

公務出國或赴大陸地區報告（出國類別：考察）

「2015 京台基礎教育論壇校長峰會」 報告

服務機關：臺中市政府教育局

姓名職稱：王鴻裕/臺中市南屯區東興國小校長

紀男昌/臺中市南區信義國小校長

羅玉霞/臺中市北屯區北屯國小校長

林再山/臺中市霧峰區萬豐國小校長

陳榮錦/臺中市石岡區土牛國小校長

沈秋宏/臺中市東勢區成功國小校長

曾金美/臺中市南屯區惠文國小校長

姜韻梅/臺中市霧峰區桐林國小校長

何昭伶/臺中市新社區中和國小校長

謝政隆/臺中市北屯區軍功國小校長

王俊華/臺中市清水區建國國小校長

陳敏彥/臺中市南屯區惠文國小主任

派赴國家：中國大陸-北京

出國期間：104.10.23-28

報告日期：104.11.27

目錄

| | |
|---------------|-------|
| 壹、摘要..... | 1 |
| 貳、出國人員名單..... | 1-2 |
| 參、出國目的..... | 2 |
| 肆、出國過程..... | 3-15 |
| 伍、心得..... | 15-17 |
| 陸、建議..... | 17 |
| 柒、照片..... | 18-19 |

：

壹、摘要

知識分享有助於學術的創新與進步，有效的學校領導是提升學生學習成效的關鍵，而校長領導更是僅次於教師教學，能夠大幅並前瞻性的影響學生的學習以及效能。「2015 首屆京台基礎教育校長峰會-面對未來基礎教育論壇，」主要深入探討經台基礎教育發展的未來前景，來自海峽兩岸的 120 多名校長及教育專家，圍繞海峽兩岸“學校基礎教育教學改革、管理創新”等主題，開展分享教育教學創新、搭建京台教育合作平台的研討交流。

海峽兩岸和平發展為兩岸教育領域交流與合作提供了很好的歷史契機，教育關乎民族的未來，基礎教育在兩岸都是教育界重點研究的課題，做好基礎教育對兩岸教育人增長知識有重要的意義，兩岸基礎教育專家應進一步加強溝通與協作，共同辦好教育事業，對於教師的專業發展和教學模式的創新，達成合作和共識。會議期間透過參與、討論、對話和經驗分享方式，與來自兩岸 120 多位教育夥伴一起學習，進行推動的現況深入交流，首屆海峽兩岸教育論壇由北京市台辦、台北市文化交流協會、西城區人民政府和北京教育委員會共同舉辦，是兩岸大型教育交流活動，為推動兩京台兩地教育交流發揮了重要的作用，更為日後本市推動國際教育合作與交流奠定良好基礎。

貳、出國人員名單

| | 姓名 | 服務單位/職稱 | 備註 |
|---|-----|--------------|------|
| 1 | 王鴻裕 | 臺中市南屯區東興國小校長 | 受邀發表 |
| 2 | 紀男昌 | 臺中市南區信義國小校長 | |
| 3 | 羅玉霞 | 臺中市北屯區北屯國小校長 | |
| 4 | 林再山 | 臺中市霧峰區萬豐國小校長 | 受邀發表 |
| 5 | 陳榮錦 | 臺中市石岡區土牛國小校長 | |
| 6 | 沈秋宏 | 臺中市東勢區成功國小校長 | |
| 7 | 曾金美 | 臺中市南屯區惠文國小校長 | |

| | | | |
|----|-----|--------------|--|
| 8 | 姜韻梅 | 臺中市霧峰區桐林國小校長 | |
| 9 | 何昭伶 | 臺中市新社區中和國小校長 | |
| 10 | 謝政隆 | 臺中市北屯區軍功國小校長 | |
| 11 | 王俊華 | 臺中市清水區建國國小校長 | |
| 12 | 陳敏彥 | 臺中市南屯區惠文國小主任 | |

參、出國目的

「2015 京台基礎教育論壇校長峰會」為首屆針對基礎教育之發展，邀請京台兩地校長之高峰論壇，由教育部國民及學前教育署吳清山前署長帶領全台 100 多位校長及教育專家參加，由政治大學陳榮政教授引薦本市 11 位校長應邀參與盛會，為期 6 天，雖然時間短暫，卻為兩地基礎教育交流開啟了新的合作模式，開創兩岸城市學校教育交流的新路徑。

本次論壇主題為《面向未來的基礎教育》，此次議題圍繞學校教育理念和教師專業發展兩個方面展開研討。受到全球化知識經濟趨勢的影響，身為教育的領導者更有必要積極推動海外學術交流活動，學習新潮流的知識，瞭解各國教育發展，並引領教師專業成長，創新教學，協助學生邁向成功之路。基於此，我們參與了此次論壇峰會，透過參與、討論、對話和經驗分享方式，與北京西城區及全台 120 多位校長夥伴進行了一場深入的教育文化交流，活動中我們分享臺中市國民小學教育特色推動的現況，也為日後本市推動國際教育合作與交流奠定良好基礎，並有助於協助校務人員建構教育理念，領導學校教育現場，激盪出新思維及新圖像，以及新理念與實務作法，提供校長可以發揮的積極功能與角色，開展未來教育發展的方向。透過各項國際連結及合作，提升專業知能。

肆、出國過程

第一天：2015年10月23日（五）

搭乘早上8：00由台中飛往香港的KA495班機，因為班機人數較多，約莫在10：00抵達香港赤臘角機場，稍做休息用些簡單餐點，我們一行人準備在香港轉機，搭乘12點KA908班機飛往北京，經過快3個小時的飛行，下午約3：15抵達北京首都機場，隨即跟隨大會安排之車輛前往住宿地點北京金台飯店，原訂半小時的車程，卻因塞車花費將二小時後才抵達住宿地點，並於該處完成報到手續領取研討會手冊及相關資料。

晚上大會未安排活動，由本市校長們就各項教育相關議題進行討論與經驗分享、交流，可充分瞭解各校對教育推動的思維、方式以及努力成果。

第二天：2015年10月24日（六）

一早我們搭乘大會安排的專車前往參訪地點：歷代歷王廟、什剎海體校、欣賞功夫劇表演。

【歷代帝王廟】

歷代帝王廟位於北京市西城區阜成門內大街，為明清式的宮殿建築，建於明朝嘉靖九年，是明清兩朝祭祀三皇五帝、歷代帝王和文臣武將的皇家廟宇，也是中國現存唯一祭祀歷代皇帝的明清皇家廟宇。

在景德崇聖大殿中，供奉著三皇五帝和歷代開國帝王、守業帝王等188人的牌位，而東、西配殿則是供奉歷代文臣武將79人的牌位，到了清代又建了關帝廟，單獨供奉關羽。

在大殿中，入眼的是一面又一面紅底金字的牌位，三皇五帝被供奉在最中間，左右依序是夏商周、漢晉、南北朝、唐宋元明等，中國歷史上正統朝代的帝王，連遼、金都有，不過沒有隋文帝，曹操和秦始皇，這三位都是被認為功不抵過的開國之君。

此外還有一些比較小的朝代，還有後唐、後周。每個朝代各佔一小區塊，按照階梯狀排列，最高位的是開國皇帝，然後依順序往下排，有些朝代只供奉開國皇帝一位，所以相當孤單的一個牌位列於上。

滿滿的188個牌位，其實有點失望，本來以為會有歷代開國帝王的塑像之類的，沒想到卻只有一面面的牌位，雖然這麼多牌位挺壯觀的，

但是比想像中的少了很多可看性。不過，既為皇家廟宇自然有份不同於一般廟宇的莊嚴肅穆、清靜典雅的氛圍。建築的規模雖然不大，但格局與工藝技巧，卻是比照皇宮建築的高度標準，宛如小型的紫禁城。

【什剎海體校】

成立於1958年的北京市什剎海體育運動學校，是國家級重點體育中等專業學校和全國高水平體育後備人才基地。什剎海體校坐落在北京市中心美麗的什剎海湖畔。這所被譽為“世界冠軍的搖籃”的北京市什剎海體育運動學校，為中國培養出29名世界冠軍，其中包括4名奧運冠軍。

走進學校的大門，迎面一幅印有“同一個世界，同一個夢想”的2008年北京奧運會大型宣傳畫，格外醒目。一群十一二歲、身穿運動服的孩子，正有說有笑地列隊跑過這裏。從他們活躍的神情和矯捷的身影，可以感受到這裏跳動著的運動氣息。

在什剎海體校綜合訓練館門前的草坪上，坐落著一尊酷似奔牛的天然巨石。巨石下面的黑色花崗岩基座上，鐫刻著29名世界冠軍的名字：張怡甯、羅微、馮坤、王濤……讀著這一個個金燦燦的名字，讓人想起冠軍們在這裏拼搏的往事。

目前，該學校設有乒乓球、羽毛球、排球、跆拳道、拳擊、武術、散打、體操和舉重9個訓練項目，擁有70多名專業教練和800多名學生。

北京市什剎海體育運動學校面向全國招生。凡是身體健康、熱愛體育運動、學習成績優良的中、小學生都可以報名，考試合格者就可入校。校內建有一流的訓練場館和學生公寓，可為來校培訓的境內外學生提供良好的訓練和生活環境。

學校最重要的建築，是一座四層的白色綜合訓練館。館內的地下二層是面積達1000多平方米的乒乓球館，近80名學生在30多張球桌前，“乒乒乓乓”地捉對“廝殺”。別看有的孩子胸口才與球桌一般高，聚精會神的模樣，打起球來頗有專業運動員的架勢。

導覽人員說，「我們學校的任務是為國家培養和輸送體育後備人才。」由於什剎海體校的訓練條件良好，備戰奧運會武術和跆拳道比賽的運動員被安排在這裏訓練。為此，校方一方面為他們安排最好的設備、場地，一方面聘請專業的營養師和醫療人員，提供科學的飲食和康復保健服

務。保障運動員們全力訓練，力爭冠軍，是什剎海體校當前最重要的工作。

近些年來，進入什剎海體校的學生大多是獨生子女，在家倍受嬌慣。因此，教練首先要改變他們以自我為中心的觀念和驕傲、嬌氣的習氣，培養他們的體育精神和獨立生活能力。生活中，學生們要自己洗衣服、打掃衛生、一起列隊去吃飯。訓練場上，技術動作不達標，就要反複練到合格為止。

此外，什剎海體校的國際交流活動也很頻繁。牆壁上的照片，掛著不少國家的運動選手也曾在這裡接受密集的訓練，例如日本青少年乒乓球比賽的冠軍，也曾在什剎海體校受過培訓。”

在參觀的過程中，體校也安排兩位太極拳的教練，指導所有參訪的校長們練習太極拳的基本功與前三式，讓大家體驗武術學習的訣竅與樂趣。

【北京風情功夫劇《什剎海》】(Kungfu Panda in Beijing)

2013 北京功夫劇什剎海，是一項高品質常態旅遊表演節目。講述一對活潑可愛的熊貓情侶“愛龍”和“愛杰”，歷經重重險阻，去尋覓他們心中的偶像“功夫熊貓”的故事。

一對活潑可愛的熊貓情侶“愛龍”和“愛杰”，歷經重重險阻，去尋覓他們心中的偶像——“功夫熊貓”。他們走遍了大街小巷、名勝古蹟、新老地標，先後遇到了來自“功夫熊貓”身邊的螳螂、虎、鶴、猴、蛇等眾多武林高手，經過拜師習武的各種經歷和體驗，切深感受到了中國功夫的博大精深，並收穫了美好、甜蜜的愛情。

《什剎海》劇目採取常態駐場演出形式，擁有自屬的硬件設施，包括 150 平米 LED 大屏幕、燈光、音響等演出設備。演員均來自什剎海體校的學生，其中一位主角更是中國太極拳比賽的冠軍選手。透過全景式的投射背景，轉換北京和其他中國各地名勝的場景，也讓觀眾隨著兩隻功夫熊貓四處冒險遊歷，同時觀賞演員們精彩、俐落又逗趣的武術演出。

第三天：2015 年 10 月 25 日（日）

今天進入研討會的第二天，參訪地點是北京孔廟、國子監與故宮。

【北京孔廟】

建於公元 1302 年，是元、明、清三朝祭祀孔子的地方，佔地 2.2 萬

平方米，有三進院落，院內有 198 座元明清三代進士題名碑，還有 14 座明清兩代的碑亭。進士碑共有 51624 人，上刻著進士的姓名、次第與籍貫。其中元朝有三座(通)、明朝七十七座、清朝一百一十八座。其中著名的進士如張居正、徐光啟和潘季訓等人的題名碑都歷歷在目。每個題名碑的字跡斑斑很多都看不出寫的是甚麼，但是一旁都會有說明的牌子，讓人發思古之幽情。

既然是孔廟，當然首先就會看到孔子。他老人家站在大成門前面，下面寫著先師孔子行教像，雙手交叉，慈眉善目，與其它很多地方的雕像不同。大成門內因為列有二十四戟，又稱為「戟門」。走過大成門就會到達孔廟的主體建築大成殿。大成殿內供奉的是孔子及孔門的先哲達人，這裡是祭孔的時候帝王行禮的場所。先哲達人名為「四配」：顏回、孔伋、曾參和孟軻。還有「十二哲」：閔損、冉雍、子路、宰予、子貢、子游、子夏、子張、有若、冉求、冉耕、和朱熹。清光緒 32 年這裡的殿堂由原有的七間三進擴建為九間五進。

殿內陳設的樂器叫做「八音具備」：金、石、絲、竹、匏（葫蘆）、土、革、木。因此可以看到編鐘、鎛鐘、編磬、特磬、祝、笙、琴、笛、瑟、洞簫、建鼓等等。許多遊客在此感到十分有興致，內部的解說人員也不厭其煩的依次說明，要比其他地方風景區的解說員要專業而且有熱情的多。據說這些樂器演奏的時候都會有美妙豐富的韻律以及喜慶吉祥的聲音，主要是適應宮廷與宗教的需要而產生。

【國子監】

孔廟的右側穿過去連接的部份就是「國子監」。所謂「國子監」就是歷代科舉考試的考場，同時也是皇帝講學的地方。這裡也是採取三進院落的設計，由南而北分別是集賢門、太學門、琉璃牌坊、辟雍、彝倫堂和敬一亭。據說每逢祭孔大典（陰曆八月二十七日），皇帝就會前往「國子監」視學，並且在「辟雍」講授孔孟之道，稱之為「臨雍」。「辟雍」又稱為「璧雍」，本來是西周天子為了教育貴族子弟所設立的大學，因為四周有水形如環璧而得名。古代的男性貴族在年滿十歲就要接受各種技藝如禮儀、音樂、舞蹈、誦詩、寫作、射箭、騎馬、駕車等等，據說還有性教育課程。到達十五歲就移到郊外的「辟雍」去學習，「辟」是圓形

的物體為璧，是皇帝專用的玉制禮器；「雍」是環水為雍，意思是圓滿無缺。

跨入「太學門」就正式進入了「國子監」。站在「太學」兩個大字底下，有無限的威嚴和遐想。「太學」與「大學」只有一點之差，但也就差之千里了。「國子監」是中國隋朝以後的中央官學，可謂是中國古代教育體系的最高學府。明朝在南京設的「國子監」稱為「南監」或「南雍」；北京的「國子監」稱為「北監」或「北雍」。北京國子監建於元朝大德十年(公元1306年)，是元明清三代國家管理教育的最高行政機關和國家設立的最高學府。目前的國子監內有700多平方米的藝術展廳，經常舉辦各種文化藝術展覽活動，整體稱為「孔廟和國子監博物館」。

「辟雍」，裡面的解說門衛提到，古代皇帝在這裡講課，前面的三千人都要跪著聽課，並且還派有六品官用以傳聲，一道一道往下傳遞皇帝在說的是甚麼，那時候沒有揚聲器或喇叭，全都靠人聲傳講，據說只要錯一個字就要砍頭的。「辟雍」左右兩側還設有33間合稱六堂的房間：率性堂、誠心堂、崇志堂、修道堂、正義堂和廣業堂，這些是貢生和監生的教室。

離開「集賢門」，夕陽下回頭再看看這兩座文教界的最高的學府，蒼松翠柏之間，紅牆綠瓦之下，似乎還可以聽見祭孔的絲竹之聲和皇帝講學的雄魄迴響。

【故宮】紫禁城 Forbidden City

北京人說：「沾福氣到恭王府，沾霸氣要到萬里長城，沾王氣就是到故宮。」北京故宮，舊稱紫禁城，位於北京中軸線的中心，建築物大都是依故宮的方位建立，鐘鼓樓、景山等等都是在南北向的一條線上，是明清兩個朝代二十四位皇帝的皇宮，占地面積72萬平方米，建築面積約15萬平方米，現存規模最大的宮殿型建築。明成祖朱棣永樂四年(1406年)開始營建，永樂十八年(1420年)落成。故宮是目前在中國現存最大最完整得古建築群，也是世界上現存量最大，最完整得宮殿建築群。

我們主要的參觀路線是由故宮的午門進入，然後由故宮北方的神武門離開，神武門下矗立著故宮博物院偌大的匾額，遠眺可看到故宮的後

山-景山公園。

紫禁城大體的建築分為外朝與內廷兩個部份，外朝主要是皇帝舉行朝會的地方，以三大殿（太和、中和、保和殿）為中心，內廷則為皇帝及皇妃等所居住的地方，主要以乾清宮、交泰殿、坤寧宮為中心，外朝與內廷主要以乾清門作為劃分，乾清門以南為外朝，以北為內廷。

故宮午門 這是由天安門進入到故宮之後，會第一個看到的門，也是整個故宮紫禁城的正門，看到午門腦海中浮現的是歷史劇中「推出午門斬首」的橋段，但這只是民間傳說，是古代老百姓對天子的敬畏，對皇家入口大門的卑微之心，並不符合史實。事實上，午門過去是頒發皇帝詔書之處。軍隊凱旋時，也是在午門舉辦「獻俘禮」。整個午門的平面架構呈現一個「凹」字型，正面可以看到三個大門，而在兩旁有兩個小門，這三個大門並不是一般的人可以隨意進出的，在當時，中門可以說是皇帝專用的，其他時候，只有在皇帝大婚時，皇后的轎子可以由中門進宮及殿試後選上的狀元、榜眼、探花可以由中門出宮。而圖片的左邊的西門是專供王公貴族出入使用，右邊的東門則是給文武官員出入時使用。

太和殿 故宮中最吸引人的建築是三座大殿，即太和殿、中和殿、保和殿，它們是皇帝行使統治權力和舉行盛大典禮的主要場所。太和殿是整個故宮的中心，皇帝的金色寶座就安置在太和殿中。太和殿也是故宮中最為壯觀的一個建築，呈現宏偉的氣勢，在整個建築結構上有特別的設計，整個太和殿以三層漢白玉為台基，整體建築物連同底下的台基約為 35 公尺，為整個紫禁城中最高的建築物。太和殿屋頂上的簷角，所用的裝飾物（走獸），非常講究。乾清宮是整個內廷宮殿建築中最具規模的建築物，明朝的十四個皇帝及清朝的順治康熙兩個皇帝都以此為寢宮，最早皇帝的寢宮通常為乾清宮，但是自雍正開始的皇帝，就以養心殿為日常居住的地方，到了清末，養心殿就是慈禧太后垂簾聽政的地方。

在與時空文化交錯的氛圍中，從神武門步出了故宮，偌大的紅色城牆或許關著被遺忘的輝煌過去，但整座融合了建築、文化、藝術精華的故宮，它的金碧輝煌、精美絕倫及壯觀殊勝卻深深地烙印在心中。

第四天：2015 年 10 月 26 日（一）

2015 首屆京台基礎教育校長峰會—面向未來的基礎教育論壇

「兩岸青少年的未來牽繫「中國夢」，新智慧、新思路、新交流，努力發展公平正義的基礎教育，One world, one dream, one culture」地點在北京金台大飯店會議廳，大會一早 9:00 開始就以本次研討會主題安排一系列精闢的演講(Keynote speech)及兩岸校長辦理處校的經驗分享。

台灣領隊吳清山教授致詞：我們共有一個文化、一個夢想。共同目標培養孩子的核心能力，核心能力包括基礎學科能力、軟實力人際相處能力、品德力、健康力。

壹、專題報告：

一、 北京大學林崇德教授：背景介紹：曾在基礎教育工作十三年，專門研究心理學，榮獲終身成就獎。重視教育核心能力素養的研究、質量的評價以及創造性人才的培養之研究。

二、供質量是世界各國關心的大事，對未來基礎教育的幾點思考：

(一) 核心素養：養成過程中培養出品格及關鍵的能力。包括國家素養、社會關懷品格修養及文化修養四方面。綜合各國的核心素養指標包括：成功發展、終身學習、個人發展、綜合取向。其中再包括二十八個二級指標，全都指向全面發展的完人，其中傳統基本素養指標一直都被重視。目前課程內容分析發現，缺乏對素養的明確界定與詳細的闡述，課標與素養脫節。目前研究找十二專家展開焦點訪談、個別訪談、問卷調查，發現找出其中的一致性，接著發展出核心素養的九項指標自主發展(人與自己)、社會參與(人與社會)、文化修養(語言、數學、藝術)。

(二) 重視基礎教育的課程改革：課程與教學的關聯性緊密，加強學科的整合性，不應越分越細，而應尋找並重視學生適應將來社會發展的生活。統籌國學課程發揮人文學科的基礎，弘揚中華文化。統籌課標教材的完整性。重視一系列的職業教育統整規劃強調分流的重要性，並統籌課堂、家庭及社會的資源。

課程內容確定的原則應強調時代性的原則，必須與學生生活經驗緊密連結。強調基礎性原則——基礎學科的能力、學習興趣以及解決問題的能力。強調選擇性原則，聯繫性原則，讓課程與世界國際有所連結。

注重學科能力的培養，學科能力結構性、可操作性、穩定性，與學生興趣緊密相關。牽涉到的能力應包括理解力、學習策略、應變能力、分析與綜合能力，分析批判能力。

(三)重視質量的評價:診、督、導、謀，建立質量監測制度，困難的地方是如何建立標準?如何應用科學的評價方法?還有缺乏工具缺乏全國性常模。北京大學成立國家基礎教育質量評價監測體系，目前有八次全面性監測，結果發現質量有很大的差異。

(四)重視創造性人才的培養:產出前所未有，有社會意義或個人價值的產品的智力品質。發展過程階段五個階段包括--自我探索、集中訓練、才華嶄露、定向期、創造期及創造後期。綜合性的基礎很強將能發展可塑性極強的創造性人才，紮紮實的培養學生基礎能力，不應基礎教育階段就指定定位限制發展。創新教育領導、團隊、環境、學習課程都一樣重要，必須同時並進。強調學習者的主體性、追求創造性學習與目標。學貫中西，管理是教育的決定因素教師則是教育的基石，優秀的教師決定基礎教育的成與敗。

貳、主題演講:北京市第四中學校長 劉長銘

信息技術將全面改變人類的交往方式、學習方式及整個生活方式。互聯網實現了教育的平等與資源的共享，提供了無限的信息通道和資源。

一、用互聯網技術推動學習的革命

二、互聯網改變人們生活習慣及社會關係，改變農業技術及學習的方式。技術的應用考慮技術服務學生的學習，橋牌用互聯網練習互打，提供課後的練習，傳播、檢索。知識來源多元大爆炸，提供快速型的平台。

三、學生必須具備終身求知的熱情、規劃時間的能力、保持好奇、快速抓住核心概念，連結瑣碎的知識。

四、教學方式轉變:專題探究式的學習，提供高度綜合性的學習，使用參與式、協作式、討論式以及多學科綜合探究式的學習。

五、培養創新型的人材，各科都要好的人才出現均、密、窄的特性，創造性人才是一般能力在合格範圍，但是特別興趣的科目卻非常突出，這是創新型的人才。

六、互聯網不能做的事:賦予生命色彩的教育，無法替代真實的實驗、不能代替想像力、不能代替人與人情感的交流。

我們要一積極的態度面對互聯網技術，給教育帶來的變化與挑戰。只有那些對知識有獨立見解與領悟的老師，能給知識賦予生命色彩與活力的老師，那些不斷激發學生對生活的嚮往與自信的教師，那些對未來社會與人生充滿希望與光明的教師，才能贏得學生的尊敬與崇拜。

下午則到北京第二實驗小學參訪，該校乃百年名校，始建於1909年9月19日，時名為京師女子師範學堂附屬兩小學堂，1955年啟用現名，由郭沫若先生親筆題寫校名。2014年，學校發為新文化街、王府、官園、長安及德勝五校區，廣泛分佈於北京市西城區多個學區，全校占地面積56800多平方公尺，368名教職員工，4747名學生。目前，學校有市、區學科帶頭人和骨幹教師103人，正高級教師2人，高級教師26人，其中特級教師5人，另有博、碩士共38人。

目前總校長李烈校長於1997年提出了「雙主體育人」辦學思想，強調師生的互育、自育及同步發展，同時提出「以愛育愛」、「以學論教」的核心理念和「以參與求體驗」、「以創新求發展」的實施路徑，並在多年的探索與實踐中逐步形成了獨具特色的教師文化、學生文化等「九大文化」。2003年，時任總理溫家寶在慰問學校師生時，親筆題寫了學校文化之魂——「以愛育愛」四個大字。

2012年，西城區政府成立了北京第二實驗小學教育集團。近年來，隨著北京市「名校辦分校」、「城鄉一體化」等項目的推進，北京第二實驗小學北京市等多個城區建立分校或成員校，並輻射至全國多個地區，有立地推動了各分校所在的教育發展。

進入校區之後，映入眼簾處處是學生的作品，充份體現以學生為中心、以愛育愛的教育理念。從學生作品中發現北京第二實驗小學重視學生個別的發展，從攝影作品、書法作品、繪畫作品中感受到學校及學生的用心學習。該校亦有舞蹈社團，社團學生優異的表現，更受到各界的邀請展演。在進入舞蹈社團的樓梯更將學生的展演相片及所有學生的劇照展示於牆壁上，除了美化樓梯外，更讓孩子感受到自己是學校重要的

一份子。

校園處處更是將教育理念烙印在每個角落，「美--美出修養與特長、學--學出習慣與大氣、玩--玩出健康情趣、做--做出責任與興趣」；牆上的弟子規~落實儒家思想、中庭的地上各鋪著百句成語，讓三年級學生一入學就紮實的學習中國傳統文化；「形象--美麗地工作、學習--智慧地工作、合作--快樂地工作」；「大氣博愛、智慧儒雅」，除了深化在學生於境教中，也無形鼓勵教師深化教育。

動手做的創客精神正是現在教育主流，在參訪的過程中看到一群四年級的學生趴在地上仔細的觀察植物的生長，透過觀察與學習開啟真正的學習。還有一位孩子很認真的介紹銀杏及它的種子，看他充滿自信的眼神，看到教育的真與實。

分論壇部份是以「隊伍建設與專業發展」為主題。北京實驗二小白云路分校校長楊東燕說明了，北京第二實驗小學的集團概念，所有的分校以總校的教育理念為延續，課程及專業的進展皆以總校為依歸。在教師專業發展的部份分為「內部發展」及「外部發展」，而在教師專業能力的路上從以下方式著手：「使每位教師感受到『我是重要的』」、「使每位教師體會到『我是獨特的』」、「使每位教師認識到『我需要改變』」以力促教師本師的專業精進。

新北市九份國小鄭秋嬋校長以「國民小學教師與專業學習社群面向與推動策略之研究」為報告內容，報告中指出學校專業學習社群之推動以「建構願景」、「共同學習」、「學生成就」及「分享實務」為發展方向。

北京朝陽區白家庄小學孫穎校長以「以”尊重”理念引領促教師專業化發展」為分享內容，報告中指出教師應為四好教師~具備「理想信念、紮實學識、道德情操及仁愛之心」。該校於2007年提出以「尊重」為核心辦學理念，即尊重規律、尊重人人、尊重文化及尊重環境。通過四個尊重，培養學生對人、對文化及對一切事務的包容。

北京市西城區黃城根小學麥峰以「讓教師過專業的生活」為分享主題。分享中指出一位優秀教師的專業成長至少需要兩次成長構成。第一次成長的主要目的是：熟悉教材、對教學的基本步驟及方法的掌握、對學生的關注、有與同伴合作的強烈意願，之後即再進行教師專業突破即是第二次的成長。

桃園市華勳國小林芷婕校長則以「桃園市 k12 數位學習平台推廣教師閱讀教學策略成效之研究」為發表主題。北京市西城區育翔小學校長胡曉峰校長以「紮實校本研修、促進教師專業發展」為分享主題，學校以分組分年段的方式以進行教師專業成長。最後新北市北大國小林建能校長則提出「補救教學的教學現場省思」介紹台灣現行補救教學的策略及方式。

本市東興國小王鴻裕校長以及霧峰區萬豐國小校長也在北京小學的分論壇上，以「東興閱讀，閱讀台灣」、「探討近年來台灣學校教育草根性改革運動」兩個主題與分論壇上北京城西區中小學校長分享，內容精闢、專業，深受與會嘉賓、校長們讚賞、認同。因為教師專業成長是學校前進的原動力，但是要培育出面對未來的未來人，唯有依賴校長努力不懈與為教育理想奮鬥的信念，才能引領教師不斷自我省思、不斷專業成長，方是成功之關鍵。

精彩的兩岸基礎教育論壇在大家意猶未盡的心情下結束，參與發表以及在現場聆聽的與會人士表達感謝及祝福，研討會就在依依不捨的氣氛下，劃下圓滿的句點。

第五天：2015 年 10 月 27 日（二）

10 月 27 日：參訪鳥巢、水立方

【鳥巢】（北京國家體育場）

位於中國北京市朝陽區奧林匹克公園，是 2008 年北京奧運會的主場館，由於其獨特造型又俗稱「鳥巢」。體育場在奧運會期間設有 10 萬個座位，承辦該屆奧運會的開、閉幕式，以及田徑同足球等比賽項目。奧運會后座位數將減至 8 萬個。除 2008 年夏奧外，此場館亦將會於 2022 年冬季奧運重用。

國家體育場長 330 米，寬 220 米，高度為 69.2 米，占地 25 萬平方米。運用高達 4.5 萬噸鋼建成的體育館，建築費用高達人民幣 35 億元。此館於 2003 年 12 月動土，2004 年 3 月正式開工。但因龐大的建築經費而不得不於 2004 年 8 月暫時停工。經過一連串的討論與修改，原計劃中體育場的上蓋被取消，專家稱這不但會使體育場更加安全，同時也可以

消減部分開支。最終體育場於 2005 年初恢復開工，並於 2008 年 6 月 28 日完工。

在 2002 年，北京市規劃委員會舉辦了 2008 年北京市奧運會主場館的全球方案徵集活動。由普利茲克獎獲得者瑞士赫爾佐格和德梅隆建築大師赫爾佐格 (Herzog) 和皮埃爾·德麥隆 (Pierre Demeuron) 和中國建築設計研究院中方總設計師李興剛合作完成。「鳥巢」在眾多作品中脫穎而出，成為評審委員會選出的 3 個「優秀方案」之一，最後以壓倒多數票獲勝，成為 2008 年北京奧運會的主場館。

其後，國家體育場於 2003 年 12 月 24 日上午 10 時國家體育場正式開始建造，體育場鋼結構共消耗了 14000 噸鋼，安裝了 78 個卸載點。當中，最大的卸載點負荷了 320 噸的重量，興建過程中共動用了 24 台吊車、1209 人參與，至 2008 年 6 月 28 日，鳥巢正式竣工。

國家體育場的外形是以眾多鋼鐵不規則地「編織」而成，外形如一個鳥巢般，因此又稱為「鳥巢」體育場。而鋼架的空隙拉上半透明的充氣薄膜，既可防水又可讓陽光滲進。

體育場建築面積 25.8 萬平方米，用地面積 20.4 萬平方米，混凝土結構主體分地下一層，地上七層，地上高度 69.21 米，整個建築造型呈橢圓的馬鞍形。內設 100,000 個座席，當中包括永久座席 80,000 個，臨時座席 20,000 個。同時，場館使用了聚四氟乙烯的氣枕式薄膜，這薄膜的好處是耐腐蝕、透光性能好，可以柔和的散射開陽光，避免結構框架投下凌亂的陰影。

坐在觀眾席上，想像奧運會期間，各國菁英同場競技，數萬名觀眾的歡呼、加油聲不絕於耳，這是如何壯盛浩大的場面，而各色人種不分國籍、性別、年齡，在同樣公平的舞台中，展現個人辛勤訓練的技藝成果，顯現奧運會的自由、平等、多元追求卓越的核心價值。

【水立方】(國家游泳中心)

其建築設計方案名為「水立方」(Water Cube)，是 2008 年北京奧運主要的水上項目比賽場館，位於中國北京市奧林匹克公園，奧運期間會用作游泳、花樣游泳與跳水賽事之用。建築費用為 10.2 億元。國家游泳

中心雖然被叫做「水立方」，但實際上並非立方體，而是長方體。

國家游泳中心表面看如一個裝滿水的立方體，在外牆上安裝了面積大小不一、鍍點不同的膜結構。當中，共動用了 3000 個膜結構以覆蓋 10 萬平方米的外牆；而膜結構的鍍度不一，可使光折射角度改變，減少場館室溫高而增加用電的情況。

另外，國家游泳中心的總建築面積為 6.5 萬至 8 萬平方米，內除設多個游泳池、跳台、永久座席 6000 個、臨時座席 11000 個外，還包括隨隊官員區、競賽管理區、貴賓區與媒體區。

2006 年 8 月 3 日，國家游泳中心的外部支架(即鋼架)工程完成，並開始安置大小不一的「氣泡」一膜(ETFE)結構外牆。9 月 17 日，鋼結構安裝順利完成。在及後兩個月，634 個氣枕安裝全部完成。直到 12 月 26 日，外層膜結構封閉完成。2008 年 1 月 29 日，「水立方」正式竣工，奧運會期間，水立方承擔游泳、跳水、花樣游泳等比賽。

雖然受限於時間，無法進入水立方內部參觀，但大家在廣場觀察整個奧運場地規劃，如何運用「中軸線、地理風水、對稱、中西建築元素」等的理念，巧妙融合現代與傳統的優點，讓整個奧運園區顯現中國正在世界崛起的新風貌，以及不斷成長茁壯的國力。

第六天：2015 年 10 月 28 日（三）

由於北京交通打結壅塞世界有名，加上塵霾以及要到香港轉機回台，只好提早從飯店出發往機場前進，一路上看著嶄新大樓與古舊的樓亭小閣交錯在街景之中，令人感受到這城市的獨特魅力，懷抱依依不捨之情，結束了這場難忘的基礎教育學術交流。

伍、心得

有道是：「行萬里路勝讀萬卷書。」此次參加論壇真正感受到大陸對於基礎教育的重視，全國各地為基礎教育發展投注人力物力，期望建立高品質教育。個人對於大陸教育發展及建設，有諸多感受，也釐清以往對大陸的看法，參訪心得分享如下：

一、致力於營造地方特色，行銷地方特色，提升地方知名度：

過去與現在，傳統與文明好像存在著某種矛盾與對立，但如能放大視界，用心經營，它也可能相輔相成，共存共榮。當你見到車窗外道路兩旁整齊的現代建築都是吸引人的目光，；當你突然見到一排排、一簇簇飛簷翹角的古聚落時，呈現中國園林傳統建築之美；滿街滿市的藝品、特色小吃時，充滿彷彿回到記憶時空中！它們都是祖先最珍貴的遺產，結合現代科技成功行銷地方特色。

二、加強人文景觀的行銷元素，增添自然景觀的文化內涵：

一帶一特色，全力營造不同的人文特色，每個景點清楚標示著文化源流，找出特色的元素，加以訴說陳述，每個點都有著美麗的傳說，開發富有當地的文創商品，成功地行銷當地特有的文化優勢。

三、對景區的規劃務求前瞻、決斷及用心：

中國大陸被聯合國教科文組織列入世界文化遺產及自然遺產的景區無數，就此行我們走訪的長城、北京胡同及紫禁城、恭王府、孔廟等而言，都有著共通之處：景區內整理得井然有序、乾乾淨淨；景區通行的是電動車，上山嘛！鮮少開馬路，不坐纜車就得走行人步道上山；建設與當地景觀渾然一體，完善而不礙眼；對自然生態的維護，竭盡所能尊重生命，標語力求人性化；景區內的景點標示清楚，即使沒導遊，也會一目了然。如果決策單位，沒有前瞻性、決斷力及有智慧的規劃經營，短視近利，急謀政績，往往是「做到流汗，人嫌到流瀾。」遑論引來大批的遊客。

四、多元思考，活絡觀光休閒產業，盡可能避免政治干擾：

觀光產業應該是多面向的開發管理，無論是自然的、人文的、歷史的、政治的、宗教的……等，都可能是很好的賣點。所以，應該盡量的讓歷史的歸歷史，政治的歸政治。當我們看到了北京各地遺產保存了傳統的味道，可以看出大陸對文化保存及維護的用心，並開始利用此文化優勢全力拼經濟-用心發展觀光產業。

五、透過教育致力培育優秀的導遊人才：

導遊不僅僅是「引人入勝」的解說人員，他同時也可以成為地方，甚至

是國家行銷的人才，大陸的導遊經過千挑百選，幾乎個個能言善道，口才一流，再加上對文物古蹟、民情風俗、人文史地的熟悉，對於國家形象的推銷，頗多助益。

六、教育論壇

從規劃、活動舉辦，看得出大陸希望透過兩岸交流，迅速拉平兩岸的教育水平，因此有關當局不惜投入大量經費，籌劃各項交流計畫，冀望大陸從中得到自己發展的模式，迎向世界舞台。論壇中每位校長都有一套美麗的教育論述，概念願景豐富，但無實際課程教學的架構，稍嫌空泛，讓人有點口號辦教育的感覺。

陸、建議

「看看別人，想想自己。」不論你喜不喜歡這個至今仍堅稱是共產主義的國家。不論它品管多有差，它出口了多少駭人聽聞的黑心貨？但它的經濟實力不容小覷。我們透過交流使彼此更瞭解對方，「截人之所長，補己之所短。」不論是休閒旅遊，抑或參觀訪問，教育人所見，當然從教育著手。

感謝台北文化交流協會主辦本次論壇，感謝吳清山前署長的帶領及政治大學陳榮政教授引薦，並邀請台北市、新北市、台中市、台南市、高雄市五都校長參加，透過此次「2015 京台基礎教育論壇校長峰會」兩岸基礎教育研討會的參與，了解兩岸教育現況及差異，做為推動兩岸教育之參考。

如同教學活動的主學習、副學習與輔學習，除了研討會的行程，與會成員會前會、會中對話分享，是此次研討會的最大收穫，透過彼此分享教育現場的實務，更有助於校務領導的經營。深切期盼能多辦理此類活動，讓未參與過的教育夥伴，能有機會親自體驗，相信定能激發大家推動基礎教育的熱情。

柒、照片



臺中團校長與吳清山團長合影



臺中團校長與大陸代表合影



「辟雍」-古代皇帝講課地點



參訪北京孔聖廟



參加北京第二實驗小學分論壇

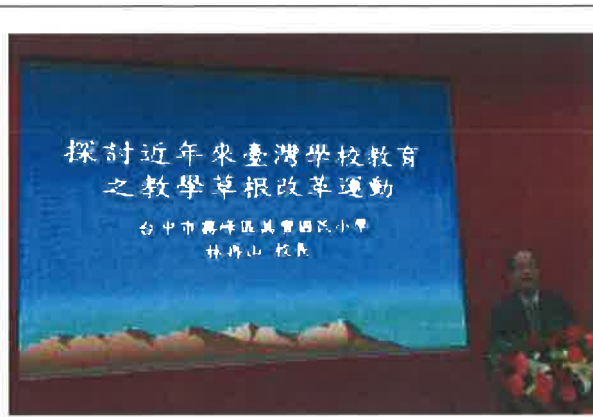


分論壇後參與代表合影--

北京第二實驗小學



東興國小王鴻裕校長「東興閱讀，
閱讀台灣」為主題進行報告



萬豐國小校長林再山報告「探討近年來台灣學校教育草根性改革運動」



參觀鳥巢（北京國家體育場）



什剎海體校的太極拳教學體驗



登萬里長城發思古幽情



北京第二實驗小學—觀察植物生長
教學一景