にファンを持つ「コール ハーン」。その最新コレクションから、モノトーンの配色にクラシカルなハウンドトゥースの柄が映えるサッチャエルバッグを厳選。心地よい肌触りの上質なレザーを使用し、細部まで丁寧にデザインされた仕上がりが「コール



コンパクトなサイズながら、持ち物をすっきり収納でき、取り出しあるスマート。バッグミニ コレクティプ サッチャエル women's [W21.6×H16.5×D10.2] ¥44,000(コール ハーン／コール ハーン ジャパン)

RIHGA ROYAL HOTEL TOKYO

新作は異なる2つのテーマで魅了
「リーガロイヤルホテル東京」のクリスマスケーキ2023

い よいよクリスマスケーキの予約シーズンが到来。「リーガロイヤルホテル東京」は、11月1日から新作を含む全5種のクリスマスケーキの予約をスタートする(販売は2023年12月16日～25日、ティカウトショップ「メリッサ」にて)。今年の新作は、異なるテーマの2種類が登場。鮮やかな赤と緑が目を惹く「フレーズ・ミニョン」は、バジル風味のスポンジを土台に、栃木県産「ちあいか」を使用したムースやジェレード層になっている。月桂樹の冠を模したチョコレートのデコレーション



チャリティーリバーンブルートのビュアルにはモデル・近藤千尋を起用。インビューモー公式サイトで公開されている。<https://huntingworld.com>

HUNTING WORLD 「ハンティング・ワールド」の ボルネオチャリティープロジェクト 活動15周年を記念した新作アイテムが登場

ア メリカを代表するバッグブランド「ハンティング・ワールド」は、創設時から掲げている「自然との共生」を実現するために、2008年からボルネオチャリティーグッズの販売をスタート。売り上げの一部を寄付することで、ボルネオ島に生息する動物たちの「命をつなぐ活動」をサポートしている。その活動が今年、15周年を迎えたことを記念し、新作アイテムがローンチされた。リサイクルポリエステルのみを使用した温かみのあるトートバッグはリバーシブル仕様。フリース素材にブランドロゴがあしらわれたシンプルな表面に対し、裏面はブランドを象徴するゾウのモチーフがとけ込んだカモフラージュ柄に、15周年記念のマークがプリントされている。また、ゾウのプリントがアクセントのチャリティースウェットも登場。秋冬のファッショントを楽しみながら、自然や動物保護の活動支援にも貢献できるこのチャリティーグッズをぜひチェックしてみて。



次号予告 **marie claire** 11月30日刊行です
30th November, 2023

12 星座占い師mai プロフィール ★星の動きと独自の視点で感じたムードを言語化しながら、星座のストーリーを発信！ 絶妙なバランスで語られるメッセージは幅広い世代から支持を得ている。

shop list 掲載商品のお問い合わせ先

ア アオイ(MSGM) tel: 03-3239-0341
アディダス ビューティ tel: 0120-220-415
アディダス ブラック tel: 0120-586-683
イヴ サンローラン ポルテ tel: 0120-526-333
イザベル マラン 青山店 tel: 03-6427-3443
ヴァレンティン インフォメーションデスク tel: 03-6384-3512
SK-II tel: 0120-021-325
エルメスジャパン tel: 03-3598-3300
グッチ クライアントサービス tel: 0120-99-2177
クラランス tel: 050-3198-9361
クリスチャン ディオール tel: 0120-02-1947
クロエ カスタマーレーションズ tel: 03-4335-1750

コスメデコルテ tel: 0120-763-325
コーチ カスタマーサービス ジャパン tel: 0120-556-936
タ ドリス ワン ノーテン tel: 03-6820-8104
サボン ジャパン tel: 0120-380-688
ザ・ウォッシュ ジャパン tel: 03-4400-2656
スリーセイジン web: www.sisley-paris.com
SHISEIDOお客様窓口 tel: 0120-587-289
シハニ ジャパン tel: 0120-18-025
シャネル カスタマーケア tel: 0120-525-519
ジョー マローン ロンドン お客様相談室 tel: 0570-003-770
ジルジオ アルマーニ ジャパン tel: 03-6274-7070

ステラ マッカートニー カスタマーサービス tel: 03-4579-6139
タ ドリス ワン ジャパン tel: 0120-102-578
ドリス ワン ノーテン tel: 03-6820-8104
トリーバーチ ジャパン web: www.toryburch.jp
ドルチ & ガバーナ ジャパン tel: 03-6833-6099
ハ バルフーム ジャパン [LVMHフレグランスブランズ]
tel: 03-3264-3941
ハルファン・クリスチャン・ディオール tel: 03-3239-0618
ハルサンシア クライアントサービス tel: 0120-992-136
ハンティング・ワールド帝国ホテル店 tel: 03-3501-7080
フェラガモ ジャパン tel: 0120-202-170
フェンディ ジャパン tel: 03-5579-5182
ロンシャン・ジャパン tel: 03-120-150-116

ブルーベル・ジャパン 香水・化粧品事業本部(グータル、ベンハリガン)
tel: 0120-005-130
ボーテガ・ヴェネチア ジャパン tel: 0120-60-1966
マ マックスマーラ ジャパン tel: 0120-030-535
ラ ミュウミュウ クラウニアトサービス tel: 0120-45-1993
ラ ラコムお客様相談室 tel: 0120-483-666
リーガロイヤルホテル東京「メリッサ」 tel: 03-5285-1121
ハルファン・クリスチャン・ディオール tel: 0120-00-1854
ロイ・ヴィン クライアントサービス tel: 03-6215-6116
ロービニア ジャパン tel: 03-5579-5182
ロンシャン・ジャパン tel: 03-120-150-116

魚座
discusses

2月19日→3月20日 ★願いを拡大させる時。欲しいものは遠慮なく欲しいと伝えます。自分の心に素直になることが大切です。これまでの願いが小さくなるのは、さらなる願いを掲げるサイ�니다。

2月19日→3月20日 ★願いを拡大させる時。欲しいものは遠慮なく欲しいと伝えます。自分の心に素直になることが大切です。これまでの願いが小さくなるのは、さらなる願いを掲げるサイ�니다。

CLARINS

「責任ある発展、責任ある製造、責任ある開発」を。
美しい社会の実現を目指す「クラランス」の価値観

2024年、70周年を迎える「クラランス」。創設者のジャック・クルタン-クラランスは、1954年にパリのトロンシェ通りにスキンスパ「アンスティチュ クラランス」第1号店を開店した。以来、「責任ある発展、責任ある製造、責任ある開発」を目指し、世界的ビューティーブランドに成長。美を追い求める企業として、美しい社会の実現を目指し模範を示し続けている。

クラランングループ代表取締役オリヴィエ・クルタン-クラランスが語る、その企業理念とは。

text: Jun Makiguchi

ブランドは来年70周年を迎えます。変わったこと、変わらないことは。

1954年に父が「クラランス」を創設しました。当時、真剣に捉えられていなかった女性の美しさを重要なものとしてきた「責任ある発展、責任ある製造、責任ある開発」というのは、家族に深く根付いています。美しさは自分を大切にすることに繋がる大事なもの。製品の有効性が科学的に裏付けができるようになります。安全性をさらに追求したりと70年で変わったこともあります。ですが、私たちの製品は女性も男性もより美しくするために存在する、それは変わりません。

「クラランス」はエコやSDGsなど呼ばれる前から社会貢献を行っています。その哲学はどこから来たのでしょうか。

「責任ある発展、責任ある製造、責任ある開発」というのは、家族に深く根付いている思想で、グループ全体で共有している価値観です。要望に応えるという姿勢は、お客様からだけでなく、社会が求めているものにも耳を傾けるという企業理念の反映でもあります。「聞く」とことの大切さは、父から学んだことのひとつです。

創業者の信念に基づき、「人々の健康と幸福」「教育と子どもの成長への支援」「生態系の保護」に力を注いでいます。循環型経済への取り組みは美容業界の枠を超えています。

スパから始まったブランドですが、その利点とは。製品に自信があるからこそ、スパでは実際にお客様に製品を使うことができる。そしてスパでは、お客様から直接声を聞くことができます。それは要望に応え続けたい私たちにとってとても大切なこと。私たちはすべての声を聞いています。世界には恵まれない環境にいる子どもたちもいます。そういったことをケアするのは私たち

の責任。それが「クラランス」の価値観です。社会に還元するのは当然のことだと考えています。

「責任ある製造」についての取り組みをもう少し詳しく教えてください。

製品の製造・流通情報の追跡が可能なT.R.U.S.T.という新システムがあります。お客様には製品について知る権利があるという考え方から生まれました。植物であれば原料の生産者がルーツを証明しなければなりません。一度登録されたデータを、私たちは一切変更することができません。信頼性が高いトレースシステムです。現在、新製品にはこのシステムが導入されていて、その他の既存の製品も順次対応しています。

長年、信頼を得ているブランドとして大切にしていることとは?

「クラランス」は「たゆまざる革新」を理念としています。創業以来ずっと大切にしている信念と進化し続ける革新はすべて、お客様ひとりひとりのニーズに応えるためのものなのです。



オリヴィエ・クルタン-クラランス
クラランングループ代表取締役。社の創始者である理系の父の元、美容だけなく科学や医学にも慣れ親しんで育つ。整形外科医として活躍した後、1994年に自分の医学の専門知識をクラランス社に活かすべく入社。意志があれば道はある」と信念に、社の経営、研究、開発、スパの運営、社会貢献事業などを担当。

いう精神でもあります。新たな科学的解明が成され、それが有用だと判断した場合には既存の製品にも手を入れます。例えば創業当時から大切にしている「ダブル セラム EX」。名前は変わっていませんが、現在のものは第8世代です。変わらないとは変化しないことではなく、常に進化し続けているということ。創業以来ずっと大切にしている信念と進化し続ける革新はすべて、お客様ひとりひとりのニーズに応えるためのものなのです。



1985年の誕生以来、世界で愛されているスーパー美容液「ダブル セラム」。「現在のダブル セラム」は第8世代です。改良し続ける理由は、新たに解明された科学的有効性を反映させたため。これが、たゆまざる革新です。お客様の声を取り入れて、テクスチャーもライトにしました。同じ名前で同じ高い効果ですが、全く同じではないのです。(左から)ダブル セラム EX 50 mL ¥16,500、ダブル セラム アイ 20mL ¥9,900、ともにクララン



今年誕生した「クラランスプレシャス」。「アジアの女性たちが求めるラグジュアリー感を表現したエイジングケア」のためのラインです。月下美人の花から抽出した貴重なエキスと3種のペプチドを配合しています。効果をより感じていただけるソードも新たに開発されました。(左から)クラランスプレシャス ル セラム 30mL ¥44,000、同 ラ クレーム リッシュ 50mL ¥44,000、ともにクララン

*1年間に応じたお手入れのごと *2セラウスランディフロス花エキス(整肌成分) *3パリミットリペアブドー、パリミットラボラトリアブドー、アセチルテトベ

