

**Oscar Ruiz Miyares**

# **CRONOLOGÍA DE SANTIAGO DE CUBA**

## **PRESENTACION**

*Luego de una intensa investigación de hechos relevantes de la ciudad, Oscar Ruiz Miyares (27 de septiembre de 1953) nos brinda su visión histórica de la villa que ya cumple los 480 años de fundada.*

*Personajes y acontecimientos se mezclan para entregarnos lo que fue Santiago de Cuba en una cronología que intenta reunir los elementos más representativos de la vida de la ciudad. Para ello Ruiz Miyares, poeta y crítico, e investigador de las Artes Plásticas, ha tenido que sortear las trampas que la hecología tiende a los poetas. Devenido historiador con esta obra, el autor traza un esbozo nítido de la historia santiaguera.*

*Puede que esta no sea una obra completa, como no lo puede ser ninguna de su naturaleza, sin embargo no cabe duda de que se trata de una obra necesaria, pues recoge, amplía y ordena lo que en una gran bibliografía dispersa se ha escrito sobre la ciudad.*

*Con la Cronología de Santiago los historiadores, estudiantes e interesados en general tienen un compendio donde beber la fuente principal. Con un estilo directo y racional Ruiz Miyares nos pone al tanto de lo más importante, los datos que sobre cada hecho o personaje se dibujan.*

*Oscar Ruiz Miyares ha dado un salto peligroso en su carrera intelectual. Ojalá quede atrapado en las redes de la historia y se comprometa en empeños particulares sobre determinados parajes de la leyenda de su ciudad en los que tiene, sin duda, interés en incursionar.*

*Hasta entonces esperemos por este inquieto creador que ya sea sobre la lejana poesía en Angola, los sucesos de la embajada del Perú, la guía cultural de Santiago o los poemas diversos publicados, sigue madrugada tras madrugada escribiendo incansablemente. Que tiene oficio sin duda ya lo ha demostrado.*

*Por último agradecer al semanario Sierra Maestra la publicación por entrega de esta Cronología de Santiago en el año 480 de la fundación de la villa. Ya pasó su primera prueba ante los lectores y a fe mía que fue exitosa*

*Pedro López Cerviño.*

## **MIGUEL ANGEL LAFUENTE (ARGENTINA):**

*La Cronología de Santiago de Cuba me parece un trabajo fabuloso, sensacional, es un compendio de la historia local, tan rica y tan cubana. Por supuesto que se merece una importante edición, que no desmerezca el contenido de la obra ni empalidezca el esfuerzo de investigación, de registro, de fichar permanentemente obras de consulta, de estar como un sabueso detrás del dato, de la biografía, de la obra y la vida de tantos hombres preclaros ...*

7-11-1997

## **NOTA**

Esta Cronología ... comenzó a redactarse hace cinco años. Fue consecuencia de una sección diaria que escribí para la Emisora Provincial CMKC "Radio Revolución" de Santiago de Cuba, que denominé Cuba en su Historia, donde daba a conocer las efemérides de nuestro país. Al aproximarse el año 1995, y con él la celebración del 480 aniversario de la fundación de la ciudad, me pareció de interés organizar cronológicamente los acontecimientos más significativos ocurridos aquí. Para ello tuve que recurrir a mi archivo personal y a los valiosos materiales que con gentileza me facilitara la Dra. Angélica Miyares Bermúdez, por demás una de las santiagueras que más se han ocupado por la preservación de nuestro patrimonio cultural y nuestra historia.

A continuación vino la redacción de las fichas. Debo decir que la información y datos salieron de múltiples lugares. A este fin contribuyeron catálogos, folletos, y varios números de las revistas Bohemia, Verde Olivo, Revolución y Cultura, Del Caribe, el tabloide cultural Perfil de Santiago y los periódicos Granma, Juventud Rebelde y Sierra Maestra.

El criterio en torno a los hechos reflejados responde, como se verá, no sólo a la ciudad propiamente dicha sino que en ocasiones se plasma de la hecología de territorios aledaños a la ciudad y muy vinculadas a ella. Damos referencia no sólo de las figuras y personalidades nacidas en Santiago de Cuba, sino también de los que oriundos de otros lugares han contribuido con su obra a enriquecer la historia y el patrimonio cultural santiaguero.

Es natural que existan omisiones, inevitables en este tipo de trabajo, que los estudiosos y lectores podrán señalar para corregir en próximas ediciones.

Nuestros estudiantes, investigadores, profesores y público en general, tendrán en esta Cronología ... un texto auxiliar necesario. Sin más esta obra es un homenaje a Santiago y a su pueblo que a través de su historia se ha ganado un honroso lugar en Cuba y en el mundo.

*Oscar Ruiz Miyares*

## CRONOLOGÍA DE SANTIAGO DE CUBA

1502. *1 de mayo.* El almirante Cristóbal Colón toca el puerto de Santiago de Cuba, al que denominó Puerto del Rey.

1515. *25 de julio.* Llega a las riberas del río Parada el adelantado Diego Velázquez de Cuéllar. Al frente de un grupo de ambiciosos y aventureros colonizadores fundan una villa que en honor del santo patrón de su Majestad nombraron Santiago. No obstante el término Cuba persistió porque así lo quisieron los habitantes aborígenes, hasta convertirse en el apellido de la ciudad y el nombre del país.

1515. *3 de agosto.* Hernán Cortés es designado primer alcalde ordinario de Santiago de Cuba, mandato que se prolongará hasta el 18 de noviembre de 1518.

1516. *29 de diciembre.* Por real cédula es concedida a Santiago de Cuba la autorización para construir barcos.

1518. *8 de abril.* Parte del puerto santiaguero la primera expedición de conquista hacia México, capitaneada por Francisco Hernández de Córdoba.

1518. *18 de noviembre.* Manuel de Rojas asume la alcaldía de Santiago hasta el 9 de marzo de 1524.

152? Nace Miguel de Velázquez, primer maestro y sacerdote nativo de Cuba. Parece haber comenzado a impartir sus clases en 1540.

1521. Se produce en el puerto de Santiago la entrada del primer cargamento de esclavos negros procedentes de Haití.

1521. *11 de enero.* El juez Alonso Zuazo llega a Santiago de Cuba para asumir el cargo de gobernador de la isla por orden del adelantado Diego Colón.

1522. Obtiene el título y armas de ciudad, y la exaltación de su primera iglesia parroquial a catedral de la isla. Fray Juan de Witte es designado como el primer obispo de Santiago por el papa Adriano VI.

1523. Se funda el primer centro de enseñanza, la Maestrocología de Santiago, encaminada a enseñar gramática a los clérigos, por lo que la primera enseñanza no se puso al servicio de la población, sino en función del culto religioso.

1524. *11 de junio*. Muere Diego Velázquez en la villa que había fundado nueve años antes en la residencia que como adelantado poseía cerca de la Plaza de Armas. Es reemplazado en el gobierno por Manuel de Rojas.

A Manuel Rojas sucedió por cédula real el regidor Gonzalo de Guzmán.

1525. *9 de marzo*. Pedro de Barba asume la alcaldía de Santiago hasta 1527

1527. A partir de este año serán elegidos en Santiago de Cuba dos alcaldes ordinarios cada 1 de enero. Asumen este año la alcaldía Diego de Soto y Juan Barba.

1530. Se comienzan a explotar las minas del poblado santiaguero del Cobre, área minera conocida entonces como Santiago del Prado.

1538. *7 de junio*. Se encarga del gobierno el adelantado Hernando de Soto quien llegó a la ciudad con un armamento destinado a la conquista de la Florida, dejando encomendado el mando de Santiago al licenciado Bartolomé Ortíz.

1538. Combate naval en Santiago de Cuba entre Diego Pérez del Socorro Rodríguez y un corsario francés.

1544. *2 de febrero*. Llega a Santiago de Cuba el licenciado Juan de Avila acreditado como gobernador de la Isla. Cedió a las instancias de Guiomar de Guzmán, viuda del antiguo tesorero Pedro de Paz, a quien tomó como esposa, mucho mayor en años que él. Las quejas contra los desmanes de Avila fueron cortadas de raíz cuando en junio de 1546 arribó a Santiago Antonio Chávez para sucederlo.

1547. *2 de diciembre*. Fallece pobre y abandonado en su finca de Calleja de la Cuesta, cerca de Sevilla, el primer alcalde de Santiago de Cuba, Hernán Cortés y Pizarro, conquistador de México.

155? Se desempeñan los dos primeros obispos de Cuba Fray Miguel Rodríguez de Salamanca y Diego Sarmiento. Por esta época gobiernan los licenciados Juan Darola y Antonio Chávez, que fueron embarcados para la península en calidad de presos. Sucedió al último el licenciado Gonzalo Pérez de Angulo, el cual residió sólo dos años en Santiago por haberse trasladado el gobierno superior a La Habana, donde en 1556 terminó su mando.

1550. Santiago de Cuba deja de ser la capital de la isla y La Habana pasa a ser el centro político y comercial de la colonia. A partir de entonces Santiago disminuye en población y sufre un largo período de olvido y abandono político por parte de la corona española

1550. *7 de abril*. Muere en Santiago de Cuba Miguel de Velázquez, primer maestro, y también escritor y sacerdote nativo de Cuba. Fue una personalidad meritoria e interesante. Era mestizo de español e india y poseía un brillante talento. Había nacido hacia 1520.

1553. *10 de julio*. Cuatro buques de corsarios franceses capitaneados por Jacques De Sores sorprenden la población al desembarcar 400 arcabuceros los que se apoderan por un mes de la ciudad, esperando recibir 80,000 pesos de rescate. Al fin se retiran el 2 de agosto cargados de un rico botín.

1558. *Junio*. Saqueo de la ciudad de Santiago por bandidos y piratas.

1586. Cinco buques piratas, secuaces del filibustero francés Richard, atacaron por mar a Santiago, mientras 150 hombres desembarcaban por Juraguá. Se apoderaron de la villa y quemaron unas cincuenta casas. Luego de dos días de saqueo e incendios se retiraron.

1598. Se escucha en Santiago de Cuba un conjunto musical constituido por el malagueño Pedro Almanza, violinista; el portugués Jacome Vieira, clarinetista; el sevillano Pascual de Ochoa en el violón, y la vihuelista Micaela Ginés, negra libre, nativa de Santiago de los Caballeros, en Santo Domingo. Más tarde añaden a Teodora, la hermana de Micaela. Teodora permaneció en Santiago amenizando con su voz y sus cantos los bailes. Las voces anónimas empezaron desde entonces a repetir las tonalidades que se siguen cantando: "Dónde está la Ma Teodora/ Rajando la leña está./¿Con su palo y su bandola?/ Rajando la leña está/ ¿Dónde está que no la veo?/ Rajando la leña está". Ma Teodora es una leyenda, ya viva en los cantos del carnaval por la década de 1840.

1599. El capitán Francisco Sánchez de Moya toma posesión de las minas del Cobre en nombre del Rey de España. El mineral se enviaba por barco a La Habana, y junto con el estaño que se traía de la península, se producían cañones de bronce de diversos tipos para las fortificaciones habaneras.

160? Cuenta la leyenda que en los primeros años del siglo XVII apareció flotando sobre las aguas de la bahía de Nipe una hermosa imagen de la Virgen María. Se dejó ver en un amanecer después de tres días de tormenta. La recogieron tres campesinos que habían ido en busca de sal y que se les ha conocido siempre por los tres Juanes. La imagen venía sobre una tablita que decía Yo soy la Virgen de la Caridad. La llevaron al caserío de Barajaguas. Años más tarde la trasladaron a la Parroquia del Cobre. Allí le hicieron una pequeña ermita donde la trasladaron y donde se encuentra actualmente en el Santuario Nacional. El Papa la proclamó Patrona de Cuba a petición de los de los veteranos de la Guerra de Independencia el 10 de mayo de 1916.

1607. *8 de octubre*. Se divide la isla en dos gobiernos: el de La Habana, a cuyo frente se puso un capitán general, y el de Santiago, subordinado a aquel. Comprendía Santiago el territorio desde punta de Maisí, hasta el meridiano de Puerto Príncipe (Camagüey) inclusive.

1608. *Diciembre*. El capitán Juan Villaverde Ureta, antiguo castellano del Morro de La Habana, comienza a regir como el primer gobernador de Santiago después de establecida la nueva división de la isla. En los cuatro años que duró su gobierno estableció un vigía en el sitio que hoy ocupa el Morro y una infructuosa obra junto a la ermita de Santa Ana para extraer agua de una corriente subterránea.

1609. *3 de noviembre*. El cabildo de Santiago de Cuba, por indicación del gobernador Juan Villaverde Ureta, acuerda que en "virtud de no haber médicos ni cirujanos latinos en esta ciudad, y existiendo una mujer honrada llamada María de Nava que sabía hacer buenas curas de diversas enfermedades, ejerza el destino de médico con el sueldo de 50 ducados".

1612. *27 de septiembre*. A la muerte de Juan Villaverde Ureta se encargaron del gobierno político de la ciudad los alcaldes Simón Merino y Gabriel de Santiesteban.

1613. *23 de marzo*. El capitán Francisco Sánchez Moya, administrador del Cobre, asume la alcaldía de Santiago. Durante su corto mandato fueron destruidas por un voraz incendio 42 casas de la ciudad. Juan García de Navia, Rodrigo Velazco y Pedro de Fonseca sucedieron a Moya.

1632. Juan Amesqueta sucede a Pedro de Fonseca como alcalde de la ciudad. Amesqueta concibió el proyecto de construcción del Morro de la bahía santiaguera, pero la muerte le sorprendió sin poder realizar la obra por falta de auxilios.

1633. El capitán Pedro de La Roca y Borja sucede como alcalde a Amesqueta y comienza en ese mismo año la obra del Morro proyectada por su antecesor. Durante su gobierno edifica el Castillo del Morro sobre la base del proyecto del italiano Antonelli. La construcción concluyó en 1642.

1643. *20 de diciembre*. El capitán Bartolomé de Osuna sucede como alcalde de Santiago a De La Roca.

1649. *16 de abril*. El almirante de galeones Felipe de Rivera Rivera organizó algunas fiestas religiosas y también la procesión de los encamisados, con que comenzó a celebrarse en la ciudad la fiesta de la aparición de san Miguel.

1654. *4 de septiembre*. Felipe de Rivera es sucedido como alcalde por el sargento mayor Pedro Bayona Villanueva, quien concibió durante su gobierno un proyecto de fortificación para Santiago y de reconquista de Jamaica que presentó a la metrópoli a su regreso a España en 1659.

1659 Pedro Morales sucedió a Bayona y ocupa el gobierno de la ciudad.

1662. *18 de octubre*. Un armamento inglés, dirigido por el pirata Henry Morgan, desembarcó 900 arcabuceros por el río Aguadores. Sabedor del suceso Pedro Morales arma al pueblo y al amanecer del 19 de octubre, con 170 soldados y un mayor número de voluntarios, trata de

impedirles el paso. Superiores en número y mejor organizados, los ingleses toman y saquean la ciudad, Morales se retiró al Caney y procuró reunir refuerzos. Los invasores, al no hallar el arca de la Real Hacienda que había sido puesta a salvo, incendiaron la ciudad incluida la catedral y el Castillo del Morro. Hasta el 15 de noviembre estuvo la ciudad en poder de los ingleses que la evacuaron acosados por el hambre, llevándose 200 cajas de azúcar de los ingenios de la comarca, algunos negros esclavos, los cañones del Morro y hasta las campanas de las iglesias. Maltrecho por lo acontecido, Pedro Morales fue apresado encausado y remitido a la península.

1664. *16 de junio*. Por segunda vez Pedro Bayona Villanueva se encargó del mando de Santiago. Reconstruyó el Morro, reforzó y organizó la guarnición, construyó las tres baterías de la Punta, La Estrella y Santa Catalina, y redificó la ciudad. Por entonces también llegó a Santiago el obispo de la diócesis Juan Sáenz de Muñosca, que hizo reparar la catedral y la iglesia de San Francisco.

1675. *11 de febrero*. Un terrible terremoto destruyó casas y resquebrajó los templos, que hacía pocos años se habían edificado. 1677 El gobierno de Andrés Magaña se distinguió por los desórdenes habidos entre él y los dependientes de hacienda, que motivaron su deposición y encausamiento por el Juez de La Habana Antonio Ortiz Maticuso. A Magaña le sucedió como gobernador de Santiago Francisco Guerra de la Vega.

1679. *Febrero*. Un fuerte terremoto sacude la ciudad, y desmorona la iglesia de Santa Catalina y la segunda catedral, levantada por la diligencia y los recursos de los obispos y del provisor Francisco Ramos.

1679. *20 de mayo*. Termina el mando de Bayona, y en esta su segunda época, fue la que en el siglo XVII proporcionó más mejoras a la ciudad. Andrés Magaña, antiguo castellano del Morro de La Habana, sucede a Bayona Villanueva.

1679. *27 de agosto*. La ciudad estuvo expuesta de caer en poder de los piratas que, en número de 800 y capitaneados por Franquesma el segundo jefe de los filibusteros de las Antillas, desembarcaron en la caleta de Justicí. Descubiertos, se retiraron precipitadamente.

1683. *9 de septiembre*. El gobernador Francisco Guerra de la Vega es relevado por Gil Correoso Catalán, quien aceleró la conclusión de las fortificaciones comenzadas por Bayona, persiguió el contrabando con Jamaica e hizo célebre la época de su gobierno por las excentricidades que lo caracterizaba.

1686. Nace Bernarda Rodríguez de Rojas, artista santiaguera de notable precocidad. Fue una cantante distinguida. De su tronco familiar desciende el insigne violinista y compositor "Lauro" Fuentes Matons.

1690. *20 de mayo*. Juan de Villalobos reemplaza como gobernador de Santiago a Gil Correoso. La ciudad progresó notablemente en esta época con la erección de varias parroquias y la redificación de la catedral y templos destruidos por los terremotos anteriores. Sin embargo,

Villalobos fue depuesto por sus desmanes, preso y remitido a Sevilla y luego a la cárcel de Madrid, donde murió.

1691. *12 de febrero*. El oidor de Santo Domingo Diego de Baños reemplaza a Villalobos, y es luego el capitán Sebastián de Arencibia Isaci quien asume en propiedad la gobernación de Santiago. Arencibia fijó su atención en la fortificación de la ciudad. Terminó las obras del Castillo de la Estrella y levantó con el auxilio de los vecinos varios reductos a la entrada de la bahía. El Tratado de Riswich puso fin a la guerra y Santiago extendió a la parte francesa de Santo Domingo el contrabando que hasta entonces había hecho sólo con Jamaica.

1698. Asume la gobernación de la ciudad Mateo de Palacio.

1700. *22 de octubre*. El Capitán Juan Baron de Chávez reemplaza como gobernador a Mateo de Palacio.

Por esta época acontece la liga de Portugal, Austria e Inglaterra contra Francia y España y Chávez arresta en Baracoa a Baltasar de Silva, agente de Portugal en Santiago, le embarga sus bienes, organiza una expedición de 160 soldados españoles y franceses y con dos fragatas mandadas por Blas Moreno y Claudio Lachesnaye se dirigen a las islas de Providencia y Siguatey, las invaden en la primavera de 1704, pasan a cuchillo más de 100 ingleses de los 250 que la defendían; arrasan los fortines y las casas, cogen 100 prisioneros, 22 cañones, 13 embarcaciones, muchas armas y regresan triunfantes a Santiago con tan rico botín. Por tan audaz empresa realizada con gente voluntaria, Felipe V concedió a la ciudad de Santiago de Cuba el título de "muy noble y muy leal". Con los cañones cogidos al enemigo se reforzaron los fuertes de la bahía.

1702. *11 de agosto*. Se establece la imprenta de Matías Alqueza y Ortegás, en la calle de Santo Tomás.

1705. Pedro Mancebo asume como alcalde ordinario de Santiago.

1706. *19 de junio*. Nace en Laguna de Tenerife, Islas Canarias, el violinista y compositor Leonardo González Abreu, quien fue de muy joven a Santiago de Cuba, donde se casó con la artista Bernarda Rodríguez Rojas. Falleció a fines del siglo XVIII.

1708. *28 de enero*. El coronel José Canales, reemplazó a Chávez en el gobierno de Santiago. La animadversión de una parte del vecindario forjó varias denuncias contra él, por lo que fue suspendido en el mando.

1710. *30 de octubre*. El sargento mayor Pedro Ferrer sustituye interinamente a José Canales, quien marchó definitivamente a España.

1710. *Diciembre*. Luis Sañudo, castellano de la Punta de La Habana, ocupa el gobierno de Santiago. Su violencia y carácter irascible fue causa de su trágica muerte a manos del alférez real de Bayamo.

1713. *9 de septiembre*. El coronel Mateo López de Canjas asume el gobierno de la ciudad. Durante su mandato se emprendieron en Santiago varias obras públicas y se determinaron los accesorios de la tercera catedral, a la que junto al Santuario de la Caridad del Cobre regaló algunos cuadros y alhajas.

1715. Se levantó en lo que era una ermita y cementerio la actual iglesia de Santo Tomás Apóstol.

1718. *30 de julio*. Es nombrado para el gobierno de Santiago en premio a sus anteriores servicios el teniente coronel Juan del Hoyo Solorzano.

1722. Se funda el colegio (seminario) San Basilio el Magno. Aunque de intensa factura escolástica, propició un grado superior de enseñanza. Por sus aulas desfiló lo más sobresaliente de la juventud acaudalada de entonces.

Se culmina la construcción de la Iglesia de Nuestra Señora de Dolores, edificada a instancias del Obispo Fray Jerónimo Valdés, en el lugar donde se ubicaba la antigua ermita de Santa Ana.

1723. *22 de septiembre*. Nace en Santiago de Cuba Antonio Mauricio de Sucre y Estrelles, coronel del ejército español. De noble abolengo, fue abuelo de Antonio José de Sucre y Alcalá, gran mariscal de Ayacucho.

1724. Nace Santiago José de Hechavarría y Elguezva. Fue uno de los cubanos más notables del siglo XVIII y el primer obispo nativo de Cuba. Reestructuró el seminario de San Basilio el Magno y fundó el de San Carlos en La Habana. Falleció en 1790.

1725. Nace en La Habana el compositor Esteban Salas. Muere en Santiago de Cuba el 14 de julio de 1803.

1726. Nace Bernardo del Pico y Redin, destacado benefactor de los pobres. Fundó la Casa de Beneficencia de Santiago de Cuba, y legó para ellos todos sus bienes. Falleció en 1813

1726. Se declara parroquia auxiliar de la Catedral la Iglesia de Santo Tomás, que había sido construida a fines del siglo XVII.

1728. *10 de mayo*. El coronel Carlos de Suero reemplaza a Juan del Hoyo Solorzano interinamente.

1729. José Agustín Morell de Santa Cruz, nacido a finales del siglo XVII en Santiago de los Caballeros, asume a partir de este año el cargo de obispo de la catedral de Santiago de Cuba.

1729. *6 de octubre*. El coronel Pedro Ignacio Jiménez, procedente de guardias españolas, se hace cargo del gobierno de Santiago. Durante su mandato ocurrieron disturbios ocasionados por los mineros del Cobre, quienes vivían en completo abandono. Los desórdenes del Cobre fueron reprimidos. A Pedro Ignacio Jiménez debe la ciudad el primer muelle del puerto, la fundación del hospital de San Juan de Dios y la primera factoría de tabacos.

1731. Sublevación de esclavos en el Cobre.

1737. Nace Pedro Valiente y Delgado, uno de los fundadores en 1787 de la Real Sociedad de Amigos del País de Santiago de Cuba. Según Calcagno fue el creador del primer colegio de humanidades que hubo en Cuba. Falleció en 1797.

1738 *3 de enero*. El coronel Francisco Cajigal de la Vega, procedente de guardias españolas, relevó a Jiménez. Cajigal hizo acuñar monedas de cobre. De este modo pudo reparar y ampliar las fortalezas del Morro y la Estrella, y levantar parapetos, trincheras y torreones en las vecinas playas del Aserradero, Aguadores, Guaicabón . Comenzó a fortificar Baracoa.

1739. Nace en el poblado del Caney Juan Manuel Cajigal y Monserrate. Derrotó a los ingleses en las Bahamas. Tuvo relaciones con el general Francisco de Miranda, precursor de la libertad suramericana. Llegó a ser capitán general de Cuba. Falleció en 1811.

1741. *18 de julio*. Desembarcaron en Guantánamo más de cinco mil hombres acaudillados por el almirante Vernon y el general Wenswoth, perteneciente a una poderosa escuadra inglesa. Los hombres al mando de Wenswoth avanzaron hacia Santiago el 6 de agosto, pero hostilizados tuvieron que retroceder a los tres días con grandes pérdidas. Perseguidos por las fuerzas de Cajigal, muy a su pesar Vernon dirigióse a Jamaica en la noche del 27 de noviembre, reducidas sus tropas a 300 hombres. Este suceso aumentó la importancia militar de Santiago, cuya plaza recibió importantes servicios. Francisco Cajigal fue ascendido a brigadier y al gobierno de Caracas. Santiago fue recompensado, pues se le concedió la administración de los fondos públicos de su jurisdicción. Cajigal renunció al gobierno de Caracas y siguió en el mando de Santiago ocupándose en continuar las fortificaciones. Dotó a la ciudad de dos cuarteles y un matadero. En premio a sus servicios fue ascendido en 1746 a mariscal de campo y al mando general de la isla.

1746. *24 de junio*. Se ocupa del gobierno de Santiago el brigadier coronel Alonso de Arcos y Moreno.

1747. *Abril*. Irritados los ingleses y deseosos de vengar los desastres sufridos por Vernon y Wenswoth, se presentan sobre la entrada de la bahía con una potente escuadra compuesta por 88 navíos, dos fragatas, un paquebot, tres balandras y más de tres mil hombres de desembarco e intentan forzar la entrada. Arcos con apenas 500 hombres de ejército y algunas compañías de milicias se enfrentan con valor a los invasores, rechazándolos. El enemigo se retira con cuantiosas pérdidas hacia Jamaica. Terminado aquel período de intranquilidad, Arcos se dedicó al fomento de los intereses de la jurisdicción, construye algunas fábricas en la ciudad y promueve la fundación de Holguín. En premio a sus relevantes servicios fue promovido a mariscal de campo y se le encomendó la capitanía general de Guatemala, donde murió pocos años después.

1749. *4 de febrero*. Nace Fernando Miyares, llegó a ser gobernador de Barinas y Maracaibo, y de 1810 a 1812 Capitán General de Venezuela.

1750. *3 de septiembre*. Nace Inés Mancebo López, hija de Bernardo María Mancebo y Betancourt, quien fuera alcalde ordinario de Santiago y de Ana María López de Navia y Quiroga. Inés Mancebo cuidó como hijo a Simón Bolívar en Caracas durante los ocho primeros meses de vida del Libertador.

1754. *10 de julio*. Asume el mando de Santiago el coronel Lorenzo de Madariaga. Una nueva guerra con Inglaterra tuvo lugar durante su gobierno, la cual ocasionó sitio y pérdida de La Habana el 13 de agosto de 1762. Madariaga se esforzó con denuedo en el acopio de armas y hombres para la reconquista de la capital. Liberada la plaza habanera, Lorenzo Madariaga fue ascendido a brigadier. Le remplazó en el gobierno de la ciudad Fernando Cajigal, sobrino del antiguo gobernador.

1766. *12 de junio*. Antes del amanecer de este día un fuerte terremoto conmovió el territorio de Santiago y Bayamo, destruyendo la mayoría de los edificios y ocasionando numerosas víctimas en la primera de las dos ciudades. El mismo gobernador Cajigal sufrió grandes contusiones, siendo sacado de los escombros de su casa. Todo el resto de su gobierno Cajigal lo destinó a remediar las desgracias del terremoto, hasta que falleció el 11 de febrero de 1769. 176628 de junio. Inés Mancebo y Fernando Miyares, contraen matrimonio ante el presbítero José Antonio Saco, tío y padrino del escritor homónimo.

1769. El teniente coronel Esteban de Olivés se hizo cargo interinamente del mando que ejerció hasta 1771.

1769. *9 de agosto*. Nace el escritor Manuel Justo Rubalcava. Cultivó la pintura y la escultura. Colaboró con El Noticioso. Autor de la Silva Cubana. Escribió además sonetos y otras composiciones sobre temas morales y bíblicos. Su poema La muerte de Judas, fue reproducido en distintos periódicos y en fragmentos en algunas antologías, como Cuba poética (1861) y en el Parnaso cubano (1881). Murió el 4 de noviembre de 1805.

1770. Nace Juan Valiente y Correoso. Fue uno de los primeros cubanos que luchó por la independencia de la isla. Fue delegado en Santiago de la conspiración de los Soles y Rayos de Bolívar (1823); y de la del Aguila Negra (1830). Sufrió persecución y prisión. Se desconoce el año de su muerte.

1770. *8 de julio*. Asume el cargo de obispo de Santiago de Cuba, Santiago José de Hechavarría Elguezúa y Nieto de Villalobos. Fue el primer obispo de Santiago nacido en esta ciudad.

1771. El brigadier Antonio Arauz de Ureta, caballero de la orden Carlos III, se hace cargo del gobierno. Soberbio y arbitrario en sus disposiciones sostuvo repetidas competencias con el capitán general Marqués de la Torre; competencias resueltas siempre en contra suya. Patrocinó el contrabando y falleció en julio de 1775.

1772. Nace en Santiago de Cuba el poeta Manuel Pérez Ramírez. Fue educado en el seminario San Basilio el Magno. Perteneció al regimiento de infantería. Se retiró con el grado de capitán en 1796. Residió un tiempo en La Habana donde trabó amistad con el poeta Manuel de Zequeira y fue maestro de Félix Varela. En todas las publicaciones en que colaboró defendió

tendencias liberales y progresistas. Gran parte de su obra se ha extraviado. Falleció el 16 de diciembre de 1852.

1772. *1 de agosto*. Nació en el poblado del Caney el historiador de Santiago, José María Callejas y Anaya . Falleció en La Habana víctima del cólera el 31 de marzo de 1833. Fue militar y tomó parte en las guerras de independencia de la península. En 1823, vuelto a Cuba, promovió la creación de un colegio militar, levantó un plano de La Habana en 1824 y colaboró activamente en un Diccionario enciclopédico militar. Fue miembro de la sociedad patriótica y escribió una Historia de Santiago de Cuba, cuya publicación en 1911 se debió al ilustre polígrafo cubano Fernando Ortíz.

1775. *Julio*. José Tentor, reemplaza al brigadier Juan Antonio Arauz de Ureta. Fue como su antecesor protector del contrabando y el desorden. En este sentido llegó a tan alto grado que fueron ineficaces para reprimirlo por parte de los gobernadores interinos.

1782.. *8 de febrero*. Nace el escritor y educador Juan Bernardo O'Gaban y Guerra. Fue filósofo reformista en su época, gozó de la predilección de Félix Varela. Electo varias veces diputado a cortes, fue censor y presidente de la sección de instrucción pública de la Real Sociedad Patriótica. La primera en 1810, por Santiago; fue uno de los firmantes de la constitución española de 1812. Muere en La Habana el 7 de diciembre de 1838.

1782. *Octubre*. Al extinguirse el papel moneda en los reales almacenes, se dispone en Santiago de Cuba tomar barajas francesas para su circulación como moneda, y de acuerdo con sus colores y figuras tomaron diferentes valores. Estas monedas provisionales de cartones, papeletas, naipes y barajas que circularon en nuestra ciudad en situación de crisis económica, son conocidas como moneda de necesidad.

1786. El Brigadier Nicolás de Arredondo se encarga en propiedad del mando de Santiago. La ciudad le debe a este gobernador la creación de la Sociedad Patriótica de Amigos del País, fundada por él con los hacendados Francisco Mozo de la Torre, Pedro Valiente, Francisco Griñán y más de sesenta de los principales propietarios. Fue ascendido Arredondo años después a mariscal de campo y a la capitania general del Río de la Plata.

1786. *17 de mayo*. Nace en Santiago de los Caballeros, República Dominicana, Juan de Mata Tejada. Estuvo en Puerto Príncipe Camagüey hasta 1805, pasando luego a Santiago de Cuba a estudiar jurisprudencia civil y derecho público canónico. Instaló en Santiago, procedente de Alemania, el primer taller litográfico de Cuba. Fue grabador, pintor, escultor y ensayista. Falleció en 1835.

1786. *28 de julio*. El gobierno español aprueba la división de la diócesis de Cuba, que permanece como sede episcopal en Santiago de Cuba.

1787. *1 de junio*. Culminan las obras de construcción de la iglesia Trinidad.

1787. *9 de julio*. Se funda en Santiago de Cuba la Real Sociedad Patriótica de Amigos del País, primera fundada en Cuba y en América.

1788. *5 de junio*. Asume el gobierno el brigadier Juan Bautista Vaillant. Contribuyó al fomento de la agricultura y emprendió las primeras obras de empedrado y alumbrado público en la ciudad. Redificó la iglesia del Carmen, destruida por el terremoto de 1766, y construyó una cárcel. Reformó el antiguo muelle entonces inservible, el Ayuntamiento, el gobierno y otras dependencias. Construyó un hermoso paseo con una alameda de ceibas y bancos de piedra muy cerca de la bahía. Desterró los juegos de azar y estableció escuelas de latinidad y de primeras letras. Fue Vaillant uno de los gobernadores que más contribuyó al desarrollo y progreso de Santiago de Cuba.

1792. Santiago de Cuba se convierte en la segunda ciudad del país en contar con los servicios de la imprenta.

1796. Nace Prudencio Hechavarría y O'Gaban. Brilló como orador y poeta. Fue además un notable abogado. Falleció en 1846.

1796. *15 de enero*. El coronel Juan Nepomuceno Quintana asume el gobierno de la ciudad, que resultó breve, pues falleció de hidropesía a los dos años de su ejercicio. No obstante, en el corto tiempo promovió importantes obras públicas que engrandecieron Santiago, y resolvió las querellas y reclamaciones de los mineros del Cobre, echando asimismo los cimientos de la población de Manzanillo.

1798. *14 de abril*. El brigadier y teniente rey Isidro Limonta fue el sucesor de Quintana, natural de Santiago. Contaba con ochenta años cuando se encarga del gobierno. A pesar de su avanzada edad mantuvo tranquila y floreciente la ciudad. En premio a sus servicios fue ascendido a mariscal de campo.

1799. Nace Juan Kindelán y Mozo de la Torre. Fue alcalde de Santiago y procurador a cortes por su provincia en 1835. Tomó parte activa en los acontecimientos santiagueros de 1836. Falleció en 1878.

1799. *28 de marzo*. El coronel Sebastián Kindelán sucede a Limonta como gobernador. Su primer cuidado fue la reforma de las fortificaciones, la reconstrucción de un cuartel y el armamento de las milicias para enfrentar cualquier invasión inglesa o de los negros victoriosos de la vecina Haití. Cerca de tres mil personas de todas clases acudieron a refugiarse en Santiago y Baracoa procedentes de Haití. El 12 de octubre se presentaron en la bahía santiaguera el general Avallete con más de mil hombres, entre jefes, oficiales y soldados, 281 personas entre mayores, niños y criados. Muchos de los emigrados adquirieron terrenos incultos en las inmediaciones de la ciudad que pronto se convirtieron en fincas productivas.

1801. *16 de marzo*. Nace José Wenceslao Callejas y Asencio. Canónico, escritor y médico homeópata, su espíritu bondadoso y caritativo hizo que su muerte ocurrida en 1870, produjera hondo sentimiento en la ciudad de Santiago.

1802. Nace Juan Manuel Valerino. Gozó de la estimación del presbítero Varela, de quien fue aventajado alumno. Ejerció brillantemente su profesión de abogado en Santiago. Fue un

protector decidido de la Casa de Beneficencia en su ciudad natal y uno de los más robustos pilares de la Sociedad Económica. Falleció en 1868.

1803. Nace el compositor y periodista Miguel Antonio Martínez. Fundó El Orden y el Diario de Santiago de Cuba. Falleció el 14 de julio de 1869.

1803. *14 de julio*. Muere el compositor Esteban Salas. Poco se sabe de su vida y obra en su etapa habanera. A los ocho años de edad ingresa como tiple en el coro de la Parroquial Mayor, allí estudiará canto llano, órgano y violín, así como contrapunto y composición. A los quince años comienza, en el seminario San Carlos, el estudio de la filosofía, teología y derecho canónico. Su vida debió transcurrir entre la enseñanza y la composición para las distintas iglesias parroquiales de la gobernación occidental. En febrero de 1764 llega a Santiago de Cuba. Llevaba el nombramiento de maestro interino conferido por Morell de Santa Cruz. Siguiendo el procedimiento de rigor, entregó al cabildo, a título de prueba de su aptitud, un Ave María Stella que ha llegado hasta nosotros, y un Salmo de Completas que aún no ha sido hallado. El 12 de marzo el cabildo le entrega el título provisional, pues el definitivo debía ser extendido mediante real cédula obtenida a través de México, y que recibe el 12 de marzo de 1769. Comienza entonces a reorganizar la capilla de música de la catedral que, siendo la tercera, sería la única que perduraría. El 20 de marzo de 1790 es ordenado sacerdote en una ceremonia efectuada en la iglesia de Dolores. Durante estos años luchó por mejorar económicamente a los músicos de la capilla. Hombre culto, además de su labor como compositor, fue proveedor de música para todas las parroquias de la gobernación oriental, que comprendía hasta Puerto Príncipe, el hoy Camagüey. Ejerció como profesor de canto llano, filosofía y teología moral en el seminario San Basilio, sin más remuneración que maestro de capilla. Poeta, realizó los textos para sus obras no litúrgicas. Firmó su último villacínco en la navidad de 1801. Su música se ubica dentro del marco estilístico de finales del barroco, con elementos notables de clasicismo. Posee naturales influencias de músicos italianos y españoles. Había nacido en La Habana el 25 de diciembre de 1725.

1803. *24 de noviembre*. Es declarada metropolitana la catedral de Santiago de Cuba.

1803. *31 de diciembre*. Nace el poeta José María Heredia, uno de los más famosos de Cuba, y de los más notables líricos de todos los tiempos. Es considerado nuestro primer poeta nacional. Patriota exaltado, precursor de la independencia de nuestro país es perseguido por su participación en la conspiración de Los Soles y Rayos de Bolívar en 1823. Escapó milagrosamente a Estados Unidos y de allí a México, donde vivió buena parte de su existencia. Fue Heredia mentor en el amor a Cuba, de las generaciones cubanas que le sucedieron. Hijo de familia distinguida y culta, de origen dominicano, a los siete años traducía a Horacio y hablaba varios idiomas. Era de vivo talento. Fue un paladín de las grandes ideas de justicia y libertad. Además de lírico eminente, cultivó el teatro y fue abogado, periodista, magistrado, profesor de idiomas e historiador, antes de cumplir los veinticinco años de su existencia paradójica y dramática. En su rica producción poética se encuentran entre otras Oda al Niágara, A Emilia, Himno al Sol, Himno al desterrado, y En el Teocalli de Cholula. Fallece en Ciudad México el 7 de mayo de 1839.

1804. *13 de enero*. José María Heredia es bautizado en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, en Santiago de Cuba. Fueron padrinos de José María el abuelo paterno capitán Manuel Heredia y Pimentel y su tía paterna Juana Heredia y Miseses.

1805. Nace en Barcelona, España, el flautista, compositor, profesor y director de orquesta y banda Juan Casamitjana. En 1832 se radicó en Santiago de Cuba, donde fundó una escuela de música y se dedicó a la dirección de banda y orquesta, así como a la composición. Transcribió en 1836 los cantos del Cocoyé oriental. Introdujo en sus piezas formas propias del folklore santiaguero. Autor de canciones cubanas. Fue maestro de Laureano Fuentes Matons y Rafael Salcedo. En 1866 se trasladó a París, donde estrenó una ópera.

1805. *7 de enero*. Aparece el primer número del periódico El Amigo de los Cubanos.

1805. *4 de noviembre*. Fallece en Santiago de Cuba el poeta Manuel Justo Rubalcava. Realizó estudios superiores en el seminario San Basilio El Magno. Cultivó la pintura y la escultura. Ingresó en la carrera militar, viajó a Santo Domingo y participó en la toma de Bayajá. En 1793 hizo un viaje a Puerto Rico donde permaneció un año. En La Habana trabó amistad con el poeta y también militar Manuel de Zequeira y Arango. Escribió sonetos y otras composiciones sobre temas morales y bíblicos. Había nacido el 9 de agosto de 1769.

1806. *24 de junio*. Nace Juan Bautista Sagarra. Pedagogo eminente, insigne ciudadano y patriota de ideas liberales, tuvo que expatriarse a Jamaica cuando los sucesos del general Lorenzo, ocurridos en su ciudad natal. Fue licenciado en Derecho, catedrático de Filosofía, pero sobre todo un destacado educador. Su honradez y sus virtudes eran proverbiales. Era conocido como El amigo de los niños. Fue un decisivo protector de la escasa población indígena, sobreviviente de la conquista y colonización. Animador de la Sociedad Económica de Amigos del País de Santiago y fundador del Colegio Santiago, no hubo en la ciudad, empresa de beneficencia o de superación cultural que no contara, como colaborador o iniciador con el sabio maestro. Murió Sagarra el 29 de mayo de 1871, después de haber dedicado su vida ejemplar a una larga lucha por el mejoramiento colectivo de su patria.

1806. José Francisco Heredia, juez de bienes de difuntos y receptor de penas de Cámara en Santiago, es designado asesor de la Intendencia de la Florida occidental.

1806. *31 de enero*. La familia Heredia sale de Santiago de Cuba hacia La Habana.

1807. Cesa en el mando el brigadier Kindelán, que fue trasladado a la Florida, y es remplazado en Santiago por el coronel Pedro Suárez de Urbina, que lo desempeñó hasta su muerte, ocurrida en 1814. Desde este año hasta 1836 nada notable ofrece la historia de Santiago más que la entrada y salida de sus gobernadores y el progresivo aumento de su comercio desde que en 1818 se hizo extensivo el de la isla a todas las banderas.

1808. *31 de marzo*. Por orden de la corona española comienza la expulsión de los franceses radicados en la zona de Santiago de Cuba.

1808. *26 de junio*. Nace Mariana Grajales y Coello de Maceo, gloriosa madre de los Maceo y cubana de ejemplares virtudes. Parda libre, según reza la partida de bautismo original. Bondadosa, firme de carácter, ordenada en su vida familiar y de valor espartano, casi toda la familia, se fue a la manigua heroica en la guerra grande, incluyendo a María, la admirable esposa de Antonio. Dió a Cuba y al mundo una tribu de guerreros. Casi todos ofrendaron su sangre a la causa de la libertad cubana y cinco de ellos dieron su vida por la independencia de Cuba. Mariana se lanzó heroicamente a la guerra del 68. Cuidó a los heridos en los combates -entre ellos sus propios hijos- alentándolos en el camino del deber. Y a pesar de sus penalidades físicas y de la muerte con frecuencia enlutar su corazón de madre y esposa, se mantuvo en su puesto con firmeza conmovedora, digna progenitora de aquella estirpe de colosos y titanes. Muere en Jamaica en 1893.

1809. *17 de abril*. Nace la pintora miniaturista Baldomera Fuentes Segura.

1809. Nace Porfirio Valiente y de las Cuevas. Fue tres veces condenado a muerte por el gobierno español. Murió en Kingston en 1870.

1812. Nace Bernardo Hechavarría y O'Gaban, marqués de O'Gaban. Estudió en el seminario San Basilio el Magno, pasando a España desde muy joven. Allí se graduó de abogado, y ocupa en Madrid importantes cargos: consejero real de Instrucción Pública, senador del reino, ministro del Tribunal Supremo de Guerra y Marina y posteriormente Gentilhombre del Rey. Fue miembro de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Calcagno cita como sus obras principales Abusos judiciales de La Habana y un extenso y notable informe sobre el proyecto del tratado de abolición con Inglaterra.

1813. *10 de mayo*. Decreta la corona española la separación de Santiago de Cuba del control gubernamental ejercido desde La Habana.

1814. Se construye el fuerte Yarayó en lo que era la orilla del río del mismo nombre. Fue la primera de las 116 fortificaciones que construyó el Gobierno español para rodear la ciudad.

1814. Pedro Celestino Dubert y Morales asume el gobierno de la ciudad.

1814. Se imprime el primer número de la publicación literaria El Canastrillo de Santiago de Cuba.

1818. Muere Fernando Miyares y González. Hizo notable carrera militar a fines del siglo XVIII en el ejército español. Mariscal de campo, fue designado para ocupar el cargo de capitán general de Venezuela, en los albores del movimiento separatista suramericano, designación que parece haber sido cancelada por la interferencia del general Monteverde. Fue honrado con la Gran Cruz de Isabel la Católica y con la Orden de Carlos III.

1819. *18 de abril*. Nace en Bayamo Carlos Manuel de Céspedes, Padre de la Patria, iniciador de la epopeya independentista cubana de La Demajagua. Sus restos yacen en el cementerio Santa Ifigenia de Santiago de Cuba. Cayó en San Lorenzo el 27 de febrero de 1874.

1819. *8 de enero*. Muere Matías Alqueza, polifacético músico que, además de poseer una buena voz, tocaba cinco instrumentos. Creó en 1795 una capilla de música en la iglesia de Santiago, bajo la dirección de Esteban Salas. Había nacido hacia 1750.

1819. El brigadier Gabriel de Torres y Velasco se hace cargo del gobierno.

1820. Nace el pintor José Uranio Carbó Fresneda. Distinguido artista y maestro de pintura. Fue director de la Academia Municipal de Bellas Artes. Pintor de vocación, falleció en octubre de 1902.

1820. Nace José Manuel Heredia e Ibonet, primo hermano del cantor del Niágara. Notable ingeniero militar, ocupó el cargo de comandante de dicho cuerpo en Santiago de Cuba y fue el director técnico en la construcción del teatro La Reina -después Oriente- por donde tantas notabilidades han pasado.

1822. *14 de abril*. Se inaugura el teatro El Coliseo en la calle Barracones.

1822. El brigadier marqués de San Felipe y Santiago asume el gobierno de la ciudad.

1824. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba Mariano Rodríguez de Olmedo y Valle. Era nativo de Bolivia. Desempeñó su cargo hasta 1831.

1824. Juan de Mata y Tejada monta la primera litografía. Sus primeros trabajos fueron una virgen de los Dolores, una silueta del mundo y un divino rostro. No sólo le cupo a Santiago de Cuba la gloria de tener la primera litografía, sino también la monarquía española. Don Juan de Mata y Tejada dio clases de este nuevo arte en su casa y en el seminario San Basilio.

1824. *20 de febrero*. Reinicia sus labores la Sociedad Económica de Amigos del País de Santiago. Se edita El redactor órgano de la sociedad.

1824. José María Heredia contempla las cataratas del Niágara por primera vez.

1824. El brigadier Juan de Moya se hace cargo del gobierno interino de la ciudad por segunda vez. En este año comenzaron las reformas de todas las fortificaciones. La ciudad aumentó en caserío y población.

1825. Se erige el camposanto Santa Ana, primer cementerio construido en Santiago de Cuba, cuyo nombre tomó de la iglesia homónima cercana al lugar. Existió hasta el año 1868 en que por su limitada capacidad para los enterramientos fue necesario construir el cementerio de Santa Ifigenia.

1825. Nace Francisco Martínez y Betancourt. Miembro de una familia de educadores y escritores, santiagueros, su padre le enseñó latín y es fama que llegó a traducir a Virgilio y a Horacio a una edad en que sus compañeros sólo pensaban en el juego. Se distinguió como mentor de varias generaciones de santiagueros ilustres. Fue también poeta a ratos y atildado prosista. Fundador del colegio San José, fue además director del colegio Santiago. Catedrático

de latín y castellano , en el Instituto de Santiago, muere Don Pancho, pobre y viejo, heredando su hijo sus talentos pedagógicos.

1825. *10 de junio*. Nace el poeta y periodista Francisco Muñoz Rubalcava. Fue el primer santiaguero en llegar a ser general del Ejército Libertador. Céspedes lo llamó en sus cartas amigo y hermano. Hecho prisionero por los españoles, fue fusilado en Camagüey el 6 de marzo de 1873.

1825. *3 de julio*. Nace Laureano Fuentes y Matons, compositor, violinista y director de orquesta. Discípulo de Juan París, Hierrezuelo y Casamitjana, fue un notable violinista desde su adolescencia. Obtuvo por oposición, a los quince años, la plaza de violín primero en la capilla de música de la catedral de Santiago. Su catálogo de obras es muy extenso, casi todas conservadas. Sus creaciones, que tienen como base el clasicismo, se alzan en una expresión romántica. Compuso música profana y religiosa, esta última la más notable. Entre sus obras litúrgicas se cuentan misas, himnos, salmos, lecciones y otras piezas, entre las que sobresale su *Stabat Mater*. Tocaba varios instrumentos. Cursó latín y filosofía en el seminario San Basilio en Santiago de Cuba. Publicó, en 1893, un estudio histórico: *Las artes en Santiago de Cuba*. Falleció el 30 de septiembre de 1898.

1825. El brigadier Francisco de Illas se hace cargo del gobierno de la ciudad.

1825. Baldomero Guevara, notable literato y pintor, abrió en esta ciudad sus célebres talleres de daguerrotipo.

1826. *24 de junio*. Nace el insigne patriota y destacado literato Pedro Santacilia y Palacios. Fundó la revista *Ensayos Literarios* en la cual sobresale como escritor y poeta. Fue encarcelado en 1851 y luego deportado a España. Se incorporó en México al movimiento libertador de Benito Juárez, de quien fue secretario y consejero. Contrajo más tarde matrimonio con la hija mayor del líder mexicano. Falleció en tierra azteca el 2 de marzo de 1910.

1826. Asume por tercera vez como gobernador interino de la ciudad el brigadier Juan de Moya.

1826. *25 de agosto*. Nace en Ti Arriba el general de brigada del Ejército Libertador Luis Bonne Bonne. Falleció en Santiago de Cuba el 17 de julio de 1917.

1826. Nace José María Bravo y Soria. Miembro del grupo de conspiradores santiagueros del 68, fue apresado en Santiago de Cuba con otros patriotas y conducido al antiguo ingenio San Juan de Wilson, cerca del Cobre, y allí fusilado por las guerrillas españolas, al mando del sanguinario Carlos González Bonet, que fue increpado virilmente por Bravo, minutos antes de caer sin vida -el primero de todos- por la libertad de Cuba. 1827 Asume el gobierno de la ciudad el mariscal de campo Juan Loriga. Hacia este año la ciudad contaba con más de mil casas de mampostería y cerca de tres mil de mezcla y tejas. La población ascendía a 26 738 habitantes, repartidos en: 9 302 blancos, 10 032 negros libres y 7 404 esclavos. El comercio de su puerto había alcanzado también un considerable desarrollo.

1828. *27 de abril*. Nace el destacado retratista Federico Martínez Matos. Muere en Nueva York en 1912.

1828. Nace Silvano Boudet y Gola, notable violinista y compositor. Ganó en pugna con eminentes músicos un premio en el Conservatorio de París. Fue director de la orquesta de la catedral de Santiago. Falleció el 9 de marzo de 1863.

1828. Asume por cuarta vez el gobierno interino de la ciudad el brigadier Juan de Moya.

1829. Nace José Ramón Villalón y Hechavarría. De vasta cultura, fue abogado, magistrado de la audiencia de Santiago, catedrático y director del Instituto de la ciudad y secretario de la Sociedad Económica de Amigos del País. También ocupó el cargo de gobernador de las Filipinas.

1830. Asume por tercera vez el gobierno de la ciudad el brigadier Francisco de Illas.

1831. Nace José María Villafaña, maestro, publicista y eminente matemático. Colaboró en periódicos. Dirigió la Revista Cubana. En 1866 se encargó de la dirección de la Escuela Profesional de Comercio de Santiago. Poco después fundó un notable centro de enseñanza. Fue ardiente partidario de la libertad de Cuba y canalizó más tarde sus ansias por los caminos del autonomismo. Su liberalismo político le obligó salir de Cuba. Sus vastos conocimientos en el campo de las ciencias exactas le hicieron acreedor de altas responsabilidades pedagógicas en España, desempeñadas en las universidades de Madrid, Barcelona y Valencia. Falleció en 1915.

1831. El Brigadier Juan de Moya asume por quinta vez el gobierno interino de la ciudad.

1831. Nace el poeta y escritor José A. Cortés. Fue director de diversas publicaciones. Deportado político a raíz de la guerra de Yara, murió en la península en 1870.

1831. Se funda la Academia de Dibujo de Pedro Mojica.

1831. José María Heredia y otros escritores son condenados a muerte en rebeldía por el gobierno colonial español.

1831. Se suspende el suplicio de la horca sustituida por el garrote vil.

1832. Se crea la biblioteca de la Sociedad Económica de Amigos del País, que comienza a funcionar en los salones del Seminario San Basilio El Magno, cedidos por fray Cirilo Alameda y Brea.

1832. Abre sus puertas la Sociedad Filarmonía de María Cristina. La institución fue centro de la intelectualidad santiaguera, en 1846 tomará el nombre de Sociedad Filarmónica Cubana.

1832. Nace Ambrosio Valiente y Duany. Intelectual, conspirador y patriota, comenzó sus estudios en Santiago. Pasó a La Habana, afirmando Calcagno que fue uno de los quince

alumnos fundadores del colegio El Salvador. Se dirigió a la emigración con su padre. Luchador antiesclavista, se trasladó a Matanzas después de haber sido uno de los principales conspiradores del 68 en su ciudad natal en cuyo Instituto de Segunda Enseñanza ejerció las cátedras de Filosofía y Economía Política. Fue Delegado de la Revolución del 68 en Perú y Chile. Dejó escritas unas Tablas cronológicas de Santiago de Cuba, prologadas por Santacilia.

1832. Nace Bartolomé Portuondo y Rizo, marqués de las Delicias del Tempú. Perteneciente a una de las más antiguas familias de Santiago, llegada a Cuba antes de mediar el siglo XVII, fue regidor del ayuntamiento y condecorado con la Flor de Lis de La Vendee. Su hermano José Joaquín, primer conde de Santa Inés, fue alcalde de Santiago de Cuba y patrón de la antigua iglesia de la Santísima Trinidad.

1832. Nace Luis García y Pérez, literato, patriota y educador. Trasládose a Matanzas, joven aún, donde administró una fábrica de explosivos, con magníficos resultados, para los mambises del 68. Descubierta por las autoridades españolas, escapó disfrazado al extranjero. Después de mil incidentes establecióse en Veracruz, donde se hizo cargo de la dirección del colegio Alvarado. Su muerte, ocurrida en 1893 en México, causó profunda pena no sólo entre sus alumnos, sino entre los patriotas cubanos emigrados.

1832. Nace el sacerdote Braulio Odio y Pécora. Su fervor patriótico lo llevó a unirse a los cubanos que combatieron en la Guerra Grande.

Sus virtudes, patriotismo y valor personal -curaba a los heridos y atendía a los moribundos en la línea de fuego- le granjearon la admiración y el respeto. Murió pobre, pero amado de todos sus ciudadanos y pensando siempre en la independencia de Cuba.

1832. Nace Andrés Villalón y Hechavarría. Ingeniero santiaguero de formación española, acompañó al general Prim en la guerra de Oriente. Fue herido en la campaña de Filipinas. Hizo además las campañas de Santo Domingo y México, ostentando el grado de brigadier del ejército español. Fue condecorado reiteradas veces por sus méritos científico militares.

1833. *1 de enero.* Nace Quintín Banderas y Betancourt. General de división del Ejército Libertador, actor infatigable en todas las guerras, fue elemento decisivo en la Guerra Chiquita de 1879, cuyo punto focal estuvo en la propia ciudad de Santiago. Hombre de extraordinaria valentía, y jefe de la heroica infantería oriental, acompañó a Maceo en la invasión y la campaña de Pinar del Río. Martí lo describe de mano maestra en su Diario: ... muy negro, el bigote y barbija ... sesentón, con la cabeza metida en los hombros, troncado el cuerpo, la mirada baja y la palabra poca ... el ojo pequeño y amarillo, parece como que le viene de hondo, y hay que asomarse a él. Muere asesinado el 22 de agosto de 1906.

1833. Nace Prisciliano Manzano. Poeta y escritor. Desde niño sintió vocación por la literatura. A ella dedicó casi toda su vida. Sus composiciones fueron muy populares en Santiago de Cuba, en aquel resurgimiento intelectual de la época de Vargas Machuca. Colaboró intensamente en la prensa. En 1852 publicó Cuba y sus habitantes. Falleció en 1876.

1833. Nace Vicente Justiz y Castillo, discípulo y biógrafo de José de la Luz. Abogado, prosista y poeta, fundó la revista Semanario Cubano. Fue director de El Constitucional. Falleció en 1875.

1833. Nace José Antonio Collazo y Sánchez, patriota y mártir por la libertad de Cuba. Conspirador del 68. Fue hecho prisionero en Santiago y asesinado en 1869 por el sanguinario coronel español Palacios -después de largo viacrucis-, en la finca Los Marañones, del término Jiguaní.

1833. *31 de marzo*. Muere en La Habana el historiador y escritor José María Callejas y Anaya. Estudió en España la carrera militar. Fue nombrado comandante interino de artillería de Santiago de Cuba. Al morir víctima de la epidemia de cólera colaboraba en un diccionario enciclopédico militar. Su Historia de Santiago de Cuba la redactó en 1823. Había nacido en San Luis del Caney, Oriente, el 1ro de agosto de 1772.

1834. *2 de julio*. Nace Cratilio Guerra y Sarda. Músico notable, compositor, director de orquesta, pedagogo y gran animador del arte musical en Santiago, es notable su música sacra. Falleció el 5 de marzo 1896.

1834. El mariscal de campo José Santos de la Hera se hace cargo del gobierno de la ciudad

1834. *30 de octubre*. Nace en Santiago de Cuba el General de División del Ejército Libertador Quintín Banderas Betancourt. Muere asesinado a los 72 años de edad en la Finca Torrens, Punta Brava, La Habana el 23 de agosto de 1906. 1835 Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba fray Cirilo de Alameda y Brea. Fue luego cardenal arzobispo de Toledo, primado de España. Ejerció en nuestra ciudad hasta 1857.

1835. *25 de agosto*. Nace la poetisa Luisa Pérez de Zambrana, en la finca Melgarejo, del Cobre. Estudió las primeras letras con sus padres. Su primer poema impreso, Amor materno, escrito a los catorce años de edad, fue publicado en el periódico El Orden en 1852, junto con unos versos de Manuel Borges Navarro dirigidos a la poetisa, en los que hacía resaltar sus posibilidades como escritora. Tras la muerte de su padre en 1852, su familia se traslada a Santiago de Cuba. Allí amplió sus relaciones intelectuales y colaboró con alguna frecuencia en El Orden, El Diario, El Redactor, entre otros. Su casa volvió a ser en Santiago centro de reuniones y veladas artísticas. Por esos días fue declarada socia de mérito de la sección de Literatura de la Sociedad Filarmónica. Su primer libro fue enviado a los más importantes intelectuales del país. Leído por Ramón Zambrana y tras una carta que este envió a la poetisa a propósito del libro, comenzó una correspondencia que culminó en matrimonio. Se trasladó con su esposo a La Habana. Su nombre ganó popularidad. Colaboró en varias revistas, como Kaleidoscopio, Cuba Poética. En 1860, en el acto de homenaje del Liceo de La Habana a la Avellaneda, le correspondió el honor de ceñir la frente de la poetisa con la corona de laurel. Publicó partes de novelas en folletines. Frecuentaba las tertulias celebradas en la casa de Nicolás Azcárate. Tras la muerte de su esposo en 1866 quedó en una precaria situación económica con cinco hijos. Entre 1866 y 1899 estos fallecieron. En 1908 el Ayuntamiento de La Habana le concedió una pensión que alivió insuficientemente sus necesidades materiales. Ya casi olvidada, el Ateneo de La Habana le ofreció un homenaje en 1918 con la participación

de Enrique José Varona y José María Chacón y Calvo. Falleció en La Habana el 25 de mayo de 1922.

1835. El mariscal de campo Manuel Lorenzo se hace cargo de la ciudad.

1836. Nace José Joaquín Navarro y Villar. Médico e investigador científico y alumno distinguido del seminario San Basilio el Magno, donde cursó filosofía y latinidad. En sus primeros años, fue alumno del colegio Santiago. Revalidó en la Universidad de La Habana su título de Doctor en Medicina y Cirugía obtenido en Estados Unidos de América. Fue premiado con la Cruz de Beneficencia en 1869. Se dedicó con singular éxito al ejercicio de la medicina homeopática, en la que introdujo novedosos medicamentos. Fue, además publicista de proyección científica internacional, un estudioso de la botánica aplicada a la medicina. Descubrió cómo curar el carbunco maligno. Patriota, sufrió prisión en el Morro de Santiago, y rescató para la posteridad, junto con otros decididos santiagueros, los restos del Padre de la Patria. Falleció en 1882.

1836. *10 de octubre.* Nace Francisco Sellén, poeta, maestro, publicista y patriota. Emigrado cuando los sucesos del 1868, sus traducciones de los poetas alemanes -sobre todo del Fausto de Goethe- le garantizaron un puesto imperecedero en la literatura castellana. Publicó junto con su hermano Antonio Ecos del Rhin. Con anterioridad habían sido editados sus versos íntimos y originales en colaboración con su hermano, Libro íntimo, fue muy elogiado por Piñero. Dominaba siete idiomas. Compuso un poema dramático que tituló Hatuey. Falleció en La Habana el 9 de mayo de 1907

1836. *22 de octubre.* Se funda la Sociedad Pro Arte Cubano en Santiago de Cuba. Entre sus miembros se hallaron José María Ravelo, Teresa Sagaró y Gerardo González.

1836. Nace Federico Giraudy y Cassard. Patriota, periodista y músico, interrumpió sus estudios en el seminario San Basilio para continuarlos durante cinco años en Francia. Además de los estudios generales, cursó los especiales de música. Llegó a ser pianista de calidad. Pasó después a Estados Unidos y de allí nuevamente a Europa. Perfeccionó el inglés en Londres -ya sabía además el francés, el italiano y el latín, pasando después a España, donde se entrevistó con el republicano Emilio Castelar, quien hubo de expresarle, al finalizar la conversación que rogaran los cubanos por un cambio radical en la península, porque ese día tendrán su independencia. Posteriormente -en célebre carta- Giraudy recordó a Castelar el incumplimiento de esa promesa. Conspiró y laboró infatigablemente por la independencia de Cuba, desde antes de 1868, principalmente en Santo Domingo, donde gozó de gran prestigio. Allí ejerció el periodismo y fundó el Instituto Colón. Su labor en 1895 fue notable. Se relacionó con Máximo Gómez. Murió pobre y olvidado en 1915, después de haber renunciado al grado de teniente coronel del Ejército Libertador y la pensión correspondiente.

1836. *28 de diciembre.* Nace Francisco Javier Cisneros y Correa. Patriota e ingeniero. Terminados sus primeros estudios en Santiago, se trasladó a La Habana y a Estados Unidos después, donde terminó su carrera. Dotado de gran talento, brilló en el ejercicio de su profesión. Entre sus obras más notables destacan los ferrocarriles de Trinidad a Casilda y a Caibarién, en Sancti Spiritus. En Colombia realizó innumerables obras de ingeniería,

recordadas con admiración. Su labor patriótica -la revolución de Yara le otorgó el grado de general- fue importante. Como conspirador y organizador de expediciones no tuvo rival en la guerra del 68. Entre ellas mencionaremos la del Perrit -en la que desembarcaron Jordán y Collazo, perdió la vida el heroico Amábile, familiar del biografiado- y la del Upton, en donde desembarcara el propio Cisneros. Viejo conspirador por la independencia de Cuba, fue condenado a muerte en tres ocasiones por el gobierno español. Murió en Nueva York el 17 de julio de 1898.

1836. Entre el mariscal de campo Manuel Lorenzo, gobernador de Santiago, y el capitán general Miguel Tacón existían viejas rencillas y divergencias surgidas durante la encarnizada Guerra Carlista. Parece ser que Lorenzo aspiraba a la capitanía general, hecho que conocía Tacón. En ocasión de la llegada del bergantín español Guadalete, procedente de Cádiz, con la nueva de haberse proclamado la Constitución de 1812, el gobernador Lorenzo, recibió órdenes de Tacón para que no estableciera cambio en su gobernación. Lorenzo se rebeló contra el capitán general, sublevación que terminó después de tres meses de intensa excitación. Cuando finalmente Lorenzo aceptó la orden de Tacón entregando el mando al coronel Fortún, pasando a la goleta británica La Vestal y saliendo del puerto el 25 de diciembre para no volver más al territorio de su mando.

1836. A Fortún reemplazó en el gobierno en calidad de interino y por sexta vez el brigadier Juan de Moya.

1837. Nace Juan Agustín Mariño, destacado poeta santiaguero. Sintió hondamente sus versos en medio de estrecheces económicas. Publicó los primeros en 1862. Fue fundador y director del periódico El Guao; clausurado por las autoridades españolas en los inicios de la guerra del 68. Falleció en 1873.

1837. *23 de diciembre.* Nace Ernesto Bavastro y Casard. Conspirador, patriota y músico, fue el jefe de los cubanos emigrados en Kingston, Jamaica. Estuvo ligado a los grandes jefes de la Revolución, principalmente al general Antonio Maceo, que dijo de él: Ernesto Bavastro es el cubano más redondo que he conocido. Para él no hay derrota. Bavastro falleció en la isla de Jamaica el 29 de octubre de 1887.

1838. *3 de abril.* Fallece en Santiago de Cuba el doctor Francisco Antonnmarchi, francés quien fuera médico de los ejércitos imperiales y del emperador Napoleón Bonaparte. No obstante la brevedad de su residencia en nuestra ciudad, fue suficiente para distinguirse por su empeño en abrirse paso profesional y socialmente.

1838. *13 de mayo.* Nace en Santiago de Cuba el poeta Antonio Sellén. En 1867 fundó con su hermano Francisco, El Heraldo Cubano, periódico español inglés. En 1869 viaja a México y de allí a Estados Unidos para reunirse con su hermano. En Nueva York impartió clases de idiomas. Allí trabó amistad con José Martí. Fundó y dirigió el Amigo de los niños. Falleció en La Habana el 21 de febrero de 1889.

1838. Nace Joaquín Carbó y Serrano. Sacerdote y patriota alumno de San Basilio el Magno, ocupó altas dignidades eclesiásticas dean de la Santa Basílica y gobernador del arzobispado en

mérito a sus virtudes y talento. Se sumó con sus feligreses, en la parroquia de Sibanicú en Camagüey, a las huestes del Ejército Libertador cubano. Falleció en 1914.

1838. *28 de julio*. Se crea el primer cuerpo de bomberos de la ciudad.

1838. Nace Eduardo Pochet y Odio. Conspirador y patriota, fue apresado junto con otros familiares en la guerra del 68. Salvóse milagrosamente del pelotón de fusilamiento, pero no de una larga prisión, siendo después expatriado. Pochet se dirigió con sus familiares a Costa Rica. Allí formó hogar cubano. Trabajando sin desmayo como industrial y comerciante, llegó a levantar una buena fortuna. Prestó inapreciables servicios a la Revolución de 1895.

En su casa -centro de conspiración cubana en Costa Rica- estuvo más de una vez el apóstol Martí. Su hogar lo fue también de la familia de Antonio Maceo, con quien mantenía fraternales vínculos de amistad, y en general de todos los cubanos. Murió en 1903.

1838. Sucedió a Moya como gobernador de la ciudad el brigadier Tomás de Gasto.

1839. *7 de enero*. Se celebra el Primer Congreso Nacional de Arte Cubano bajo la presidencia del pintor José Joaquín Tejada.

1839. Nace José Antonio Alayo y Martí. Realizó sus estudios en el Seminario San Basilio el Magno, en cuyo centro enseñó latinidad por indicación del arzobispo de esta ciudad -canonizado más tarde por la iglesia católica- Monseñor Claret y Clará. Terminó sus estudios superiores en Salamanca, graduándose de bachiller, licenciado y doctor en teología. Conocedor del griego y del latín, se le designó al regresar a su ciudad natal catedrático de análisis y traducción latina y rudimentos de griego, en el Instituto de Segunda Enseñanza, donde también impartió la carrera de Retórica y Poética. Fue el último director del Seminario San Basilio El Magno, antes de pasar este a los hermanos de la Orden de La Salle. Falleció en 1914.

1839. *14 de febrero*. Nace Donato Mármol y Tamayo, uno de los caudillos más notables de la guerra grande. Mayor general del Ejército Libertador cubano en la Revolución de 1868. Estuvo ligado estrechamente, como figura principal, a los conspiradores de Bayamo y de Santiago. Murió en 1870 de fiebre, en plena manigua heroica, donde su familia sufrió también con estoicismo grandes penalidades. Y fue enterrado, utilizándose el tronco ahuecado de una palma como sarcófago, en la finca San Felipe, a orillas del río Barígua, muy cerca de Baraguá. Con su muerte prematura perdió la patria uno de sus mejores hijos.

1839. *11 de abril*. Nace en la finca Melgarejo, el Cobre la poetisa Julia Pérez y Montes de Oca. Muy joven colaboró en El Redactor, de Santiago de Cuba. En 1858 pasó a La Habana con su hermana Luisa al casarse esta con Ramón Zambrana. Frecuentó las tertulias de Azcárate y tomó parte en algunas de sus representaciones teatrales como actriz. Era aficionada a la astronomía y cultivó la pintura. Falleció en Pinar del Río el 25 de septiembre de 1875.

1839. *12 de julio*. Se inaugura la escuela de la Real Sociedad de Amigos del País en la calle Gallo.

1839. Joaquín Escario sucede a Gasto y ocupa poco tiempo el gobierno, siendo remplazado ese mismo año por el brigadier Pedro Becerra.

1840. Nace Lino Boza. compositor, clarinetista, director de orquesta y de banda. De su natal Camagüey se trasladó muy joven a Santiago de Cuba. Es autor de valsés, rigodones, popurríes, marchas, piezas religiosas, sobre todo danzas que adquirieron popularidad, entre ellas El chivo, La Elvira, Misa en mi mayor, Lecciones de difuntos. Desde 1880 dirigió la banda del cuerpo de bomberos de Santiago de Cuba. Su orquesta de baile fue famosa en la antigua provincia oriental. Se desconoce la fecha de su muerte.

1840. Nace Ramón Urriola, compositor, contrabajista, cornetista y director de orquesta de baile. En 1855 ya estaba al frente de su orquesta típica, que sonó mucho en la provincia de Oriente. Autor de piezas bailables como Los campos de Cuba, Tanda; del vals El desengaño, y de las oberturas El genio, y Sinfonía. Se desconoce el año de su muerte.

1840. El mariscal de campo Juan Téllez sucede a Becerra como gobernador de la ciudad.

1840. *20 de enero*. Nace Joaquín Planas Ulloa. Fue general de brigada del Ejército Libertador. Fue combatiente de la gloriosa División Cuba, bajo el mando, primero de Donato Mármol, más tarde de Máximo Gómez, después bajo las órdenes de Calixto García Iñiguez, del que fue capitán ayudante, y con quien estuvo en San Antonio de Bajá, cuando García cayó prisionero de los españoles, trance en que Planas, herido en las dos piernas salvó milagrosamente de caer en manos enemigas. Murió en Santiago de Cuba el 17 de febrero de 1912.

1840. Nace Bernardo Portuondo y Barceló. Político, ingeniero y matemático, fue figura destacada del reformismo cubano. Orador, de vasta cultura, se educó en su ciudad natal en el colegio Santiago. Fue electo diputado a cortes por su ciudad natal en 1879. Demócrata republicano en España, liberal y autonomista en Cuba y partidario del cese absoluto de la esclavitud, fue reelecto diputado a cortes en 1886. Prestó en España distintos servicios a los patriotas separatistas. Dejó al morir notables obras científicas. Senador del reino, luchó incansable por el mejoramiento de Cuba dentro del ideario autonomista. Falleció en 1920.

1840. Nace Antonio Ferratges. Luchó en Cataluña como dirigente del Partido Progresista. Esta actitud le valió primero persecuciones y el destierro después. Ejerció un cargo importante en la Universidad de Barcelona. Su prestigio y popularidad políticos lo llevaron a ocupar en 1868, por abrumadora mayoría de votos, un escaño en las cortes constituyentes. Calcagno anota en su Diccionario bibliográfico, que fue también secretario del Consejo de Ministros durante la regencia del duque de la Torre, y condecorado con la Gran Cruz de Isabel la Católica.

1841. *25 de junio*. Nació en un humilde hogar de Santiago de Cuba José Guillermo Moncada, legendaria figura de nuestras luchas libertarias, a quien sus compañeros denominaban simplemente Guillermon, por su recia complexión física y su valentía a toda prueba. A causa de su condición de pobre y negro sintió profundamente el régimen despótico y discriminatorio de la colonia, por lo que no vaciló en sumarse rápidamente al levantamiento de la Demajagua en 1868. Relatan los historiadores que a su valentía y capacidad militar, ganada esta última en el diario combate, unía una gran destreza en la utilización del machete como arma, condición que lo hizo muy temido por los españoles. Durante la guerra de los diez años fue ascendido a

brigadier por sus méritos revolucionarios y más tarde a Mayor General del Ejército Libertador. Junto a los hermanos Maceo y otros patriotas no aceptó el oprobioso Pacto del Zanjón y reinició la lucha durante la llamada Guerra Chiquita. Hecho prisionero y condenado a prisión en ultramar, las inhóspitas cárceles españolas minarían con la tuberculosis a aquel recio combatiente negro. Falleció en Joturito (Mucaral), Alto Songo el 5 (8) de abril de 1895.

1841. *7 de octubre*. Nace Martín Torres González. Fue General de Brigada del Ejército Libertador. Murió en Santiago de Cuba el 27 de julio de 1906.

1842. *15 de enero*. Nace Pablo Lafargue. Líder socialista de renombre mundial, publicista y revolucionario distinguido, en las luchas de clase europeas, salió muy joven de su ciudad natal, enviado por sus padres a París para estudiar la carrera de medicina. Fue expulsado de la universidad por haber tomado parte en el Congreso Socialista de Lieje en 1865. Pasó a Londres donde conoció a Carlos Marx, con cuya hija contrajo matrimonio. Tomó parte en los hechos revolucionarios de La Comuna. Introdujo las ideas socialistas científicas en Portugal y en España. Entre sus trabajos más destacados, se hallan Curso de economía social y El socialismo y la conquista del poder. Su vida terminó de manera singular. Acordó con su mujer, que la amaba entrañablemente, un pacto suicida, con el propósito de ahorrarse los achaques de la vejez y de no ser una carga social para nadie. Ambos cumplieron lo pactado en Draveil en 1911.

1842. Nace Pío Rosado y Lorié. Conspirador, patriota y mártir, brigadier del Ejército Libertador cubano, en la Guerra Chiquita, fue llamado por sus contemporáneos Aquiles santiaguero. Jefe connotado de la juventud separatista de Santiago, vivió esa época del florecimiento intelectual y material santiaguero inspirada por Sagarra y propiciada por Vargas Machuca. Fue profesor del colegio Santiago y escritor. Diputado por Oriente a la cámara de representantes de la República en Armas, luchó en la manigua heroica hasta alcanzar el grado de coronel. Antonio Maceo estuvo bajo sus órdenes, y no aceptó el Pacto del Zanjón. Murió frente al pelotón de fusilamiento el 7 de julio de 1880 con su habitual entereza y gritando ¡Viva Cuba Libre!

1842. *18 de marzo*. Muere el comerciante y hacendado de origen francés Prudencio Casamayor. La mayoría de sus propiedades estaban en las estribaciones montañosas del Ramón, Partido del Caney, y Sur de Baconao. Fue un activo miembro de la Sociedad Patriótica de Amigos del País. Había nacido hacia 1763

1842. *22 de noviembre*. Nace en el cafetal La Fortuna, cerca de Santiago de Cuba José María Heredia y Girard, primo hermano de José María Heredia y Heredia. Poeta también, de enorme prestigio en Francia, se había establecido en París desde muy joven. Sus famosos sonetos de corte incomparable hicieron internacionalmente famoso al autor de Los trofeos. Fue elegido miembro de la Academia Francesa. Murió en París en 1905.

1842. Nace el patriota Vicente Pujals y Puente. Veterano de 1868 y general de brigada del Ejército Libertador cubano en 1895. Salió Vicente Pujals y Puente de Santiago al estallar la revolución del 68 para tomar las armas por la redención de Cuba. Gozó de la estimación de Máximo Gómez, de quien fue ayudante. También peleó junto a Calixto García. Terminó la

guerra del 68 incorporado al general Maceo, y con él asistió a la Protesta de Baraguá. De ideología firme, volvió a conspirar en 1895. Incorporado al generalísimo Gómez, llegó a ser jefe de su Estado Mayor General. Murió en Santiago de Cuba el 29 de marzo de 1901.

1843. Nace el pintor Joaquín Cuadras Blez. En 1876 ganó medalla de plata en el concurso convocado por el Liceo Artístico y Literario de La Habana. Al año siguiente obtuvo el mismo galardón en los juegos florales del Liceo de Matanzas. Entre 1868 y 1869 fue director de la Academia de Dibujo de Santiago de Cuba. Entre sus obras están Como de Médicis, Río Baconao, y Lección de Anatomía.

1843. Cayetano de Urbina asume el gobierno de la ciudad en sustitución de Juan Tello.

1844. *5 de junio*. Nace Emilio Bacardí y Moreau, patriota, historiador y costumbrista insigne, y gobernante e industrial de renombre mundial. De vasta cultura -viajó por el mundo- tenía un copioso anecdotario que vertía en sus charlas y escritos, siempre interesantes. Estuvo ligado en la conspiración a los grandes jefes de la lucha armada. Complicado en la Guerra Chiquita, fue apresado y confinado en el Morro de Santiago y deportado en 1879.

Fue el primer alcalde de Santiago de Cuba por designación al cese de la dominación española y después por elección popular. Bacardí colaboró -cuando no dirigió- en los principales periódicos de su época. Sus trabajos históricos Florencia Villanova y Pío Rosado, y sobre todo las monumentales Crónicas de Santiago de Cuba, serán siempre obligadas fuentes de consulta. Siendo alcalde de Santiago instituyó, por iniciativa de Angel Chichí Moya y Portuondo, la hermosa y hoy tradicional fiesta de la bandera. Al morir el 28 de agosto de 1922 era miembro de las academias de la Historia, y de Artes y Letras.

1844. *23 de octubre*. Nace el maestro de música, pianista y compositor Rafael Salcedo y de las Cuevas. Hijo del notable abogado y artista dominicano Pedro Celestino Salcedo y Ortega que supo guiar junto con Casamitjana los primeros pasos de la carrera musical de su hijo, regresó a su ciudad natal en 1865 luego de haberse formado en París. Además de su labor diaria de maestro fue fundador de El Ateneo de la Sociedad para Música de Cámara y sobre todo de la prestigiosa Sociedad Beethoven. Contribuyó al auge del arte musical en Santiago. Director de orquesta y un animador de los espectáculos de ópera clásica italiana en la capital de Oriente, dejó al fallecer, el 15 de abril de 1917, buen número de composiciones, entre ellas la sinfonía Arma virunque cano a la memoria de los mártires de la libertad de Cuba.

1844. *1 de noviembre*. Se inaugura el tramo de ferrocarril entre punta de la bahía en la ciudad y el poblado minero del Cobre.

1845. Nace el profesor y pintor autodidacta Antonio Fortunato Vallejo. Falleció en 1925.

1845. Nace Sebastián Amábile y Correa. Se lanzó a la manigua en 1868. Se graduó de Doctor en Medicina y Cirugía en Estados Unidos. Un año antes de graduarse inventó un ingenioso sistema para evitar las infecciones en las heridas de guerra. Desembarcó en la primera expedición llegada a Cuba en la guerra de los diez años. El joven médico combatió en la vanguardia de los expedicionarios, recibiendo un terrible balazo en el pómulo izquierdo. Falleció el 29 de mayo de 1869 en Bijarú.

1845. *14 de junio*. Nace Antonio Maceo y Grajales, el héroe guerrero por antonomasia. Su prodigiosa carrera militar y sus servicios a la patria no tienen paralelo a los anales de la guerra de Cuba. Su vida -de conspirador y guerrero- fue de constante y patriótica dedicación al ideal de la independencia cubana. Extraordinario autodidacta, fue el caudillo por excelencia de todos los cubanos, y el ídolo de la masa desheredada. Al finalizar la Guerra Grande, en 1878, con la Paz del Zanjón, ostentaba, junto al grado de mayor general, veintidós cicatrices ganadas en el campo de batalla. Protagonizó la histórica Protesta de Baraguá. Había participado en más de ochocientas acciones de guerra. En la guerra de independencia de 1895 fue nombrado lugarteniente del Ejército Libertador. Su Campaña de Oriente fue un trayecto victorioso. Después vendría la invasión, llevando la guerra a las provincias occidentales y por último la campaña de Pinar del Río. Llamado a resolver graves conflictos, que entorpecían la buena marcha de la revolución libertadora, burla la Trocha y regresa a la provincia habanera. Al caer muerto en los campos de San Pedro, el 7 de Diciembre de 1896 Antonio Maceo, desplomado de su corcel de guerra, rubricó con su sangre, el juramento de independencia o muerte hecho en 1868; y su nombre colosal pasó a ocupar su lugar junto a los Grandes Capitanes de América. 1845 10 de julio. Muere el músico y compositor Juan París. En 1805 pasó a ocupar el cargo de maestro de capilla de la catedral de Santiago de Cuba. Fue un continuador de la obra musical de Estaban Salas en el ámbito santiaguero. Propugnó la ejecución, por primera vez en Cuba, de la música de Beethoven, divulgando, además obras de Pergolesi, Haydn, Cherubini, Paisiello y Cimarosa. Profesor de piano, entre sus composiciones figuran Tres misas, Introito, Salmo, Lección primera de difuntos, Oficio de difuntos, así como Villancicos y Motetes. Organizó conciertos y animó la vida musical en la capital de Oriente. Había nacido en 1759, en Barcelona, España.

1845. Nace el compositor y director Enrique Bueno. Durante muchos años estuvo al frente de la banda de música de la capital oriental. Con ella obtiene premios en diferentes concursos nacionales. Dirigió además una orquesta de baile. Es autor de danzones, canciones y de un Himno a Santiago de Cuba. Muere en 1909.

1846. *25 de abril*. Comienza a funcionar en la calle Santo Tomás, hoy Félix Peña, la cafetería La Cubana, que todavía presta sus servicios.

1846. El francés Antonio Pisany abre un laboratorio de daguerrotipo en la calle San Francisco.

1847. Nace Agustín Portuondo y Ramos. Patriota de la guerra de 1868 y teniente coronel del Ejército Libertador en la Guerra Grande, se lanzó a la manigua junto a una pléyade de jóvenes santiagueros, encabezada por los Mármol, Mayía Rodríguez, Collazo y tantos otros. Incorporóse a la División de Cuba, a las órdenes del brigadier Eduardo del Mármol. Quedó completamente ciego a la terminación de la guerra. Le sorprendió la muerte en abril de 1892.

1848. *6 de abril*. Se inaugura el faro ubicado en el Morro a la entrada de la bahía santiaguera.

1848. *28 de mayo*. Nace Enrique Collazo y Tejada. General de Brigada del Ejército Libertador, patriota, conspirador y soldado de las guerras por la independencia de Cuba, se incorporó a la

Revolución del 68, desembarcando en la expedición del Perrit con Jordán. Luchó en la Guerra del 68 obteniendo el grado de coronel. Ingresó en la contienda con el grado militar de cabo. Hizo buena parte de la guerra junto a Calixto García. Trajo su propia expedición a Cuba, desembarcada por Varadero. Formó parte del cuerpo de redacción de El Cubano Libre. Fue delegado a la Asamblea Constituyente de La Yaya en 1897. Historiador, salvó del olvido en diversos libros que fue publicando los principales episodios históricos de nuestra gesta libertadora. Fue miembro fundador de la Academia de la Historia de La Habana. Murió el 13 de marzo de 1921 en La Habana.

1848. *23 de junio*. Nace en un cafetal próximo a Hongolosongo, propiedad de sus padres, franceses acaudalados, José Lacret y Morlot. Patriota, conspirador y guerrero. Alcanzó el grado de General de División del Ejército Libertador. Como táctico, Enrique Collazo lo considera solamente inferior a Gómez y a Maceo. Incorporado desde los inicios de la revolución de 1868 a la famosa División de Cuba, fue herido de gravedad en un pie. Terminó la Guerra del 68 junto al general Maceo, protestando junto a él, en Baraguá. Fue miembro de la Asamblea de la Yaya, y posteriormente de la Asamblea Constituyente de 1901, en la que se pronunció en contra de la Enmienda Platt. No quiso puestos públicos. Sólo deseó trabajar por la patria. Lacret era hijo de padres que le proporcionaron esmerada educación. Viajó por Europa y adquirió notable instrucción. Valiente, desmedido, abnegado y amante de la justicia, su lema siempre fue: Todo por Cuba. Falleció en La Habana el 24 de diciembre de 1904.

1848. Nace José Dolores García Freyre. Maestro de varias generaciones de orientales y patriotas, hizo además meritorias incursiones en los campos de la poesía lírica y en la dramática. Graduado de Maestro Normal Superior, se dedicó a la enseñanza en Guantánamo y en su ciudad natal, donde falleció llorado por sus alumnos y amigos.

1848. Nace Pablo Beola y Almarall, coronel del Ejército Libertador en la Guerra del 68 a la que ingresó apenas cumplidos los veinte años, estremecido por el bronce heroico que vibró en la Demajagua. En París estudió filosofía e ingeniería. Formó parte en la guerra, a las órdenes de Pío Rosado, en la División de Cuba bajo el mando supremo de Mármol. El Departamento Oriente lo eligió para el cargo de representante a la Cámara. Terminó la Guerra Grande con el grado de coronel. Al año siguiente conspiró junto a Crombet. Sorprendido, fue hecho prisionero y deportado a la península, donde contrajo terrible dolencia que lo llevó a la tumba años más tarde.

1848. Nace en el poblado del Cobre el general del Ejército Libertador Adolfo Flor Combret y Calderín. No había cumplido los veinte años de edad cuando se lanzó a los campos de la revolución. En la expedición de Duaba que desembarcó en Cuba a principios de abril de 1895, Flor aparece como su jefe, mandando al homagño Antonio Maceo. Crombet cae combatiendo en Alto de Palmarito el 10 de abril de 1895.

1848. Nace el patriota Luis Tejada y Texidor. Regresó de París, donde estudiaba, y a pesar de sus pocos años, ingresó en las filas del Ejército Libertador, en compañía de su padre, al igual que este, ofrendó su vida por la causa de la independencia de Cuba.

1848. *20 de noviembre*. Nace Diego Vicente Tejera y Calzado, poeta y patriota separatista. Compuso versos de ambiente cubano, como En la hamaca, A Dios, Un ramo de violetas, y las

estrofas inmortales, en que cantó a su madre. Destinado a ser protagonista de los grandes sucesos revolucionarios de su tiempo, luchó heroicamente con las armas en la mano, en la patria de Bolívar, contra las tropas del dictador Guzmán Blanco. Pretendió entrar en las filas del Ejército Libertador de su patria, pero lo retuvo a su lado el agente Miguel Aldama, poniendo Tejera su fervor patriótico y su prestigiosa pluma al servicio de la libertad cubana. Fue un convencido socialista. En la Guerra del 95, puesto en contacto con Martí, luchó nuevamente por la libertad de Cuba. Falleció en La Habana el 6 de noviembre de 1903.

1849. El francés J. Fourcade abre una academia de dibujo.

1849. *13 de junio*. Nace José María Rodríguez y Rodríguez. Veterano de todas las guerras libertadoras, mayor general de la guerra de independencia de 1895 y notable táctico del arma de caballería, era muy estimado por Gómez y Maceo. Fue apresado por su intervención en la Guerra Chiquita. Escribió junto con Martí y Enrique Collazo la orden de alzamiento de 1895. Con Roloff y Serafin Sánchez desembarcó en condición de jefe de expedición, el 24 de julio de 1895, dando impulso a la revolución libertadora en Las Villas. Fue nombrado jefe del Estado Mayor General. Luego ocuparía importantes cargos de la revolución, como jefe del Tercer Cuerpo de Ejército (Camagüey) y jefe de Oriente. Sufrió mucho por una herida en una pierna en la Guerra del 68. Murió pobre, en La Habana, a los 54 años de edad, al poco tiempo de ver constituida la República, el 24 (26) de mayo de 1903.

1849. Nace Félix Tejada y Texidor. Patriota y mártir. Como otros hijos de familias pudientes santiagueras fue enviado por sus padres a París, con el propósito de completar su educación. Al regresar a Santiago con su hermano Luis se incorporó a la conspiración separatista. Fue hecho prisionero y ejecutado el 29 de marzo de 1869 junto con Aurelio Castillo en las tapias del cementerio de Santa Ana, el mismo lugar donde días antes había ofrendado su sangre generosa el noble Cornelio Robert. Tejada, a pesar de su juventud, se comportó como un valiente. Y cuenta la tradición que marchó hasta el mismo lugar del suplicio cantando con voz firme La Marsellesa. 1849 2 de febrero. Nace en Majaguabo, San Luis, en la finca La Delicia el Mayor General del Ejército Libertador José Maceo Grajales. Por su valor y arrojo se le llamó El león de Oriente. Cae combatiendo el 5 de julio de 1896 en Loma del Gato, Alto Songo, después de un violento ataque contra dos columnas españolas. Un balazo recibido en el pecho lo derribó de su caballo, conducido a la finca La Soledad en Ti Arriba se extinguió su valiosa vida. Participó en las tres guerras y fue un hombre de coraje capaz de hacer palidecer a la propia muerte y de principios tan altos y nobles como su causa.

1849. *1 de octubre*. Nace el patriota y poeta Luis A. Baralt y Peoli. Cursó la carrera de medicina en la Universidad de La Habana. Durante la guerra del 68 residió en Estados Unidos, donde fue profesor de español en la Universidad de Columbia. Fundador del Ateneo de La Habana y primer presidente de la Sociedad de Fomento del Teatro, ejerció cargos diplomáticos en varios países. Falleció en París el 22 de enero de 1933.

1850. *30 de junio*. Abrió sus puertas el Teatro La Reina Isabel II, hoy Teatro Oriente. Tras la obertura por toda la orquesta, hizo su aparición la compañía de José Robreño. Su arquitecto fue el santiaguero Manuel Heredia Ivonet. El trabajo de decoración y pintura de los telones escenográficos fue realizado por Francisco Becantini.

1850. Nace Julián Parreño y Parreño, notable humanista, pedagogo y literato. Fue alumno de San Basilio el Magno y del colegio San José. Se dedicó desde muy joven a la enseñanza. Obra suya fue el primer Gabinete de Historia Natural que existió en su ciudad natal.

1850. *10 de octubre*. Nace el general del Ejército Libertador Francisco Sánchez y Hechavarría. Conspirador y patriota, desembarcó por Taco, Oriente al frente de su propia expedición con 71 hombres y abundante material de guerra. Luchó junto a Calixto García al frente de sus fuerzas en las grandes acciones bélicas de éste invicto caudillo. Fue designado para el cargo de jefe de brigada Mayarí Sagua el 30 de julio de 1898. Fue Pancho Sánchez el primer gobernador electo de la provincia de Oriente al constituirse la República. Murió en Santiago de Cuba el 17 de diciembre de 1902.

1850. Nace Guillermo Collazo y Tejada, artista del pincel y notable retratista. En su obra se advierte una poderosa fuerza en el dibujo y en el estilo de sus pinturas. Fue discípulo de Guillermo Martínez. Estuvo complicado en el movimiento separatista pese a su escasa edad. Enviado por sus padres al extranjero, fue a Estados Unidos y después a Europa. Una vez casado se estableció en París, donde se dedicó al arte y a las tareas patrióticas. Todo lo que brota de su pincel es refinado, exquisito y primoroso, dijo Julián del Casal. La muerte lo sorprendió en París en 1896. En La Habana Elegante Casal describe el estudio del artista en aquella capital, donde se reunía como en un pequeño museo, exquisitas obras de arte.

1850. *22 de noviembre*. Nace en Hongolosongo, El Cobre, el Mayor General del Ejército Libertador Adolfo Flor Crombet Tejera. Murió en combate en Palmarito, Guantánamo el 10 de abril de 1895. Vivió 45 años.

1851. *29 de enero*. Nace el General de Brigada del Ejército Libertador Francisco Pérez Garoz. Murió en el poblado Pedro Betancourt, Matanzas, el 11 de octubre de 1918.

1851. *6 de junio*. Nace el General de Brigada del Ejército Libertador Bernardo Camacho Olozagasti. Murió en San Luis el 9 de abril de 1918.

1851. *26 de octubre*. Nace en Varol, Oldemburgo, Alemania, el comerciante, pintor y músico Germán Michaelsen. Su llegada a Cuba en plena juventud, le coloca en la firma comercial Schumann y Co., de la cual fuera socio principal y último gerente. Michaelsen dejó huellas visibles en la historia de Santiago de Cuba. Ya desde los últimos años de la década del 80 y en la última decena del siglo XIX, le ven sin falta en cuanto obra o acto se emprende en la ciudad. Michaelsen fue cónsul del Imperio Alemán y vicecónsul de Austria y Hungría, Presidente de la Compañía de Ferrocarril de Sabanilla y Maroto, Presidente de la Cámara de Comercio y connotado políglota. Contribuyó con armas, dinero y medicina para la causa por la Independencia de Cuba. Fue fundador del Club Náutico y de la llamada Cocina Económica dirigida a la obtención de alimentos para los pobres. Declarado Hijo Adoptivo de Santiago de Cuba, falleció en esta ciudad el 8 de diciembre de 1928.

1852. Nace Angel Navarro y Villar, distinguido historiador, escribano y notario. Cursó estudios en el colegio Santiago, el Instituto y de la Universidad de La Habana. Fue secretario

del gobierno civil de Oriente durante la intervención yanqui, al terminarse la guerra hispano cubano americana. De gran talento, se distinguió de manera singular por sus trabajos históricos, en los que rescató muchos episodios. Merecen citarse entre sus trabajos Las Víctimas del Virginius, La Muerte del Padre de la Patria, y Pío Rosado Lorié.

1852. *11 de junio*. Nace Antonio Figueroa y Jiménez, violinista genial y músico de extraordinario talento y bien extendida fama. Al decir de Lauro Fuentes fue artista precoz, de riquísima organización musical, conoedor del repertorio clásico y prodigioso lector de música. Muy joven fue nombrado violinista en la capilla de la catedral. Posteriormente maestro de música del seminario San Basilio el Magno. Seis años permaneció en el Conservatorio de París donde brilló y fue premiado por sus extraordinarias facultades. Se ha considerado por la crítica que "su actuación en el género clásico no ha sido superada por ningún otro artista cubano". Temperamento nervioso, inconstante, inquieto, y de vida bohemia fueron circunstancias que, unidas a su muerte prematura, impidieron a Figueroa llegar aún más en el arte. Falleció el 14 de septiembre de 1892.

1852. *20 de agosto*. Un fuerte terremoto deja a Santiago prácticamente en ruinas.

1852. Muere el compositor Manuel Delgado. Llamado el maestro Delgado, hacia 1847 estaba en el tope de la popularidad entre los bailadores, principalmente por sus danzas El paleta, La estrujadora y La sopimpa.

1852. *10 de octubre*. Nace el General de División del Ejército Libertador Francisco Leyte Vidal Inarra. Falleció en Santiago de Cuba el 30 de mayo de 1928.

1852. *4 de diciembre*. Nace en el poblado del Cobre el General de Brigada del Ejército Libertador Vidal Ducasse Revee. Hijo de un rico matrimonio francés, recibió una esmerada educación. Hizo con Antonio Maceo la campaña de invasión a occidente. Cayó combatiendo en Candelaria, Pinar del Río el 19 de febrero de 1898. Sus restos fueron sepultados en el cementerio de Santa Ifigenia. Vivió 46 años.

1853. Nace Manuel Despaigne y Rivery. Coronel del Ejército Libertador en la guerra de 1895. En la del 68 trató de incorporarse a las huestes libertadoras, pero fue devuelto a sus padres por tener solo quince años y enviado fuera de Cuba. Colaboró con importantes misiones en la última guerra de independencia. Fue miembro del consejo de gobierno y delegado a las Asambleas de La Yaya y Santa Cruz.

1853. Nace el patriota Antonio Colás y Vaillant. Colaboró con las grandes figuras de la revolución en Cuba y en el extranjero, prestando valiosos auxilios a la causa de la independencia.

1853. Nace en Santiago de Cuba el escritor y filósofo José del Perojo. Obtuvo el doctorado en Filosofía en Alemania, donde se especializó en la obra de Kant. Se destacó como conferencista. Fue el primer traductor al castellano de la Crítica de la razón pura, de Kant. Falleció en Madrid el 17 de octubre de 1908 cuando hacía uso de la palabra en las cortes, de las que a la razón era diputado por Islas Canarias.

1854. Baldomera Fuentes establece una academia de dibujo en la calle San Germán no. 74

1854. *14 de septiembre*. Nace Laureano Fuentes y Pérez, hijo de Laureano Fuentes y Matons. Heredó buena parte de las facultades de su progenitor. Fue un extraordinario compositor y pianista. Falleció en La Habana el 27 de diciembre de 1927.

1854. *10 de octubre*. Nace el General de Brigada del Ejército Libertador Francisco Sánchez Hechavarría. Murió en Santiago de Cuba el 17 de diciembre de 1902. Vivió 48 años.

1855. *7 de enero*. Se funda el Semanario Cubano, periódico de literatura, ciencias y artes. En el primer número aparecía como director José Antonio Collazo y como editor Francisco Javier Vidal. Del segundo número fue director Juan Cristóbal Nápoles Fajardo, El Cucalambé. Publicó poemas, trabajos históricos, filosóficos, de agricultura, moral, educación, religión, así como biografías, artículos costumbristas y leyendas. Mantuvo las secciones Crónicas, dedicada a las jóvenes lectoras y que contenía novedades de la semana, y variedades con crónicas de carácter general.

1855. Nace Federico Pérez y Carbó, luchador infatigable por la libertad de Cuba y coronel del Ejército Libertador en la guerra de 1895. Periodista e historiador, se vinculó a la conspiración del 95, estrechamente ligado al general Antonio Maceo. Poco antes de terminada la invasión cayó gravemente herido en el combate de El Garro. Al cese de la dominación española ocupó importantes cargos, entre ellos, el de gobernador por elección popular.

1855. *16 de mayo*. El general Vargas Machuca se hace cargo del Gobierno y Comandancia General del Departamento. Estimuló grandes inversiones en los ferrocarriles, la compañía de alumbrado por gas y el nuevo mercado. Ejerció sus funciones hasta 1860.

1855. *25 de agosto*. Nace en el poblado de El Cobre el Mayor General del Ejército Libertador Agustín Cebreco Sánchez. Murió en La Habana el 19 de diciembre de 1924. Vivió 69 años.

1855. Un grupo de franceses y cubanos fundan con sala de esgrima la Sociedad Club San Carlos, cuya denominación fue como reconocimiento al gobernador Carlos Vargas Machuca, muy preocupado por el desarrollo cultural de la ciudad.

1856. *19 de marzo*. Nace José Sánchez, compositor y guitarrista, padre de la trova cubana. Fue un maestro de los trovadores santiagueros, especialmente de Sindo Garay, con los que mantuvo un activo grupo musical desde fines del siglo anterior. De notable intuición artística, produjo, desconociendo absolutamente la técnica musical, obras admirables, la mayor parte de las cuales, se han perdido. Poseía voz de barítono, la que dejaba escuchar en serenatas y fiestas en la capital de Oriente. Hábil guitarrista, mereció elogios de músicos consagrados que se sorprendían de aquel hombre que, ignorante de las leyes del pentagrama, creaba melodías y estructuras rítmicas notables. De su inspiración han brillado canciones, boleros y guarachas, además, de un himno a Maceo. Falleció Pepe Sánchez el 3 de enero de 1918.

1856. Nace Tomás Pedro y Sánchez Griñán. General de brigada de la contienda libertadora de 1895, participó en la Guerra Chiquita. En la última guerra por la independencia fue hombre de confianza y jefe del Estado Mayor del general José Maceo. Ocupó el cargo de delegado a la Asamblea de Jimaguayú primero, y a la de la Yaya después. Ejerció la profesión de químico. Al cesar la dominación española en Santiago, ocupó los cargos de alcalde y gobernador. Muere en Santiago de Cuba el 22 de julio de 1924.

1856. Nace el médico Ambrosio Grillo y Portuondo. Terminados sus estudios en el país, marchó a Europa. Graduóse de médico cirujano en la Universidad de Compostela. Amplió sus estudios en París. Recorrió Europa antes de regresar a trabajar, infatigablemente, a su ciudad natal. Fue políglota de vasta cultura, fundador y organizador de la campaña antituberculosa y del Colegio Médico de Santiago. Alcalde dinámico y ejemplar, invirtió su sueldo en obras públicas para la ciudad, que mejoró notablemente. Su vida fue una consagración a la ciencia y a sus conciudadanos.

1856. *30 de septiembre*. Nace Rodolfo Hernández y Soleliac, compositor, profesor y organista. Estudió flauta, piano y violín con Laureano Fuentes. Bajo la guía de Juan Cardona cursó armonía, composición y órgano. A los dieciséis años entró como organista y director de la capilla del asilo San José, y luego a iguales funciones en la catedral de Santiago. Durante la lucha por la independencia colaboró en la emigración, donde ofreció conciertos para recaudar fondos en la guerra contra el coloniaje español. Terminada la contienda regresó a Santiago de Cuba, donde continuó sus conciertos y dirigió la orquesta de la Sociedad Haydn. En sus obras figuran zarzuelas, danzas para piano, piezas religiosas, estudios para piano y varias obras orquestales, así como otras pequeñas piezas pianísticas. Publicó algunos textos sobre teoría y armonía. Falleció el 21 de marzo de 1937.

1856. *17 de noviembre*. Nace Demetrio Castillo Duany, general de división, en la última contienda libertadora. Educado en Francia y Estados Unidos, se incorporó a la revolución y luchó junto a José Maceo y Calixto García. Tuvo una destacada participación en toda la campaña de la guerra hispano-cubano-americana. Falleció en La Habana el 27 de noviembre de 1922.

1857. Nace Eduardo Padró y Sánchez Griñán, médico y soldado de la patria. Fue comandante de Sanidad Militar y del primer cuerpo del Ejército Libertador cubano en la guerra de 1895. Hizo casi toda la campaña junto a Calixto García.

1857. *22 de diciembre*. Nace Joaquín Castillo Duany, general de brigada. Médico del Ejército Libertador. Se graduó de cirujano en la Universidad de Pensylvania. Formó parte de una célebre excursión al polo norte. En la columna invasora fue del Estado Mayor del general Maceo, como jefe de Sanidad Militar. Murió el 21 de noviembre de 1902 en Francia.

1858. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba hasta 1860 Antonio María Claret y Clará. Fundador de la Congregación de María y de los Padres Claretianos, fue elevado a los altares como santo.

1858. Nace el compositor Pedro María Fuentes. Cursó estudios en su ciudad natal con su padre y con Juana de Moya. Luego radicaría en La Habana. Realizó un viaje a Estados Unidos donde

fue bien acogida su música. Compuso numerosas danzas para piano. Se desconoce el año de su muerte.

1859. Se inaugura la primera academia de pintura bajo la dirección de Buenaventura Martínez.

1859. *20 de octubre*. Nace Enrique Hernández y Miyares, poeta y patriota. Recibió en edad temprana la influencia del santiaguero Diego Vicente Tejera.

Literato de corte clásico, escribió en varios periódicos, pero su labor fundamental la desplegó desde la redacción de *La Habana Elegante*, del que llegó a ser director. Puso su pluma al servicio de la revolución. Fue redactor del periódico *Patria*.

Su soneto *La más hermosa desencadenó una estruendosa y agria polémica*. Fue acusado falsamente de plagiarlo por el reaccionario y anticubano *Diario de la Marina de La Habana*. Se comprobó hasta la saciedad lo calumniosa de la imputación, quedando el poeta plenamente reivindicado. Falleció en La Habana el 2 de agosto de 1914.

1859. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba Manuel María de Negueruela y Mendi. Falleció a los nueve meses de ocupar la archidiócesis. Desempeñó su cargo hasta 1861.

1860. Se funda la Sociedad Filarmónica de Santiago de Cuba. 1860 Nace Emilio Giró y Odio. Patriota un poco olvidado, tal vez por el carácter sencillo que caracterizó su vida. Alcanzó el grado de coronel del Ejército Libertador en la Guerra de Independencia de 1895. Cumplió en 1879 cuando la llamada Guerra Chiquita. Formóse en el famoso colegio Santiago, y fue alumno distinguido de la academia municipal de dibujo. Con órdenes expresas de Maceo se dirigió a Santiago de Cuba, que debía ser eje y centro del alzamiento al estallar la revolución de 1895, y de allí a Guantánamo, donde desarrolló junto al general Pedro A. Pérez su delicada misión. Participó estrechamente en el alzamiento de La Confianza, y redactó de su puño y letra el acta de dicho pronunciamiento. El coronel Giró fue jefe del Estado Mayor de los generales José Maceo y Pedro A. Pérez. Ocupó además el cargo de teniente gobernador del distrito guantanamero en 1897. Junto a Calixto García hizo toda la campaña de la guerra hispano-cubano-americana. En la república fue alcalde ejemplar de Guantánamo. Murió en su ciudad natal, después de haber pasado olvidos, amarguras y estrecheces, legando a la posteridad su limpia ejecutoria de patriota y ciudadano. Como muchos otros santiagueros no aceptó el grado de gracia al terminarse la guerra.

1860. Nace Rafael Pullés y Palacios, coronel del Ejército Libertador y brillante hombre de letras, procurador público de profesión, periodista, poeta y comediógrafo, orador de palabra encendida, fue alumno distinguido del seminario San Basilio el Magno. Su amor a la libertad le hizo desistir de la carrera eclesiástica. Laboró en la redacción de *El Triunfo*. En la guerra del 95, se incorporó a las fuerzas del mayor General José Maceo. Fue jefe de despacho del primer cuerpo de ejército y auditor de guerra de la segunda brigada. Posteriormente el gobierno de la revolución, lo designó para el cargo de secretario interventor de la administración de Hacienda en Oriente.

1861. Preponderancia de la población negra sobre la blanca en la actividad musical de la ciudad de Santiago de Cuba: En 1861, en Santiago, la actividad musical profesional estaba a cargo de 97 negros libres y 30 blancos. Los negros constituían el 76,3% de los músicos, en una

ciudad de 11,476 habitantes, 5.993 de los cuales, o sea el 52,2% eran blancos. Esta situación no era excepcional. Desde épocas coloniales, y durante toda la historia musical Hispanoamericana hasta nuestros días, encontramos, como un factor determinante, la presencia negra y mulata, como fuente inagotable de creadores e intérpretes musicales. Así lo tenemos en Cuba, Venezuela y Panamá. Igual circunstancia encontraríamos en Brasil, si extendiéramos nuestro objeto de estudio.

Por ciento de la población dedicada a la actividad musical en Santiago de Cuba: En 1861, 127 ciudadanos, un 1.10% de la población activa, se dedicaba a la actividad musical. Se trataba principalmente de pardos y morenos libres, que integraban bandas de música y orquestas que ejecutaban piezas de baile de salón, como danzas y contradanzas. La actividad musical tenía cierta preponderancia, pues en la ciudad había solamente 94 barberos (0,8%), 39 carniceros (0,3%), y 315 carpinteros (2,7%).

1861. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba hasta el año 1872 Primo Calvo y Lope. Falleció en Cádiz, pero ordenó que sus restos fueran trasladados a la catedral de Santiago de Cuba.

1861. Nace Fernando Tarrida de Mármol, filósofo, sociólogo y publicista santiaguero. Vivió buena parte de su vida en el extranjero. Fue el primer plasmogenista cubano y un original agitador social. Hondamente convencido de su ideal político, sufrió prisiones en España. Desde París escribió *Les Inquisiteurs d'Espagne*. Tenía vastos conocimientos científicos, especialmente en la astronomía. Murió siendo miembro de la Real Sociedad de Astronomía de Londres y de la Alliance Cientifique Universelle. Fue estimado por los más grandes sabios europeos de su época.

1861 Nace Luis A. Mustelier y Galán, orador y literato. Doctor en Teología, Medicina y Ciencias Naturales, fue canónigo de la Santa Basílica Metropolitana de Santiago. Comenzó sus estudios en el seminario San Basilio El Magno. Luchador incansable en Cuba y México por la libertad sus ideas y su condición de cubano fueron obstáculo para que consiguiera la mitra de La Habana, a la que fue candidato. Decepcionado, abandonó la carrera religiosa. Fue abogado y catedrático de la Academia de Medicina de México, donde se exilió al estallar la Guerra del 95, volvió a Cuba en 1914 donde funda y dirige la Revista *Arete*. Murió en 1921.

1861. *26 de abril*. Nace Carlos Duboy Castillo, general de división del Ejército Libertador. Miembro del Consejo de Gobierno de la República en Armas, después de la Asamblea de Jimaguayú, formó parte del cuerpo de redacción en la manigua de *El Cubano Libre*. Murió en Alto Songo el 21 de septiembre de 1906.

1862. *13 de enero*. Nace el general Mariano Sánchez y Vaillant. Conspirador y patriota. Fue segundo Jefe del Estado Mayor de la columna invasora y delegado a la Asamblea de Jimaguayú, formó parte del cuerpo de redacción de *El Cubano Libre*. Al regresar a Oriente, herido y enfermo, ocupó el cargo de Jefe del Estado Mayor del general Jesús Rabí. Estuvo al frente de la Brigada de Cambute, y murió de cara al enemigo, por la libertad de Cuba el 17 de marzo de 1897.

1862. *11 de febrero*. Nace Desiderio Fajardo y Ortíz. Patriota, periodista, poeta, orador y pedagogo insigne, en Centroamérica se le recuerda aún con veneración, especialmente en Nicaragua, donde realizó imperecedera labor educativa. Se unió a la causa separatista de la

patria desde muy joven. Un accidente le impidió caminar, de ahí que se le conociera como El Cautivo, con el que se hizo famoso. Su ejecutoria revolucionaria le trajo persecuciones y destierros. Su pluma tajante y ácida estuvo siempre al servicio de Cuba. Hasta su muerte el 23 de enero de 1905 laboró como pedagogo.

1862. Nace Ramón Figueroa y Morales. Compositor y violinista. Desde 1882 comenzó a destacarse en el violín. En 1895 viaja a la República Dominicana donde organiza y participa en numerosos conciertos con el fin de recaudar fondos para la causa cubana, figurando como miembro del Partido Revolucionario Cubano. Al terminar la guerra regresó a Santiago de Cuba, para dedicarse a la enseñanza de la música, al igual que su padre Manuel Figueroa. Fundó la Academia de Bellas Artes en su ciudad natal. Compuso danzas muy elaboradas. En opinión de algunos, es el más importante renovador de la danza cubana. Murió mientras escuchaba, interpretado por sus hijos y amigos, Las siete palabras de Haydn, el 4 de marzo de 1928.

1862. Nace Ramón Ruiz y Cazade, expedicionario con Mayía, Serafín Sánchez y Carlos Roloff, de quien fue teniente coronel ayudante. En la república, ocupó los cargos de inspector de Comunicaciones, inspector de Ferrocarriles, inspector de Impuestos, jefe de la Policía Municipal de Santiago, administrador de Correos en la propia ciudad, y alcalde municipal por sufragio popular.

1862. Nace Eduardo Salazar y Alvarez, coronel del Ejército Libertador en la guerra de 1895. Peleó junto a Rabí, y al solicitar de éste el general Calixto García un ayudante, Rabí orgulloso le presentó a Eduardo Salazar. Desde ese momento formó parte del Estado Mayor del lugarteniente García, en calidad de jefe de Despacho.

1862. *27 de diciembre*. Nace el pintor José Bofill Cayol, difusor junto a Emilio Bacardí de la cultura en Santiago.

1863. La academia de pintura se traslada a uno de los salones de la Escuela General Preparatoria, de Santa Lucía esquina a San Félix.

1863. *8 de octubre*. Nace Antonio Bravo Correoso. Notable abogado, orador, patriota y político, estuvo vinculado al reformismo y al separatismo después. Fue miembro de la Asamblea Constituyente de 1901, y presidió la de 1940. De gran talento, simpatía personal y espíritu democrático, gozó de arraigo popular. A raíz del estallido libertador del 95 fue deportado. El general Maceo contaba con él para un alto cargo civil en el Gobierno Revolucionario. Fue un pionero de las campañas contra las discriminaciones raciales.

1864. Nace José Ramón Alvarez y Chacón. Patriota y médico, vivió expatriado muchos años, comprometido en el frustrado movimiento acaudillado por los generales Gómez, Maceo y Eusebio Hernández en 1885. Conspiró y ayudó eficazmente a la revolución cubana. Estuvo muy ligado a José Martí y a Antonio Maceo.

1864. Darío Crespo ofrece clases de dibujo lineal en el Instituto de Segunda Enseñanza.

1864. Llega a Santiago de Cuba el pintor inglés Walter Goodman, quien residirá en la ciudad hasta 1868. De su estancia en nuestro país publicó hacia 1873 en Inglaterra el libro *Un artista en Cuba* que incluye un capítulo titulado "Máscaras en Santiago de Cuba", dedicado a la descripción del carnaval en los años que precedieron a la Guerra de los Diez Años.

1864. Nace Felix Tejada y Revilla, hijo de Félix Tejada y Giró y nieto de Juan de Mata y Tejada. Fue un distinguido artista de la pluma y del pincel. Presionado por razón de sus méritos, marchó a estudiar con los mejores maestros de Barcelona. De regreso a Santiago, fundó la Academia de Bellas Artes. Falto de salud, dejó trunca su brillante carrera de artista. Pintó acuarelas y óleos a la usanza de los grandes maestros. Dibujante notable, dejó un magnífico trabajo a pluma titulado *La súplica*. Falleció en 1922.

1864. *25 de junio*. Nace Rafael Inciarte Ruiz. Profesor, contrabajista, violinista, violoncelista, trombonista, cornetista y bombardinista, trabajó, muchos años como director de banda. Recibió las primeras clases de su padre. Luego se formó de manera autodidacta. Organizó y dirigió la Banda del Estado Mayor del Ejército de Oriente, en plena guerra de independencia, bajo el mando de José Maceo. Al terminar la gesta ostenta el grado de capitán. En 1904 organizó y dirigió la Banda Municipal de Santiago de Cuba. Seis años después funda la Academia de Música y la Banda Infantil. En 1915 creó la Banda Vista Alegre, en la capital oriental. En 1917 organiza la Banda Municipal de Manzanillo, y en 1927 la Banda Municipal de Guantánamo, donde había pasado a residir. Formó pequeños grupos para interpretar música culta, dirigiendo a su vez una orquesta de bailes. Enseñó música a todos sus hijos. Compuso alguna música para bandas. Falleció el 15 de noviembre de 1940.

1866. *16 de febrero*. Contraen matrimonio en la iglesia de la Trinidad Antonio Maceo y María Cabrales.

1866. *15 de agosto*. Nace Tomás Collazo y Tejada. Coronel, jefe del Estado Mayor, del lugarteniente general Calixto García con quien asistió a las jornadas de la guerra del 95. Llegó a ser general de brigada del Ejército Libertador. Falleció en La Habana a los 58 años de edad el 30 de marzo de 1924.

1866. Muere Manuel Cisneros y Correa. Santiaguero de ilustre familia, debe su fama a su trágica y prematura muerte. Llegó a ser en Santiago después de muerto, el símbolo de las virtudes criollas.

Murió en duelo a pistola con el teniente coronel Sierra -sargento mayor de la plaza- por un incidente de carácter puramente personal. Cisneros era notable abogado, y ocupó el cargo de consejal del Ayuntamiento. Su entierro fue una sentida manifestación de duelo. Aparecieron carteles por todo Santiago con la inscripción: *Cubanos: un cubano, acaba de ser asesinado*.

1867 Nace Porfirio Valiente y del Monte, General de Brigada del Ejército Libertador de 1895. Distinguido patriota y médico, desembarcó en la expedición de su coterráneo Francisco Sánchez Hechavarría. Fue designado jefe de Sanidad Militar del Departamento Oriental. Junto a Calixto García participó en los combates dirigidos por el insigne caudillo oriental. Luchó en la guerra hispano – cubano - americana. Muere siendo alcalde provisional de su ciudad natal el 30 de marzo de 1900.

1867. Nace José Joaquín Tejada y Revilla, notable retratista y uno de los más eminentes paisajistas que ha producido Cuba. Trabajó el óleo preferentemente. Verdadero poeta romántico del pincel, la campiña oriental ha quedado inmortalizada en sus magníficos lienzos. Estudió en Barcelona, captó la influencia de los famosos maestros de Roma, Florencia, Amsterdam, Milán, Venecia, París y Madrid. De regreso a Santiago ejerció como profesor y director de la Academia Municipal de Bellas Artes. Presidente de la Asociación Artística de Oriente y miembro de la Academia Nacional de Artes y Letras de La Habana, fue designado presidente del Primer Congreso de Arte Cubano, celebrado en Santiago de Cuba en 1939. Para su gloria de artista basta citar entre sus cuadros *El crepúsculo*, *Ensueño*, *Las chinampas*, y la famosa *Confronta*, tan elogiada por José Martí.

1867. *21 de marzo*. Nace Rafael Portuondo y Tamayo, general de división del Ejército Libertador y una de sus figuras más prestigiosas. Delegado en esta provincia del Partido Revolucionario Cubano, estuvo íntimamente ligado a Martí y a Maceo. Fue un abogado culto y orador distinguido. Estuvo junto a Moncada y después con Garzón y Planas en los difíciles momentos de los inicios revolucionarios. Ocupó importantes cargos en el campo insurrecto: delegado por Oriente a la Asamblea Constituyente de Jimaguayú, secretario del Exterior en el Gobierno Revolucionario, presidente de la Asamblea de Santa Cruz del Sur y miembro del cuerpo de redacción de *El Cubano Libre*. En la paz fue delegado a la Asamblea Constituyente de 1901 en la que se pronunció en contra de la Enmienda Platt. Fundó el Partido Nacional de Oriente, y llegó a presidente de la Cámara de Representantes.

1867. *12 de abril*. Nace el compositor, cantante y guitarrista Sindo Garay. El más alto exponente de la canción trovadoresca en Cuba. A los diez años compuso su primera canción: *Quiéreme trigueña*. Adolescente, trabajó como payaso y maromero en circos. Aprendió a leer y a escribir copiando los carteles de los establecimientos santiagueros. Laboró breve tiempo en una talabartería. Sirvió de enlace entre los insurrectos durante la guerra independentista contra España. Puso a todos sus hijos nombres indios en memoria a los aborígenes. Se inició en el movimiento trovadoresco en Santiago de Cuba junto al maestro Pepe Sánchez. Viajó por Santo Domingo, Puerto Rico y varias naciones suramericanas. En 1906 pasó a residir en La Habana. Autodidacta, poseyó una intuición extraordinaria. Formó con Villalón, Ruíz y Corona, el grupo de los grandes de la Trova. En 1928 viajó a París junto a Rita Montaner y otros músicos cubanos. Cantó junto a sus hijos por diversas emisoras habaneras. Grabó infinidad de discos. Sus letras revelan belleza poética. Fue una voz segunda notable. Recibió innumerables homenajes y reconocimientos después del triunfo de la revolución. Falleció en La Habana el 17 de julio de 1968.

1868. *18 de febrero*. Concluye la construcción del cementerio de Santa Ifigenia en los terrenos de Venta de Bravo, a unos 420 metros del río Yarayó, al noroeste de la ciudad. Midió en un inicio 85 metros de frente y 170 metros de fondo. Los primeros restos depositados allí, trasladados del viejo cementerio Santa Ana, correspondían a Antonio Vinent y Gala, marqués de Palomares del Duero. Su primer celador fue Indalecio Aranda y como médico fungió José María Aguilera. Tuvo divididas las áreas de enterramiento en exclusivas para ricos o para católicos, y en los suelos de peor calidad eran sepultados los pobres, sin tumbas suntuosas. Con esa separación discriminatoria terminó el patriota Emilio Bacardí en 1899, luego de ganarle un pleito a la Iglesia, la que perdió definitivamente el control sobre la necrópolis. El 7 de

diciembre de 1937, el cementerio de Santa Ifigenia fue declarado Monumento Nacional teniendo en cuenta la gran cantidad de patriotas que en él yacen.

1868. Al inicio de la guerra del 68, el castillo del Morro sirve al doble propósito colonialista de defensa y prisión, donde llegaron a cumplir condenas cerca de 400 patriotas. En él se instauraron dos tribunales de guerra, los que generalmente emitían la sentencia: Deportación a las cárceles de la metrópoli española o muerte por fusilamiento en los fosos del castillo. Así se mantuvo hasta 1898, cuando quedó obsoleta militarmente.

1868. Nace el abogado Fernando Salcedo y Bonastra. Coronel del Ejército Libertador en la última guerra por la independencia, fue jefe de auditoría del cuartel general de Calixto García, con quien hizo toda la guerra, incluyendo la hispano-cubano-americana. Formó parte del cuerpo de redacción de El Cubano Libre.

1868. Buenaventura Martínez renuncia al cargo de director de la academia. Es nombrado Joaquín Cuadras.

1868. Nace José Portuondo y Tamayo, coronel del Ejército Libertador en la guerra de 1895. Pequeño de cuerpo como Martí, de quien fue entrañable amigo, desempeñó diversas misiones confidenciales del apóstol. Graduóse con brillantes notas de ingeniero civil en la Universidad de Columbia. Desembarcó por Maraví, Baracoa, junto al mayor general Calixto García, a cuyo Estado Mayor venía adjunto con el grado de capitán. Fue el ideador y diseñador de los famosos torpedos utilizados en el río Cauto contra las lanchas españolas. Participó en la toma de las Tunas de Bayamo en 1897. El plano militar de dicha acción fue obra suya. En el ataque y toma de Guisa su acción fue decisiva, al impedir mediante la colocación adecuada de minas de dinamitas la reconquista del pueblo por tropas españolas. Sirvió en calidad de jefe del Estado Mayor en la unidad de Cambute. Terminó la guerra, después de haber asistido a la campaña hispano-cubano-americana, en Gibara, junto al general Calixto García, y ya con el grado de coronel de su Estado Mayor. Ayudó como intérprete al teniente Rowan, al verificarse en Bayamo la entrevista de este con el general García.

1868. Nace el abogado Andrés Silva y Duany. Coronel del Ejército Libertador, formó parte del cuerpo de redacción de El Cubano Libre, en el campo insurrecto. Había conspirado desde 1890. Jefe del Estado Mayor del general Agustín Cebreco. Murió en combate poco antes de terminar la guerra.

1868. *12 de octubre*. Los hermanos Antonio y José Maceo se unen a las huestes insurrectas del capitán Rondón.

1868. Muere Gabriel Marcelino de Quiroga y Rubio, caritativo y culto sacerdote santiaguero. De humilde monaguillo, llegó a deán de la catedral, fue recomendado para la silla arzobispal. Estudió en el seminario San Basilio El Magno. Doctor en Teología, ganó por oposición la plaza de cura rector del sagrario de la catedral.

1869. *27 de marzo*. Muere Cornelio Robert, mártir de la patria. Negro esclavo, fue apresado por las autoridades españolas, tras espectacular persecución, y por las más céntricas calles de Santiago, acusado de ser autor del sonoro grito ¡Viva Cuba Libre!, que repercutió en las

mismas barbas de las autoridades coloniales cuando integraban la procesión del Viernes Santo el 26 de marzo de 1869. Recio de cuerpo y de espíritu, supo el esclavo comportarse como hombre libre, frente a sus jueces y verdugos. Murió acribillado frente al pelotón de fusilamiento, al día siguiente -después de cantada Gloria en los templos católicos de la ciudad-; y fue su sangre generosa la primera que corrió en la guerra grande.

1869. Muere Justo Mármol y Tamayo en el campo insurrecto con el grado de brigadier. Con motivo del triste suceso aparecieron, firmados por un patriota cubano, estos versos:

*héroe de la libertad, alma sublime  
el premio a tu virtud es tu memoria  
que dulce y bendecida Cuba imprime  
entre los genios de su bella historia.*

Se desconoce el año de su natalicio.

1869. Nace Caridad Lacoste, notable educadora de varias generaciones de santiagueros. Patriota fervorosa, cuidó con amor la tumba de los mártires de la independencia en el cementerio de Santiago. Libre de injustos prejuicios, en sus colegios no hubo nunca pobres ni ricos, blancos ni negros. Murió ciega y paralítica después de haber consagrado su fecunda existencia al magisterio.

1869. Joaquín Cuadras Blez renuncia a la dirección de la academia de pintura.

1869. Muere Bruno Collazo y Sánchez. Fue asesinado junto a su hermano en la finca Los Marañoses. Después de muerto, fueron robadas sus pertenencias por la soldadesca española.

1869. Nace Ignacio Santa Cruz Pacheco y Lussón, teniente coronel del Ejército Libertador.

1869. Muere Ascencio Asencio de la Cerda y Ayllón, patriota y mártir. Licenciado en Derecho y personaje de relieve en la conspiración santiaguera de 1868, introdujo a los Maceo en la masonería, vinculándolos a la guerra grande. Fue el padrino, tanto de bautismo como de boda, de Antonio Maceo. Preso en su ciudad natal, es asesinado después de una larga odisea, junto con otros ilustres hijos de Santiago, en la finca Los Marañoses (Jiguaní); ofrendando su vida por la Libertad de Cuba.

1870. *2 de abril.* Nació en Kingston, Jamaica, Francisco de Paula Valiente Portuondo. General de Brigada del Ejército Libertador. Murió el 29 de octubre de 1937 en La Habana.

1870. *17 de agosto.* Hecho prisionero por las fuerzas españolas, es fusilado en Santiago de Cuba, donde reposan sus restos en el cementerio Santa Ifigenia, Pedro Perucho Figueredo Cisneros, autor de nuestro Himno Nacional. Fue escritor, músico y patriota. En 1868 se incorporó al Ejército Libertador, donde alcanzó el grado de general. Había nacido en Bayamo el 29 de julio de 1819.

1870. El Ayuntamiento de Santiago de Cuba se pronuncia contra todo intento de anexión o traspaso de la isla a Estados Unidos.

1870. *15 de octubre*. Nace Mariano Corona y Ferrer. Escritor, orador, compositor, revolucionario y periodista distinguido. Comandante del Ejército Libertador junto a Antonio Maceo en la campaña de Oriente, el propio general lo designó para dirigir en la manigua el periódico El Cubano Libre -la artillería de la revolución-. De un notable sentido humorístico e ironía demoledora, trabajó como corresponsal de Patria. Entre sus obras están la zarzuela El hijo del diablo y las piezas Camaleón político, Pesadilla y Los efectos del papalote. Simpático y ocurrente, gozó fama de ser la única persona a quien el general Maceo toleraba bromas de cierta clase. Falleció el 18 de abril de 1914.

1871. Muere Juan José Colas y Fernández Granada. Mártir de la guerra del 68. Creó un original sistema para purgar el azúcar, que presentó a la consideración de la Sociedad Económica de Amigos del País. Preso en su finca fue asesinado por las tropas españolas del Cobre.

1871. Nace Lino Dou y Ayllón, patriota, periodista y literato culto y talentoso. Fue hombre de confianza en la guerra del mayor general José Maceo, de quien fue secretario-ayudante. Era mestizo y luchó por la reivindicación de su raza junto a Juan Gualberto Gómez. En la batalla de Sao del Indio, recibió su bautismo de sangre. Combatió posteriormente junto a los generales Calixto García y Demetrio Castillo Duany, de quien fue jefe de su Estado Mayor.

1871. Muere José Cortés, teniente coronel de la guerra grande. Oficial de la División de Cuba, luchó junto a Donato Mármol y Máximo Gómez. Murió heroicamente en la acción de guerra del cafetal La Indiana. Gómez ordenó el ataque, que fue iniciado temerariamente por Pepe Cortés, al frente de los suyos. En la propia acción, se produce por el entonces coronel Antonio Maceo el épico rescate de su hermano José, también caído gravemente herido. Cortés no murió en vano: los cubanos quedaron dueños del terreno, libre el camino con esta victoria, para proseguir la Invasión de Guantánamo.

1871. *12 de julio*. Nace en Santiago de Cuba el escritor Tomás de Jústiz y del Valle. Fue miembro de la Academia de la Historia de Cuba, en la que llegó a ocupar la presidencia. Falleció en 1959.

1872. *28 de junio*. Nace en Santiago de Cuba el escritor Joaquín Navarro Riera. Su formación fue completamente autodidacta. Comenzó a trabajar como periodista en El Triunfo. Jefe de Redacción de El Cubano Libre de Santiago de Cuba, cultivó fundamentalmente la crónica política. Falleció en La Habana el 12 de diciembre de 1950.

1872. Nace Juan Miguel Portuondo y Tamayo, coronel del Ejército Libertador. Conspirador vinculado a Martí y a Estrada Palma, y colaborador del periódico Patria. Desembarcó por Banes con el general Roloff, en marzo de 1897. Venía destinado a la artillería por su condición de ingeniero. Incorporado a las fuerzas del general García hizo prodigios con el moderno cañón neumático de dinamita, que se estrenaba por primera vez en la guerra de Cuba. Su puntería certera en la toma de Guisa y en las de las Tunas fue decisiva. En esta última fue declarado héroe del día, habiendo sido el único oficial ascendido dos veces en la misma acción

por su comportamiento heroico. Figuró en la guerra hispano-cubano- americana. En los inicios de la república, hizo política en el Partido Nacional de Oriente, retirándose más tarde de la política, con el propósito de ejercer su profesión. Fue miembro de la Academia Nacional de Artes y Letras de La Habana.

1872. Benito Juárez, presidente de México, comunica al agente de Cuba, Pedro Santacilia su autorización de entrar en los puertos mexicanos a los buques con bandera cubana.

1873. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba hasta 1874 Pedro Llorente y Miguel. Su gobierno fue cismático. Fue excomulgado. No se cuenta en la Cronología.

1873. Muere Andrés Duany y Valiente, conde de Duany. De antigua familia llegada a Cuba en 1665 procedente de Irlanda, estuvo al servicio de la corona de española, con el propósito de fortificar la plaza de Santiago de Cuba. De grandes bienes de fortuna, fue regidor perpetuo, alférez real del Ayuntamiento de Santiago y personaje principal de su época.

1873. Muere Narciso Silva y Guevara. Salió de Santiago para incorporarse a las tropas del general Donato Mármol, al estallar la guerra. Oficial de la División de Cuba, pronto demostró que la delgadez de su cuerpo era el estuche de un corazón de gigante. Era sobrino y discípulo del pintor santiaguero Baldomero Guevara.

Pintor, músico y poeta terminó su heroica carrera de patriota y militar junto a Antonio Maceo al ser herido mortalmente en el temerario asalto de la cárcel de Manzanillo.

1873. Nace Antonio Santa Cruz y Pacheco. Comandante del Ejército Libertador, abandonó su puesto de curial del arzobispado de Santiago, antes de estallar la revolución de 1895. Formó filas con los conspiradores de aquella época, y desembarca en la expedición conducida por Vicente Pujals. Peleó junto a Rabí, Lora y Calixto García, distinguiéndose a las órdenes de todos estos jefes. Luchó hasta terminada la contienda hispano-cubano- americana.

1873. *1 de noviembre*. Llega al puerto de Santiago de Cuba el vapor *Virginus*, que fuera apresado por el español de guerra *Tornado*. Traía numeroso parque y 102 patriotas dirigidos por Bernabé Varona Borrero. Con motivo del fusilamiento de tripulantes y expedicionarios ordenado por el capitán general Joaquín Jovellar, hubo un intercambio de notas entre el gobierno de Estados Unidos y la primera República Española, así como la intervención del comandante de un vapor inglés que, viendo cómo también se fusilaban algunos súbditos ingleses de la tripulación, amenazó con bombardear la ciudad, hechos que causaron sensación en el mundo entero por la inusitada crueldad de los militares españoles con mando en Cuba.

Relación de los expedicionarios y tripulantes del *Virginus* fusilados por los españoles:

*4 de noviembre*: Generales Bernabé Varona (Bembeta) y Pedro Céspedes; los coroneles Jesús del Sol y Washington O'Ryan, jefes de la expedición del *Virginus*.

*7 de noviembre*: John Brown, Simón Broyeur, Alfred Hancell. Walker F. Prince, George Thomas, Ezequiel Durhan, Thomas Walter Williams, Leopold Larose, Alonso Arcís, John Sewart, Henry Bond, George Thompson, James Samel, Henry Frank, James Read, Joseph Fry, Jhon Boza, William Baward, Ignacio Dueñas, B. P Chamberlain, William Kose, Antonio Diloyo, Eusebio, Garitza, José Manuel Terán, Ramón Larramendi, Edward Day, J. S. Trujillo. Jack Willianson, Barnev Herral, Porfirio Corvison, Pedro Alfaro, Thomas Grigg, Frank Good, Paul Khumer, Barnev Herral y Samuel Card, también expedicionarios del *Virginus*.

*8 de noviembre:* Herminio de Quesada Corvison y Arturo Loret de Mola, ambos de 14 años; Francisco de Porraspita Jorge, Agustín Varona de Borrero, Oscar Varona Agüero, Guillermo Valls Wilson, José Boytel Amador, Enrique Castellanos Alfonso, Salvador Penedo Alvarado, José Otero Valdés, Agustín Santa Rosa y Justo Consuegra Sosa, como los anteriores, expedicionarios del *Virginius*.

1874. Manuel López y López pide el establecimiento de la academia de dibujo, cerrada desde su viaje al extranjero, de su director Joaquín Cuadras.

1874. *1 de marzo.* Es trasladado a la ciudad el cadáver de Carlos Manuel de Céspedes, primer presidente de la República en Armas.

1874. *5 de marzo.* El arzobispo de Santiago de Cuba Pedro Llorente y Miguel es deportado de la Isla por sus conflictos con las autoridades de la Colonia.

1874. *1 de junio.* Nace el general de brigada del Ejército Libertador Calixto García Enamorado Cabrera.

1874. *6 de septiembre.* Es trasladado herido, a la ciudad, el patriota Calixto García Iñiguez, quien intentó suicidarse antes de caer prisionero de los españoles.

1875. *5 de mayo.* Guillermón Moncada es ascendido al grado de teniente coronel del Ejército Libertador por sus triunfos militares de Guantánamo.

1875. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba José María Martín de Herrera y de la Iglesia. Fue trasladado a Santiago de Compostela y designado cardenal en 1897. Murió allí el viernes 8 de diciembre de 1922.

1875. Nace el pintor santiaguero Juan María Ravelo Ascencio.

1876. Muere Manuel Delgado, compositor y guitarrista. Realizó estudios musicales que tuvo que abandonar por imperativos económicos. Trabajó como tabaquero. Vivió varios años en Bayamo y en el Cristo, aunque fundamentalmente en Santiago donde estuvo unido a los grupos de trovadores. Fue Manuelico notable como guitarrista acompañante.

1876. Reapertura de la academia con el nuevo nombre de Príncipe Alfonso.

1876. Nace Miguel Balanzó y Díaz. Coronel en la última guerra por la independencia de Cuba. Su fervor patriótico se inicia en 1890, en que, niño aún, entró en contacto en su ciudad natal, con Antonio Maceo. Balanzó llegó, a pesar de su juventud, al grado de coronel, jefe de despacho en el Estado Mayor del general Agustín Cebreco. Jugó importante papel en la guerra hispano- cubano-americana. Al regresar de la manigua heroica se recibió de abogado en la Universidad de La Habana. Fue electo representante a la Cámara.

1877. Muere Baldomera Fuentes y Segura, notable paisajista. Se distinguió tanto en la acuarela como en el creyón. Fue discípula de Fourcade, el conocido retratista francés.

1877. Muere Pablo Casamayor, figura de la ciencia santiaguera. Investigador, secretario de la Sociedad Química Americana, amplió sus estudios en la Universidad de Harvard. Concluyó su carrera de ingeniero en París.

1877. Nace Ramón Ivonet y Hechavarría, comandante del Ejército Libertador. Participó en la jornada invasora, de la que fue abanderado.

1878. El destacado pianista y compositor Rafael Salcedo y de las Cuevas funda la Sociedad Beethoven que funcionó hasta 1917.

1878. *4 de enero*. El famoso violinista Claudio Brindis de Salas ofrece un concierto en la Sociedad Filarmónica.

1878. Victoria del general Antonio Maceo y Grajales sobre el batallón San Quintín - élite de las fuerzas españolas - en el camino de San Ulpiano.

1878. *27 de enero*. Antonio Maceo es ascendido a mayor general del Ejército Libertador.

1878. *20 de marzo*. Nace en Santiago de Cuba Manuel María Mustelier. Publicó sus primeros poemas en El Triunfo. Muy joven comenzó a hacer propaganda separatista en unión de su hermano Luis Alejandro Mustelier, canónigo de la catedral de Santiago. Abandonó la isla antes del inicio de la guerra de 1895. En México continuó sus actividades separatistas. Regresó a Santiago de Cuba en 1898 y colaboró en El Cubano y El Cubano Libre. Más tarde se trasladó a La Habana y colaboró en El Fígaro, Bohemia y otras muchas publicaciones de la época. Fue profesor, en diversos colegios habaneros. Falleció en La Habana el 6 de noviembre de 1941.

1878. El general Antonio Maceo protagoniza la Protesta de Baraguá, donde anuncia al gobierno español en la persona de Martínez Campos que continuará la lucha.

1878. Comienza a circular el papel moneda en Cuba.

1879. *22 de marzo*. Nace el pintor Francisco Pérez Cisneros, discípulo de José Joaquín Tejada.

1879. *25 de marzo*. Se funda el Ateneo de la Luz, primera institución de este tipo existente en Cuba. Fue breve su existencia.

1879. *11 de octubre*. Nace Emiliano Blez, compositor, guitarrista e intérprete de canciones trovadoresca, uno de los iniciadores del movimiento de la trova cubana. Discípulo de Pepe Sánchez, fue de los que cooperó en la transcripción de sus obras. A principios de siglo formó dúo, en Santiago de Cuba, con Sindo Garay y luego con Eduardo Dorila Reyes. Falleció el 23 de mayo de 1973.

1879. Muere Rafael Duany y Valiente, quien ocupó, entre otros, el cargo de administrador de la Real Casa de Beneficencia. Verdadero apóstol de la caridad cristiana, era conocido por El padre de los pobres.

1880. Muere en Santiago de Cuba el escritor Félix Fernández de Veranes. Sacerdote de vasta cultura, llegó a capellán de la Real Armada. Su sermón de 1792 se ha considerado como la primera obra impresa en Santiago de Cuba. Fue un dinámico colaborador de la Sociedad Patriótica. Cultivó la oratoria y la poesía y colaboró en el Papel Periódico. Se desconoce la fecha de su nacimiento.

1880. Muere Manuel Odio y Giró, notable patriota y pedagogo de ideas progresistas. Miembro de distinguida familia de artistas, patriotas e intelectuales. Dio lecciones de cubanidad a los alumnos del colegio Santiago, del que llegó a ser su director. 1880 Nace Carlos Segrera y Fernández, arquitecto e ingeniero civil. Graduado en Barcelona, revalidó en La Habana su título. Fue durante muchos años arquitecto municipal de su ciudad natal. Proyectista destacado, inició una nueva era constructiva en Santiago. Proyectó y dirigió obras de la categoría del Palacio Provincial de Oriente, hotel Casa Granda, edificio La Francia, Club San Carlos y el Museo y Biblioteca Bacardí.

1880. Muere Pedro Boudet, violinista y compositor. Organista de la catedral de esa ciudad, a partir de 1878 fue su maestro de capilla en sustitución de Gratilio Guerra. Tocaba también el violín. Compuso algunas obras, entre las que se conserva una Misa para voz y orquesta.

1881. El notable pianista y organista Juan de Moya y Portuondo funda el Club Mozart.

1881. *18 de abril*. Nace el destacado pintor Rodolfo Hernández Giro, galardonado con premios nacionales y extranjeros. Falleció el 18 de agosto de 1970.

1881. Se autoriza el establecimiento de una escuela de Artes y Oficios.

1882. Nace Alberto Villalón, compositor, guitarrista e intérprete del género trovadoresco. Formó parte de los grandes de la trova cubana. Estudió música con su hermana América, y la guitarra al lado de Pepe Sánchez. A partir de los catorce años compuso canciones y boleros. En 1900 se trasladó a La Habana, donde continuó su vida de trovador. En 1904 estuvo al frente del Teatro de Variedades de Palatino. Dos años después estrenó su revista musical El triunfo del bolero. Fue profesor de guitarra. En 1907 grabó numerosos discos con canciones cubanas. Viajó a México y a Estados Unidos. Fundó con Ignacio Piñeiro y Juan de la Cruz, en 1927, el Sexteto Nacional. En 1951 le fue concedida la Medalla Conmemorativa del Primer Centenario de la Bandera Cubana por su obra musical. Compuso también guarachas, guajiras y rumbas. Fallece en La Habana el 16 de julio de 1955.

1882. *25 de octubre*. Se comienza a publicar el periódico El Socorro.

1882. Muere Pablo Mustelier y Arambarry, distinguido periodista y escritor, los temas económicos tratados dieron renombre a su autor dentro y fuera de la Isla. Murió siendo comendador de la Orden de Isabel la Católica.

1883. *21 de enero*. Comienza la reconstrucción de la línea férrea entre Santiago de Cuba y las minas del Cobre.

1883. *27 de junio*. Aparece el primer número del periódico literario El Derecho.

1883. El autor musical Pepe Sánchez compone Tristezas, acuñado como el primer bolero cubano.

1883. *9 de noviembre*. Se inaugura la biblioteca del Instituto de Segunda Enseñanza que funciona hoy en el preuniversitario Cuqui Bosch.

1883. *6 de diciembre*. Visita a la ciudad el nieto del emperador de Alemania, príncipe Alberto Guillermo de Hohenzollern.

1884. Muere Joaquín Inciarte, profesor, violinista, pianista y esencialmente guitarrista. Llegó a Santiago de Cuba en 1836. Se dedicó a la enseñanza, siendo maestro de José y Emilio Bacardí. Como ejecutante alcanzó notabilidad.

1884. José Maceo, ayudado por patriotas argelinos y revolucionarios españoles, huye de la prisión de Mahón, en Islas Baleares.

1884. *13 de diciembre*. Nace Alfredo Brooks. Compositor y director de orquesta. Estudió bajo la orientación de varios profesores, entre ellos la pianista María Mitchell. Viajó muchos años por el extranjero, estudiando entonces violonchelo, armonía, composición y dirección. Recibió enseñanza musical en la academia de Víctor Herbert, en Estados Unidos. De vuelta a la patria laboró en Santiago de Cuba como director de orquesta. Compuso música religiosa, para voz y orquesta, para piano y canciones. Se desconoce el año de su muerte.

1885. Nace Francisco Sabas. Artista aficionado, sus pinturas reflejan ambientes apacibles, líricos, ingenuos y la intención de acercarse a los grandes artistas que admiraba.

1885. *5 de febrero*. Flor Crombet regresa a la ciudad, luego de su destierro en Jamaica.

1885. *1 de marzo*. Nace el compositor Rosendo Ruiz. En esta ciudad oriental inició su vida de trovador. En 1902 crea Venganza de amor, su primera canción. En 1911 su famosa criolla Mares y arenas, fue estrenada por el trovador José Parapar en el teatro Martí de La Habana. En 1917 compuso el himno obrero Redención, que quizás sea el primero de ese carácter hecho en América Latina. En plena juventud se trasladó para Cienfuegos, donde compuso gran parte de su obra, y más tarde a La Habana. Dirigió el cuarteto Cuba, que integraban, además, Matas, Ruiz y Corzo, y en 1934 el trío Azul, junto a Rodríguez Fife y Vals. Ha sido profesor de guitarra. Entre sus obras más populares se hallan las canciones Rosina y Virginia, (conocida por Dos lindas rosas), Falso juramento, Confesión. Obtuvo diploma de honor por sus canciones en la Exposición de Sevilla de 1929. Es autor de un método de guitarra que ha tenido tres ediciones. En 1967 presidió el Fórum de la Trova Cubana.

1885. *4 de marzo*. Nace el escritor Fernando Torralva. Trabajó como delineante y colaboró en las publicaciones santiagueras El Cubano Libre, El Pensil, El Renacimiento. Obtuvo premio en el certamen organizado por la Revista Oriente Literario y en los Juegos Florales Pro-Heredia.

1885. *7 de marzo*. Son fusilados en la explanada del castillo del Morro de Santiago por combatir por la libertad de Cuba el general de división del Ejército Libertador Ramón

Leocadio Bonachea, el coronel Plutarco Estrada, el capitán Pedro Cestero, el teniente Cornelio Oropesa y el práctico Bernardo Torres.

1885. *1 de junio*. Nace en Minas, Camagüey, el escritor Rafael Graciano Argilagos Loret de Mora. Entre sus obras aparecen Patricios, Céspedes y Agramonte, Episodios de la vida de José Martí, Episodios martianos, Martí, infancia, juventud y muerte. Fue periodista y director de la biblioteca Elvira Cape. Murió en 1967.

1885. *24 de junio*. Nace en España, el escritor Alfonso Hernández Catá. De estilo depurado, penetración sagaz y sensibilidad poco común, vivió hasta los catorce años en Santiago de Cuba. Enrique José Varona lo consideró como uno de los más completos cultivadores de las letras castellanas de Cuba. Fue un novelista y cuentista singular. Conferencista insigne, sirvió además a Cuba, desempeñando cargos de importancia en el servicio diplomático. Falleció en Río de Janeiro el 8 de noviembre de 1940.

1885. *5 de diciembre*. Se funda el periódico Brisas del Cauto, periódico científico literario, comercial e industrial. Sus páginas recogían poesías, cuentos y otros artículos de interés local.

1887. *20 de marzo*. Se celebra en esta ciudad el primer matrimonio civil, siendo sus contrayentes Dolores Fernández y Agustín Lafaurie y Ferrán.

1887. *28 de junio*. Se inauguró la primera planta eléctrica en Cuba. Tuvo esa primicia la farmacia de Luis Carlos Bottino situada en la calle Estrada Palma esquina a San Basilio.

1887. *16 de septiembre*. Se constituye la Cámara de Comercio de Santiago de Cuba.

1887. *18 de octubre*. Se funda el grupo libre pensador Victor Hugo, integrado entre otros por Emilio Bacardí y José Bofill.

1888. Nace José Manuel Poveda y Calderín. Abogado y poeta eminente, fue catedrático y periodista infatigable. Colaboró en varias revistas y publicaciones de toda la república. Muy joven aún fundó El Estímulo. Murió el 3 de enero de 1926 en Manzanillo cuando ocupaba el cargo de juez de primera instancia. Fue de un espíritu selecto. Son notables sus Versos precursores y sus Discursos preliminares.

1888. *21 de julio*. Se crea la Sociedad El Progreso, sociedad de pardos procedentes del Casino popular y del Casino Santiago.

1889. Nace Paquito Portela, compositor y guitarrista. Tocaba contrabajo, y además por su oficio de carpintero, construía estos instrumentos. Formó parte de varias agrupaciones de músicos populares. Entre sus composiciones se destaca el bolero-son El fiel enamorado.

1889. Fallece Manuel de la Torre y Sánchez Griñan, quien fuera alcalde de Santiago.

1889. Nace en Santiago de Cuba el poeta y escritor Luis Vázquez de Cuberos. Figuró en 1910 entre los fundadores de la revista Renacimiento. En 1913 firmó con Regino Boti, José Manuel

Poveda y otros el manifiesto modernista Llamamiento a la Juventud. Falleció prematuramente en La Habana el 14 de julio de 1924.

1889. Fallece en La Habana el poeta Antonio Sellén. Hijo de un militar español, su familia lo traslada de niño a España. Allí cursó estudios primarios que, de regreso en Cuba, continuó en el colegio del Santo Angel. En 1867 fundó, junto a su hermano Francisco, el Heraldo Cubano, periódico bilingüe español inglés. En 1869 viaja a México y a Estados Unidos para reunirse con su hermano. Allí trabó amistad con José Martí. Sus poemas figuran en la colección Arpas amigas. Había nacido en Santiago de Cuba el 13 de mayo de 1838.

1889. *1 de agosto*. Fallece en Santiago de Cuba Federico Capdevilla, abogado defensor de oficio de los ocho estudiantes de medicina, fusilados en La Habana en 1871.

1889. *2 de agosto*. Fuerzas del Ejército Libertador al mando del general Agustín Cebreco comienzan a concentrarse en las proximidades de la ciudad.

1890. Se funda el Club de Oriente. Asociación de Instrucción y Recreo donde se conspiraba contra España y se recibía visitas de insurrectos. En 1895 la institución cerró sus puertas y sus miembros fueron a la manigua.

1890. *8 de enero*. Fallece el pedagogo santiaguero Juan Luis Chauvín, fundador del colegio San Juan Bautista.

1890. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba José María Cos y Camacho. Fue trasladado a España y elevado al cardenalato, como arzobispo de Valladolid. Desempeñó su cargo en nuestra ciudad hasta 1893.

1890. *17 de julio*. Nace el escritor Héctor Poveda. Cursó la primaria y el bachillerato en su ciudad natal. Entre 1909 y 1910 formó parte del grupo literario Modernista, que radicaba en Santiago. Era uno de los participantes de las tertulias llamada El Palo Hueco, también de Santiago. Graduado de veterinaria de la Universidad de La Habana después de abandonar la carrera de derecho, ejerció como veterinario del Consejo Provincial de Oriente. Colaboró en El Cubano Libre, Diario de Cuba, entre otros. Publicó trabajos ensayísticos sobre poesía y cultivó el cuento. Es autor de las "Notas de ampliación y rectificación, al margen del estudio bibliográfico y crítico de Regino E. Boti acerca de José Manuel Poveda". Falleció el 28 de agosto de 1968.

1890. *30 de agosto*. Parte del puerto santiaguero con destino a Nueva York el general Antonio Maceo, expulsado del país por el gobierno español.

1890. Nace Enrique González, compositor e intérprete de música popular. Autor de canciones, boleros, guajiras y guarachas, su música es alegre, graciosa, criollísima. Entre sus más conocidas obras están Injusta duda y Lupita.

1890. Se funda por José Uranio Carbó la escuela nocturna de dibujo para artesanos José María Heredia. Radicaba en la casa donde naciera el poeta José María Heredia, del cual toma el nombre.

1890. Muere Antonio Norma y Lamas, personaje distinguido en la colonia. Presidente de la diputación provincial de 1889 y del Partido Unión Constitucional de Oriente, fue dos veces alcalde de Santiago. Muy ligado a España, fue coronel de la plana mayor de voluntarios.

1890. Muere Federico García y Copley, poeta, pensador, orador, historiador, escritor y educador notable. Sus versos fueron muy populares en Santiago. Suyos fueron lo de la célebre Melopea, titulada ¡Viva Cupido!, musicalizada por el maestro Lauro Fuentes. Vivió exiliado en Santo Domingo durante la guerra de 1868.

1891. *19 de marzo*. Nace José Banderas. Compositor y guitarrista, se destacó como intérprete de música trovadoresca al lado de Gabriel Rubio, Juan Limonta y José Figarola. Trabajó como carpintero y sufrió desde su juventud desarreglos nerviosos, por lo que fue recluido en el hospital siquiátrico de Mazorra. Fue maestro del extraordinario guitarrista Vicente González Rubiera, Guyún. Son suyas las canciones Boca roja, La Sirena, Volvió mi corazón, Sabrás que por ti, La cima y María. Falleció el 19 de abril de 1967.

1891. Muere José Bueno y Blanco, senador del reino y Caballero Gran Cruz de la Real y distinguida Orden Española y Americana de Isabel la Católica. Comerciante y hacendado de vasta ilustración, se distinguió notablemente por su excelente voz de barítono y por su notable cultura musical.

1892. *31 de marzo*. Nace en San Luis el compositor Félix B. Cagnet. A los siete años de edad se instala su familia en Santiago de Cuba, donde ya en su juventud hizo literatura y periodismo. Sus obras Te odio, Mentira, Frutas del Caney, y Carabalí, obtuvieron favorable acogida. Es autor de exitosas novelas radiales, como El derecho de nacer. Falleció en La Habana el 25 de mayo de 1976.

1892. *1 de noviembre*. Muere el poeta y abogado Manuel Téllez de Girón. Fue asesor del tribunal de comercio y magistrado suplente de la Audiencia. Se destacan sus poemas La estrella de la tarde y Las montañas de Santiago al mar. Había nacido en México el 1 de enero de 1816.

1892. *3 de diciembre*. Nació en Santiago de Cuba el poeta Ghiraldo Jiménez. Obtuvo el título de doctor en medicina en la Universidad de La Habana. Estuvo relacionado con el grupo literario de Manzanillo.

1893. Bartolomé Vidal Matorell asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba, mandato que se prolonga hasta 1898.

1893. *20 de junio*. Nació José Figarola, compositor e intérprete de canciones trovadorescas. Inició su vida musical pública a los dieciséis años de edad, cuando cantó, en el teatro, a dúo con Blanca Becerra. Tuvo como orientador principal, en su formación a Sindo Garay, además de Pepe Sánchez y Emiliano Blez. En 1908 figuró en el popular Quinteto de Trovadores Santiagueros, junto a Luis Felipe Portes, Bernabé Ferrer, Emiliano Blez y Pepe Sánchez.

Dirigió el Trío Oriental, en el que tomaron parte Ferrer y Blez. Autor de las canciones La poesía, Muñequita de carne y Un beso en el alma.

1893. Nace Delia Hechavarría y Villalón, notable pianista, tal vez la más meritoria discípula de ese eminente maestro que fue Rafael Salcedo y de la Cueva.

1893. Es fundado en Santiago de Cuba el Museo Bacardí.

1893. *6 de noviembre*. Queda abierto al público el servicio del Centro Telefónico en Santiago de Cuba en la calle San Félix No.5

1893. *27 de noviembre*. Se inaugura la Plaza de Marte, llamada inicialmente Campo de Marte.

1893. *28 de noviembre*. Muere en Kingston, Jamaica, Mariana Grajales Coello, madre de los Maceo. Sus restos yacen en el cementerio Santa Ifigenia, en Santiago de Cuba.

1893. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba hasta 1899 Francisco Sáenz de Urturi y Crespo. Al cesar la dominación española renunció al cargo y pasó a España, donde murió al año siguiente.

1894. *4 de febrero*. Nace Ernesto Buch López, destacado escritor. Fue secretario, y director del primer Ateneo de Santiago.

1894. *8 de mayo*. Nace Miguel Matamoros, compositor, guitarrista y director del famoso trío de su nombre. Laboró en diversos oficios, al tiempo que se iba adentrando en el aprendizaje de la guitarra y el cultivo de su voz. Cantaba y rasgaba su instrumento en serenatas santiagueras, penetrando al mundo de la trova. Músico natural, espontáneo, intuitivo, en 1912 hizo su presentación pública en el teatro Heredia de Santiago de Cuba. Se unió, en 1925 a Siro Rodríguez y Rafael Cueto, dando origen al renombrado Trío Matamoros. Se dirigió al frente de su trío dos años más tarde a Nueva York, donde grabó varios discos. El modo de hacer guitarrístico del Trío Matamoros se caracterizaba por un rayado sumamente expresivo y el tumbao que realizaba Cueto en el acompañamiento, consiguiendo de este modo una polirritmia. A esto habría que agregar los pasacalles que creaba Miguel de un estilo particularísimo y de un exuberante sabor criollo. Con sus compañeros recorrió toda América y muchos países de Europa. Autor de boleros y sones, falleció el 15 de abril de 1971.

1894. *6 de agosto*. Nace Salvador Adams. Guitarrista y compositor, fue compañero de Miguel Matamoros antes de formar el autor de Lágrimas negras su trío. Alrededor de 1920 fundó un trío junto a Che Toronto y Rufino Ibarra. En 1952 compuso estudios para guitarra. Dirigió, en 1962, a los trovadores santiagueros en el Festival de Música Popular, celebrado en el teatro Amadeo Roldán. En su casa se reunían asiduamente los cantores y aficionados a la música tradicional. Falleció el 21 de enero de 1971.

1894. Muere Calixto Acosta y Nariño. Admirador de Carlos Manuel de Céspedes, prestó inapreciables servicios durante la guerra grande. Organizó y mantuvo durante toda la guerra del 68 el servicio de correos con la manigua heroica y con el extranjero. Salvó para la posteridad los gloriosos restos del Padre de la Patria. Una noche, en que la tempestad azotaba a

Santiago, se introdujo audazmente en el cementerio de Santa Ifigenia acompañado del doctor José Navarro Villar, Luis Yero, Emilio Bravo y otros, y a la luz de los relámpagos desenterró, una vez identificados los restos de Céspedes, caído en San Lorenzo, los que son trasladados a una caja de zinc, procediéndose después a enterrarlos en un lugar ad hoc donde reposaron hasta su traslado definitivo al lugar en que hoy se encuentran.

1895. *25 de marzo*. Firma del Manifiesto Montecristi, documento de la nueva etapa de la revolución cubana "suscrito por el Partido Revolucionario Cubano al pueblo de Cuba". En él se recoge el ideario martiano de la independencia.

1895. *5 de abril*. Muere José Guillermo Moncada, Guillermon, en Mucaral, jurisdicción de Joturito, Alto Songo. Minado por la tuberculosis, fallece en los brazos de su ayudante Rafael Portuondo Tamayo. Nació el 24 de julio de 1841, en la calle El Salvador, en el corazón de Los Hoyos, Santiago de Cuba.

1895. *10 de abril*. Muere en combate contra las fuerzas españolas el mayor general del Ejército Libertador Flor Crombet, en el Alto de Palmarito, barrio de Yateras. Su cadáver fue llevado al cafetal La Felicidad, donde se le identificó, dándosele sepultura. En 1901 sus restos fueron trasladados a Santiago de Cuba.

1895. *25 de abril*. Cae en el combate de Arroyo Hondo, en Yateras, el coronel del Ejército Libertador Arcid Duvergel Duribe, destacado mambí santiaguero que hubo de ganarse la amistad y la confianza de Antonio Maceo.

1895. Nace la pintora santiaguera Natalí Borde Duthil.

1895. *26 de mayo*. Sobre una parihuela hállase expuesto el cadáver de José Martí en el cementerio de Santa Ifigenia de Santiago de Cuba.

1895. *27 de mayo*. En las primeras horas de la mañana de este día fue sepultado en el nicho número 134 de la galería sur del Cementerio General de esta ciudad el cadáver del apóstol José Martí y Pérez, ante la presencia de un numeroso público, entre los que se hallaban el coronel José Ximénez de Sandoval, Antonio Bravo Correoso y Joaquín Castillo Duany.

1895. *17 de agosto*. Nace el músico Pablo Armiñan. Es una de las figuras representativas de la trova tradicional santiaguera. Falleció el 26 de diciembre de 1991.

1895. *22 de octubre*. El general Antonio Maceo parte desde Mangos de Baraguá en su invasión hacia Occidente.

1896. *2 de mayo*. Se divulga una alocución de Antonio Maceo en el que exhorta a los patriotas cubanos a rechazar las propuestas de paz del gobierno español.

1896. *5 de julio*. Muere en combate en Loma del Gato el mayor general José Maceo.

1896. Muere Juan de Moya Portuondo. Notabilísimo músico y compositor.

destacado pianista y organista, y uno de los más notables compositores de música sacra que ha producido Cuba. Fundó El Club Mozart, embrión de donde salió el famoso Liceo de Santiago de Cuba.

1896. Muere Alfredo Jústiz y Franco, coronel de la guerra de independencia de 1895. Incorporado al Estado Mayor del lugar teniente general Antonio Maceo, participó de manera brillante en la jornada invasora y en la no menos gloriosa campaña de Occidente. Joven de grandes virtudes y méritos, desempeñó además funciones de jefe de despacho en el propio Estado Mayor. Cayó mortalmente herido junto a su jefe en la hecatombe de Punta Brava. Había sido también redactor de El Cubano Libre en la manigua.

1896. Muere Manuel Bergues y Pruna, coronel del Ejército Libertador. Bravo luchador junto a José Maceo, de quien fue jefe de despacho, cayó en el combate de El Triunfo. Conspiró en Santiago desde 1890. Culto y de criterio propio, Bergues fue procurador público de profesión.

1896. Nace en Santiago de Cuba el profesor y escritor Juan José Ramos y Rubio. Fundó la Sociedad de Estudios Artísticos. Se doctoró en filosofía y letras en La Universidad de La Habana. Profesor de estética de la música en el Conservatorio Nacional, miembro de la Academia Nacional de Artes y Letras y de la Academia Cubana de la Lengua. Falleció el 21 de septiembre de 1969.

1896. *25 de septiembre*. Comienza la construcción del malecón del puerto de Santiago de Cuba.

1896. *30 de octubre*. Es desterrado por segunda ocasión a Chafarinas, Emilio Bacardí por participar en actividades independentistas.

1896. *7 de diciembre*. Muere en combate en Punta Brava el lugarteniente general del Ejército Libertador Antonio Maceo y Grajales junto a su ayudante el capitán Panchito Gómez Toro. Conmemórase por ello el día de los caídos en nuestras guerras de independencia.

1897. *16 de marzo*. Asume como alcalde de la ciudad Sandalio Fernández Cuevas hasta el 31 de mayo, que lo sucede Pascual Gómez de la Fuente.

1897. *26 de septiembre*. Nace Roberto Moya, guitarrista y compositor. Comenzó desde temprana edad sus estudios musicales, y ya en 1923 se gradúa como profesor de guitarra. En 1928 viajó a La Habana, junto a Valeriano Daugherty y Pepe Figarola, y se presentó en el teatro Campoamor. En 1932 forma el cuarteto Trovadores Líricos, con el que realiza su primer viaje a Nueva York, donde se unió más tarde al argentino Carlos Spaventa, lo cual motiva su entrada en el mundo del tango. En 1933 pasa a integrar el grupo de guitarristas acompañantes de Carlos Gardel, trabajando en las películas Tango Bar, El día que me quieras y El tango en Broadway, aparte de muchas grabaciones. En 1937 vuelve a Cuba, y dos años más tarde parte en gira por América del Sur. Finalmente, en 1946 se establece en su país, dedicándose desde entonces a la enseñanza de la guitarra. Luego del triunfo de la revolución entra al cuerpo profesoral de la Escuela de Arte, prosiguiendo sus actuaciones como guitarrista y cantante de piezas tradicionales cubanas. Falleció en La Habana el 27 de enero de 1971.

1897. Muere Diego Palacios y de Messa. Coronel del Ejército Libertador en la guerra de 1895 y verdadero ballardo santiaguero. De valor heroico y honradez acrisolada, conspiró desde muy joven y con anterioridad al movimiento de 1890, en el cual también intervino.

En contacto con Antonio Maceo y José Martí, fue uno de los pilares del alzamiento santiaguero de 1895. Revólver en mano, contestó a las proposiciones autonomistas con ¡Viva Cuba Libre e Independiente!. Miembro de familia principal de Santiago, dejó hogar, esposa y comodidades para lanzarse a la manigua. Caballero sin miedo y sin tacha, peleó bravamente bajo las órdenes del mayor general José Maceo. Mandando la División Crombet y después de haber derrotado al enemigo en el combate de Palmarito de Cauto Abajo, fue gravemente herido cuando perseguía a las tropas españolas. A pesar de los solícitos cuidados de su esposa y familiares, murió algún tiempo después.

1897. Muere María Caridad Genoux, viuda de Sagarra. Notable benefactora pública y distinguida matrona de corazón bondadoso y servicial, dedicó muchos años de su vida al formato de instituciones de servicio social. Cooperó con la benemérita labor de su esclarecido esposo, Juan Bautista Sagarra.

1897. Muere Victoriano Garzón. Murió en plena manigua heroica con el grado de coronel del Ejército Libertador. Salió de la misma ciudad de Santiago, a donde estaba centrado, en las personas del general Guillermo Moncada y el licenciado Rafael Portuondo Tamayo, el alzamiento oriental de 1895 para el campo insurrecto, en compañía de sus partidarios. Fue, en cierto modo, el sucesor de Moncada a la muerte de este. Mantuvo encendida con su acción constante y tenaz la antorcha revolucionaria hasta la llegada de los grandes jefes del movimiento. Batió con las armas arrebatadas al enemigo a las fuerzas de Gallego y Tejerizo en la acción de Ramón de las Yaguas. Sus fuerzas tomaron parte en la acción de Arroyo Hondo. Después de este combate, conoció a Martí, que dijo de él: Victoriano Garzón, cubano negro de fino corazón y bravura inspiradora, pulcro de hechos y traje, manda trescientos.

1897. Muere Vidal Ducasse y Reeve, general de brigada en la guerra de 1895. Valiente entre los valientes, acompañó a Antonio Maceo en la gloriosa jornada invasora y en la campaña de Pinar del Río. Gozó fama de ser el mejor tirador del ejército insurrecto. Protagonista de cien hazañas guerreras, cayó heroicamente en Candelaria, después de haber retado mil veces a la muerte. Había nacido en el poblado del Cobre el 12 de marzo de 1862.

1898. *29 de enero*. Visita la ciudad el último gobernador colonial de la isla, el capitán general Ramón Blanco y Erenas.

1898. Nace el guitarrista, cantante y compositor trovadoresco Juan Chez Toronto. Hacia 1920 forma bajo su dirección con Salvador Adams y Rufino Ibarra el Trío Toronto. Falleció el 31 de diciembre de 1939.

1898. Comienza el bloqueo de la escuadra yanqui a Santiago de Cuba.

1898. Batalla naval de Santiago de Cuba. Fin de la escuadra española al mando de Pascual Cervera.

1898. Desembarco de tropas yanquis en Daiquirí con el apoyo decisivo de las tropas cubanas, a las que más tarde desconocieron descaradamente.

1898. *19 de mayo*. Gabriel Ferrer Somodevilla asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba hasta el 25 de Noviembre de ese mismo año.

1898. *19 de mayo*. Entra al puerto de Santiago de Cuba la escuadra española al mando del almirante Pascual Cervera para defender la ciudad del inminente ataque norteamericano.

1898. *31 de mayo*. Estados Unidos bombardea la ciudad e interviene en la guerra hispano - cubana.

1898. *3 de junio*. Fuerzas norteamericanas al mando del teniente Pearson hunden el buque carbonero Mérrimac a la entrada de la bahía.

1898. *19 de junio*. Se efectúa una entrevista del general Calixto García con el general Shafter para coordinar el desembarco de las tropas norteamericanas en zonas cercanas a la ciudad.

1898. *22 de junio*. Tropas norteamericanas desembarcan por la playa de Daiquirí para intervenir en la guerra de independencia cubana.

1898. *1 de julio*. Se produce la batalla de la Loma de San Juan entre fuerzas cubano - norteamericanas y los españoles.

1898. *11 de julio*. El general Shafter envía una carta al general español Toval para exigir la rendición de la ciudad.

1898. *16 de julio*. Se produce la capitulación de las fuerzas españolas de Santiago de Cuba ante el ejército interventor norteamericano que termina con la dominación española.

1898. *17 de julio*. Entran a Santiago de Cuba las tropas norteamericanas al mando del general Shafter.

1898. *19 de julio*. Fallece en el hospital militar Príncipe Alfonso el capitán de navío Joaquín Bustamante y Quevedo, jefe del Estado Mayor de la destruida escuadra del almirante Cervera. El capitán Bustamante Quevedo falleció a consecuencia de las heridas que recibió en el combate de la Loma de San Juan, en la que participó con algunos infantes de marina el 1ro de julio del propio año.

1898. *19 de julio*. Es nombrado gobernador militar de Santiago de Cuba el general Leonard Wood, en sustitución del general McGibbons. Permaneció en el cargo hasta el 20 de Enero de 1899, en que fue nombrado gobernador general de la isla, en cuyo cargo permaneció hasta el 20 de mayo de 1902.

1898. *12 de agosto*. Se efectúa en la iglesia del Cobre la Declaración Mambisa del Pueblo Cubano, al producirse la capitulación española ante las fuerzas norteamericanas.

1898. *24 de agosto*. Asume la alcaldía municipal Janes Mc. Leary hasta el 25 de noviembre de 1898.

1898. Nace Dulce María Serret, pianista y profesora. Recibió las lecciones primeras de Gustavo Rogel y Ramón Figueroa en su ciudad natal y, más tarde, en La Habana, en el conservatorio dirigido por Hubert de Blanck. Viajó a Madrid, en cuyo conservatorio estudió pensionada por el gobierno cubano. Pasó varios años en París, donde recibió clases de Risler. Dio brillantes conciertos en Madrid y París. Regresó a Cuba en 1926, donde ofreció a su llegada un sonado recital en el Teatro Nacional. Desde 1927 se radicó en Santiago de Cuba al frente del Conservatorio Provincial. Maestra de notables músicos, falleció en 1989.

1898. El 25 de noviembre Emilio Bacardí asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba hasta 1899.

1899. *29 de enero*. Se crea la sociedad La luz de Oriente, sociedad de instrucción y recreo de ciudadanos llamados de color.

1899. Diego Vicente Tejera funda el primer Partido Socialista de Cuba.

1899. *12 de febrero*. Se inaugura el museo Emilio Bacardí Moreau y la biblioteca Elvira Cape.

1899. *1 de agosto*. Porfirio Valiente del Monte asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba hasta el 30 de marzo de 1900.

1899. Se pavimentó la primera calle de Santiago de Cuba, que resultó ser Enramadas, hoy José Antonio Saco.

1899 Asume el cargo de Arzobispo de Santiago de Cuba hasta 1913 Francisco de Paula Barnada y Aguilar. Hijo de esta ciudad y sacerdote insigne, murió el 8 de junio de 1913.

1899. *9 de diciembre*. Nace el músico Siro Rodríguez, miembro del famoso Trío Matamoros. Falleció en La Habana el 29 de marzo de 1981.

1900. *14 de Marzo*. Nace Rafael Cueto. Guitarrista , cantante y uno de los integrantes del Trío Matamoros. Integró varios grupos de trovadores santiagueros hasta que, con Ciro Rodríguez y Miguel Matamoros, dio vida a este trío que se ha escuchado en casi todo el mundo. Antes había realizado los más diversos oficios. Aprendió a tocar la guitarra autodidácticamente. Creó un modelo rítmico (tumbao) a base de un movimiento melódico-armónico, realizado con los bajos a los cuales le agrega la percusión. Ese tumbao resalta por su eminente sabor cubano y engrandecía sobremanera el sabrosísimo rayado que hacía Miguel. Ha compuesto varias obras, entre ellas, Algo me dejaste, Pico y pala, y Los carnavales de Oriente.

1900. *4 de marzo*. El Club Oriente por determinación de su junta directiva pasa a llamarse Sociedad Club Aponte.

1900. *30 de marzo*. Fallece el general de brigada del Ejército Libertador Porfirio Valiente del Monte.

1900. *30 de marzo*. Asume la alcaldía municipal Prisciliano Espinosa Julivert hasta el 4 de abril de 1900.

1900. *4 de abril*. Asume la alcaldía municipal Tomás Padró Sánchez Griñán hasta el 6 de junio de 1900.

1900. *25 de mayo*. Es inaugurada la Academia de Bellas Artes de Santiago de Cuba.

1900. *6 de junio*. Asume la alcaldía municipal Prisciliano Espinosa Julivert hasta el 1 de julio.

1900. *1 de julio*. Asume la alcaldía municipal Tomás Padró Sánchez Griñán hasta el 3 de enero de 1901.

1900. *19 de septiembre*. Fundación de la Banda de Música Municipal por Emilio Bacardí a petición del pueblo.

1900. Nace el pintor Gerardo González. Estudió Artes Plásticas en Santiago de Cuba y San Alejandro. Fue alumno de Tejada. Profesor de Bellas Artes, tomó parte en varias exposiciones. Falleció el 1 de julio de 1940.

1900. *6 de enero*. Nace Silvano Shueg, Chori. Percusionista, excéntrico musical, comenzó en grupos soneros orientales. En 1927 llegó a La Habana, donde tocó tambores, timbales y cencerros en los cabarets y centros nocturnos de la Playa de Marianao. Percutía los instrumentos de un modo original. Actuó en películas. Autor de sones, pintó su sobrenombre en propaganda unipersonal sobre paredes, puertas y aceras por toda la ciudad habanera. En 1963 se unió al grupo musical Los Tutankames, formado por viejos intérpretes. Asistía, cada domingo, a la peña musical del conocido Sirique, donde aportaba sus toques, gestos y voces peculiarísimos. Falleció en La Habana en abril de 1974.

1901. *5 de febrero*. Nace el artista Antonio Salomón Esparraguera. Carpintero, tenedor de libros, telegrafista, iluminador de fotos, mecánico de pianos, escultor y restaurador. Como pintor primitivo cultivó el paisaje y participó en varias exposiciones. Falleció en 1980.

1901. *29 de marzo*. Fallece el general del Ejército Libertador Vicente Pujals Puente.

1901. *10 de febrero*. Nace en Santiago de Cuba la escritora y periodista Mariblanca Sabas Alomá. Fue fundadora y miembro del Grupo Minorista.

1901. *1 de julio*. Asume la alcaldía municipal Emilio Bacardí hasta el 9 de abril de 1906.

1901. Muere Octaviano Duany y Repilado, revolucionario patriota y delegado por Santiago a la Junta Revolucionaria de Nueva York.

1901. Muere Luis Garriga y Prieto. Coronel del Ejército Libertador, en la guerra de 1895, gozó de la estimación del Mayor General Jesús Rabí, de quien fue jefe de Estado Mayor. Fue un culto abogado, y secretario además del Instituto de Segunda Enseñanza de Oriente.

1902. *17 de enero*. Nace Antonio Fernández, Ñico Saquito. Compositor, cantante y guitarrista, trabajó mucho tiempo como fundidor. A los quince años de edad comenzó a tocar guitarra con Félix Premián y, poco más tarde, inició su vida de trovador. Organizó, por la década del treinta un cuarteto, pero enseguida lo disolvió, e ingresó entonces en el Cuarteto Castillo, donde estuvo diez años. Por la década del cuarenta actuó en el Grupo Típico Oriental de Guillermo Mozo, en el cabaret Montmartre, de La Habana. Luego de un período en su ciudad natal, se trasladó nuevamente a La Habana al frente de su quinteto Los Guaracheros de Oriente. Aquí actuó en la Emisora RHC Cadena Azul, y después en Radio Cadena Suaritos. En sus composiciones hacía comentarios sobre la actualidad nacional con sentido crítico. En 1950 se fue a Venezuela con Los Guaracheros de Oriente. Debido a sus actividades revolucionarias en Venezuela era perseguido por la DIGEPOL, razón por la cual regresa en 1960 a Cuba como repatriado. Falleció en Santiago de Cuba el 4 de agosto de 1982.

1902. *13 de febrero*. El pintor Santiaguero Félix Tejada Revilla es nombrado director de la Academia de Bellas Artes de la ciudad.

1902. *28 de febrero*. Llega de visita a la ciudad Máximo Gómez procedente de Santo Domingo.

1902. *14 de mayo*. Nace Angel Almenares. Guitarrista y compositor, inició estudios musicales en la Academia de Bellas Artes con Ramón Figueroa. En 1919 era timbalero en una orquesta típica, luego se convirtió en excelente guitarrista. Integró dúos en diferentes etapas con José Sierra y Bebé Garay; también ha participado en grupos trovadorescos. Autor de boleros, fue fundador de la Casa Café de Virgilio, centro de la trova santiaguera.

1902. *31 de mayo*. Circula por las calles de la ciudad el primer automóvil.

1902. *20 de junio*. El ron Bacardí obtiene medalla de oro en la exposición de Charleston, Estados Unidos.

1902. Francisco Ortíz asume por seis meses como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba.

1902. *6 de octubre*. Muere José Uranio Carbó y Fresneda, distinguido artista y maestro de pintura. Director de la Academia Municipal de Bellas Artes, enseñó el arte de Velázquez y Murillo a una generación de santiagueros.

1902. *31 de diciembre*. Se establece por primera vez la Fiesta de la Bandera, idea propuesta por Angel Cheché Moya al alcalde Emilio Bacardí, fecha que tradicionalmente celebran los santiagueros en espera del advenimiento de cada año.

1903. *6 de noviembre*. Muere en La Habana Diego Vicente Tejera, luchador independentista, escritor y precursor del socialismo en Cuba. Había nacido en Santiago de Cuba el 20 de noviembre de 1848.

1903. *11 de junio*. Nace Manuel Poveda Mena. Guitarrista y compositor autodidacta, sus padres eran músicos y lo estimularon en su camino artístico. Primo del poeta José Manuel Poveda, se inició cantando junto a Siro Rodríguez y Rafael Cueto. Integró el Sexteto Matamoros.

1903. *24 de noviembre*. Nace en Santiago de Cuba el historiador Fernando Portuondo del Prado. En colaboración con su esposa Hortensia Pichardo, escribió *En torno a la conquista de Cuba*. Falleció en La Habana el 27 de junio de 1975.

1903. *5 de mayo*. Se inaugura el primer consultorio con equipos de Rayos X, propiedad del Doctor Alfredo Mainer.

1903. *13 de mayo*. El Dr. Carlos J. Finlay, jefe superior de Sanidad, organiza la delegación de Sanidad de la ciudad.

1903. *24 de julio*. El pedagogo Luis M. Buch inaugura el colegio privado Juan Bautista Sagarra.

1903. *9 de octubre*. A propuesta del alcalde Emilio Bacardí, el Ayuntamiento acuerda poner el nombre de Padre Pico a la calle Hospital, en honor al sacerdote patriota.

1903. *31 de octubre*. Se ofrece la primera función cinematográfica en la ciudad.

1904. *15 de febrero*. Se publica el primer número de la revista *Alma y Ocaso*.

1904. *23 de mayo*. María Cabrales, viuda de Antonio Maceo, fija su residencia en la ciudad.

1904. *24 de diciembre*. Fallece en La Habana el General de División del Ejército Libertador José Lacret Mourlot.

1904. *4 de enero*. Nace en Caney del Sitio el acucioso investigador histórico Francisco Javier Ibarra Martínez. Fue presidente del Colegio de Maestros Normales y miembro del Club Rotario de Santiago de Cuba. Falleció en La Habana el 25 de enero de 1977.

1905. *19 de enero*. Se inaugura el nuevo acueducto de la ciudad.

1905. *23 de enero*. Muere el poeta y patriota Desiderio Fajardo Ortíz.

1905. *24 de julio*. Comienza a funcionar la Escuela Normal de Verano.

1905. *28 de julio*. Fallece la patriota María Cabrales, viuda de Antonio Maceo.

1905. *17 de agosto*. Se funda el teatro Novedades, hoy teatro Martí.

1905. *3 de octubre*. Muere en París el poeta José María Heredia y Guirard.

1905. *5 de noviembre*. Nace el poeta Juan R. Breá, quien fuera una de las figuras destacadas del Grupo H. Falleció el 17 de abril de 1941.

1906. *18 de enero*. Muere Ulpiano Dellundé del Prado, colaborador de Martí, Gómez y Maceo en la emigración.

1906. Enrique Mesas asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta 1907.

1906. *30 de enero*. Nace en Manzanillo la destacada pedagoga y profesora universitaria Adolfinia Cossío Esturo. Fue maestra de varias generaciones de santiagueros. Falleció el 11 de mayo de 1992.

1906. *9 de abril*. Asume la alcaldía municipal Enrique de Messa y Martínez hasta el 1 de octubre de 1908.

1906. *23 de junio*. Fallece en su residencia de Clarín No 9 el general del Ejército Libertador Matías Vega Alemán, generoso hijo de Islas Canarias que con acción heroica contribuyó a la independencia de Cuba. Había nacido el 24 de febrero de 1841 y ofreció al morir una ejemplar hoja de servicios a Cuba. Participó en la guerra de 1868 y en la de 1895, en esta última alcanzó el grado de General de División. Al cesar la intervención norteamericana e instaurarse la República, fue el oficial cubano que arrió, en la fortaleza del Morro de Santiago, la bandera de las barras y estrellas para izar la de Cuba. Hijo de esta destacada figura de nuestra historia, fue el conocido locutor de Radio y periodista Matías Vega, de quien heredó igual nombre y apellido.

1906. *22 de agosto*. Es asesinado el general mambí Quintín Banderas por fuerzas del gobierno de Tomás Estrada Palma. Tan pronto estalló la Guerra de los Diez Años el santiaguero Quintín Banderas marchó a los campos de batalla, y en esa lid conquistó los grados de teniente coronel. Fue uno de los hombres que acompañó a Maceo en la Protesta de Baraguá y nuevamente se lanzó al combate al iniciarse la Guerra Chiquita. Fracasada ésta, fue hecho prisionero y conducido a las Islas Chafarinas. Al ser puesto en libertad, cinco años más tarde regresó a Santiago de Cuba, donde continuó ejerciendo su oficio de albañil. Una vez más se lanzó en armas el 24 de febrero de 1895. Cuando Maceo formó su columna invasora, lo nombró jefe de la infantería. Después de la guerra Quintín Banderas fue testigo del triste espectáculo de escamoteo de la libertad de Cuba por Estados Unidos. Sin empleo, sumido en la mayor pobreza vivía el viejo general que había dedicado treinta años de su vida a la causa emancipadora. En 1906 fue convencido por los liberales para participar en la llamada Guerrita de Agosto, en contra de la reelección de Estrada Palma. Este envió sus esbirros en busca del

veterano mambí para que lo eliminara, y la orden fue cumplida. Quintín Banderas recibió un balazo, y cuando se encontraba indefenso fue macheteado por sus asesinos.

1906. *11 de noviembre*. Nace en el poblado de Lillet en Barcelona Francisco Prat Puig. Desde 1947 se trasladó para siempre a Santiago de Cuba. Como profesor ha sabido combinar armónicamente el más estricto rigor y la maestría pedagógica. En la Universidad de Oriente ha impartido múltiples asignaturas, entre ellas historia de la cultura, historia del arte, museología, pedagogía, historia de la antigüedad y arte cubano. Falleció en Santiago de Cuba el 28 de mayo de 1997.

1906. *28 de diciembre*. Nació en Santiago de Cuba el profesor y escritor Manuel Bisbé. Organizó el Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo) y fue elegido representante a la Cámara. Fue profesor de griego en la Universidad de La Habana. Desde enero de 1959 hasta su muerte el 20 de marzo de 1961 ejerció el cargo de representante permanente de Cuba ante la ONU.

1907. *30 de enero*. El Ayuntamiento de la ciudad autoriza la urbanización de la finca Espanta Sueños, la cual devino en el Reparto Sueños.

1907. *24 de febrero*. Son exhumados en el cementerio Santa Ifigenia los restos mortales de José Martí.

1907. *12 de mayo*. El círculo obrero acuerda poner en vigor la jornada de ocho horas en la ciudad.

1907. Nace la ceramista Emma Segre. Ha participado en numerosas exposiciones personales y colectivas. Su obra es conocida tanto nacional como internacionalmente.

1907. *18 de noviembre*. Nace Francisco Repilado, conocido musicalmente por Compay Segundo. Tercero y compositor, ha tocado, además, guitarra y clarinete. Formó parte de la Banda Municipal de Santiago de Cuba bajo la dirección de su profesor Enrique Bueno. Luego integró un quinteto junto a Níco Saquito y otros. Desde 1934 se radicó en La Habana. Fue clarinetista de la Banda Municipal. Por la década del cincuenta integró, junto a Lorenzo Hierrezuelo, el dúo Los Compadres. Autor de sones, actualmente dirige su trío, donde toca el cuatro, original instrumento de cuerdas ideado por él, junto a Juan Enrique Coquet, voz prima y guitarra, y el contrabajista Adolfo Peñalver.

1907. *5 de septiembre*. Nace Lorenzo Hierrezuelo, compositor, guitarrista y cantante. Heredó una tradición trovadoresca familiar. Se fue, con solo trece años, a Santiago de Cuba con su guitarra para cantar en cafés y fiestas familiares. Formó trío con dos trovadores llamados Julio y Edelmiro, viajando con ellos, en 1930, a La Habana. Cuando sus compañeros regresaron a Oriente, quedó en la capital, uniéndose al Trío Lírico Cubano, y, sucesivamente, al cuarteto Hatuey y al grupo Justa García, siempre en su condición de segunda voz y guitarra acompañante. Desde 1937 constituyó con María Teresa Vera uno de los dúos más populares entre nosotros, unión que llegó hasta 1962, en que por enfermedad María Teresa tuvo que retirarse. Descendiente de indocubanos (su abuela era siboney), ha compuesto sones y guarachas. Fundó con su hermano Reinaldo el dúo Los Compadres.

1907. *26 de agosto*. Nace Eduardo Chibás, fundador del Partido Ortodoxo. Tenaz opositor del gobierno corrupto de Carlos Prío, después de su habitual alocución radial se disparó un tiro con la finalidad de despertar la conciencia de la población. Murió el 10 de agosto de 1951.

1907. *20 de septiembre*. Se publica el primer número de la revista ilustrada El Pensil, dirigida por Juan Francisco Sariol. Se dedicó a rubricar artículos sobre ciencias, artes y literaturas.

1907. *29 de octubre*. Se termina la construcción de la primera tumba donde reposarán los restos del Héroe Nacional José Martí.

1907. *7 de noviembre*. Nace Electo Rosell, compositor, violinista y director de orquesta de baile. A los catorce años de edad comenzó estudios musicales con su padre, el guitarrista José Rosell. Poco después ingresó en la academia municipal de Bellas Artes de Santiago de Cuba, donde prosiguió su aprendizaje de solfeo, teoría y violín, bajo el profesorado de Ramón Figueroa y Angel Castilla. A los diecisiete años partió como violinista en la compañía teatral Arquímedes Pous rumbo a Puerto Rico, Santo Domingo, Venezuela y Panamá. En 1925, de vuelta en Cuba, se adentró en la composición musical. En 1932 organizó junto a Bernardo Chovén, la conocida orquesta Chepín-Chovén, que sonó, bajo su batuta veinticinco años. Autor de boleros, de danzones y de guarachas, falleció el 1 de abril de 1984.

1907. *9 de mayo*. Muere en La Habana el poeta Francisco Sellén. Inició sus estudios en España, a donde viajó de niño. A fines de la década del sesenta del pasado siglo se vinculó a Rafael María de Mendive y a otras figuras, y formó parte del Partido Reformista. Conspira al iniciarse la guerra del 68. Es deportado a España, de donde se fuga en 1869 hacia Nueva York para enrolarse en una expedición hacia Cuba que fracasa. Ayudó a José Martí en la fundación del Partido Revolucionario Cubano. En 1904 se estableció definitivamente en Cuba. Antes de morir donó sus libros a la Biblioteca Nacional. Había nacido en Santiago de Cuba el 10 de octubre de 1836.

1907. *15 de diciembre*. Nace el artista plástico Justo Orozco Lubín. Su labor como profesor de varias generaciones de pintores y artistas es notable.

1908. *8 de febrero*. Se inaugura en la ciudad el servicio de tranvías eléctrico.

1908. *1 de octubre*. Ambrosio Grillo asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta el 1 de diciembre de 1912.

1908. *31 de agosto*. Nace Ramón Márquez, intérprete del cancionero trovadoresco. Voz segunda, ha integrado dúos y tríos en su ciudad natal. Actuó junto a Angel Almenares y fue integrante del trío Azul. Cantó junto con los grupos de trovadores orientales. Falleció el 27 de junio de 1980.

1908. *27 de octubre*. Nace Vicente González Rubiera, Guyún. Guitarrista y profesor de armonía, inició sus estudios de guitarra con Pepe Banderas y Sindo Garay, en la capital de Oriente. Durante la década del treinta, ya en La Habana, fue el trovador que mayor calidad

alcanzó en sus interpretaciones vocales e instrumentales de música cubana y de otros países de América. Padre de buenos guitarristas acompañantes, ha tenido además una pléyade de discípulos que han conformado una escuela cubana de guitarra popular. Ha escrito un valioso libro, *La guitarra: su técnica y armonía*, en el que expone una técnica guitarrística que persigue, entre otras cosas, el empleo del dedo meñique de la mano derecha y del pulgar de la izquierda para lograr armonías más completas. En sus transcripciones para guitarra utiliza un nuevo sistema de escritura. Está en desacuerdo con los criterios existentes de las llamadas tonalidades lejanas. Ha sido muy elogiado por Andrés Segovia, en ocasión de la visita del famoso guitarrista a Cuba. Fue profesor del Seminario de Música Popular y de la Sociedad Cubana de Autores Musicales, así como asesor técnico de la Escuela para Instructores de Arte. Es profesor de estética y psicología de la armonía.

1908. *9 de noviembre*. Muere en el Caney el escritor Francisco R. Argüelles Guimferrer. Cursó estudios en Francia, donde se graduó de bachiller, médico cirujano y oculista. Se incorporó al Ejército Libertador en 1868. En 1900 fue nombrado director del hospital civil de Santiago de Cuba. Había nacido en Camagüey el 4 de septiembre de 1838.

1908. *23 de noviembre*. Comienza a publicarse la revista *Santiago Ilustrado* dirigida por Antonio Pérez Silva.

1908. *18 de diciembre*. Abre sus puertas al público el establecimiento de modas y artículos de mujer *El Louvre*, primero de su tipo en la ciudad.

1909. *24 de enero*. Nace Rafael Inciarte, compositor, director de banda, saxofonista, clarinetista. A los nueve años comenzó a estudiar música con su propio padre. Recibió clases de clarinete del profesor Narciso Carmona, siendo orientado, además, por el maestro Antonio Moedhano. De niño, tocaba güiro en la orquesta típica. A los doce años ya era clarinetista de la Banda Municipal de Manzanillo, que dirigía su padre. Más tarde, en la capital oriental, tocaba saxofón tenor en la Banda Municipal. Formó parte de agrupaciones sinfónicas, así como de orquestas de músicaailable. En 1927 llegó a Guantánamo e ingresó en su banda municipal. En esta ciudad ha organizado varios grupos musicales y son numerosos los jóvenes que ha iniciado en la música. En 1955 reorganizó la Banda Municipal. Es autor de trabajos históricos sobre la música autóctona, especialmente de la región oriental. Compositor de piezas populares en colaboración con Luis Morlote.

1909. *20 de mayo*. Comienza a publicarse la revista *Clínica*, de Santiago de Cuba.

1909. *4 de julio*. Nace Rómulo Lachatañeré. Se graduó de doctor en Farmacia en la Universidad de La Habana. Luchó contra la dictadura de Machado. Fue militante del Partido Comunista de Cuba. Cumplió condena por participar en la huelga de marzo de 1935. Marchó becado a Estados Unidos y combatió en la Segunda Guerra Mundial. Publicó *El sistema religioso de los lucumíes y otras influencias africanas en Cuba*. Al fallecer en un accidente de aviación en San Juan, Puerto Rico, en 1951, era laboratorista de la Universidad de Columbia y militante del Partido Comunista de Estados Unidos.

1909. *2 de noviembre*. Se inaugura el mausoleo erigido en el cementerio Santa Ifigenia, donde reposarán los restos de los militares españoles muertos en campaña.

1910. *2 de marzo*. Muere en México el poeta Pedro Santacilia, destacado literato cubano que había nacido en Santiago de Cuba en 1826. Fundó la revista Ensayos Literarios, en la cual se destacó como escritor y poeta. Publicó además, Instrucción sobre el cultivo del cacao. Fue encarcelado en 1851 y posteriormente deportado a España.

1910. *3 de mayo*. Procedente de París, llegan a la ciudad cuadros y dibujos del destacado pintor Juan Emilio Hernández Giro, que los había donado al museo de Santiago.

1910. *6 de mayo*. Llegan a bordo del vapor Pío XI y procedentes de Italia, las piezas de mármol del mausoleo de Carlos Manuel de Céspedes que serían emplazadas en el cementerio Santa Ifigenia.

1910. *29 de mayo*. Se efectúa un acto en la alameda Michelsen y se devela un busto de Federico Capdevila, defensor de los estudiantes de medicina fusilados por el gobierno español en 1871.

1910. *15 de julio*. Nace Margarita Horrunitiner, profesora de piano. Estudió el instrumento con varios profesores; recibió clases de canto del maestro Fernández Dominicis. Ha ofrecido recitales en distintas salas. Dedicada a la enseñanza, ha colaborado en el Conservatorio García Caturla, de Marianao, y de la Escuela de Superación Profesional.

1910. Abre sus puertas con una magnífica exposición de pinturas y bordados la Academia de Bellas Artes.

1910. *5 de septiembre*. The Royal Bank of Canada comienza sus operaciones financieras en la ciudad.

1910. *4 de octubre*. Se inaugura la línea férrea directa entre Santiago y Bayamo.

1910. *11 de octubre*. Se inaugura la primera escuela nocturna de la ciudad, dirigida por Tomás Oñate, situada en la calle Pío Rosado.

1910. *17 de octubre*. Se construye el primer aeroplano en Santiago de Cuba, su constructor fue Pedro Acosta Díaz.

1910. *4 de diciembre*. Es develado un monumento dedicado al patriota Francisco Vicente Aguilera en el parque que hoy lleva su nombre, el antiguo parque Dolores.

1911. *20 de febrero*. Nace en Siboney el historiador, investigador y periodista Ramón Cisneros Justiz. Cronista de Santiago de Cuba. Falleció el 11 de abril de 1997.

1911. *11 de marzo*. Se efectúa en Santiago de Cuba el primer espectáculo de navegación aérea ofrecida por el aviador norteamericano James Ward.

1911. *13 de marzo*. La destilería Bacardí obtiene el Gran Premio en la exposición nacional de La Habana. 1911 3 de noviembre. Se publica el primer número de la revista Arte y Bohemia.

1911. *10 de noviembre*. Nace José Antonio Portuondo. Cursó la primaria y el bachillerato en el colegio Dolores de Santiago de Cuba. Fue en 1936 coeditor de la revista Mediodía. Dirigió el semanario Baraguá en 1938. En 1941 se doctoró en Filosofía y Letras en la Universidad de La Habana. En 1944 es uno de los editores de la revista Gaceta del Caribe. Desde ese mismo año, becado por el Colegio de México, realizó estudios e investigaciones de teoría literaria bajo la dirección de Alfonso Reyes hasta 1946. Fue profesor de la Universidad de Nuevo México y de la Universidad de Wisconsin. Ejerció como profesor, además, en la Columbia University, de Nueva York, en la Universidad de Oriente y en la Universidad de los Andes, Venezuela. Es autor de la antología, el prólogo y las notas de Cuentos Cubanos Contemporáneos (México, 1947) y del prólogo a la recopilación de El Pensamiento vivo de Maceo. Su bosquejo histórico de las letras cubanas, así como otros ensayos y trabajos críticos, han sido vertidos a diversos idiomas, entre ellos el francés, el inglés, el ruso, el chino y el alemán. Falleció en La Habana el 19 de marzo de 1996.

1911. *26 de noviembre*. Muere en Francia el santiaguero Pablo Lafargue, discípulo, compañero y yerno de Carlos Marx. Fue uno de los principales divulgadores de las ideas socialistas. Había nacido el 15 de diciembre de 1842.

1912. Nace en Santiago de Cuba el artista plástico Ruperto Jay Matamoros. Estudió en el Estudio Libre de Pintura y Escultura. Ha participado en numerosas exposiciones personales y colectivas en Cuba y en el exterior. Recibió Premio Trienal de Arte Ingenio en Bratislava 1969.

1912. *17 de enero*. Nace en Caibarién, provincia de Las Villas, el poeta, periodista e historiador Ernesto Crespo Frutos. Incansable animador cultural, fundó periódicos, revistas e imprentas en varios puntos del país. Reside en Santiago de Cuba.

1912. *17 de febrero*. Muere Joaquín Planas Ulloa. General de Brigada del Ejército Libertador en 1895 y veterano del 68, niño casi, salió de Santiago abandonando sus inclinaciones místicas y sus estudios en el seminario San Basilio el Magno, para ingresar en el ejército de Donato Mármol. Estuvo con las pocas fuerzas de Calixto García cuando el suicidio frustrado de este en San Antonio de Bajá, salió Planas herido de la refriega en ambas piernas. Milagrosamente evitó ser prisionero de los españoles. No conoció el desmayo. Estuvo comprometido en Santiago, en el alzamiento de 1890. A la muerte de Moncada mantuvo en jaque a las tropas españolas hasta la llegada de los grandes jefes del movimiento revolucionario. Su acción enérgica en el victorioso combate de Ramón de las Yaguas proporcionó las armas y el espíritu de triunfo que reapareció después en Arroyo Hondo -incorporado ya al general José Maceo- y más tarde volvería a ser útil al general Antonio. Actuó eficazmente en el Departamento Oriental, desempeñando el cargo de general de la primera brigada, tercera división del segundo cuerpo del Ejército al mando del mayor general Jesús Rabí.

1912. *18 de febrero*. La colonia china residente en la ciudad celebra por última vez las fiestas de fin de año que para ella comienzan este día. El gobierno instaura un nuevo calendario cristiano y elimina estas celebraciones asiáticas.

1912. *30 de marzo*. Fallece Emilio de Aguirrezabal, decano de los periodistas santiagueros. Fundó y dirigió el periódico La Bandera Española.

1912. *1 de diciembre*. Prisciliano Espinosa Julibert asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta 1916.

1912. Muere José Nicolás Ferrer y Mena, patriota y médico distinguido. Coronel de sanidad militar en el segundo cuerpo del Ejército Libertador. Fue uno de los muchachos del Club San Carlos, que se fueron a la manigua al estallar la revolución de 1895. Se incorporó a la revolución en las vísperas de Peralejo. Su grado de coronel le fue otorgado por el propio general Antonio Maceo al día siguiente de tan memorable batalla. Junto a los generales Rabí Y Calixto García, participa en las principales batallas de la provincia Oriental en la guerra de 1895 y en la guerra hispano-cubano-americana, bajo el mando directo de Rabí. Inteligente y culto, obtuvo al terminarse la guerra la cátedra de Historia Natural del Instituto Provincial de Oriente. Fue elegido miembro de la Convención Constituyente de 1901. Al morir había desempeñado la subsecretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.

1913. *1 de febrero*. Nace Enrique Marañón. Graduado como maestro normalista y luego como pedagogo, ejerció como profesor titular de la Universidad de Oriente. Se especializó como acuarelista. Falleció en 1985.

1913. Muere Francisco de Paula Barnada y Aguilar. Culto y ejemplar sacerdote católico, fue el primer cubano que pudo llegar al cargo de arzobispo. Aventajado discípulo de Vicente Martínez Rodríguez y brillante alumno del seminario San Basilio el Magno. En él impartió francés y filosofía, y también latín y castellano en el Instituto Provincial de Santiago de Cuba. Pasó a Europa en 1872 y en la Universidad de Salamanca obtuvo los títulos de Bachiller, Licenciado y Doctor en Teología. La parcialidad del reaccionario clero español le vedó el cargo de canónigo penitenciario -a pesar de los brillantes ejercicios de oposición- durante diez años, ocupándolo al fin en 1888 tras notables ejercicios. El doctor Barnada muy querido de sus coterráneos, gozó de gran popularidad.

Participó directamente en las solemnes honras fúnebres, que al cese de la dominación española, se celebraron en Santiago para honrar la memoria de Antonio Maceo.

1913. Se funda la revista semanal ilustrada Oriente Literario, recogió en sus páginas poemas, cuentos, críticas literarias, trabajos de carácter histórico, notas sobre el teatro y arte en general y noticias culturales de interés local.

1914. *10 de enero*. Es inaugurado el edificio y hotel Casa Granda. El proyecto fue creado por Carlos Segrera. La edificación contaba con cinco pisos y era propiedad de la Compañía Ferroviaria de Cuba.

1914. Abre sus puertas el Ateneo de Santiago de Cuba, algunas de sus secciones fueron presididas por Emilio Bacardí y Antonio Bravo Correoso. Funcionó hasta 1919.

1914. *7 de abril*. Nace el compositor Ofelio Guevara. Hermano de Walfrido Guevara, con el que hizo binomio musical, escribió letras de canciones como No quiero matarte y Aleida. Falleció en La Habana el 17 de octubre de 1973.

1914. *18 de abril*. Fallece en Santiago de Cuba el escritor y periodista Mariano Corona Ferrer. Se hizo tipógrafo y como tal trabajó en los talleres de El Triunfo. Tras el inicio de la guerra del 95 participa en la lucha armada. En la manigua es designado por Antonio Maceo director del periódico El Cubano Libre. Ostentó el grado de comandante del Ejército Libertador. Había nacido el 15 de octubre de 1870.

1914. *4 de junio*. Nace el artista y profesor Antonio Ferrer Cabello. Estudió en la Academia San Alejandro en La Habana. Veterano militante comunista, se ha destacado como paisajista de ciudades y retratista.

1914. *18 de junio*. Nace en el Cobre el artista Armando Rodríguez Horruitinier. Egresó en 1951 de la Escuela de Bellas Artes San Alejandro con el mejor expediente en la clase de dibujo y pintura. Su obra comprende pinturas murales en centros públicos y residenciales, cuadros de pequeño y gran formato, diseño gráfico, escenografía y el ejercicio docente, donde ha formado varias generaciones de artistas. Falleció en Santiago de Cuba el 30 de mayo de 1997.

1914. *31 de julio*. Nace Ignacio Bombú, guitarrista y compositor. En 1920 se radicó en Santiago de Cuba. Por la década del treinta tocaba la guitarra y cantaba en fiestas santiagueras. Es autor de varias canciones, entre ellas Adiós a la vida, dedicada a Renato Guitarr pocos días después de su caída en el Moncada. Falleció el 29 de noviembre de 1973.

1914. Muere Angeles Ramírez de Martínez. Notable educadora santiaguera, se graduó de maestra, tras brillantes ejercicios en 1885. En el propio año fundó en su ciudad natal el colegio Nuestra Señora de los Angeles; donde se educaron varias generaciones de niñas santiagueras. Su talento y cultura, estuvieron al servicio de la enseñanza, hasta el día de su fallecimiento. Tuvo siempre la colaboración pedagógica de su esposo, Fernando Martínez Arzola, con quien formó un hogar ejemplar.

1914. *2 de agosto*. Fallece en La Habana el poeta Enrique Hernández Miyares. Casi adolescente se inició en el periodismo con Diego Vicente Tejera. En 1895 emigró a Estados Unidos, donde formó parte de la Academia Nacional de Artes y Letras. Había nacido en Santiago de Cuba el 20 de octubre de 1859.

1915. *18 de marzo*. Se constituye la Sociedad Sitgeta, integrada por nativos de Sitges (Barcelona) y presidida por Buenaventura Gener.

1915. *19 de mayo*. El ayuntamiento de la ciudad recibe de manos de Federico Rodríguez Carvajal una carta de José Martí conocida como el Testamento de Montecristi.

1915. *24 de mayo*. Jaime Ward realiza el primer vuelo Santiago-Habana, con varias escalas, invirtiendo en el viaje siete horas.

1915. *3 de julio*. Llega a Santiago de Cuba Vicente Sorribes en posesión de su título de piloto aéreo, primero de esta ciudad en lograrlo.

1915. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba hasta 1925 Félix Ambrosio Guerra Fezia. Fue destituido por la Santa Sede. Internado en un monasterio en Nápoles, falleció el 6 de marzo de 1957.

1915. *21 de agosto*. Nace el cantante Reinaldo Henríquez. Hizo en su ciudad natal sus primeras presentaciones en radio y en teatro. En 1939 se trasladó a La Habana, cantó en CMQ y más tarde en la RHC Cadena Azul, bajo el apoyo y estímulo de Amado Trinidad. Durante los inicios de la década del cuarenta interpretó, acompañado al piano por Rolando de la Rosa, canciones cubanas, mexicanas y de otros países. Fue pionero del estilo feeling. En 1942, ante la penuria y desamparo de nuestro medio, se radicó en Estados Unidos, presentándose, por años, en un programa, de costa a costa, de la Columbia Broadcasting Sistem. Varias grabaciones discográficas suyas del cancionero latinoamericano obtuvieron gran audiencia. En 1955 regresó a Cuba, dedicándose a su oficio de técnico de sonido y continuando sus actuaciones artísticas.

1915. Muere Rafael Navarro y Villar, notable pianista, organista, director y compositor. Los sucesos del 68 lo hacen trasladarse a Nueva York, aunque siempre añoró a su patria.

1915. Nace el escritor Jorge Castellanos Taquechel. Profesor del Instituto Pre-universitario Cuqui Boch, entre sus obras se hallan Maceo, héroe civil, Tierra y nación, Tres recuerdos a Gabriela Mistral, y Actualidad revolucionaria del ideario martiano.

1915. *7 de noviembre*. Max Henriquez Ureña funda en la ciudad la academia Domingo del Monte dedicada a estudios literarios.

1915. *15 de diciembre*. Se empieza a publicar el periódico La Prensa, primer órgano de Santiago de Cuba en usar el linotipo.

1916. José Camacho Padró asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta 1920.

1916. *17 de abril*. Nace en Baire Rolando Rabí. Compositor de canciones populares, en 1934, ya residiendo en Santiago de Cuba, integró, como guitarrista, el dúo Rabí-Henríquez, junto al cancionero Reinaldo Henríquez. Estudió con el profesor Arturo Arango y recibió clases de guitarra popular de Angel Almenares y Guillermo Duforneau. Doctor en Pedagogía, estudió piano con el argentino Pascual Oliván, Felo Bergaza, Frank Emilio, Pedro Jústiz y José Oxamendi. Fue pianista acompañante e integró la orquesta de Chepín-Choven.

1916. *14 de junio*. Nace el profesor, escritor y ensayista Ricardo Repilado Parreño. Autor de Dos temas de redacción y de numerosos ensayos y artículos aparecidos en publicaciones periódicas nacionales, ha dedicado gran parte de su trabajo a la investigación y a las labores docentes universitarias. En 1986 le fue otorgado el premio Mirta Aguirre por su libro Cosecha de dos parcelas. Es miembro de la Asociación Internacional de Críticos Literarios y ha representado a Cuba en varios eventos internacionales de crítica.

1916. *21 de septiembre*. Nace en La Habana el escultor René Valdés Cedeño. Realizó estudios de pintura, escultura, dibujo y grabado en San Alejandro. Con posterioridad se trasladó a Santiago de Cuba donde desarrolló una amplia labor docente y creativa. Fue director de la Escuela de Artes Plásticas José Joaquín Tejada. Es autor entre otras importantes obras del monumento a Abel Santamaría. Falleció el 16 de octubre de 1976.

1916. *10 de octubre*. Se inaugura la Escuela Normal para maestros.

1916. *10 de noviembre*. Nace el escritor José Soler Puig. Cursó enseñanza primaria y la secundaria en su ciudad natal. Comenzó a escribir a los diecisiete años. Se trasladó a Guantánamo (Oriente) y después a Isla de Pinos, donde trabajó en una fábrica de aceite de coco, y más tarde a Gibara, en la provincia oriental. Fue jornalero, vendedor ambulante, cortador de caña, pintor de brocha gorda. En 1959 se trasladó a La Habana donde escribió para el cine y la radio. En 1960 obtuvo con Bertillón 166 el premio de novela del primer concurso Casa de las Américas. Ha escrito varias obras de teatro, entre ellas *El macho* y *el guanajo*. Sus novelas han sido traducidas a varios idiomas. Falleció el 30 de agosto de 1996.

1916. *9 de diciembre*. Nace el compositor Walfrido Guevara. Durante la década del treinta hizo su aparición como autor e intérprete de canciones trovadorescas y guarachas. Formó dúo con Raúl Barbarú, en Santiago de Cuba, de donde se trasladaron a La Habana, en 1940, presentándose desde entonces en la Emisora Mil Diez. Luego se unió, en etapas sucesivas, a José Antonio Valentino y Santiago Figueras, hasta integrar, en 1947, dúo con Juvenal Quesada. Es autor de canciones, boleros, son montuno, cha cha chá y de guarachas que han sido muy bailadas.

1917. *15 de marzo*. Fuerzas militares al mando de Julio Sanguilí retoman el control de la ciudad luego de la sublevación de la Chambelona.

1917. *17 de marzo*. Asume la alcaldía municipal Juan Montero Zambrano hasta el 22 de abril de 1917.

1917. *22 de abril*. Asume la alcaldía municipal José Camacho Padró hasta el 6 de octubre de 1920.

1917. *15 de febrero*. Nace en San Luis la artista Bertha Bonne. Su labor en Santiago de Cuba como profesora de Artes Plásticas ha sido notable.

1918. *3 de enero*. Fallece el músico y compositor Pepe Sánchez.

1918. *1 de noviembre*. Nace Leopoldina Núñez. Comenzó sus estudios de piano con las hermanas Ibarra en su ciudad natal. Luego, en La Habana, estudió guitarra con Clara Romero de Nicola y canto con Zoila Gálvez. Realizó estudios de guitarra popular con Roberto de Moya y, más tarde, con Vicente González Rubiera, Guyún. En 1961 forma parte del claustro de profesores de la Escuela para Instructores de Arte. En 1963 toma un curso de tres años de armonía aplicada a la guitarra, que impartió el maestro Guyún, en el Seminario de Música

Popular. Poco después crea el Taller Infantil, con el que obtiene grandes logros. Tiene escrito un libro sobre armonía aplicada a la guitarra. Entre sus alumnos se encuentran: Miguel Porcel, Marta Valdés, Omar y Amed Barroso, Carlos Montero y otros.

1918. *26 de noviembre*. Nace el compositor, pianista y profesor Harold Gramatges. Inició sus estudios de piano con Dulce María Serret, en el Conservatorio Provincial de Oriente; luego los amplía con Flora Mora, en el Conservatorio Municipal de La Habana, donde, además, cursó armonía, composición, estética e historia de la música con Amadeo Roldán y José Ardévol. En 1942 se trasladó a Estados Unidos para estudiar en el Berkshire Music Center, bajo la guía de Aaron Copland y Serge Koussevisky. En 1945 fundó y dirigió la orquesta del Conservatorio Municipal de La Habana, donde ejercía, además, como profesor de armonía, composición, estética e historia de la música. En 1958 obtuvo el premio Reichold del Caribe y Centroamérica, otorgado por la orquesta de Detroit, con su Sinfonía en mi. Fue miembro del Grupo de Renovación Musical. Desde su fundación en 1951 hasta 1960 presidió la Sociedad Cultural Nuestro Tiempo. Participó en un Congreso de la Asociación Interamericana de Música, en México, y en el Congreso por la Paz de Estocolmo, en 1958. Al triunfo de la revolución fue designado asesor del Departamento de Música de la Dirección General de Cultura, interviniendo en la reforma de la enseñanza de la música, en el Festival de la Juventud celebrado en Viena. De 1961 y hasta 1964 fue embajador de Cuba en Francia. De 1965 y hasta 1970 ocupó la dirección del Departamento de Música de la Casa de las Américas. En 1970 fue nombrado asesor de la dirección nacional de música del Consejo Nacional de Cultura. Es profesor del Instituto Superior de Arte. Fue galardonado en 1996 con el premio Iberoamericano de la música Tomás Luis de Victoria que conceden los reyes de España.

1919. *26 de marzo*. Se funda oficialmente el primer club de ajedrez de la ciudad.

1920. El coronel Ramón Ruiz Cazade asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta 1922.

1920. *7 de febrero*. Se funda la Revista de Cuba, semanario que incluía artículos sobre figuras literarias y artísticas, nacionales y extranjeras, acerca de la mujer o para la mujer, filosóficos y sociológicos, cuentos, anécdotas, caricaturas, fotos y vida santiaguera.

1920. *3 de marzo*. Emilio Bacardí Moreau es nombrado miembro de la Academia Nacional de Artes y Letras de Cuba.

1920. *20 de mayo*. Nace el pintor Mario Cruz Barrios. Estudió medicina, abandonándola para dedicarse a la pintura. Trabajó en dibujos animados por lo que viajó a Estados Unidos para profundizar sus estudios.

1920. *19 de diciembre*. Llega a Santiago de Cuba el primer aeroplano inglés con un motor de 175 caballos, de la compañía aérea Zaldo Kelly y Maguard.

1921. *13 de marzo*. Fallece en La Habana el patriota y escritor santiaguero Enrique Collazo. General de Brigada del Ejército Libertador, firmó junto a José Martí y Mayía Rodríguez la orden para el alzamiento del 24 de febrero de 1895.

1921. Fallece en Santiago de Cuba el orador sagrado, abogado y periodista Luis Mustelier Galán. Fue catedrático de la Academia de Medicina de México. En 1914 fundó y dirigió la revista Artes en La Habana. Había nacido en 1860.

1922. *22 de enero*. Se inaugura el sistema de alumbrado público de la ciudad.

1922. Se inaugura el Ateneo de Oriente. Se mantuvo activo durante breve tiempo.

1922. *25 de mayo*. Fallece en Regla, La Habana, la poetisa Luisa Pérez de Zambrana. Su primer poema impreso, Amor Materno, escrito a los catorce años, fue publicado en el periódico El Orden, hacia 1852. Fue esposa del escritor y poeta Ramón Zambrana. Había nacido en la finca Melgarejo, en el Cobre, el 25 de agosto de 1835. 1923 24 de febrero. Ascencio Villalón Asencio asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta el 29 de abril de 1924.

1923. *26 de julio*. Nace en Santiago de Cuba el declamador, repertorista y pianista Luis Carbonell. Como cultivador de la poesía afroantillana ha recorrido Latinoamérica y España.

1923. Nace Pepe Reyes. Cancionero. Comenzó cantando en su región natal, se trasladó a La Habana en la década del cuarenta, donde se destacó como intérprete de canción moderna. Actuó, inicialmente en la radioemisora Mil Diez, trabajó luego en CMQ y RHC Cadena Azul. Estrenó muchas de las mejores canciones cubanas de los años cuarenta y cincuenta. Más tarde, se radicó en Colombia; de ahí a Venezuela y a otros países suramericanos, con breves estancias en Cuba.

1924. *3 de mayo*. Desiderio Arnaz Alberti asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta el 19 de abril de 1933.

1924. *26 de enero*. Nace Adigio Benítez. Muy joven, ingresó en el Partido Socialista Popular. En 1949 se graduó en la escuela San Alejandro, y comenzó a trabajar en el periódico Noticias de Hoy, donde permaneció hasta 1953. Asistió al Congreso por la Paz celebrado en Viena en 1952. De 1953 a 1958 realizó labores clandestinas en Carta Semanal, del PSP, y trabajó como dibujante comercial en diversas empresas publicitarias. Como artista ha participado en varias exposiciones, tanto en Cuba como en el extranjero. Ha viajado por la Unión Soviética, República Popular China y algunos países de Europa occidental. En 1965 fue estrenada, en la escuela de maestros de Topes de Collantes, la cantata A Manuel Ascunce, con música de Nilo Rodríguez, inspirada en textos suyos. Dibujante en Granma y profesor de dibujo en la Escuela Nacional de Arte, ha cultivado también la pintura y el grabado.

1925. Asume el cargo de Arzobispo de Santiago de Cuba Dr. Fray Valentín de la Asunción Zubizarreta y Unamunsaga. Desempeñó su cargo hasta 1948.

1925. *23 de enero*. Muere en Santiago de Cuba a la edad de 85 años el Mayor General del Ejército Libertador Salvador Hernández Ríos. Había nacido en Manzanillo el 28 de junio de 1840.

1925. *8 de mayo*. Se funda el popular trío Matamoros. Importante agrupación vocal cubana de todos los tiempos.

1925. *13 de julio*. Nace el dramaturgo Rolando Ferrer, autor de varias obras de teatro y de versiones de Shakespeare, Cervantes y Juan Ramón Jiménez. Fue profesor de historia del teatro. Autor literario y director artístico del grupo teatral La Rueda, falleció en La Habana el 19 de enero de 1976.

1925. *9 de octubre*. Nace la cancionera Olga Guillot. Estudió música en el Conservatorio de La Habana. Inicio su carrera artística en la Emisora Mil Diez. En 1960 se radicó en Estados Unidos.

1926. *15 de Junio*. Nace Enrique Bonne, compositor y director del grupo Tambores de Oriente. Estudió música bajo la orientación de su madre. Cursó estudios de bachillerato, interrumpidos para dedicarse a la música. Autor de los cha cha chá Italian Boy y Cha cha chá de la reina, de los danzones Confidencial y Granito de arena, y de las guarachas Que me digan feo, Se tambalea, entre otros, utiliza en sus piezas refranes populares que le sirven siempre de título. En 1960 organizó su grupo Tambores de Oriente, con el que se ha presentado en teatros, televisión y fiestas carnavalescas.

1926. Fallece el pedagogo Luis María Buch, fundador del colegio Juan Bautista Sagarra.

1926. *23 de diciembre*. Fallece el General de Brigada del Ejército Libertador Vicente Miniet Ginarte.

1927. *12 de enero*. José Raúl Capablanca ofrece una simultánea de ajedrez en el club de Vista Alegre.

1927. Se funda el Conservatorio Principal de Oriente.

1927. *27 de octubre*. Nace Alfredo Reyes Trejo. De humilde extracción campesina, a los catorce años aún era analfabeto. Muy joven se trasladó a Santiago de Cuba, donde trabajó como mensajero en una farmacia y cursó los primeros años de la enseñanza primaria en una escuela nocturna. Después del golpe militar de Fulgencio Batista el 10 de marzo de 1952 se incorporó al movimiento revolucionario Acción Libertadora, más tarde asumió la presidencia de la Juventud Ortodoxa en la provincia de Oriente. Al producirse el desembarco del Granma, ingresó en el Movimiento 26 de Julio, hasta que se unió a las fuerzas del Segundo Frente Oriental, comandado por Raúl Castro. Después del triunfo de la revolución participó en la construcción de la ciudad escolar Camilo Cienfuegos. Obtuvo en 1962 el primer premio de relato en un concurso convocado por la Dirección Política del MINFAR; en 1971 mención en el concurso UNEAC por su novela Las barreras del alba y en 1973 premio de novela en el concurso 26 de Julio con Por el rastro de los libertadores. Se ha especializado en investigaciones y relatos históricos.

1927. *29 de noviembre*. Se funda la Escuela de Comercio de Oriente, hoy Instituto de Economía Félix Pena.

1928. Nace en Manzanillo el profesor, poeta y escritor Jesús Sabourín Fornaris. Fue bibliotecario de la Universidad de Oriente y profesor de la Escuela Obrera José Martí, fundada en esa misma Universidad. Dirigió la revista Galería, órgano de la institución de Artes Plásticas del mismo nombre, centro de resistencia cultural contra la dictadura batistiana en Santiago de Cuba.

1928. *22 de febrero*. Nace Alberto Muguercia. Musicógrafo y doctor en Derecho Civil en la Universidad de Oriente, realizó una importante labor de recopilación de música popular cubana, fundamentalmente en la esfera del son, con el que conformó un valioso archivo de documentos, entrevistas y grabaciones. Es autor del ensayo Teodora Ginés, ¿mito o realidad histórica?, que obtuvo premio en el concurso de Musicología Pablo Hernández Balaguer, en 1974. Trabajó en el Departamento de Investigaciones Histórico Culturales de la Biblioteca Nacional José Martí. Falleció en su natal Santiago de Cuba el 12 de septiembre de 1987. Ostentaba la Medalla de Combatiente de la Lucha Clandestina.

1928. *28 de abril*. Nace el profesor y lingüista Vitelio Ruiz Hernández. Fundador del Centro de Lingüística Aplicada de la Academia de Ciencias, ha publicado varios libros de su especialidad. Se ha destacado por sus trabajos sobre el mejoramiento de la expresión oral y ortográfica.

1928. Muere José Wenceslao de las Cuevas y Valiente. Comandante del Ejército Libertador, en la última guerra de independencia. Pepe Cuevas fue uno de los mensajeros de confianza del apóstol Martí, cuando le conoció en Estados Unidos, aquilatando enseguida el valor del joven. Sumárselo en el acto y utilizarlo sin tregua en las más delicadas misiones fue casi simultáneo. Cuevas no conoció el cansancio, y venció todos los peligros. Realizó muchos viajes a Estados Unidos, México, Suramérica y a la patria irredenta aún; siempre con una misión de Martí. Ansioso de asistir al más activo teatro de la guerra, se unió al mayor general Calixto García, desembarcando junto a éste en playas cubanas en marzo de 1896. Hombre de valer y de valor, fue designado jefe del Ejército Libertador. El comandante Cuevas intervino en todo el curso de la guerra hispano-cubano-americana. Hombre culto, cumplió con la patria como soldado y ciudadano. Se desconoce la fecha de su nacimiento.

1928. *5 de junio*. Se constituye el Grupo H, tertulia literaria vanguardista santiaguera dirigida por Juan Breá e integrada además por Julián Mateo, Francisco Palacios, Mary Low y Lino Horruitiner, entre otros. Contó durante cuatro meses con una página literaria en El Diario de Cuba.

1928. *13 de julio*. Nace Pablo Hernández Balaguer, violoncelista, musicólogo y profesor. Estudió violoncelo con Ernesto Xancó, y luego en Barcelona prosiguió estudiando música. Cursó teoría en Praga, Budapest y Moscú. Fue profesor de música de la Universidad de Oriente y director del archivo provincial de música. Hizo numerosas investigaciones sobre la historia musical cubana. Laboró como profesor en el conservatorio Esteban Salas. Publicó textos sobre música cubana. Realizó una profunda investigación en los archivos de la catedral santiaguera, cuyo fruto fue su obra: Los Villancicos, Cantadas y pastorelas de Esteban Salas. Falleció en La Habana el 31 de enero de 1966.

1928. *22 de agosto*. Nace el cantante Pacho Alonso. Tomó parte en representaciones escolares, ya como cantante, en el viejo teatro Coliseo. Estudió magisterio en la Escuela Normal santiaguera, sin abandonar sus actuaciones en Cadena Oriental de Radio. En 1946 hizo un viaje a La Habana, donde conoció a Bebo Valdés y a José Antonio Méndez, que lo llevaron a cantar en la Emisora Mil Diez. En 1951 comenzó a cantar en la orquesta de Mariano Mercerón. Formó su conjunto en 1954. En 1957 se radicó en la capital de la isla y amenizó bailables en centros nocturnos y sociedades de recreo y alternaba con presentaciones en radio y televisión. En 1962 viajó a Francia, Checoslovaquia y Unión Soviética, ya con su grupo Los Bocucos, rompiendo, al presentarse en la Sala Chaikovski, de Moscú, la tradición de ese lugar, donde nunca antes actuó un grupo de música popular. Es creador del ritmo Pílón. Realizó giras por distintos países, al frente del grupo Los Pachucos. Falleció el 28 de agosto de 1982.

1928. *4 de noviembre*. Nace el cantante Fernando Alvarez. Se inició como vocalista en orquestas populares, como Armonía Tropical, Hnos. Giro y Mariano Mercerón. Llegó a La Habana contratado por la orquesta de Benny Moré, a principios de la década del cincuenta; pasó luego al conjunto Casino. Más adelante se convirtió en solista. Ha hecho muchas grabaciones y actuado en radio, televisión y centros nocturnos. Se mueve estilísticamente dentro del feeling.

1928. *24 de noviembre*. Nace Salvador Wood. Destacado actor de cine, radio y televisión. Ha sido intérprete de numerosos momentos de la televisión y el cine nacionales: La muerte de un burócrata, Polvo Rojo, El brigadista, Ustedes tienen la palabra, En silencio ha tenido que ser, Para empezar a vivir, La acera del Louvre, Finlay, etc.

1928. Primer número de la revista Archipiélago dirigida por Max Henríquez Ureña.

1928. *1 de diciembre*. Nace la profesora Eloína Miyares Bermúdez, investigadora titular de la Academia de Ciencias de Cuba. Ha trabajado en torno a los problemas lingüísticos de los escolares.

1929. *3 de enero*. Se inaugura el servicio aéreo de pasajeros Santiago- Camagüey-Habana.

1929. *9 de enero*. Es inaugurado el servicio aéreo postal y el aeropuerto de Santiago de Cuba, en el reparto de Santa Ana.

1929. *1 de mayo*. Nace el destacado músico Pepín Vaillant Frómata. Ha sido notable su labor como hombre - show . Todavía se le recuerda con admiración en Europa y particularmente en París.

1929. *19 de agosto*. Nace el pintor Víctor Sandó Rodríguez. Estudió en la Academia San Alejandro. Ha expuesto en salones nacionales e internacionales.

1930. *27 de enero*. Nace el músico y compositor Pedro Gómez, asiduo ganador de concursos del carnaval y del Guzmán de música popular.

1930. *10 de febrero*. Nace el ensayista y profesor universitario Guillermo Orozco Sierra. Se ha destacado por sus estudios acerca de la literatura hispanoamericana.

1930. Nace el barítono Humberto Diez. Cursó estudios de canto en el conservatorio Hubert de Blanck, en La Habana. Ha interpretado papeles estelares en óperas y ha sido solista del Teatro Lírico.

1930. *6 de abril*. Nace Celeste Mendoza. Considerada La Reina del Guaguancó, su estreno como cantante fue en CMQ Televisión, en la década del cincuenta. Introdujo un modo de interpretar las canciones de forma guaguancoseada. En Cuba ha trabajado en cabarets, radio, televisión, y grabado numerosos discos. Ha actuado en Panamá, Venezuela, Puerto Rico, Estados Unidos, México, Francia, Unión Soviética. Figuró en la película cubana *Nosotros la música*.

1930. *7 de abril*. Nace Vilma Espín Guillois. A las órdenes de Frank País en el Movimiento 26 de julio participa en el alzamiento de Santiago de Cuba el 30 de noviembre de 1956. Después de este acontecimiento la casa de Vilma se convierte en el cuartel general del Movimiento en Santiago hasta el 2 de enero de 1957. Se le hace miembro de la Dirección Nacional del Movimiento en Oriente, labor que realiza hasta junio de 1958 en que sube al II Frente Oriental. Al triunfo de la revolución se le encomienda la tarea de organizar y dirigir las mujeres cubanas. Es presidenta de la Federación de Mujeres Cubanas.

1930. *19 de abril*. Nace el notable fotógrafo Gerald Duque de Estrada Riera. Falleció en 1994.

1930. *1 de noviembre*. Nace Electo Silva, director de coro y compositor. A los ocho años comenzó sus estudios de violín en Haití, donde había ido con su familia. Poco tiempo más tarde tocaba en bandas y pequeñas orquestas, y se inicia en el arte coral. En 1952 marchó becado a París. Cursó estudios de pedagogía y sicología en la Universidad de Oriente, donde llegó a ser de esta última profesor. Ligado desde 1957 a la promoción de grupos corales, fundó, después del triunfo de la revolución, el Orfeón Santiago, así como la Coral Universitaria. Ha compuesto piezas corales sobre versos de poetas de expresión española y realizado adaptaciones para coros, así como varias obras para piano, violín y piano, y para niños.

1930. *2 de noviembre*. Nace Renato Guitart Rosell, combatiente y mártir del asalto al cuartel Moncada.

1931. Nace Alipio Rodríguez Rivera. Doctor en medicina ha publicado el libro testimonio *En el hocico del caimán*.

1931. *8 de marzo*. Se celebra por primera vez en la ciudad el Día Internacional de la Mujer.

1931. *13 de noviembre*. Nace en Guantánamo el escritor Rafael Castro Mosqueda. Santiaguero por adopción, ha sido maestro y especialista literario del Consejo Nacional de Cultura. Es autor de las novelas *No es tiempo para ser muchacho*, *Rajayoga* y *Verónico*.

1932. *2 y 3 de febrero*. Azota a Santiago de Cuba un fuerte terremoto que deja un saldo de catorce muertos, unos trescientos heridos y la avería del ochenta por ciento de las edificaciones de la ciudad.

1932. *8 de marzo*. Nace Miguel Angel Botalín, pintor, promotor cultural y director de publicaciones literarias. Ha sido presidente del consejo técnico asesor de la dirección provincial de cultura.

1932. Nace en el Cobre Ana Belkis Luna Beatón. Poeta y narradora, ha publicado en Perfil, Quehacer y La Palma. Obtuvo el premio de cuento en el concurso 30 de Junio en 1988 y premio de cuento para niños del XVII Encuentro de Talleres Literarios.

1932. *2 de diciembre*. Nace José Pepito Tey, maestro y revolucionario que cayó en combate el 30 de noviembre de 1956.

1933. Aparece una emisión postal cubana en la cual se reproducen los Mangos de Baraguá, escenario de la patriótica protesta del Titán de Bronce.

1933. *19 de abril*. Asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba, Filiberto Guerra Ginarte, su mandato se prolongará por solo cuatro meses.

1933. *29 de abril*. Se frustra el primer plan de ataque al cuartel Moncada, organizado por el revolucionario Antonio Guiteras.

1933. *20 de mayo*. Nace en Banes, Holguín, Justo Estevan Estevanell. Cursó estudios en el Instituto de Segunda Enseñanza de Santiago y en la Escuela de Historia de la Universidad de Oriente. Participó, con el Movimiento 26 de Julio, en la lucha clandestina contra la dictadura de Fulgencio Batista. Después del triunfo de la revolución pasó a ser oficial de las Fuerzas Armadas Revolucionarias. Su obra Santiago 57 fue estrenada en 1965 por el Conjunto Dramático de Oriente. En concurso literario convocado por las FAR fue premiado por El ejército rebelde no es más que el pueblo uniformado. Su libro Testimonio sobre el 30 de noviembre fue premiado en el II Festival Nacional Cultural Universitario de la FEU. Ha publicado ensayos militares, cuentos y relatos. Es autor, además, de las obras de teatro El año del plomo, Santiago 59 y El impacto . Falleció el 8 de abril de 1991.

1933. *10 de junio*. Nace el artista Raúl Alfaro Torres, graduado de profesor de pintura, dibujo y escultura, estudió diseño gráfico en Estados Unidos. Es uno de los más destacados grabadores santiagueros.

1933. *15 de junio*. Fallece Elvira Cape, viuda de Bacardí, que junto a su esposo contribuyó al desarrollo de la educación y la cultura de la ciudad.

1933. *1 de julio*. Sale al aire la primera transmisión de la emisora CMKC, hoy Radio Revolución.

1933. *26 de agosto*. Nace el pintor Lincoln Camué Noalla. Graduado de la Escuela de Artes Plásticas José Joaquín Tejada, entre sus dibujos y pinturas existe una estrecha relación de

unidad. Ha sido también profesor y participado en numerosas exposiciones en Cuba y el extranjero.

1933. *26 de agosto*. El capitán del ejército José Manzano Hernández asume por un día como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba.

1933. *27 de agosto*. Asume como alcalde de facto Manuel Sánchez Benítez el gobierno de Santiago de Cuba hasta el 15 de septiembre del mismo año.+

1933. Combatientes de la organización revolucionaria Joven Cuba, liderados por Antonio Guiteras se alzan en armas en Oriente, atacan y toman el pueblo de San Luis y establecen un frente guerrillero en la región de Victoria de La Tunas.

1933. *26 de julio*. Nace el artista Luis Mariano Frómata Bustamante, profesor de artes plásticas. Ha participado en numerosas exposiciones nacionales y extranjeras. Entre sus obras se destaca la estatua a Frank País en el parque de Punta Gorda erigida frente a las montañas de la Sierra Maestra. Es uno de los escultores santiagueros más importantes.

1933. *27 de septiembre*. Francisco Javier Auzakelly asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba hasta el 28 de febrero de 1934.

1933. *10 de diciembre*. Nace José Loreto Horruitinier, destacado pintor santiaguero. Profesor de pintura y dibujo en distintas escuelas de arte de la ciudad, sus obras han sido expuestas en numerosos países.

1933. *25 de diciembre*. Nace César López. Poeta del intelecto y la razón, prefiere dejar al lector la especulación individual en diferentes planos e ideas, aunque el lenguaje de imágenes no se aísle de la palabra. Su obra poética abarca, entre otras, Silencio en voz de muerte, Primer libro de la ciudad y Quiebra de la perfección y también los libros de cuentos Circulando el cuadrado y Ambito de los espejos.

1934. Nace en Contra maestre el escritor y promotor cultural Orlando Concepción Pérez. Ha obtenido diversos premios en el género de cuento.

1934. *25 de febrero*. Fallece en La Habana el destacado pintor santiaguero Francisco Pérez Cisneros.

1934. *28 de febrero*. El capitán del Ejército Juan Matos Brito asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba.

1934. *18 de marzo*. Nace Floro Vistel, luchador clandestino asesinado por la tiranía batistiana junto a Josué País y Salvador Pascual.

1934. *17 de abril*. Se constituye la Asociación de Maestros de Oriente con sede en Santiago de Cuba.

1934. *17 de julio*. Nace el artista René Serrano. Autodidacto, sobresale por su talla en madera. Su obra escultórica es realista.

1934. *3 de octubre*. Ernesto Ganivet Horrúitiner asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba hasta el 2 de enero de 1936.

1934. *31 de octubre*. Nace el artista Pedro Arrate González. Realizó escenografías para teatro y cultivó la pintura, el diseño gráfico y la serigrafía. Falleció el 3 de febrero de 1988.

1934. Nace en Palma Soriano la artista Nora Ríquenes. Estudió pintura y dibujo en la escuela José Joaquín Tejada. Perteneció al grupo Galería. Sus obras se han expuesto en Cuba y en el extranjero. Se ha destacado en el dibujo y en el diseño gráfico.

1934. *7 de diciembre*. Nace Frank País García, máximo dirigente de la lucha clandestina del movimiento 26 de Julio, lugarteniente en el llano de Fidel Castro. Muere asesinado el 30 de julio de 1957.

1934. *31 de diciembre*. Nace el artista José Julián Aguilera Vicente. De los fundadores a principio de los años sesenta de la escuela de grabado de Santiago de Cuba. Ha participado en numerosos salones en Cuba, Europa y América. Ha laborado como profesor de artes plásticas y se destaca como pintor y grabador.

1935. *1 de febrero*. Nace la cantante Justina María Balbuena Céspedes conocida popularmente como Nancy Maura. Ha participado en eventos y festivales musicales, en Cuba y en el exterior.

1935. *3 de julio*. Se inaugura la emisora municipal CMKW, Radio Mambí.

1935. *14 de agosto*. Nace Antón Arrufat. Cursó la primera enseñanza en su ciudad natal y en La Habana. En el instituto de la capital estudió bachillerato. Vivió en Estados Unidos, y además, ha viajado a Checoslovaquia, Francia, Italia e Inglaterra. Fue jefe de redacción de la revista Casa de las Américas. Colaborador de varias revistas como Ciclón, Lunes de revolución. Obtuvo mención en concursos de Casa de las Américas. Ganó el premio de teatro en la UNEAC, en 1968 por Los siete contra Tebas. Trabajó como asesor literario de Teatro Estudio y como redactor en la revista Revolución y Cultura.

1935. Nace la periodista Marta Rojas. Participó como reportera en el juicio celebrado por la tiranía batistiana a los asaltantes del cuartel Moncada. De aquella experiencia escribió los testimonios La generación del centenario en el juicio del Moncada, El que debe vivir y La cueva del muerto.

1935. Se funda en Santiago de Cuba la escuela de artes plásticas José Joaquín Tejada.

1935. Nace el destacado coreógrafo Jorge Lefebre. Su nombre ocupó planos estelares en afamadas compañías danzarias en el mundo. Nunca dejó de ser cubanísimo y santiaguero hasta su muerte ocurrida en mayo de 1990.

1936. Nace en Holguín el escritor e investigador Radamés de los Reyes.

1936. *2 de enero*. El teniente del ejército José de los Santos Marquetti asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba hasta el 25 de marzo de ese mismo año.

1936. *25 de marzo*. Juan Francisco Catelvi Vinent asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta el 25 de marzo de 1940.

1936. Nace Alcibíades S. Poveda. Es un profundo conocedor de la obra de José Manuel Poveda, como queda evidenciado en el ensayo José Manuel Poveda: renovación y modernismo que mereciera el premio del concurso convocado por la UNEAC y la Dirección Provincial de Cultura de Santiago de Cuba, con motivo del centenario del poeta.

1937. Sale en La Habana el primer número de la revista Baraguá, dirigida por José Antonio Portuondo. Tenía como lema "Por la Liberación nacional".

1937. *19 de enero*. Nace el músico, cantante lírico y profesor Daniel Vázquez Pérez. Falleció el 10 de enero de 1995.

1937. *6 de febrero*. Nace el escritor Arnaldo Tauler López. Ha dirigido programas de televisión. Es autor de cuentos, novelas y testimonios. Tiene publicados *La sangre regresada*, *Los siete pasos del sumario*, *Cuentos de Seboruco*, *Las cáscaras del hombre*, *Un día inolvidable*, *Cagueyro* y *Las ideas no se matan*.

1937. *21 de mayo*. Muere Rodolfo Hernández. Nació el 30 de septiembre de 1856. Compositor, profesor y organista, estudió flauta, piano y violín con Laureano Fuentes Matons, bajo la guía de Juana Cardona cursó armonía, composición y órgano. A los dieciséis años entró como organista y director de capilla del asilo San José, en la catedral de Santiago. Durante la lucha por la independencia colaboró en la emigración, donde ofreció conciertos para recaudar fondos contra el coloniaje español. Terminada la contienda regresó a Santiago de Cuba, donde dirigió la orquesta de la Sociedad Haydn. En su obra figuran zarzuelas, piezas religiosas, varias obras orquestales, y otras piezas para piano. Publicó algunos textos sobre teoría y armonía.

1937. *15 de junio*. Nace Alberto Renilde Rivas. Como pintor ha participado en numerosas exposiciones nacionales e internacionales. Radica en la comunidad artística de Los Mamoncillos, en el parque Baconao.

1937. *12 de noviembre*. Nace el músico Alcides Castillo. Desde hace varios años dirige la Banda de Música Municipal de Santiago de Cuba.

1938. *18 de marzo*. Nace el músico y profesor Juan Filiú Savigne. Se ha destacado como formador de varias generaciones de músicos.

1938. *10 de septiembre*. José Raúl Capablanca ofrece una simultánea de ajedrez en el club San Carlos de la ciudad.

1938. Nace el escritor Raúl Ibarra Parladé. Desde hace años trabaja para la radio santiaguera como guionista. Ha publicado los poemarios *Sombras* y *Variaciones y Fox-trot*.

1938. *17 de diciembre*. Nace en Pinar del Río el escritor Augusto de la Torre. Fue galardonado con el premio Casa de las Américas en el género cuento con el libro *En la viña del señor*

1938. *27 de diciembre*. Nace en Manzanillo el escritor Juan Leyva Guerra. Ha publicado novelas, cuentos y libros infantiles. Recibió el premio UNEAC 1973 en el género cuento.

1938. *30 de diciembre*. Se funda la Unión Cultural de Oriente, con sede en la ciudad.

1939. Nace en Baracoa el escritor Wilkie Delgado Correa. Es autor de los libros *Una noche de dos mundos*, *Las aventuras de Rapolvo* y *De pie en la trinchera*.

1939. Nace la ensayista y profesora Denia García Ronda.

1939. Nace el bibliotecólogo Leocésar Miranda Saborit. Cuenta con numerosos artículos en publicaciones nacionales. Es autor del libro *Santiago de Cuba (1515 - 1550)*.

1939. *14 de mayo*. Nace en Guantánamo Emilio Cavailhón, compositor, guitarrista e intérprete. Autodidacto, formó parte del grupo Los Llamas de Pepín Vaillant. Autor, entre otras, de las guarachas *La chica complicada*, *Guerra a la ambición*, *La chica del granizado* y *El camión*.

1939. *28 de diciembre*. Falleció el patriota y escritor Lino Dou Ayllón. Al estallar la guerra del 95 se incorporó al ejército mambí. Ocupó responsabilidades de confianza con José Maceo, Calixto García y Castillo Duany. Llegó a alcanzar el grado de teniente coronel. Fundó y escribió en varios periódicos y colaboró con el patriota Juan Gualberto Gómez. Lino Dou había nacido en Santiago de Cuba el 23 de septiembre de 1871.

1940. *3 de enero*. Nace en La Habana el narrador, ensayista y promotor cultural Joel James Figarola. Ha publicado los libros *Los testigos*, *Un episodio de la lucha cubana contra la anexión en el año 1900*, *En las raíces del árbol*, entre otros. Es director de la Casa del Caribe de Santiago de Cuba desde donde ha contribuido a promover el arte y la cultura cubana en el mundo.

1940. *25 de marzo*. Asume la alcaldía municipal Justo Salas Arzuaga hasta el 25 de marzo de 1944.

1940. *Mayo*. Nace Luis Felipe Bernaza Alvarez. Poeta, narrador y cineasta. Es autor de las novelas *Buscavidas* y *Buscaguerras* y del documental *El día que Santiago se vistió de verde olivo*.

1940. *10 de septiembre*. Nace en Baracoa el artista plástico Laurence Zúñiga. Es uno de nuestros más representativos pintores primitivos. Cuenta a su haber con varias exposiciones personales y colectivas. Ha viajado por Puerto Rico, República Dominicana, México, Estados Unidos, Venezuela, Rusia y Francia.

1940. *17 de octubre*. Nace el poeta Efraín Nadereau Maceo. Fue asesor literario y responsable del Departamento de Extensión bibliotecaria de la Biblioteca Elvira Cape. Ha dirigido diversas publicaciones de la provincia, entre ellas Boletín del Poeta. Asistió en 1973, en representación de la UNEAC, a la V Conferencia de Escritores Afroasiáticos, celebrada en Kazajastán, Unión Soviética. Sus cuentos y poemas han aparecido en publicaciones cubanas y extranjeras.

1941. Nace en Banes el historiador e investigador Bernardo García. Es autor de la antología Pensamiento vivo de Máximo Gómez.

1941. Nace en Baracoa la ensayista e investigadora literaria Nélide Galano. Es autora del libro El mundo narrativo de José Soler Puig. Hasta su desaparición física trabajó como investigadora en el Departamento de Literatura y Lingüística de la Academia de Ciencias en Santiago de Cuba.

1941. *20 de enero*. Fallece a la edad de 67 años General Ginestá Puncet. Periodista e historiador fue uno de los precursores de la actividad bibliotecaria en Santiago de Cuba. Entre 1927 y 1929 fue director de la Biblioteca Elvira Cape. Había nacido en Cataluña hacia 1874.

1941. *8 de mayo*. Nace el compositor Rodolfo Vaillant García. Es autor de boleros y sones que han sido interpretados por agrupaciones cubanas y del exterior.

1941. *6 de septiembre*. Nace Jorge Hidalgo Pimentel, pintor y dibujante. Su formación artística es esencialmente autodidacta.

1941. *6 de octubre*. Nace en Santiago de Cuba el destacado peluquero Zenón.

1942. Nace en Camagüey la investigadora sobre grupos folklóricos Gladys González Bueno.

1942. Nace en Chaparra la ensayista e investigadora literaria Daisy Cué Fernández. Ha publicado varios trabajos sobre literatura cubana, es profesora de la Universidad de Oriente.

1942. Son hundidos frente a las costas de Estados Unidos, por submarinos alemanes, los buques Manzanillo y Santiago de Cuba.

1942. Nace el escritor y periodista Rodolfo Chany Ventura. Ha escrito para la radio y la televisión. Ha publicado los libros Hermanos de lucha y Del símbolo y otros cuentos.

1942. *4 de diciembre*. Nace el músico Osmundo Calzado. Fue director de la Orquesta de Música Moderna. Son notables sus arreglos musicales.

1943. Nace el investigador y crítico de teatro Antonio Vázquez. Ha laborado como asesor en el Cabildo Teatral Santiago.

1943. *2 de abril*. Nace el músico Porfirio Mariol. Compositor y arreglista, es director de la popular orquesta Los Karachi.

1943. *9 de abril*. Nace José Álvarez Ayra, destacado ilusionista santiaguero. Conocido nacional e internacionalmente, ha obtenido numerosos premios y distinciones por sus actuaciones en Europa, Asia, África y América.

1943. *12 de junio*. Nace la artista Gloria Silva Figueras. Sus mayores méritos están en la fotografía que ha presentado en diversas exposiciones.

1943. *16 de mayo*. Nace en Camagüey el poeta Waldo Leyva Portal. Antes del triunfo de la revolución era obrero agrícola. Fue instructor de teatro y asesor de historia y literatura. Dirigió la revista Columna. De la ciudad y sus héroes fue su primer libro de poesía publicado.

1943. *21 de agosto*. Nace Guillermo Rodríguez Rivera. Combina su labor de poeta con la de estudioso de la literatura. Estudió Lengua Española y Literatura Hispanoamericana y Cubana en la Universidad de La Habana. Ha publicado trabajos de teoría y crítica en casi todas las revistas literarias de nuestro país. Ha publicado libros de poesía, narrativa y teoría literaria. Es profesor de la Escuela de Letras de la Universidad de La Habana. Es autor de los libros Cambio de impresiones, El cuarto círculo (novela en coautoría), Topología y teoría del conocimiento, En carne propia, Sobre la historia del tropo poético y Todo fluye.

1943. *9 de septiembre*. Nace en el municipio Julio Antonio Mella el artista Luis Rodríguez Arias. Es uno de los más sobresalientes pintores primitivos de nuestro territorio.

1943. *19 de septiembre*. Nace el artista Julián Rodríguez Besalú. Se ha destacado como fotógrafo artístico.

1943. *23 de septiembre*. Nace el artista José Montero Hernández. Ha trabajado la escultura y la cerámica.

1943. *27 de noviembre*. Nace el artista Rolando Trutié. Graduado de pintura en la escuela José Joaquín Tejada, es importante su labor como diseñador gráfico. Ha expuesto su obra en varias exposiciones personales y múltiples exposiciones colectivas.

1943. Nace en Palma Soriano la poetisa Carmen Candirot Alayo. Obtuvo el premio poesía Luisa Pérez de Zambrana en 1986. Ediciones Caserón publicó su cuaderno Sábado que no llueve.

1944. *8 de marzo*. Nace la destacada revolucionaria María de los Angeles García Álvarez. Ha desempeñado diversas responsabilidades como dirigente partidista. Fue elegida miembro del Buró Político en el IV Congreso del Partido Comunista de Cuba.

1944. Nace en Bayamo el narrador Humberto San Pedro Soto.

1944. Nace en la Maya la profesora e investigadora María Nelsa Trincado.

1944. *8 de enero*. Nace el músico y productor radial José Julián Padilla Sánchez. Ha obtenido numerosos premios por la difusión e investigación de la música cubana a través de las emisoras de radio.

1944. *22 de enero*. Nace el artista Pedro Jorge Pozo, merecedor de numerosos premios por la calidad de su obra pictórica.

1944. *17 de febrero*. Nace en La Habana Ariel James Figarola. Poeta y narrador, ha publicado Aquí digo de un doble precipicio, La ciudad y su escudo, Canción a la victoria cierta, Junto al eco y de pie en el bohío. Es autor también del ensayo Banes, imperialismo y nación en una plantación azucarera.

1944. *25 de marzo*. Luis Casero Guillén asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta el 23 de Marzo de 1952 antes que someterse al régimen del golpe militar del día 10.

1944. *27 de mayo*. Nace en Camagüey la profesora e investigadora Olga Portuondo Zúñiga. Es profesora de historia en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas. Por su trabajo como investigadora en esta especialidad, es hoy la historiadora de Santiago de Cuba.

1944. *17 de julio*. Nace Danilo Orozco. Musicólogo y profesor, cursó estudios iniciales con Moraima Guasch, y posteriormente profundizó en la música coral. Realizó estudios de acústica con Rodolfo Soto del Rey, análisis matemático con Luis Estévez y Mario Vidaud, física con Luis Aguilar, y análisis integral y estadístico de la composición con Federico Smith. Recibió además, enseñanzas de Argeliers León. Desde 1971 trabaja con Sergio Fernández Barroso, recibiendo guía técnica del ingeniero Ricardo Llanes. Fue profesor de acústica musical en la Escuela Nacional de Arte. Fue miembro del Consejo Asesor de Música del Instituto Cubano del Libro. En 1974 obtuvo el premio de crítica con A propósito de la nueva trova, en el concurso "Pablo Hernández Balaguer" convocado por el Consejo Nacional de Cultura.

1944. *24 de abril*. Nace el artista Luis Emán Fornaris. Graduado de la escuela José Joaquín Tejada, ha sido instructor de arte, metodólogo y director de la Escuela Nocturna de Artes Plásticas Hermanos Tejada. Su obra se destaca por su lirismo y una rica fuerza expresiva.

1945. Nace el escultor, profesor e investigador de las Artes Plásticas Angel Díaz Oduardo. Ha publicado los ensayos: Presencia y vigencia de la mujer en la plástica santiaguera, Importancia y significación de la plástica en la definición de la cultura santiaguera, entre otros.

1945. *8 de agosto*. Nace Lina de Feria. A los doce años viajó a la Florida. Fue maestra de taquigrafía en la Academia de Cultura, en La Habana. En 1960 trabajó en la coordinación del material literario del Teatro Nacional de Cuba. Obtuvo en 1961, 1962 y 1963 respectivas menciones en el concurso de teatro infantil La Edad de Oro. Comenzó estudios en la Escuela de Letras de la Universidad de Oriente y los continuó en de La Habana. Obtuvo el premio de poesía Rubén Martínez Villena de la Federación Estudiantil Universitaria y el Premio David de la UNEAC, compartido con Luis Rogelio Noruegas, por su libro de poemas Casa que no existía. Su libro A mansalva de los años fue premio de la Crítica.

1945, *22 de septiembre*. Nace Rafael Soler. Hijo del novelista José Soler Puig. En 1970 se graduó de ingeniero eléctrico en la Universidad de Oriente, donde luego impartiría clases. Publicó cuentos en Bohemia, Casa de las Américas, Santiago, y otras publicaciones. Obtuvo recomendación en el concurso Casa de las Américas de 1973. Su libro de cuentos Campamento de Artillería recibió mención en el Concurso 26 de Julio, ese mismo año. En 1974 ganó el premio de cuento del concurso 28 de Mayo, Combate del Uvero, por su libro Noche de fósforos. Murió el 9 de marzo de 1975.

1945. *15 de octubre*. Nace Jesús Cos Cause. De familia humilde, trabajó desde pequeño mientras cursaba la primaria. Ha viajado por diversos países. Su extensa obra poética se difunde en antologías y revistas cubanas y extranjeras. Su labor en la Casa del Caribe ha contribuido a una mayor promoción del arte cubano en el mundo. Dos de sus libros han obtenido premios nacionales; otros han merecido menciones dentro y fuera de Cuba. Es autor de los libros de poemas Con el mismo violín, Las canciones de los héroes, El último trovador, De antaño, Las islas y las luciérnagas, Leyenda de amor y Balada de un tambor y otros poemas.

1945. *29 de enero*. Nace Pedro Jorge Pozo. Estudió pintura y dibujo en la escuela José Joaquín Tejada. Ha obtenido diversos premios por su obra artística. Cuenta con más de diez exposiciones individuales y ha participado en más de cien exposiciones colectivas en el país y el extranjero.

1946. *22 de mayo*. Nace el artista Adolfo Escalona Betancourt. Estudió pintura en la escuela José Joaquín Tejada. Se ha dedicado al dibujo y al diseño gráfico. Es uno de los diseñadores gráficos más sobresalientes de su generación.

1946. *9 de junio*. Nace en Guantánamo el poeta y ensayista Marino Wilson Jay. Cursó sus estudios universitarios en la Escuela de Letras de la Universidad de Oriente, en Santiago ha laborado como asesor y escritor para la televisión. Es autor de Así comenzó la alborada, Granada la bella y Yo doy testimonio y aparece antologado en De la poesía joven y Seis a la mesa.

1946. *20 de septiembre*. Nace en Songo La Maya Jorge Luis Hernández Macías. En 1962 se inicia como trabajador en la emisora provincial de radio (CMKC), donde fue escritor, actor y director de programas. Evaluado como asistente de dirección de cine, pasa a trabajar en los Estudios Cinematográficos de la televisión; en 1988 se traslada a la Casa del Caribe como investigador y redactor de la revista Del Caribe. Ha publicado cuentos reunidos en su libro El jugador de Chicago y es autor de la novela Un tema para el griego.

1946. *12 de octubre*. Nace Antonio Desquirón Oliva. Poeta, investigador y crítico de arte. Obras suyas han aparecido en revistas y periódicos nacionales y extranjeros. En 1993 alcanzó el premio Heredia de poesía con su libro, El jugador.

1946. *20 de octubre*. Fallece el pintor, patriota y novelista José Bofill Cayol, quien fuera el primer director del museo Emilio Bacardí.

1946. *26 de octubre*. Nace la destacada cantante Eva Griñán González. Fue durante un tiempo integrante del Orfeón Santiago, y hoy dirige el cuarteto Proposición 4.

1947. *14 de enero*. Se realiza el primer vuelo Habana-Santiago.

1947. Nace en el Caney el crítico e investigador literario José Luis de la Tejera Gali.

1947. Nace en Cueto el poeta y crítico Lino Ernesto Verdecia Calunga. Profesor en la Facultad de Filología de la Universidad de Oriente. Sus críticas cinematográficas han aparecido en diversos medios de prensa.

1947. Nace el poeta y escritor Alberto Serret. Ha publicado cuentos y narraciones de ciencia-ficción en colaboración con su esposa Chely Lima.

1947. Nace Braudilio Vinent, el pitcher cubano más ganador en eventos internacionales después del triunfo de la revolución, con más de cuarenta victorias.

1947. Nace Carlos Padrón. Actor de cine, radio y televisión, su labor en teatro es destacada, en particular en el Conjunto Dramático de Oriente. Tiene escrito un poemario titulado Palabrarío.

1947. *9 de marzo*. Nace el artista Omar Puente Carvajal, pintor, grabador, dibujante y diseñador gráfico. Profesor de la escuela de artes plásticas José Joaquín Tejada. Ha realizado varias exposiciones personales y colectivas en Cuba y en el exterior.

1947. *28 de julio*. Nace la artista Marta Mosquera Rosell. Estudió pintura en las Escuelas Provincial y Nacional de Arte. Ha realizado carteles, logotipos y diseños de escenografía para teatro. Fundadora de la Editorial Oriente, atesora una larga experiencia como diseñadora de cubiertas de libros.

1947. *24 de agosto*. Nace en Baracoa el historiador Rafael Duarte Jiménez. Es investigador y ensayista, miembro del consejo de redacción de la Casa del Caribe y subdirector de esa institución.

1947. *10 de octubre*. Es fundada la Universidad de Oriente.

1947. *22 de octubre*. Nace el artista Guarionex Ferrer Estiú. Graduado en la Escuela Nacional de Arte, sus dibujos desbordan las páginas de numerosas revistas y sus esculturas forman parte del paisaje de nuestra isla. Participó en el Conjunto Monumentario de la Plaza de la revolución Antonio Maceo y Grajales. Es creador de los veintitrés machetes, símbolos cargados de combates por la independencia.

1948. *17 de enero*. Se inaugura la Escuela de Artes y Oficios, primera de su tipo en la provincia de Oriente, hoy politécnico Antonio Maceo.

1948. *28 de mayo*. Nace el artista Luis Tasset. Profesor de artes plásticas, ha participado en exposiciones nacionales y en el exterior.

1948. *21 de agosto*. Nace el flautista Luis Bayard. Realizó sus estudios de nivel elemental en los conservatorios habaneros García Caturla y Amadeo Roldán, y los de nivel medio en la Escuela Nacional de Arte. Posteriormente estudió en el Conservatorio de Weimar, en la República Democrática Alemana, donde se graduó en 1974. Ha actuado como solista junto a grupos de cámara y con las orquestas Sinfónica Nacional y de Camagüey, estrenando obras de compositores cubanos y extranjeros, principalmente en la línea contemporánea. Actualmente labora como profesor de flauta en el Instituto Superior de Arte.

1948. Nace el poeta y narrador Néstor Leliebre Camué. Ha publicado en Perfil de Santiago, Heredia, La Palma. Obtuvo el premio José María Heredia en 1988. Las Ediciones Caserón publicaron su título Los Dominios.

1948. *15 de julio*. Nace José Armando Garzón Salas. Solista del Coro Orfeón Santiago y ganador de Premio en el concurso de interpretación Adolfo Guzmán. Se ha presentado en la URSS, Hungría, Polonia, Bulgaria, Barbados, Curazao, Granada, Martinica, Colombia y México, y participado como solista en la película Habanera.

1948. Frank País García inicia sus estudios de bachillerato en el Instituto de Segunda Enseñanza de Santiago de Cuba.

1948. *11 de diciembre*. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba monseñor Enrique Pérez Serantes. Había nacido en Tuy, Galicia, España, en 1883. Se traslada a Cuba con sus padres en 1899. Fue profesor del seminario San Carlos y San Ambrosio. Nombrado obispo de Camagüey el 24 de febrero de 1922, en 1948 es trasladado a Santiago de Cuba. Falleció en 1968.

1948 26 de diciembre. Fallece el capitán del Ejército Libertador Hermenegildo Portuondo.

1949. Nace José Pérez Olivares. Pintor, poeta y profesor de Artes Plásticas. Ha obtenido diversos premios en concursos nacionales y extranjeros. Es autor entre otros libros de los poemarios A imagen y semejanza, Papeles personales, Caja de pandora, Examen del guerrero y Proyectos para tiempos futuros.

1949. Nace en Holguín José Millet Batista. Poeta y ensayista, ha publicado en Cuba y en el exterior. Premio José María Heredia en los géneros de poesía y ensayo. Tiene varios libros publicados.

1949. *6 de enero*. Nace el destacado fotógrafo y pedagogo Elías Pérez Gaspar.

1949. *9 de marzo*. Nace en Jiguaní Luis Díaz Oduardo. Fue tabaquero, periodista, editor y promotor cultural. Representó a Cuba en eventos internacionales celebrados en Yugoslavia y Nigeria. Publicó en vida los libros de poemas Redoble por la muerte de los héroes, Balance del caminante y Canto mío de amor. Falleció en 1980.

1949. *24 de septiembre*. Nace el artista Gerardo Gutiérrez, destacado como fotógrafo artístico y promotor cultural.

1949. *11 de noviembre*. Nace el arquitecto José Antonio Choy, concibió el proyecto del Hotel Santiago.

1949. Nace el artista Eduardo Roca Salazar. Pintor, grabador y dibujante. Ha participado en varias exposiciones personales y colectivas tanto en Cuba como en el extranjero. Sus grabados recrean el paisaje antillano.

1950. Nace Yolanda Wood, profesora, ensayista e investigadora sobre las Artes Plásticas en el Caribe, tema sobre el cual ha dado a conocer varios textos.

1950. Nace el músico, actor e investigador de nuestros ritos mágicos religiosos Abelardo Larduet.

1950. Nace Rafael Brea, investigador, coautor del libro Grupos folklóricos de Santiago de Cuba.

1950. Nace Soleida Ríos. Su poesía reunida hasta ahora en los poemarios De la Sierra, De pronto Abril y Entre mundo y juguete. Se ubica entre las figuras más prometedoras de su promoción literaria. Los poemas de esta artista han sido traducidos a varios idiomas y publicados en revistas y antologías nacionales y extranjeras.

1950 Nace en Palma Soriano el escritor David González Gross. Sus narraciones han aparecido en publicaciones cubanas y extranjeras. Es autor de Cuentos del Cauto.

1950 Nace en Sagua de Tánamo Naida Ocaña Peña. Premiada en concursos provinciales y mención en nacionales con poesía para niños. Tiene publicado el poemario Oculta en tu recuerdo.

1950 Nace el corredor y deportista Alberto Juantorena. En dos ocasiones fue seleccionado por la prensa deportiva internacional como el mejor atleta del mundo.

1950. *11 de mayo*. Nace el músico Miguel del Castillo Clavel, quien ha dirigido la Orquesta Sinfónica de Oriente.

1950. *20 de diciembre*. Nace Alberto Lescay Merencio, escultor, pintor y dibujante. Su escultura ecuestre del mayor general Antonio Maceo, en la Plaza de la Revolución, lo consagra como uno de nuestros mejores creadores contemporáneos.

1951. Nace en Puerto Padre el crítico de cine y profesor universitario Rafael Fonseca Valido.

1951. Nace el artista Francisco Ruano Reyes. Graduado en la especialidad de Dibujo y Pintura en la escuela José Joaquín Tejada ha participado en múltiples exposiciones individuales y colectivas.

1951. *6 de enero*. Comienza la construcción del aeropuerto santiaguero Emilio Bacardí, hoy Antonio Maceo.

1951. *26 de enero*. Nace Suitberto Goire, destacado diseñador y dibujante santiaguero. De formación autodidacta, ha sabido ganar en salones y concursos.

1951. Nace Ignacio Vázquez Espinoza. Fue profesor de inglés del Instituto Universitario Cuqui Boch en su ciudad natal. Su obra poética, la mayor parte inédita, es una de las más ricas de su promoción. Tiene escrito el libro *Un tanto incidental*. Se privó de la vida en 1991.

1951. *4 de agosto*. Nace el grabador y dibujante Oscar Carballo. Ha participado en numerosas exposiciones nacionales y extranjeras.

1951. Nace en Palma Soriano la escritora Teresita Espinosa Llorens. Poeta y escritora radial ha publicado en Cuba y en el exterior. Es autora del libro de versos *Certeza del presagio*.

1951. *16 de agosto*. Muere Eduardo Chibás, fundador del Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo) y destacado luchador por el adecentamiento público y político.

1952. Nace en Manzanillo Manuel Almarales Estrada. Poemas suyos han aparecido en diversas publicaciones y antologías nacionales.

1952. Nace el arquitecto Omar López Rodríguez, es el conservador de la ciudad y autor del libro *Santiago de Cuba : tres tiempos y una imagen*.

1952. Muere el patriota y escritor dominicano Federico Henríquez y Carvajal, quien fuera amigo de José Martí.

1952. Nace en Guantánamo el artista Evelio Ramos Pérez. Ha participado en varias exposiciones individuales y colectivas donde se ha expresado a través de la pintura, el dibujo y el diseño gráfico.

1952. *26 de febrero*. Nace la artista Julia Valdés Borrero. Pintora y dibujante. Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas en Cuba y en el extranjero. Ha sido galardonada en varias ocasiones por la calidad de su obra.

1952. *23 de marzo*. Felipe Fernández Castillo asume como alcalde de facto el gobierno de Santiago de Cuba. Su mandato se prolongará hasta el 24 de septiembre de ese mismo año.

1952. *23 de abril*. Nace en Bayamo Guido Medina Alfonso, músico, compositor, director y arreglista, cuya obra ha sido premiada en varios concursos nacionales.

1952. Nace Eduardo Noel Troche Quiala. Escultor y ceramista, su obra se ha expuesto en salones nacionales y del exterior.

1952. *10 de marzo*. Fulgencio Batista Zaldívar da el golpe de Estado. En varios lugares de la isla se producen manifestaciones contrarias al golpe. En Santiago de Cuba se concentran los estudiantes en el parque de la libertad y envían una representación al cuartel Moncada pidiendo armas para defender la Constitución del 40.

1952. *Abril*. Se funda el Directorio Estudiantil Revolucionario en Santiago de Cuba. Meses más tarde se redactó la Declaración de Principios de dicha organización.

1952. *23 de abril*. Próximo a cumplirse el término de cuarenta y cinco días de suspensión de las garantías constitucionales, la Universidad de Oriente reanuda sus clases.

1952. *8 de mayo*. Con motivo de cumplirse el XVII Aniversario de la caída en combate en el Morrillo de Antonio Guiteras Holmes, se efectuó un acto de reafirmación patriótica frente al busto erigido en su memoria en la Carretera Central y Avenida Martí, frente al cuartel Moncada.

1952. *14 de mayo*. Jura de la Constitución en Santiago de Cuba.

1952. *Junio*. Acto en la Universidad de Oriente donde concurren dirigentes de la FEU para dejar organizada La Invasión Constitucional de Oriente a Pinar del Río.

1952. *8 de junio*. Se crea la organización revolucionaria Acción Libertadora en Santiago de Cuba.

1952. *24 de septiembre*. Asume la alcaldía municipal Maximino Torres Sánchez hasta el 24 de agosto de 1954.

1952. *18 de octubre*. Lucha mancomunada de las tres universidades del país frente a las maniobras del Ministerio de Educación en su intento de suspender la autonomía universitaria a los altos centros docentes de Oriente y Las Villas.

1952. *31 de octubre*. Se publica en el periódico Oriente la Declaración de Principios del Directorio Estudiantil.

1952. *1 de noviembre*. Declaración conjunta de los estudiantes de las universidades de Oriente y La Habana.

1952. *8 de noviembre*. Frank País García sale electo presidente de la nueva asociación de alumnos de la Escuela Normal para Maestros de Oriente.

1952. *8 de noviembre*. Próxima la conmemoración del centenario del natalicio de José Martí, se constituyó el Frente Cívico de Mujeres del Centenario Martiano Mujeres Martianas, dirigido por Aida Pelayo.

1952. *7 de diciembre*. En ocasión de un nuevo aniversario de la caída en combate del general Antonio Maceo Grajales, se produce el primer encuentro entre las fuerzas represivas del régimen y el estudiantado santiaguero.

1953. Comienzan a circular por emisiones postales cubanas sellos con imágenes del Mausoleo al Héroe Nacional José Martí en el cementerio Santa Ifigenia, su primera tumba en Remanganaguas y el obelisco que marca su caída en Dos Ríos.

1953. Nace en Bayamo el crítico e investigador literario José Fernández Pequeño. Sus trabajos han aparecido en diversas publicaciones nacionales y extranjeras. Ha publicado los libros Periplo santiaguero de Max Henríquez Ureña y Crítica sin retroceso. Es jefe de redacción de la revista Del Caribe.

1953. *28 de enero*. Se efectúa en La Habana la Marcha de las Antorchas, mientras que en Santiago de Cuba el estudiantado conmemora el natalicio de Martí con una demostración de repudio a la tiranía.

1953. Nace el poeta Antonio Asencio Romero, es autor del libro Yoruba contra Megalópolis.

1953. *13 de febrero*. Muerte de Rubén Batista Rubio, primer mártir estudiantil. En Santiago de Cuba se producen manifestaciones estudiantiles y un entierro simbólico; se declara un paro de setenta y dos horas.

1953. Nace en Guantánamo el artista Miguel Ángel Lobaina, dibujante y grabador. Graduado en la escuela "José Joaquín Tejada", su obra ha sido expuesta en diferentes salones en América, Europa y la India. Ha ilustrado libros y publicaciones periódicas y se ha divulgado su quehacer en revistas nacionales y extranjeras.

1953. *21 de marzo*. Primera declaración de Frank País García. Acusado de infringir la Ley 292/34.

1953. *9 de mayo*. Primera graduación de la Universidad de Oriente. Correspondió a los 53 egresados de las escuelas de Derecho, Filosofía y Letras, Educación, Ciencias Comerciales y Escuela de Verano, quedando pendiente para el 10 de julio la graduación de los primeros ingenieros Químicos Industriales. 1953 30 de mayo. Segunda Asamblea Nacional de Estudiantes Secundarios de Cuba en la Universidad de Oriente.

1953. *6 de julio*. Frank País recibe su título de maestro en la Escuela Normal de Oriente.

1953. *26 de julio*. Heroico asalto a los cuarteles Moncada de Santiago de Cuba y el de Bayamo. El movimiento armado estuvo encabezado por el joven abogado Fidel Castro Ruz.

1953. *1 de agosto*. Las fuerzas represivas detienen a Fidel Castro, alzado en las montañas cercanas a la Gran Piedra. Frank País y Félix Peña redactan el documento titulado Asesinato donde denuncian los crímenes del Moncada y acusan directamente a los militares.

1953. *12 de agosto*. Frank País y otros compañeros son detenidos y acusados por el SIM. Les ocupan varios ejemplares de Asesinato.

1953. *1 de septiembre*. Iniciada la causa 37/953 en la Sala de Vacaciones del Tribunal de Urgencia de Santiago de Cuba por los sucesos del Moncada.

1953. *21 de septiembre*. Se inicia el juicio contra los asaltantes del cuartel Moncada .

1953. *27 de septiembre*. Nace el poeta y crítico Oscar Ruiz Miyares. Es autor de los libros de poesía *Sobre las piedras lisas* y *A esa mujer*.

1953. *Octubre*. A finales del mes es elegida la nueva directiva de la FEUO. Fue elegido como presidente Jorge Ibarra Cuesta. Pocos días después ocupa la presidencia por sustitución José Tey Saint-Blancard.

1953. *16 de octubre*. Fidel Castro pronuncia su histórico alegato conocido más tarde como *La Historia me Absolverá*, desde una sala del hospital provincial Saturnino Lora.

1953. *17 de octubre*. Traslado de Fidel desde Santiago de Cuba hacia el Reclusorio Nacional para Hombres, en Isla de Pinos.

1953. *1 de diciembre*. Elegida la primera directiva de la Asociación de Alumnos de la Escuela Provincial de Periodismo de Oriente. El presidente electo resultó Eduardo Ibarra Morales.

1953. *7 de diciembre*. Dispersada violentamente una manifestación estudiantil cuando se dirigía a la casa de los Maceo, en virtud de cumplirse el 57 aniversario de la caída en combate del Titán de Bronce.

1953. *12 de diciembre*. Mensaje a Cuba que sufre, documento escrito por Fidel durante su prisión en Isla de Pinos. En él se denuncian los crímenes cometidos durante y después del asalto al Moncada. En los primeros días de enero de 1954 el manifiesto se reprodujo en Santiago de Cuba por un grupo de jóvenes comandados por Frank País.

1953. Nace Carlos Valerino. Poeta que ha cultivado el soneto, la décima y el romance. Es autor de los libros *El músculo del alma* y *El resumen de la búsqueda de la perfección*.

1953. Nace el poeta y narrador Roberto Leliebre. La colección Plegables publicó su título *Canto centinela* y Ediciones Caserón su cuaderno *Garrafón* y otros cuentos.

1953. Nace el poeta y narrador José Orpi Gali. Ha publicado en *Perfil*, *Columna*, *Bohemia*, *Juventud Rebelde*, *Santiago*, *El Caimán Barbudo*, *Trabajadores*. Obtuvo el premio "José María Heredia" de poesía en 1990.

1953. Se funda la institución cultural Galería, por los intelectuales santiagueros José Antonio Portuondo, Miguel Ángel Botalín y Antonio Ferrer Cabello, entre otros.

1954. Nace la poetisa Juanita Pochet Cala. Obtuvo menciones en los concursos José María Heredia de 1988 y 1990.

1954. *4 de junio*. Nace en el municipio Julio Antonio Mella el artista Berto Luis Ruano. Ha sido centro aglutinador de todo un movimiento pictórico primitivista en este territorio santiaguero, que se ha ganado un espacio en la plástica cubana contemporánea. Ha expuesto su obra en dentro y fuera del país. 1954 13 de junio. Nace el artista Juan Antonio Madariaga. Sus dibujos se destacan por su alto vuelo poético.

1954. *24 de agosto*. Asume la alcaldía municipal Aníbal García Barceló hasta el 3 de enero de 1955.

1955. *3 de enero*. Maximino Torres Sánchez asume por elección la alcaldía de Santiago de Cuba hasta el 28 de mayo en que la asume Pedro Vázquez Rodríguez hasta el 1 de octubre de 1955.

1955. Nace el poeta Pedro López Cerviño. Durante diez años fue director de Radio Caribe en la Isla de la Juventud. Publicó el libro de testimonio *Otra historia de abril*.

1955. *1 de junio*. Se funda en la Universidad de Oriente el Coro Madrigalista, dirigido por Miguel García.

1955. *18 de julio*. Nace el cantante y autor René Urquijo Salazar. Fundador del Movimiento de la Nueva Trova, inició su vida profesional dentro del grupo de la Teatrova. Además de canciones ha compuesto música para teatro, cine y ballet.

1955. *1 de octubre*. Asume la alcaldía municipal Maximino Torres Sánchez hasta el 3 de enero de 1959.

1955. *8 de octubre*. Nace el artista Manuel Fernández Toledano, escenógrafo y pintor. Ha participado en varias exposiciones individuales y colectivas.

1956. Nace en El Cobre el investigador Julio Corbea.

1956. Nace Xiomara Calderón Serrano. Directora del Museo Casa Natal de Antonio Maceo tiene publicado el libro *Guía de los museos de la provincia Santiago de Cuba* y ha colaborado en la Monografía del Museo Emilio Bacardí.

1956. Emisiones postales cubanas hace circular un sello de doce centavos dedicado al Santuario Nacional de El Cobre.

1956. *28 de enero*. Nace el pintor José Julián Seoane Hernández. Egresado de la Escuela de San Alejandro en 1982. Ha participado en diversas exposiciones nacionales e internacionales.

1956. Nace en Baracoa la poetisa Liana López Terrero. Su obra se ha visto impresa en revistas nacionales y extranjeras. Obtuvo el premio Regino Boti de poesía en 1980.

1956. *20 de abril*. En un encuentro con los sicarios de la tiranía batistiana, en el reparto Los Olmos es herido el destacado combatiente revolucionario Carlos M. Díaz Fontaine, posteriormente asesinado en el Hospital Militar. Fue una de las dos primeras víctimas de la tiranía en Santiago de Cuba.

1956. *8 de agosto*. Se efectúa en México la primera entrevista de Fidel Castro con Frank País para reorganizar los planes insurreccionales en Cuba.

1956. *13 de agosto*. Nace el artista Angel Mario Trenard, notable por sus escenografías.

1956. *30 de agosto*. Nace la artista Rosa Ramos, cuya pintura resulta atractiva por su originalidad.

1956. *27 de noviembre*. Arturo Duque de Estrada recibe el telegrama enviado por Fidel Castro desde México con la contraseña que indicaba la salida de los expedicionarios del yate Granma con destino a Cuba.

1956. *30 de noviembre*. Levantamiento armado en Santiago de Cuba en apoyo al desembarco del Granma. En esta acción caen heroicamente los combatientes Tony Alomá, Pepito Tey y Otto Parellada. La acción fue organizada y dirigida por Frank País.

1956. *1 de diciembre*. El ejército de la tiranía toma la ciudad militarmente como represalia por el levantamiento del día anterior.

1957. Emisiones postales cubanas pone en circulación con valores diferentes cada uno, sellos con reproducciones de la Escalinata de Padre Pico, el Puerto de Boniato, y el fortín de El Viso.

1957. *31 de enero*. Frank País divulga un manifiesto de condena a los bombardeos y atropellos a que son sometidos los campesinos en la Sierra Maestra.

1957. Nace el poeta León de la Hoz. Recibió en 1984 el premio David de poesía. Sus versos han aparecido en publicaciones nacionales y extranjeras. De profesión periodista, sus textos críticos aparecen en revistas periódicas cubanas. Seleccionó y prologó en 1994 un libro que reúne por vez primera a poetas del país y del exilio. Ha publicado los libros *La cara en la moneda*, *Coordenadas*, *Los pies del invisible* y *El lado oscuro del deseo*.

1957. *17 de febrero*. Se entrevista Frank País con Fidel en la Sierra Maestra.

1957. *21 de febrero*. Se radica la Causa 67 contra los detenidos por el alzamiento del 30 de noviembre de 1956.

1957. *27 de febrero*. Es ascendido a comandante del Ejército Rebelde Juan Almeida Bosque y designado jefe de la Columna 3 que operaría en las inmediaciones de la ciudad de Santiago de Cuba.

1957. *28 de mayo*. Son asesinados en la carretera de Mar Verde los combatientes revolucionarios Roberto Lamela Fong y Joel Jordán Couce.

1957. *28 de junio*. Fue torturado y posteriormente asesinado el combatiente revolucionario Alfredo Valverde Vázquez. Nacido en Daiquirí el 25 de agosto de 1928.

1957. *30 de junio*. Son abatidos por los esbirros de la dictadura batistiana, en la esquina de I y la Calzada de Crombet, los valerosos revolucionarios Josué País García, Floro Vistel Somodevilla y Salvador Pascual Salcedo.

1957. *30 de junio*. Fue detenido y posteriormente asesinado Santiago Carbonell Garcés. Nació el 30 de diciembre de 1919 en Cauto Embarcadero.

1957. *30 de julio*. Frank País García, jefe de Acción y Sabotaje de la dirección nacional del Movimiento 26 de Julio, es asesinado junto a su compañero de lucha Raúl Pujols Arencibia.

1957. En el entierro de Frank País se inicia un movimiento de huelga espontánea en toda la nación hasta el 6 de agosto, que llegó a bambolear los cimientos del régimen tiránico de Fulgencio Batista.

1957. *3 de agosto*. Cuando trataban de incendiar un ómnibus de Autobuses Modelo, en la Loma Colorada, fueron sorprendidos por policías de la dictadura e inmediatamente asesinados, los valerosos combatientes de la clandestinidad Manuel Prada Contreras, Edgardo Salmón Romaguera, Facundo Duany y Jaime Contreras Pagés. Los cuatros jóvenes se incorporaron desde muy temprana edad a la lucha revolucionaria y cuando asesinan a su jefe, Frank País García, ayudaron a vestir su cadáver.

1957. Aparecen en Santiago de Cuba los cadáveres de los revolucionarios William Soler Ledea de quince años y Froilán Guerra Ramírez de diecisiete.

1957. *11 de noviembre*. Nace el compositor y cantante José Aquiles Virelles. Su obra es conocida nacional e internacionalmente.

1958. Emisiones postales cubanas pone en circulación un sello que reproduce la Loma de San Juan.

1958. *27 de enero*. Nace en Holguín la narradora e investigadora literaria Aida Bahr Valcárcel. Sus cuentos se han impreso en publicaciones nacionales y extranjeras. Tiene publicado los libros Fuera de límite, Hay un gato en la ventana y Ellas de noche.

1958. *24 de febrero*. Víctima de una delación, es asesinado por la dictadura el joven santiaguero Argelio Galarza Gómez.

1958. *27 de febrero*. Es ascendido a comandante del Ejército Rebelde Juan Almeida Bosque y designado jefe de la Columna 3 que operaría en las inmediaciones de la ciudad de Santiago de Cuba.

1958. *15 de marzo*. Víctima de una delación fue detenido en Contramaestre y posteriormente desaparecido, el joven luchador clandestino Santiago Alvarez Suárez. Había nacido el 26 de julio de 1936 en la finca La Gloria, en el Cobre.

1958. *21 de marzo*. Fueron asesinados después de haber sido localizados por un carro microonda en la Carretera Central y Trinidad, los jóvenes revolucionarios Andrés Zorrilla Castillo y Juan Bautista Caballero Socarrás.

1958. *24 de marzo*. Después de haber sido asesinado por los sicarios de la dictadura batistiana, apareció en el reparto Luis Dagnesses, el cadáver del joven revolucionario Angel Verdecia del Toro.

1958. *31 de marzo*. Fue asesinado en San Miguel de Parada el revolucionario Idilio Montenegro Carvajal.

1958. *3 de abril*. Son vilmente asesinados por los esbirros de la tiranía batistiana los jóvenes combatientes revolucionarios Víctor Ruiz Martínez y Ramón Madruga Delgado, cuyos cadáveres aparecieron en la carretera de Ciudadamar.

1958. *3 de abril*. Después de ser detenido, es asesinado el joven combatiente revolucionario Gil Suárez Neyra. Su cadáver apareció en la llamada Loma Colorada, cerca del aeropuerto Antonio Maceo.

1958. *4 de abril*. Caen en combate desigual frente a las fuerzas de la dictadura los jóvenes revolucionarios Eugenio Nogués Vera, Adrián Troncoso Castro y Roberto Ramos Campos. Estaban acuartelados en la casa de Nogués en Avenida de Bélgica No 312 en preparativos para la huelga de abril. Como consecuencia de una delación, fuerzas represivas del tirano, cercaron la casa y se estableció el tiroteo que duró varias horas. Sus restos se encuentran en el Panteón de los Mártires en el cementerio Santa Ifigenia.

1958. *9 de abril*. Mueren apoyando la huelga en las calles santiagueras y en la retirada del ataque al cuartel de Boniato los combatientes revolucionarios Miguel Angel Díaz Mejías, Mario Henríquez Sarmiento, Antonio Robert Ducós y Armando Suárez Sotomayor.

1958. *10 de abril*. Después de su participación en la huelga de abril, mueren en combate o asesinados por las fuerzas represivas batistianas, Fernando Mendoza Rivera, José Cuevas Mustelier, José Rodríguez Limonta, Luis Mariano Durruthy Sagarra, Angel Espinosa Gómez, Adolfo Lescay, Sixto Efraín Medina Cala, Héctor Pavón García, Alberto Sánchez Fernández y José López Blanco.

1958. *11 de abril*. Tropas del III Frente al mando del comandante Juan Almeida Bosque atacan el poblado del Cobre, próximo a la ciudad.

1958. *16 de abril*. Son asesinados los cuatro hermanos (Sergio, Coronado, Melquiades y Hernán) Marañón Pérez - conocidos por los hermanos Marañón - junto a su primo Marcelo Pacheco Pérez. Este horrendo asesinato sólo sirvió para consolidar aún más el sentimiento de rebeldía del pueblo cubano.

1958. *29 de abril*. Muere víctima de un accidente, horas después de haber combatido en el ataque al cuartel de Ramón de las Yaguas, el comandante Orlando Regalado Acosta. Había nacido en Sagua de Tánamo el 5 de abril de 1933.

1958. *30 de abril*. Muere el combatiente revolucionario Idalberto Lora, luego de haber sido gravemente herido en el ataque al cuartel de Ramón de las Yaguas. Había nacido en el Cristo el 9 de abril de 1928.

1958. *30 de mayo*. Es asesinado en la quinta estación de policía de La Habana el intrépido combatiente santiaguero Emiliano Corral Espinar. Participó en el levantamiento del 30 de noviembre y en la huelga de abril, y era jefe de acción y sabotaje de un grupo de la sección obrera del Movimiento 26 de julio, cuando fue trasladado a La Habana como capitán de Milicias.

1958. *1 de junio*. Fue asesinado por los esbirros de la dictadura Fernando Proll Céspedes. Desde muy joven se incorporó a la lucha clandestina en los grupos de Acción y Sabotaje, en su Santiago de Cuba, donde nació el 17 de febrero de 1939.

1958. *1 de junio*. Después de atender a un soldado herido en la carretera de Cuabitas y Calle 10, al cual trasladaron hasta el Hospital Militar, fueron detenidos y llevados posteriormente a los calabozos del SIM, donde fueron asesinados, los combatientes Luis Soler Cuesta, Cantinflas y Manuel Fariñas Núñez. Soler perteneció en la clandestinidad al escuadrón Hermanos Díaz, y participó también en el ataque al cuartel de Boniato. Fariñas fue miembro de las Milicias santiagueras bajo las órdenes de Antonio Enrique Lussón.

1958. *2 de junio*. Modesto Germán Grimón Figueroa, y su padre Modesto Grimón Cardosa, combatientes de la clandestinidad, fueron sacados de su casa por los sicarios del régimen y asesinados en el Alto de Cabueybaje.

1958. *11 de junio*. Son asesinados en Santiago de Cuba por sicarios de la dictadura los jóvenes revolucionarios Luis Cancel Segura y Arturo Hung Vicente.

1958. *20 de junio*. José Arzuaga Fernández, José Enrique Leyva Viant y Rafael Espinosa Blain son asesinados debajo del puente del ferrocarril en el Alto de Quintero. Los tres desde muy temprana edad se incorporaron a la lucha insurreccional y pertenecieron al escuadrón Hermanos Díaz de Acción y Sabotaje.

1958. *27 de junio*. Muere Malo de Molina Carbonell. Cayó abatido en combate irregular contra los genizaros de la tiranía, después de haber realizado un sabotaje. Nació en Santiago de Cuba el 28 de agosto de 1939. Era miembro del Movimiento 26 de Julio y del escuadrón Hermanos Díaz.

1958. *30 de junio*. Es asesinado Félix Bravo Hernández. Su cadáver apareció en la carretera de Aguadores. Nació el 30 de enero de 1936. Fue miembro del Movimiento 26 de Julio.

1958. *30 de junio*. Muere en enfrentamiento con el enemigo el combatiente del Ejército Rebelde Wilfredo González Cruzata. Al morir había participado en 13 combates. Nació el 7 de octubre de 1934 en La Marsella, Alto Songo.

1958. *7 de julio*. Muere José Palomo Cancellor, destacado combatiente revolucionario, y cuyo cadáver apareció en la vereda de Las Lajas. Desde joven se incorporó a la lucha insurreccional. Nació en Santiago de Cuba el 15 de enero de 1934.

1958. *9 de julio*. Muere Antonio Salvador Mosqueda, combatiente insurreccional cuyo cadáver apareció en las cercanías del Club de Cazadores, en la altura de Versalles. Se incorporó a la lucha revolucionaria a partir del funesto golpe del 10 de marzo de 1952. Participó en la huelga del 9 de abril de 1958. Había nacido en Santiago de Cuba el 29 de mayo de 1932.

1958. *10 de julio*. Aparece en el camino de Las Lajas el cadáver de Victor Erlis Gross, quien a pesar de su corta edad mantuvo una activa hoja de servicios en la lucha clandestina. Fue detenido cuando se bajaba de una lancha en la Alameda. Estuvo preso por espacio de veintisiete días, hasta que su cadáver apareció brutalmente torturado. Nació en Santiago de Cuba el 26 de junio de 1940.

1958. *13 de julio*. Fueron asesinados Miguel Santiesteban Vargas y Nilo Antonio Bolerí Mayeta. Aparecen sus cadáveres en la entrada de la Galería Caparrós. Combatientes de la clandestinidad, habían nacido en Santiago de Cuba, Vargas el 5 de julio de 1925 y Nilo el 16 de mayo de 1931.

1958. *30 de julio*. Cae en combate el comandante René Ramos Latour. Había sustituido a Frank en el mando al caer asesinado este un año antes.

1958. Mueren en acción contra soldados batistianos, durante la toma del cuartel de Charco Mono los combatientes Omar Alberto Santiesteban, Rangildo Esteban y Desiderio Salazar.

1958. *9 de agosto*. Nace la artista Xiomara Gutiérrez Valera. Se ha destacado en su labor como ceramista.

1958. *12 de agosto*. Cae peleando bravamente en la Operación Rescate de Nicaragua, José Mercerón Allen, miembro del Ejército Rebelde y destacado combatiente clandestino.

1958. *25 de agosto*. A la edad de 15 años cae combatiendo contra esbirros de la tiranía el joven revolucionario Angel René Soublet Figueredo. 1958 3 de octubre. Cae combatiendo en el camino del Cobre el joven santiaguero Arquímedes Colina Antúnez.

1958. *3 de noviembre*. Con el fin de desorientar al pueblo y en un intento infructuoso por mantener su tambaleante poder, la tiranía celebró una farsa electoral que fue repudiada por millones de cubanos. Ante tal hecho, los distintos frentes del Ejército Rebelde, pudieron obstaculizar los comicios, traducidos en un rotundo fracaso.

1958. La Columna Frank País, dirigida por el comandante Raúl Castro, parte de la Sierra Maestra hacia la Sierra Cristal para abrir el II Frente Oriental, mientras que Juan Almeida lo hace para fundar el III Frente.

1958. Se constituye el II Frente Oriental Frank País comandado por Raúl Castro.

1958. Se constituye el III Frente Oriental Mario Muñoz comandado por Juan Almeida Bosque.

1958. Comienza el combate de Jibacoa, Sierra Maestra, otra victoria para el Ejército Rebelde.

1958. Comienza el Primer Congreso Campesino en Armas en el II Frente Oriental Frank País. Concurrieron 3 000 delegados, y fue clausurado por el comandante Raúl Castro.

1958. *12 de diciembre.* El Movimiento 26 de Julio entrega 100 prisioneros del ejército de Batista de Santiago de Cuba y Guantánamo a la Cruz Roja Internacional.

1958. *17 de diciembre.* Se declara el Cobre Territorio Libre de Cuba, luego de la entrada al poblado del Ejército Rebelde.

1958. *28 de diciembre.* En el Central Oriente se entrevistan Fidel Castro y el general Eulogio Cantillo, donde acuerdan la rendición de la plaza de Santiago de Cuba. Este acuerdo no se cumplió por la traición de Cantillo.

1959. Nace el ensayista y escritor Eliades Acosta Matos. Licenciado en Filosofía en la Universidad Estatal Rostov del Don en la Unión Soviética. Ha colaborado con diversas publicaciones nacionales y extranjeras.

1959. *1 de enero.* Triunfo de la revolución cubana dirigida por el Comandante Fidel Castro. El presidente de Cuba, Fulgencio Batista, abandona el país después de ser derrocado por el Ejército Rebelde. Huelga general revolucionaria que destruye a la junta militar encabezada por el general Cantillo y el magistrado Piedra. Las columnas rebeldes al mando de los comandantes Camilo Cienfuegos y Ernesto Che Guevara reciben órdenes de marchar hacia La Habana. Las fuerzas al mando de Fidel, Juan Almeida y Raúl avanzan sobre Santiago de Cuba. La alta oficialidad del Ejército Rebelde con Fidel Castro al frente se reúne en El Escandel con el jefe militar de la plaza de Santiago de Cuba para discutir la rendición incondicional de esta ciudad. Día de la Liberación.

1959. *2 de enero.* Entra el comandante en Jefe Fidel Castro en Santiago de Cuba y anuncia su marcha hacia La Habana. Fidel pronuncia su primer discurso público en la ciudad, en el que anuncia la decisión de que Santiago sea la capital provisional del País. Comienza la huelga general revolucionaria. Asumen los comandantes Camilo Cienfuegos y Ernesto Che Guevara el mando militar en Columbia y la fortaleza de la Cabaña, respectivamente.

1959. *11 de enero.* Asumen la dirección del Ayuntamiento municipal Jorge Gómez Vera, Francisco Bilbao Alvarez y Taraz Domitro Terlebanca hasta el 20 de julio de 1959.

1959. *7 de febrero.* En el parque de Chicharrones se celebró un acto popular para honrar la memoria de los 17 jóvenes asesinados por la dictadura que residían en esta popular barriada santiaguera, a la que se le dio el nombre de Sierra Chiquita.

1959. Nace el artista Rafael Campañá Ochoa. Estudió pintura en el Instituto Superior de Arte. Ha participado en varias exposiciones personales y colectivas.

1959. *10 de febrero*. Nace el artista Israel Tamayo Zamora. Estudió pintura en la escuela José Joaquín Tejada. Ha participado en diferentes exposiciones nacionales e internacionales. Ha obtenido varios premios en la especialidad de grabado.

1959. *12 de febrero*. Comienza en Santiago de Cuba el juicio contra los 20 aviadores y 24 mecánicos y artilleros de las Fuerza Aérea del Ejército de la derrocada dictadura de Batista, acusados de ametrallar y bombardear indiscriminadamente pueblos y ciudades de la antigua provincia de Oriente. El tribunal revolucionario que actuó en ese juicio fue integrado por el comandante Félix Lugerio Peña Díaz, que lo presidió; Adalberto Paruas Toll y el piloto Antonio Michel Yabor Jústiz, como magistrados.

1959. *15 de febrero*. Son trasladados para su inhumación los restos mortales del comandante René Ramos Latour, Daniel, al cementerio Santa Ifigenia.

1959. *22 de febrero*. Son trasladados hacia el cementerio de Santa Ifigenia los restos mortales del comandante del Ejército Rebelde Emiliano Corral Espinar.

1959. *1 de marzo*. Funerales de Eduardo Mesa Llull, destacado combatiente santiaguero caído en la toma de Songo el 5 de noviembre de 1958.

1959. *1 de marzo*. Después de haber sido expuestos sus restos mortales en la Universidad de Oriente fueron efectuados los funerales de los capitanes Emiliano, Carlos y Julio Díaz, del teniente Gustavo Moll, del sargento Francisco Soto y de sus soldados Anselmo Vega y Elio Bertot.

1959. *10 de marzo*. Celebrado en el parque infantil Candelaria Palma, antigua Loma del Fuerte, en el reparto Mariana de la Torre, un acto en homenaje a la legión de combatientes de dicho barrio que participaron en la lucha contra la tiranía batistiana. Hizo las conclusiones el capitán del Ejército Rebelde Fernando Vecino Alegret.

1959. *15 de marzo*. Actúa en el estadio Maceo la excelsa bailarina Alicia Alonso con el ballet de Cuba y su compañero de baile Igor Youskevich.

1959. *22 de marzo*. Visita el periódico Sierra Maestra el comandante Camilo Cienfuegos, jefe del Estado Mayor del Ejército Revolucionario.

1959. *24 de marzo*. Se constituye el comité provisional de Orientación Femenina encargado de organizar a las fuerzas femeninas para su incorporación a las actividades sociales.

1959. *26 de abril*. Velan los restos del valeroso capitán Raúl Perozo Fuentes, en el Salón del Palacio Provincial desde donde serán trasladados para el cementerio Santa Ifigenia. Cayó en combate en la finca El Estribo, Alto Songo, el 5 de noviembre de 1958 y su cadáver fue exhumado y sepultado en el cementerio de La Prueba.

1959. *1 de mayo*. Se celebra el Día de los trabajadores, desfilan por primera vez las milicias populares, integradas por obreros y campesinos. El acto fue presidido por el comandante Ernesto Che Guevara.

1959. *16 de mayo*. Nace Jorge Knight Vera, destacado artista santiaguero que ha trascendido como grabador de piezas llenas de fantasía, de técnica y virtuosismo. Ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas en Cuba y en el extranjero.

1959. *20 de julio*. Asumen la dirección del ayuntamiento municipal Jorge Gómez Vera y Francisco Bilbao Alvarez hasta el 3 de septiembre de 1959.

1959. En sesión celebrada en la ciudad de Santiago de Cuba el consejo de ministros acuerda declarar el 30 de julio como Día de los Mártires de la Revolución, en recordación de Frank País y todos los que cayeron en la lucha contra la tiranía batistiana.

1959. *3 de septiembre*. Asume Jorge Gómez Vera nuevamente la dirección del ayuntamiento municipal hasta el 26 de noviembre de 1959.

1959. *10 de noviembre*. Nace en San Luis el artista Raúl Enmanuel Pozo. Estudió pintura en el Instituto Superior de Arte. Ha participado en varias exposiciones individuales y colectivas. Trabajos suyos han aparecido en revistas cubanas y extranjeras.

1959. *26 de noviembre*. Asume Fernando Ruiz Bravo la dirección del ayuntamiento municipal hasta el 14 de abril de 1960.

1960. *28 de enero*. Entrega el gobierno revolucionario al Ministerio de Educación el cuartel Moncada, y es convertido en Ciudad Escolar 26 de Julio.

1960. *2 de febrero*. Se funda la Orquesta Típica Tradicional.

1960. *7 de febrero*. Se funda el coro Madrigalista bajo la dirección de Miguel García. Ha realizado importante labor de divulgación de obras corales, especialmente en la formación de nuevas voces.

1960. Se funda el Conjunto Folklórico de Oriente.

1960. Es descubierta una conspiración contrarrevolucionaria y detenidos sus jefes el excapitán Jorge Sotús y el exsargento Sebastián Ruiz Lozada.

1960. *28 de febrero*. Son inhumados los restos mortales del valiente combatiente revolucionario José Mercerón Allen, caído en combate durante la audaz acción del rescate a Carlos Iglesias Fonseca, Nicaragua. El cortejo fúnebre partió del gobierno provincial y la despedida del duelo fue hecha por el capitán Casto Amador, coordinador provincial del Movimiento 26 de Julio.

1960. *14 de abril*. Asume Rubén Pérez Proenza la dirección del ayuntamiento municipal hasta el 6 de junio en que lo sustituye Rubén Villa Rodríguez.

1960. *10 de mayo*. Finaliza la carrera artística del famoso trío Matamoros.

1960. *22 de junio*. Son condenados los traidores excapitán Jorge Sotús Romero y exsargento Sebastián Ruiz Lozada a veinte y ocho años respectivamente, que cumplirán en el reclusorio de Isla de Pinos de acuerdo con la condena emitida por el Consejo de Guerra que los juzgó en el distrito naval de Punta Blanca, en Santiago de Cuba.

1960. *25 de junio*. Asume Fernando Ruiz Bravo la dirección del ayuntamiento municipal hasta el 27 de junio en que lo sustituye Electra Fernández López cuya dirección se prolongará hasta el 23 de junio de 1962.

1960. *28 de junio*. El Gobierno Revolucionario nacionaliza la refinería Texaco, la que toma a partir de entonces el nombre de Hermanos Díaz.

1960. *20 de julio*. Se inaugura el reparto Nuevo Vista Alegre, primero construido por la revolución en un barrio insalubre.

1960. *1 de septiembre*. Se funda el Teatro Guiñol de Santiago de Cuba. En su trayectoria la agrupación acumula varios premios en el Festival Nacional de Teatro para niños en La Habana, "Máscara de Caoba" y el Encuentro Latinoamericano Teatral de Camaguey. Obras importantes han sido Papobo, Agué, el Pavo Real y las guineas reinas, Los chichiricú de la charca y Bibí. Han viajado por Checoslovaquia, Polonia, Alemania y España.

1960. *1 de septiembre*. Nace el artista Arturo Salazar. Realizó estudios en la escuela José Joaquín Tejada en la especialidad de Grabado. Sus dibujos y grabados se han expuestos en salones nacionales y extranjeros. En 1985 participó en el XXIV premio internacional de dibujo Joan Miró.

1960. *28 de septiembre*. Nace en Santiago de Cuba el artista plástico Pedro Leonardo Roig Bueno. Estudió grabado en el Instituto Superior de Arte donde se graduó en 1989. Laboró en la ciudad de Camaguey como profesor de Grabado en la Escuela de Arte y como especialista del Fondo Cubano de Bienes Culturales en el Taller de Grabado. Cuenta con cinco exposiciones personales y más de veinte colectivas en el ámbito nacional e internacional. Ha obtenido numerosos premios en la especialidad de dibujo.

1960. *5 de noviembre*. Se funda el Orfeón Santiago por Electo Silva, bajo cuya dirección ha continuado hasta hoy. Este conjunto coral tiene en su repertorio desde obras cubanas tradicionales y actuales hasta polifónicas de siglos anteriores. Realiza sus interpretaciones a capella, y los arreglos vocales se deben a su director. Ha merecido premios en concursos y festivales.

1961. Nace la poetisa y trovadora Manelic Ramos Ferret. Ha publicado textos de crítica literaria en la revista El Caimán Barbudo. Ediciones Extramuros de La Habana le publicó en

1991 el plegable "Y tres agujas en la cabeza" perteneciente a su libro de poesía El estado natural es un hecho mixto.

1961. Una lancha pirata de la CIA ataca la refinería de petróleo de Santiago de Cuba.

1961. Se inaugura el museo La Isabelica situado en la cordillera de la Gran Piedra a 1 150 metros sobre el nivel del mar y a dos kilómetros del complejo turístico. Antigua casa de un colono francés, expone la vida de una hacienda cafetalera.

1961. Nace la poeta Teresa Melo, es autora de Libro de Estefanía.

1961. *8 de marzo*. Frustra el pueblo de Santiago de Cuba maniobra del clero fascista contrarrevolucionario que trató de desfilar desde la catedral hasta el colegio La Salle. Posteriormente se celebró un masivo acto en el parque Céspedes de condena y repudio a los curas y niños bitongos.

1961. *17 de marzo*. Comenzó a laborar normalmente la refinería Hermanos Díaz después que los obreros repararon en tiempo récord los daños ocasionados por la agresión pirata auspiciada por el imperialismo yanqui.

1961. *15 de abril*. Aviones mercenarios norteamericanos bombardean el aeropuerto Antonio Maceo como preludio a la invasión a Playa Girón.

1961. *18 de abril*. Celebrado en el parque Céspedes de Santiago de Cuba un multitudinario y combativo acto de protesta contra la agresión de los imperialistas yanquis por Playa Girón.

1961. *2 de junio*. El miembro del Ejército Rebelde Dennys González Yasell, nativo de Santiago de Cuba, muere en la zona de Bartolomé Masó al regresar de una misión combativa. Desde muy joven se integró a las acciones clandestinas.

1961. Aviones procedentes de Estados Unidos, Guatemala y Nicaragua, bombardearon los aeropuertos de Ciudad Libertad, San Antonio de los Baños y Santiago de Cuba. El balance fue de siete muertos y 53 heridos.

1961. Se funda el Conjunto Dramático de Oriente hoy Cabildo Teatral Santiago.

1962. *2 de enero*. Se crea el Laboratorio Provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología.

1962. Se funda la Orquesta Sinfónica de Oriente.

1962. Nace el compositor, guitarrista y trovador José Antonio Nicolás Zorrilla. Además de trovar escribe poesía.

1962. Nace el periodista César López Gil. Ha publicado trabajos en órganos de Cuba y el extranjero. Es autor de Mausoleo de José Martí y Casa Museo Antonio Maceo.

1962. *24 de febrero*. Se inaugura el Complejo Deportivo Guillermón Moncada, el más importante de la ciudad.

1962. *9 de marzo*. Inauguran en Santiago de Cuba la terminal de ómnibus interprovinciales situada en la Carretera Central y Camino de la Ceiba.

1962. *17 de marzo*. Es inaugurado el Instituto Superior de Ciencias Médicas de Santiago de Cuba. Inicialmente se le llamó Escuela de Medicina de Oriente.

1962. Nace el narrador y poeta José Mariano Torralbas Caurel. Ha publicado en diferentes revistas cubanas y extranjeras. Ha ganado numerosos premios, entre ellos Caimán Barbudo 87, José María Heredia 87, Nacional de Narrativa 88 y Regino Boti.

1962. *28 de marzo*. Pocos minutos después de haber despegado del aeropuerto Antonio Maceo, el avión de Cubana, con el vuelo 853 destino a La Habana se precipitó al mar, desapareciendo las 22 personas que llevaba a bordo.

1962. Nace el poeta León Estrada. Obtuvo el premio José María Heredia de poesía en 1988. Ha publicado los libros Circo de barro y El tiempo de los fieles.

1962. Se inicia en todo el territorio nacional la gran campaña para la triple vacunación contra la difteria, tosferina y tétanos, en la cual colaboran las organizaciones de masas.

1962. Nace en Sancti Spiritus el poeta Reinaldo García Blanco. Obtuvo primera mención en el concurso David 1990. Ha publicado en revistas cubanas y extranjeras.

1962. *23 de junio*. Asume Electra Fernández López la presidencia del ayuntamiento, entonces Junta de Coordinación Ejecución (JUCEI) hasta el 29 de diciembre de 1965.

1962. *14 de julio*. Aparece el cadáver del pescador cubano Rodolfo Rosell Salas, víctima de las fechorías sanguinarias de los marines yanquis acantonados en la base naval de Caimanera, Guantánamo.

1962. *26 de julio*. Se celebra en una explanada en lo que es hoy la Ciudad Deportiva, el noveno aniversario del Asalto al Cuartel Moncada. Hubo participación de representantes de todos los territorios de la provincia Oriente.

1962. *2 de diciembre*. Nace el artista Rafael Hernández Arzuaga. Trabaja la pintura y la cerámica. Ha participado en varias exposiciones nacionales y en el exterior. Obtuvo premio en el salón de la Ciudad con su pieza Mutación y mención en el Salón "30 de Noviembre" con Saturación del tiempo.

1963. *12 de febrero*. Inauguró el comandante Raúl Castro el hospital central Joaquín Castillo Duany, del primer ejército de Oriente. Habló el comandante José Ramón Balaguer.

1963. *23 de febrero*. Osvaldo Dorticós Torrado, presidente de la República, visitó Santiago de Cuba.

1963. *24 de febrero*. El presidente de la República Osvaldo Dorticós Torrado inauguró un nuevo curso en la Universidad de Oriente.

1963. Nace el poeta y dramaturgo Marcial Escudero Nueva. Ha publicado en La Gaceta de Cuba, Alma Mater y Perfil de Santiago. Ediciones Hoguera Roja imprimió en 1989 sus Sonetos.

1963. Nace en Palma Soriano la poeta Mirna Figueredo. En 1989 mereció el premio José María Heredia de ensayo.

1963. Capturan en la provincia de Oriente a una banda de saboteadores y espías, dirigidas por la CIA, desde la Base Naval de Caimanera y Estados Unidos. Ocupan armas y artefactos para atentados y sabotajes.

1963. Nace en Guantánamo Anarelys Garriga Sosa. Estudió dirección coral y de orquesta en el Instituto Superior de Arte. Desde septiembre de 1988 es directora titular de la Orquesta Sinfónica de Oriente.

1963. *3 de octubre*. El ciclón Flora azota la provincia de Oriente.

1963. El comandante en Jefe Fidel Castro llega a las zonas afectadas por el ciclón Flora en la provincia de Oriente.

1963. El Consejo de Ministros decreta tres días de luto nacional como sentido homenaje a todas las víctimas del ciclón Flora, que sembró la muerte y destrucción en nuestro país.

1963. *19 de diciembre*. Se inaugura el edificio que actualmente ocupa la biblioteca Elvira Cape.

1964. Es asesinado por infantes de la marina norteamericana, el soldado fronterizo Ramón López Peña. Sus restos yacen en el cementerio Santa Ifigenia de Santiago de Cuba.

1964. *23 de enero*. Nace la poeta Odette Alonso, graduada en la Universidad de Oriente, fue premio Plural 1993 en poesía.

1964. *17 de febrero*. Es creada la Escuela de Estomatología de Santiago de Cuba.

1964. Nace en Guantánamo el artista Wilfredo Fernández. Estudió escultura en la Escuela Provincial de Artes Plásticas "José Joaquín Tejada". Lo cósmico es recurrente en su obra. "Pórtico de las estrellas" es el título de su pieza escultórica premiada para ambientar las vías de acceso de EXPOCUBA.

1964. *27 de mayo*. Nace la artista Grettel Arrate Hechavarría. Participó en el diseño y materialización del vitral de la Plaza de la Revolución Antonio Maceo.

1964. *26 de julio*. Se produce en la Ciudad Deportiva de Santiago de Cuba una multitudinaria concentración popular en conmemoración del oncenavo aniversario del asalto al Cuartel Moncada y en respuesta a las maniobras contra Cuba del imperialismo yanqui y sus títeres de la OEA, reunidos en San José, Costa Rica. Participan más de cien mil campesinos invitados al acto y se aprueba la Declaración de Santiago.

1964. *30 de noviembre*. Es inaugurado el museo Casa Frank País.

1965. *10 de febrero*. Inauguró el comandante Raúl Castro Ruz un policlínico materno infantil en lo que fuera el cuartel de la tiranía en Alto Songo.

1965. Fuerzas del Ejército y las Milicias capturan al cabecilla contrarrevolucionario Eloy Gutiérrez Menoyo y otros elementos infiltrados por la CIA con el propósito de perturbar la marcha de la revolución.

1965. *23 de julio*. Es inaugurado el museo histórico Granjita Siboney.

1965. *19 de agosto*. Nace el artista Carlos René Aguilera Tamayo. Estudió pintura en el Instituto Superior de Arte. Ha participado en exposiciones nacionales y en el extranjero. Por su tríptico Sin título en técnica mixta sobre lienzo obtuvo premio en la II Bienal de Pintura del Caribe y Centroamérica efectuada en Santo Domingo en 1994.

1965. *29 de diciembre*. Asume Electra Fernández López la administración municipal del Poder Popular hasta el 27 de septiembre de 1967.

1965. *30 de diciembre*. Asume Arturo Duque de Estrada y Riera la administración regional del poder popular hasta el 19 de agosto de 1968.

1966. Emisiones postales cubanas pone en circulación un sello que reproduce la Gran Piedra.

1966. Es asesinado en Guantánamo por los marines yanquis el soldado de guardafronteras Luis Ramírez López. Sus restos yacen en el cementerio Santa Ifigenia.

1966. Nace Alberto Garrido Rodríguez. Poeta, narrador y crítico, poemas y cuentos suyos han aparecido en diversas publicaciones nacionales y extranjeras. Ha obtenido el premio José María Heredia de cuento en 1988 y fue finalista del premio Casa de las Américas en ese mismo género en 1987.

1966. *3 de febrero*. Es inaugurado el policlínico López Peña por el comandante Armando Acosta Cordero.

1966. *15 de febrero*. Es creado el Comité Provincial de Oriente de Solidaridad con Vietnam.

1966. *8 de marzo*. Visitó Santiago de Cuba, Ly Van San, jefe de la Misión Diplomática del Frente de Liberación Nacional de Vietnam del Sur en Cuba.

1966. *8 de junio*. Parte del puerto de la ciudad el buque Cerro Pelado llevando a bordo la delegación deportiva cubana que asistirá a los Juegos Centroamericanos de San Juan, Puerto Rico.

1966. *17 de junio*. El velocista Enrique Figuerola gana la medalla de oro en los 100 metros planos e implanta nuevo récord durante los X Juegos Centroamericanos.

1966. *10 de octubre*. Se inaugura el Museo de Ciencias Naturales Tomás Romay.

1967. Emisiones postales cubanas pone en circulación un sello que reproduce el Castillo del Morro de Santiago de Cuba.

1967. Se inaugura el Museo Histórico 26 de Julio.

1967. *26 de julio*. Se conmemora el catorce aniversario del asalto al Cuartel Moncada con una concentración popular en el Distrito José Martí donde participaron delegados de la Organización Latinoamericana de Solidaridad.

1967. *27 de septiembre*. Asume César Garrido Pérez la administración municipal del Poder Popular hasta el 30 de noviembre de 1969.

1967. *24 de noviembre*. Se inaugura la Escuela de Música Lauro Fuentes.

1968. *19 de marzo*. Se funda la Casa de la Trova santiaguera Pepe Sánchez.

1968. *22 de julio*. Se inaugura en Santiago de Cuba el canal de televisión provincial Tele Rebelde, hoy Tele Turquino.

1968. *19 de agosto*. Asume Pedro Barrera la presidencia de la administración regional del Poder Popular hasta el 30 de noviembre de 1969.

1968. *8 de septiembre*. Nace el artista Eleomar Puente Carbonell. Con su óleo sobre lienzo titulado Iluminado Señor obtuvo premio en la II Bienal de Pintura del Caribe y Centroamérica efectuada en 1994 en República Dominicana.

1968. *30 de septiembre*. Nace en Santiago de Cuba el artista plástico Armando Mariño. Es graduado de la Escuela Provincial de Arte José Joaquín Tejada (1987) y de la Facultad de Educación Artística del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona (1982). Ha realizado varias exposiciones personales, entre las que se encuentra su antológica muestra titulada Des-Colon-izando el entorno, en el Centro Wifredo Lam (1996). Obras suyas han integrado cerca de 20 exposiciones colectivas de pintura cubana contemporánea en importantes galerías, museos e instituciones culturales en diferentes provincias cubanas, así como de República Dominicana, Colombia, Rusia, España y Bélgica, entre otros países. Obtuvo el

Segundo Premio en el Primer Salón de Arte Contemporáneo Cubano, Museo Nacional Palacio de Bellas Artes (1995). Coleccionistas e instituciones culturales y galerías de varios países de Europa y del Norte, Centro y Sur americanos, además de Cuba, han adquirido piezas correspondientes a su autoría.

1968. *30 de noviembre*. Muere Alberto Aroche. Cantante, formó dúo, primeramente, con Siro Rodríguez. En 1930 se traslada a La Habana e integra la orquesta de Neno González; después formó parte de otras orquestas tipo charanga: Belisario López, José Antonio Díaz, Cheo Belén Puig. Se destacó como intérprete de danzonetes. Fue director varios años del cuarteto Aroche. Por la década del sesenta militó en la Tanda de Guaracheros del Consejo Nacional de Cultura.

1969. *1 de diciembre*. Asume René Miranda Ramos la presidencia de la administración regional del Poder Popular hasta el 31 de octubre de 1976.

1970. *12 de junio*. Se produce el récord de calor para un día en la ciudad, que se fija en 37,1°C

1970. *4 de julio*. Asume el cargo de arzobispo de Santiago de Cuba el monseñor Pedro Meurices Estiu.

1970. *27 de agosto*. Muere el pintor santiaguero Rodolfo Hernández Giro. Realizó estudios en la Academia de Bellas Artes. Fue discípulo de Ricardo Martí. Estudió en París. Había nacido el 18 de abril de 1881.

1970. *30 de noviembre*. Es inaugurado el museo de Ambiente Histórico Cubano.

1970. *Diciembre*. Se funda la revista Santiago, de la Universidad de Oriente considerada la más ambiciosa publicación cultural santiaguera de estos años. Tuvo como primer director al profesor e intelectual panameño Nils castro. Atesora como su mayor virtud, el haberse mantenido como fiel exponente y defensora de los mejores valores de la identidad de Cuba y Latinoamérica.

1971. *3 de abril*. Culmina la campaña de vacunación contra el sarampión, que inmunizó a 30 502 niños santiagueros.

1971. *15 de abril*. Murió en el Hospital Militar de Santiago de Cuba, Miguel Matamoros, uno de los creadores orientales más pródigos, que en su doble condición de autor e intérprete le dio cubanía a los ritmos populares de su época. El cantor del Son de la Loma, nació en Santiago de Cuba el 8 de mayo de 1894, en San Germán, entre Gallo y Matadero.

1971. *28 de mayo*. Se funda la Editorial Oriente para dar respuesta al fuerte movimiento autoral existente en esta región del país.

1972. Emisiones postales cubanas pone en circulación un sello que reproduce el Faro del Morro.

1972. *29 de marzo*. Visitó Santiago de Cuba, Gus Hall, secretario general del Partido Comunista de Estados Unidos, en unión de su esposa Elizabeth Hall.

1972. *22 de septiembre*. Fallece en Santiago de Cuba el escritor Lino Horrutinier. Muy joven comenzó a publicar en periódicos santiagueros y de La Habana. Formó parte del Grupo H, que introdujo la inquietud vanguardista en la ciudad. Dejó inéditos varios libros de poemas. Había nacido en 1902.

1973. Emisiones postales cubanas pone a circular una serie del Museo Bacardí y la hermosa reproducción del cuadro titulado La conga de Los Hoyos del artista Domingo Ravenet.

1973. *5 de abril*. Arribó a Santiago de Cuba Gustav Husak, secretario general del Partido Comunista de Checoslovaquia, acompañado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, quien en entrevista para el periódico Sierra Maestra anunció que el acto central por el XX Aniversario del asalto al cuartel Moncada se celebraría en Santiago de Cuba.

1973. *26 de julio*. Es inaugurado el parque Abel Santamaría.

1973. *26 de julio*. Se conmemora el veinte aniversario del asalto al Cuartel Moncada con una concentración popular en la explanada del antiguo Cuartel hoy Ciudad Escolar 26 de Julio.

1974. *2 de febrero*. Gana Alberto Juantorena la medalla de oro de los 400 metros planos en la Competencia Internacional Panamá'74, uno de sus primeros éxitos en su carrera deportiva.

1974. *10 de febrero*. Arribó a Santiago de Cuba Leonid Ilich Brezhnev, secretario general del Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética, acompañado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

1974. *22 de febrero*. Arribó a Santiago de Cuba, en unión del Comandante en Jefe Fidel Castro, Erich Honecker, Primer Secretario del Comité Central del Partido Socialista Unificado de Alemania.

1974. *14 de marzo*. Se celebra la Asamblea Provincial de Balance, Renovación y Ratificación de mandatos del partido en la provincia de Oriente, en la playa Siboney, Santiago de Cuba. Por una decisión del Buró Político el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque, continuó como delegado en Oriente.

1974. *25 de marzo*. Arribó a Santiago de Cuba, Pham Vang Dong, miembro del Buró Político de los Trabajadores de Vietnam y primer secretario de la República Democrática de Vietnam, acompañado del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

1974. *6 de julio*. Se inaugura el Palacio de Pioneros Una Flor para Camilo en el reparto Vista Alegre.

1974. *1 de octubre*. Se abre la Agencia de Información Nacional (AIN) en la ciudad.

1974. *7 de diciembre*. Es inaugurado el museo Casa Natal de Antonio Maceo.

1975. *21 de febrero*. Presentación del gran circo soviético, en Santiago de Cuba, en los terrenos aledaños a la ciudad deportiva Guillermón Moncada.

1975. Se inaugura el Museo de la Imagen de Bebo Muñiz, único en su tipo en América Latina.

1975. Se funda el conjunto folklórico Cutumba.

1975. Es inaugurado el anfiteatro Mariana Grajales.

1975. *13 de noviembre*. Muere en La Habana el cantante Miguel de Gonzalo. En su ciudad natal (Santiago de Cuba) se presentó durante algún tiempo como aficionado e integró seguidamente el Orfeón Cuba. Hacia 1940 marchó a La Habana, donde ingresó en la orquesta de Armando Valdezpi. Cantó por las Emisoras Mil Diez, RHC Cadena Azul y CMQ, y poco después, por casi todas las emisoras de radio y televisión del país, así como en teatros. Se le considera uno de los precursores del feeling a fines de la década del cuarenta.

1975. *26 de diciembre*. Muere en Ciudad México Mariano Merceron. Director de orquesta de baile y saxofonista, compuso algunas piezas populares. Su orquesta -tipo jazz band- sonó mucho a partir de la década del cuarenta, sobre todo en la provincia oriental. Radicó muchos años en México.

1976. *29 de julio*. Gana Alberto Juantorena la medalla de oro en los 400 metros planos en la Olimpiada de Montreal.

1976. Se celebran las elecciones para elegir a los delegados a la asamblea municipal del Poder Popular.

1976. Se constituye en Santiago de Cuba la asamblea municipal del Poder Popular.

1976. Informa el periódico Granma la constitución de los buróes ejecutivos y aparatos auxiliares del partido en las instancias provinciales y municipales.

1976. *19 de octubre*. Visita la ciudad Luis Cabral, presidente de Guinea Bissau.

1976. *30 de noviembre*. Es inaugurado el Museo de la Lucha Clandestina.

1976. *8 de diciembre*. Se inaugura el Taller Cultural, institución que lleva hoy el nombre de su primer director el joven poeta Luis Díaz Oduardo, prematuramente fallecido.

1977. *5 de agosto*. Fallece doña Rosario García, madre de los mártires revolucionarios Frank y Josué País.

1977. *21 de agosto*. Alberto Juantorena gana medalla de oro en 800 metros planos durante las Universiadas de Sofía, Bulgaria, e implanta nuevo récord mundial.

1977. *11 de septiembre*. Se inaugura el ateneo deportivo Armando Mestre.

1978. *17 de febrero*. Visitó a Santiago de Cuba Antonio Maidana, presidente del Partido Comunista de Paraguay.

1978. Son trasladados al Mausoleo de Mayarí Arriba los restos de los combatientes del II Frente Oriental Frank País caídos en acciones de guerra.

1978. *22 de mayo*. Se inaugura la pista rekortan de la ciudad, segunda que se construye en el país.

1978. *23 de julio*. Es inaugurado en el castillo del Morro el Museo de la Piratería.

1978. *26 de julio*. Se conmemora el veinticinco aniversario del asalto al Cuartel Moncada con una concentración popular en la explanada del antiguo Cuartel, hoy Ciudad Escolar 26 de Julio.

1978. Se celebra una revista militar por el centenario de la Protesta de Baraguá, en el mismo lugar donde el general Antonio Maceo protagonizó el histórico gesto.

1978. Se inaugura la sede de la delegación provincial de la UNEAC en una antigua casona colonial de la calle Heredia.

1978. *11 de noviembre*. Se funda la Orquesta Son 14, su primer disco fue A Bayamo en coche.

1979. *11 de febrero*. Se retira del deporte activo el destacado boxeador Emilio Correa, campeón panamericano, mundial y olímpico en la división de los 67,5 kg.

1979. *19 de abril*. Se inaugura el Primer Festival de Poesía Cubana en Santiago de Cuba.

1979. *23 de abril*. Se constituye en Santiago la Filial la Asociación de Economistas de Cuba.

1979. *26 de abril*. Se inaugura el Primer Encuentro de Coros Universitarios.

1979. Se constituyen las asambleas provinciales del Poder Popular con la asistencia de los delegados elegidos en las asambleas municipales efectuadas el 29 de abril.

1979. *30 de septiembre*. Es inaugurada la Galería de Arte Universal.

1980. *24 de marzo*. Es investida como profesora emérito la doctora Adolfina Cossío, en sesión solemne en la Universidad de Oriente.

1980. *5 de julio*. Se inaugura por el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque los estudios de grabaciones Siboney.

1980. *21 de julio*. Daniel Núñez establece récord olímpico y mundial en el levantamiento de pesas en la modalidad de arranque durante los juegos de Moscú.

1980. *25 de julio*. Alberto Juantorena establece récord olímpico y mundial en 800 metros planos en las Olimpiadas de Moscú.

1980. *Septiembre*. Se instituyen las noches culturales de la calle Heredia.

1980. *15 de septiembre*. Por una directiva del Ministro de las FAR, General de Ejército Raúl Castro se crea la Escuela Interarmas General José Maceo Grajales, ubicada a unos cinco kilómetros al este de Santiago de Cuba. En los años que lleva de existencia la escuela ha realizado cursos para alumnos extranjeros de África y Latinoamérica, la preparación militar de cuadros del Partido, el Gobierno, las organizaciones de masas y las MTT.

1981. *9 de febrero*. Visitó a Santiago de Cuba el mariscal de la Unión Soviética Nikolai V. Orgarkov, jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas y primer sustituto del ministro de Defensa de ese país.

1981. *1 de noviembre*. Asume la presidencia de la asamblea municipal del Poder Popular William Fuentes Bornes hasta el 26 de marzo de 1988.

1982. *10 de febrero*. Inician en el puerto Guiller món Moncada el primer embarque masivo de azúcar en saco por el sistema de contenedores.

1982. *12 de febrero*. El ministro de Salud Pública Sergio del Valle inauguró el policlínico de El Hoyo de Chicharrones.

1982. *3 de marzo*. Inaugurado en Santiago de Cuba el círculo infantil Pepito Tey, en la calle Santa Rita.

1982. *24 de abril*. Se celebra la Primera Conferencia de Periodistas del Caribe.

1982. *23 de junio*. Se funda la Casa del Caribe, institución que auspicia cada año el Festival de la Cultura Caribeña.

1982. *19 de julio*. Se inauguran los XIV Juegos Centroamericanos y del Caribe en la subsede santiaguera.

1982. *27 de julio*. Se inaugura el combinado textil Celia Sánchez Manduley.

1982. *15 de diciembre*. Es declarado el halterista santiaguero Daniel Núñez el mejor deportista de América Latina en el año.

1983. *25 de mayo*. Actúa por tres días en el teatro Oriente el cantante argentino Alberto Cortez.

1983. *7 de junio*. Es inaugurado el Museo del Carnaval.

1983. *11 de junio*. Se inaugura la casa municipal de Cultura Miguel Matamoros.

1983. *26 de julio*. Se conmemora el treinta aniversario del asalto al Cuartel Moncada con una concentración popular en la Plaza Antonio Maceo, donde participó como invitado el primer ministro de Granada Maurice Bishop.

1983. *7 de septiembre*. Fallece en La Habana la destacada revolucionaria santiaguera Leocadia Cayita Araujo.

1983. *26 de septiembre*. El Consejo de Estado de la República de Cuba, en uso de las atribuciones que le están conferidas y a propuesta de su presidente, aprueba el acuerdo número 207, el cual otorga a la ciudad de Santiago de Cuba el Título Honorífico de Héroe de la República de Cuba y la Orden Antonio Maceo.

1984. *1 de enero*. En acto solemne efectuado ante el pueblo desde el Ayuntamiento, sede de la Asamblea Municipal del Poder Popular, el Comandante en Jefe Fidel Castro entrega el Título Honorífico a Santiago de Cuba de Héroe de la República de Cuba, la estrella de oro que lo representa y la Orden Antonio Maceo y sus réplicas ampliadas.

1984. *8 de febrero*. Visitó a Santiago de Cuba Victor Mishin, primer secretario del komsomol leninista de la Unión Soviética.

1984. *1 de abril*. Fallece el destacado músico, compositor y director de orquesta Electo Rosell Chepín. Había nacido en 1907. 1984 12 de abril. Arribó al puerto santiaguero Guillermón Moncada el buque 26 de Julio, vanguardia nacional de la Empresa de Navegación Mambisa. Posteriormente se ofreció la ceremonia del develamiento de la matrícula del 26 de Julio, que desde estos momentos estará adscripto al puerto de Santiago de Cuba.

1984. Se celebra en Santiago de Cuba el encuentro de Intelectuales Antimperialista del Caribe Maurice Bishop In Memoriam, auspiciado por el Centro de Estudios de América y la Casa del Caribe.

1984. *Octubre*. Se funda el cuarteto Proposición 4.

1984. *1 de octubre*. Se funda el Instituto Superior Politécnico Julio Antonio Mella.

1985. Emisiones postales cubanas pone en circulación una serie que reproduce el Valle de la prehistoria del Parque Baconao.

1985. *Febrero*. En el municipio santiaguero Julio Antonio Mella se agrupan un conjunto de pintores primitivos que tras varios años de intenso trabajo se han denominado Grupo Bayate con una sistemática participación en exposiciones nacionales y en el extranjero.

1985. Es inaugurado el Fondo Cubano de Bienes Culturales en Santiago de Cuba.

1985. *12 de abril*. Falleció Olga Saint Blancard destacada revolucionaria y madre de Pepito Tey. Su casa sirvió de cuartel y centro de actividades conspirativas a los combatientes del 30 de noviembre.

1986. *3 de febrero*. Se inaugura con fines turísticos la línea aérea directa Toronto-Santiago.

1986. *10 de febrero*. Visitó a Santiago de Cuba, Nguyen Van Link, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Vietnam.

1986. *16 de abril*. Inicia las transmisiones el nuevo telecentro de la ciudad, denominado Tele Turquino.

1986. *16 de junio*. Se inauguran los primeros consultorios de la familia en Santiago de Cuba.

1986. Visita Fidel el Centro de Cirugía Cardiovascular y el combinado textil Celia Sánchez Manduley, en Santiago de Cuba.

1986. Comienza a funcionar la Escuela Vocacional de Arte.

1986. *27 de septiembre*. Se inaugura en el litoral santiaguero la primera Casa del Marino Cubano en el país.

1986. *21 de octubre*. Llega a la ciudad el avión Ciclón con el equipo de labor conjunta cubano-soviético para realizar estudios de meteorología tropical.

1986. *10 de noviembre*. La UNEAC en Santiago de Cuba abrió sus puertas para rendir homenaje a José Soler Puig y a José Antonio Portuondo, por sus aniversarios 70 y 75, respectivamente. La actividad reunió a un grupo de amigos e intelectuales destacados entre los que se encontraban Vicentina Antuña, Jorge Timossi, Daysi Rivero, Ricardo Repilado y otros muchos. En el homenaje se dio lectura a emotivas cartas remitidas por Graciela Pogolotti y Lisandro Otero reconociendo la obra intelectual de ambos escritores.

1986. *13 de noviembre*. Fallece el eminente investigador multifacético Fernando Boytel Jambú, científico de tradición enciclopedista. Había nacido en Palmarito de Cauto el 4 de agosto de 1914.

1986. *18 de noviembre*. Fallece Caridad Serrano Lesseps, madre del mártir Tony Alomá. Colaboró con los atacantes al cuartel Moncada y en la lucha clandestina. Había nacido en 1898.

1986. Se realizan en todo el país las elecciones de delegados del Poder Popular, que representarán al pueblo en cada una de las circunscripciones en el órgano municipal de gobierno.

1986. 11 de diciembre. Se inaugura el Centro de Información Coral en Santiago de Cuba.

1986. 20 de diciembre. Otorgan el Premio Nacional de Literatura a los escritores santiagueros José Soler Puig y José Antonio Portuondo.

1986. 23 de diciembre. Se funda el Grupo Calibán Teatro.

1987. 8 de febrero. Se retira del béisbol activo el estelar lanzador Braudilio Vinent, el Meteoro de La Maya.

1987. 9 de febrero. Se inaugura el taller Aguilera, dedicado al grabado.

1987. 14 de febrero. Sale a la luz por vez primera Perfil de Santiago, suplemento cultural del periódico Sierra Maestra. Fueron miembros fundadores del Consejo de Redacción: Orlando Guevara Núñez, Odette Alonso Yodú, Miguel Angel Botalín, Rafael Duarte, Yamile Haber Guerra, Ariel James, Consuelo Muñiz y Oscar Ruiz Miyares.

1987. 1 de marzo. Se inaugura la Sala de video Santiago.

1987. 9 de marzo. Visitó a Santiago de Cuba delegación de alto nivel de las Islas Seychelles, encabezada por Silvette Frichot.

1987. 9 de marzo. La comandante de la revolución nicaraguense Leticia Herrero, Coordinadora Nacional de los Comités de Defensa Sandinistas (CDS) y vicepresidenta de la Asamblea Nacional de Nicaragua, visitó a Santiago de Cuba y participó en un acto de solidaridad Cuba-Nicaragua en el CDR No. 6 Rodolfo Mederos, de la Zona 7, ubicado en calle 12, entre Trocha y Gasómetro.

1987. 12 de marzo. Se instituye el premio Máscara de Caoba que se otorga a los colectivos de teatros más destacados del país.

1987. 5 de abril. Se funda el quinteto de viento Santiago, primera agrupación de música de cámara de la ciudad.

1987. 9 de abril. Comienza la fiesta Areíto Mágico, el más importante encuentro ilusionista del país.

1987. Junio. Sesiona en Santiago de Cuba, auspiciado por el Taller Cultural, el evento Terracota 87.

1987. 25 de agosto. Fallece la destacada revolucionaria santiaguera Gloria Cuadras de la Cruz.

1988. Emisiones postales cubanas pone en circulación sellos por los treinta años de las fundaciones del II y III Frentes Orientales por los comandantes Raúl Castro y Juan Almeida, respectivamente.

1988. *Marzo*. Fallece José Espín Vivar, padre de la luchadora revolucionaria Vilma Espín Guillois. Se destacó en la clandestinidad durante la tiranía, en la cual su casa de San Gerónimo se convirtió en refugio de muchos revolucionarios.

1988. *26 de marzo*. Asume Félix Arañó Wanton la presidencia de la asamblea municipal del Poder Popular hasta el 4 de abril de 1992.

1988. *12 de abril*. Arribó a Santiago de Cuba Ange Edouard Pongui, primer ministro de la República Popular del Congo y miembro del Buró Político del Partido Congolés del Trabajo.

1988. Se inaugura la Sala de Conciertos Dolores.

1988. *19 de mayo*. Los restos de Esteban Salas Montes de Oca, célebre músico y presbítero, quien falleciera el 14 de julio de 1803, fueron encontrados en la iglesia del Carmen, como resultado de investigaciones realizadas por el departamento de patrimonio cultural de la Dirección de Cultura en esta provincia de Santiago de Cuba.

1988. *Junio*. Se desarrolla el II Simposio Internacional de Escultura Baconao'88 con la participación de artistas de Cuba, México, Venezuela, RFA, Japón, Siria, Colombia y Argentina.

1988. *13 de junio*. Se presenta como extreno mundial, en el marco del Festival del Caribe, el espectáculo de ballet y teatro Erzilí de Jorge Lefebre.

1988. *24 de mayo*. Se pone en marcha el Joven Club de computación Santiago I.

1988. *25 de julio*. Se inaugura el Centro Cultural Africano Fernando Ortíz./ "Monumento a lo africano" Margarita Pécora Barrientos en Juevntud Rebelde 16-9-1988 p.p. 6 y 7: Confieso que me sentí presa de un raro hechizo, al penetrar en aquella casa santiaguera donde numerosos factores en estrecha complicidad, me devolvieron el recuerdo del negro castigado por el látigo del amo, el mismo que fue llevado desde Africa como esclavo para Haití, y luego a Cuba. Ese efecto lo logró el nuevo Centro Cultural Africano inaugurado ... en el Reparto Vista Alegre, por los miembros del Buró Político de nuestro partido Jorge Risquet, Armando Hart y Esteban Lazo, acompañados por embajadores y delegaciones africanas invitadas a los festejos por el 26 de Julio en Santiago. Ya la ciudad tenía la Casa del Caribe y muchos pensábamos que si tanto hay también de africano en nuestras raíces y vínculos, lo que faltaba era, justamente, un centro donde nuestro pueblo pudiera documentarse y para que intelectuales, investigadores y demás interesados, profundizaran sobre los valores culturales de los pueblos africanos... La actividad fundamental (del centro) es,... la promoción de los valores culturales africanos mediante el trabajo directo con estudiantes de esa nacionalidad (en esta ciudad hay unos 2 630 becarios africanos), la investigación sobre los elementos que simbolizan la cultura (piezas de artesanía, música, videoteca, filmoteca y centro de documentación), con una cantidad importante de textos sobre Africa, además de alentar el intercambio. Otros de sus objetivos es realizar la celebración de fiestas nacionales, efemérides culturales e históricas, investigaciones sobre procesos políticos de cada país, etc.

1988. *26 de julio*. Se conmemora el treinta y cinco aniversario del asalto al Cuartel Moncada en la Plaza Antonio Maceo donde se dieron cita más de 200 mil santiagueros. Fidel sentenció en aquella ocasión : Santiago de Cuba sigue siendo capital moral de todas las provincias orientales y capital moral de la Revolución Cubana. Participó como invitado en el acto Heng Samrin, Secretario General del Partido Popular Revolucionario de Kampuchea.

1988. *28 de septiembre*. Se funda la compañía de Teatro Danza del Caribe bajo la dirección del maestro Eduardo Rivero.

1989. *2 de enero*. Se inaugura por la Academia de Ciencias un edificio que alberga nueve laboratorios que permite la producción experimental de equipos para el aprovechamiento de las radiaciones solares y la energía eólica.

1989. Debuta la Compañía de Ballet Santiago bajo la dirección de María Elena Martínez.

1989. *30 de mayo*. Fallece la destacada pedagoga y pianista concertista Dulce María Serret Danger. Había nacido en 1898.

1989. *19 de noviembre*. Se constituye en la ciudad la primera Comisión de Seguridad Sísmica del país.

1990. *15 de mayo*. Fallece en Bruselas el destacado coreógrafo santiaguero Jorge Lefebre, director del Ballet Real de Wallonie. Sobresalió también como bailarín.

1990. Fallece en Contramaestre Juan Fajardo Vega, el último mambí, se le rindió póstumo tributo en el Ayuntamiento de Santiago de Cuba.

1991. *15 de mayo*. "Concluyó montaje de los vitrales de la Plaza de la Revolución" (AIN). Periódico Sierra Maestra p.1: Con la colocación de los últimos dos cuadros, de un total de 160 , concluyó el montaje del vitral en la Plaza de la Revolución Antonio Maceo. El vitral, de 27 metros de largo por cinco de ancho, constituye el componente esencial del salón de protocolo que unido a la majestuosidad del conjunto escultórico y a la figura ecuestre del Titán de Bronce, reflejan la belleza de la edificación. De acuerdo con la concepción artística de sus creadores, las tonalidades predominantes son las que imperan en la región oriental, destacándose el verde, azul y amarillo. Especialistas de Ciudad de La Habana tuvieron a su cargo el ensamblaje de los cristales y en estos momentos colocan los aditamentos especiales para su protección. Concebida por los artistas plásticos santiagueros Omar Puente y Julia Emilia Valdés, la obra está considerada entre las más grandes realizadas en Cuba después del triunfo de la Revolución.

1991. *6 de julio*. Se le entrega al Dr. Vitelio Ruiz Hernández la Orden Carlos J. Finlay, máxima distinción que otorga la Academia de Ciencias de Cuba, por sus aportes en la lingüística aplicada.

1991. Se inauguran en Santiago de Cuba el teatro Heredia, la plaza Antonio Maceo, el cabaret Tropicana, el hotel Santiago y la ampliación de la pista del aeropuerto Antonio Maceo.

1991. *Agosto*. Santiago de Cuba es sede de los XI Juegos Deportivos Panamericanos.

1991. *23 de agosto*. Abre sus puertas el Teatro Heredia con una gala artística cultural que devino homenaje de la Dirección de Cultura en el territorio al XXXI Aniversario de la creación de la Federación de Mujeres Cubanas, el cual contó con la presencia de Armando Hart Dávalos, miembro del Buró Político y Ministro de Cultura y Alfredo Jordán, primer secretario del Partido en la provincia Las Tunas. El espectáculo dirigido por Alberto Alonso, resultó la puesta en marcha de la colosal instalación cultural, y se inició con un saludo a los constructores del contingente Antonio Maceo y a las federadas santiagueras, mensaje que estuvo a cargo de Oscar Ruiz Miyares, director del Teatro, quien apuntó además lo que significaba la obra para los artistas del patio y de toda Cuba. En el espectáculo inaugural participaron Luis Carbonell, José Armando Garzón, el Coro Madrigalista bajo la dirección de Santiago Fals, el Conjunto Folklórico Santiago y la Compañía Danza del Caribe, Elena Burke, Sara González junto al Grupo Guaicán.

1991. *10 de octubre*. Se inaugura el IV Congreso del PCC en el teatro Heredia, que se prolongará hasta el día 13.

1992- *4 de abril*. Asume Manuel Fariñas Guibert la presidencia de la asamblea municipal del Poder Popular hasta el 10 de enero de 1993.

1992. *13 de abril*. El doctor en Arte y Literatura Francisco Prat Puig, recibe la Orden La Cruz de Isabel la Católica, un reconocimiento especial en nombre del rey de España por su contribución a la restauración y conservación del patrimonio, máxima distinción que otorga el Estado español a personalidades de la vida civil. Esta es la primera condecoración de su tipo que en el siglo se le otorga a un ciudadano cubano, y sus antecedentes se remontan a 1880 cuando las autoridades coloniales por mandato de la Real Corte Ibérica se la colocaron al senador santiaguero José Bueno y Blanco.

1992. *Noviembre*. Con el objetivo de difundir la cultura y la lengua del país galo se funda la Alianza Francesa, bajo la dirección del profesor Hubert Sévin.

1992. *14 de diciembre*. Se inaugura el Primer Festival Internacional de Coros.

1993. *10 de enero*. Asume Luis Estruch Rancaño la presidencia de la asamblea municipal del Poder Popular.

1993. *Febrero*. Fidel inaugura el Centro de Biofísica Médica que dirige el Doctor en Ciencias Físico Matemáticas Carlos A. Cabal Mirabal, quien estuvo al frente del grupo que fabricó por primera vez en Cuba un tomógrafo de Resonancia Magnética Nuclear.

1993. *10 de febrero*. Recibe Fidel en el Salón de la Ciudad el Título de Doctor Honoris Causa de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, de manos del doctor Julio Ravelo Astacio, rector de aquella casa de estudios, la más antigua del nuevo Mundo.

1993. *Abril*. Debuta internacionalmente en Venezuela la Compañía de Ballet Santiago.

1993. *4 de junio*. Sesiona por seis días en el teatro Heredia la Feria Internacional Expo Caribe'93.

1993. *4 de junio*. Santiago de Cuba abre sus puertas al decimotercer Festival de la Cultura Caribeña dedicado esta vez a México. En esta edición funcionaron noventa y dos áreas en toda la ciudad donde se ofrecieron muestras de la cultura del Caribe en sus diferentes manifestaciones artísticas.

1993. *26 de julio*. Se celebra el acto nacional por el 40 aniversario del asalto al cuartel Moncada en el teatro Heredia con la presencia de varios invitados extranjeros y la intervención del Comandante en jefe Fidel Castro.

1993. *Diciembre*. La réplica del machete del Lugarteniente General Antonio Maceo Grajales quedó instituida como símbolo de la ciudad de Santiago de Cuba, por acuerdo de la Asamblea Municipal del Poder Popular.

1994. *29 de enero*. "Reinauguran Segunda Iglesia Bautista "El Salvador". Por: Carlos Negret Simon en periódico Sierra Maestra p.1: Luego de un dedicado trabajo de restauración que incluyó el templo con su torre y cúpula junto a la casa pastoral y otros salones anexos, fue reinaugurada la Segunda Iglesia Bautista "El Salvador", en el reparto Sueño de la ciudad de Santiago de Cuba. El reverendo Elmer Lavastida Alfonso, quien oficia como pastor de esa iglesia desde el año 1975, atestiguó a Sierra Maestra su complacencia personal y de la congregación por la terminación de los trabajos de reconstrucción y aseguró además que en breve se abriría allí mismo una biblioteca teológica con el nombre de Frank país en homenaje de recordación a ese héroe, quien fungiera en ese propio local, como maestro del antiguo colegio.

1994. *13 de febrero*. Se concluye la realización de Universi, pintura mural al exterior en la fachada de la Universidad de Oriente, proyecto conjunto entre artistas de Cuba y Alemania y creación de Petra Reimann, Susanne Hesch, Karin Kniep, Karsten Meier, Hansi Volkmann, José Seoane, Carlos René Aguilera y Miguel Angel Lobaina.

1994. *21 de febrero*. El doctor Luis Estruch Rancaño presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular, firma en Colombia la Declaratoria de Ciudades Hermanas entre Santiago de Cuba y Cartagena de Indias.

1994. *25 de marzo*. Se crea el Ateneo Cultural licenciado Antonio Bravo Correoso presidido por Eliades Acosta Matos.

1994. *22 de junio*. Con la participación de 800 invitados procedentes de América Latina, España, Canadá y Estados Unidos sesiona en el Teatro Heredia el VI Congreso de la Sociedad Cubana de Enfermería.

1994. *3 de julio*. Fallece en La Habana víctima de una repentina enfermedad el general de brigada José Nivaldo Causse Pérez, destacado combatiente santiaguero de la clandestinidad y del Ejército Rebelde. Fue sepultado en el cementerio Santa Ifigenia.

1994. *Septiembre*. Se celebra en Santiago de Cuba el Festival de Música Popular Matamoros Son, donde intervienen las orquestas de música popular cubanas más solicitadas: NG La Banda, Adalberto Alvarez y su Son, Juan Formell y los Van Van, Pachito Alonso y sus Kini kini, Isaac Delgado y su grupo, Cándido Fabré y su grupo y la Orquesta Original de Manzanillo, quienes junto a la participación del músico puertorriqueño Andi Montañés rindieron merecido homenaje a Miguel Matamoros en su centenario.

1994. *4 de noviembre*. Fallece el destacado revolucionario Arturo Duque de Estrada.

1995. *Enero*. La profesora María Elena Orozco Melgar discute la primera tesis doctoral sobre Historia del Arte de la parte oriental del país con el trabajo Desruralización en Santiago de Cuba. Génesis de una ciudad moderna 1788\_1868.

1995. *Mayo*. Velada conmemorativa en el teatro Heredia por el centenario de la caída en combate de nuestro apóstol y el congreso internacional José Martí y los Desafíos del siglo XXI.

1995. *22 de febrero*. Fallece Emilio Benavides Puente a la edad de 93 años. Conocido como el Diablo Rojo, ha sido uno de nuestros personajes más pintorescos.

1995. *Junio*. Se efectúa la Tercera Reunión de Hombres de Negocios del Caribe en Santiago de Cuba.

1995. *25 julio*. Se celebran múltiples actividades festejando el 480 aniversario de la fundación de la ciudad.

1996. *11 de mayo*. "Aún no han transcurrido veinticuatro meses desde la aparición en Milán, Italia, Gracias a la hermandad del poeta Gian Luigi Nespole y la traductora Irina Bajini; de *Le isole e le lucciole* (Las islas y las luciérnagas), de *Cos cause*. Y finalizano 1995, salió a la luz. Los años, los sueños, mínima antología del poeta cubano que reúne poemas de cinco de sus libros en el período 1970 - 1994 ... El panameño Pedro Correa Vásquez, poeta y crítico literario, tuvo a bien la selección, prólogo y edición del pequeño volumen que Ediciones de la revista *Littera*, en Panamá, pone en manos latinoamericanas". (Marino Wilson Jay, Sierra Maestra. 11 de mayo de 1996 p.6)

1996. *1 y 2 de noviembre*. Se efectúa en el Teatro Heredia la Asamblea Provincial del Partido. Fidel envió un mensaje de reconocimiento al esfuerzo y los éxitos del pueblo santiaguero, aun en medio de las dificultades, y como siempre, mantiene su confianza en este pueblo. Fueron elegidos como miembros de su Buró Ejecutivo: 1) Juan Carlos Robinson Agramonte. Primer Secretario. 2) Juan Antonio Bandera Lamarque. Atiende la actividad de Industria y Construcción. 3) Luis Antonio Camps Abrahams. Atiende actividad agroalimentaria. 4)

Alcides López Reyes. Atiende la actividad de los Servicios. 5) Alina Ofelia Savigne Figueredo. Actividad Educación, Salud, Ciencia, Deporte y Cultura. 6) Rubén de Jesús Vidaud Márquez. Atiende actividad de Organización y Político Ideológica. NO PROFESIONALES: 7) Carlos Miguel Bárzaga García. Primer Secretario Comité Provincial UJC. 8) Ana María Borrero Biset. Médico Veterinario UBPC El Maniel. 9) Mercedes Castro Lesme. Enfermera Supervisora Hospital Siquiátrico "Gustavo Machín". 10) Daniel de Jesús Despaigne Girón. Primer Secretario Comité Municipal del Partido en San Luis. 11) Luis Estruch Rancaño. Presidente Asamblea Provincial Poder Popular. 12) Jorge Orestes Fernández Batista. Secretario General Profesional Comité del Partido Refinería "Hermanos Díaz" 13) Anibal Melo Infante. Primer Secretario Comité Municipal del Partido en Santiago de Cuba. 14) Rafael Mesa Bravo. secretario general CTC Provincial Santiago de Cuba. 15) Werlin Velázquez Herrera. Primer Secretario Comité Municipal PCC. Contraemaestre.

1996. *7 de noviembre*. Se celebra el 57 aniversario de la fundación del Cuarteto Patria. Sus integrantes "instalan espontáneamente matices especiales que giran a través de Eliades Ochoa, guitarra y voz prima; los coros hilvanan junto al lirismo encausado de Humberto Ochoa con la guitarra acompañante, enriquecedora del espacio donde se desplazan los bongós de Roberto Torres y el contrabajo de William Calderón. Como broche, la original manipulación de las maracas por Eglis Ochoa Hidalgo, que mantiene desde el comienzo una armonía vocal ... su aspecto sonoro es rico y moderno expresado en guarachas, boleros, merengues y plenas". (Grisel Sande Figueredo. Sierra Maestra, 9-11-1996 p.6)

1996. *7 al 12 de noviembre*. Se celebra en Palma Soriano el 12 Encuentro Nacional de Charangas. Participan la Original de Manzanillo, la orquesta Aliamén, maravillas de Florida, Estrellas del Caribe, orquesta Típica Tradicional de Villa Clara y Fiebre del Son. La ocasión fue propicia para el homenaje a quienes cumplieron aniversarios cerrados de dar su música al público: Los Naranjos, la Unión Sanluisera (35 años), Conjunto Camacho, Estrellas del 62, Tropicuba; así como el conjunto Sur Caribe (una década), Karachi (20) y la solista Magalys Bernal. El encuentro tuvo su parte teórica, alrededor de dos temas fundamentales: Letra de la música actual, y Difusión y promoción de orquestas charangas, que contó con la intervención de especialistas como Joel James, Danilo Orozco, Beatriz Cuesta y Luis Robira.

1996. *8 de noviembre*. Es constituido en Santiago de Cuba el comité gestor de la Sociedad Cultural José Martí, con el propósito de interrelacionar todos los grupos investigativos e instituciones nucleados alrededor del pensamiento de nuestro Héroe Nacional. La Sociedad, yace formada en la capital con la presidencia de Carlos Martí. El núcleo inicial santiaguero quedó integrado por José Luis de la Tejera (Grupo de Estudios Martianos), Manuel Carcasés (Unión nacional de Historiadores de Cuba), Hebert Pérez (Universidad de Oriente), Rafael Duharte (Casa del Caribe), José de Quesada (ISP Frank País), Manuel Gómez (Ateneo Cultural) y Orestes fabra (Centro de Superación de Cultura).

1996. *8 de noviembre*. La Orden Juan Marinello, otorgada por el Consejo de Estado fue impuesta por Armando Hart Ministro de Cultura, a Joel James Figarola, director de la Casa del Caribe, y Alberto Lescay, escultor y dibujante. Enrique Bonne, recibió la alta distinción de Miembro Emérito de la UNEAC, de manos de su presidente nacional Abel Prieto. El profesor

e investigador Lino Verdecia Calunga fue elegido nuevo presidente de la UNEAC en Santiago de Cuba.

1996. *9 de noviembre*. El poemario Yo mismo no me dejo dormir de Marino Wilson Jay obtuvo el galardón "Aldo Pedro Alessandri", concurso convocado por el círculo literario Bartolomé Mitre, de Buenos Aires, Argentina.

1996. *30 de noviembre*. En horas de la mañana se efectúa en la Plaza de la Revolución Mayor General Antonio Maceo Grajales, el acto político y la revista militar por el 40 aniversario del levantamiento armado de Santiago de Cuba en apoyo al desembarco del yate Granma. Con anterioridad a la concentración, exactamente a las siete de la mañana, tuvieron lugar los asaltos simbólicos a las antiguas estaciones de policía en la Loma del Intendente y la Aduana.

1996. *7 de diciembre*. El cementerio de Santa Ifigenia, fue escenario en la mañana del acto central provincial por la caída de Antonio Maceo y el 7mo aniversario de la operación Tributo. En la actividad de recordación y honra al héroe de Baraguá, se depositó una ofrenda floral en el Panteón de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

1996. *21 de diciembre*. El 9no Salón de Artes Plásticas, 30 de Noviembre permanecerá abierto hasta los primeros días de enero en la Galería de Arte Universal. La pintura mantiene la primacía como género más prolífico, acentuado por la participación casi nula de la escultura y la ausencia de la fotografía. Reinsertado en el contexto local, Pedro Roig defiende uno de los géneros "más olvidados", el dibujo, con la parodia Concierto ante el holocausto. Gerardo Quintana mantiene en el díptico premiado Dos concepciones para una comparsa cubana (tinta / cartulina), los rostros deformes e inertes envueltos en ese humor cáustico, que en 1994 le reportara un premio en el Salón. Otro de los jóvenes laureados es Fernando Goderich con Iconografía de una época en técnica mixta. (Ver Yadira Parra Donet "Propuesta de arte joven" en Sierra Maestra 21 de diciembre de 1996 p.6)

1996. *21 de diciembre*. Una fiesta del talento y la creación constituyó el 19 Festival provincial de la radio 1996 con sede en Palma Soriano como reconocimiento al trabajo destacado de un año.

## AÑO DEL 30 ANIVERSARIO DE LA CAIDA EN COMBATE DEL GUERRILLERO HEROICO Y SUS COMPAÑEROS

1997. *Enero*. Detectada en Santiago de Cuba alta infectación por el mosquito *Aedes aegypti*. Se intensifica la campaña contra ese vector.

1997. *Enero*. El cardiocentro santiaguero cumplió 10 años. Durante la década fueron intervenidas quirúrgicamente más de 2000 personas.

1997. *4 de enero*. "Santiago de Cuba es uno de los lugares donde mejor y más música hemos encontrado, hay un caudal increíble", señaló en entrevista, Cary Diez, gerente general en Cuba del sello discográfico MAGIC MUSIC, entidad que auspicia el ambicioso proyecto de más de

40 discos compactos: La isla de la música. El pianista santiaguero Orlando Aruán pasó a ser artista exclusivo de la compañía; Aruán ha tenido muy buena aceptación y es un compositor que ha resultado de mucho interés para todos. Nombres como Estudiantina Invasora, Orfeón Santiago, Coro Madrigalista, Quinteto de la Trova, Familia Varela - Miranda, Quinteto Oriente, Milada Milet, Anarelis Brito y Rey Caballero, entre muchos otros, figuran en los planes de Magic Music para su proyecto LA ISLA DE LA MUSICA, consistente en un recorrido integral desde Pinar del Río hasta Guantánamo, abarcando las diferentes tendencias que conforman la música cubana. (Ver "Una mirada integral" por Michel Damián Suárez en Sierra Maestra, 4 de enero de 1997).

1997. *4 de enero.* La Redacción de Música de la emisora CMKC Radio Revolución, dio a conocer los PREMIOS ANUALES DE LA MUSICA CUBANA, convocados por los programas Sonoridad cubana y Noche Tropical. La selección fue fruto de una consulta popular y las opiniones de expertos de toda la provincia. Agrupaciones del año: 1. El Médico de la salsa 2. Los Van Van 3. Charanga habanera 4. Isaac Delgado 5. Manolito Simonet. Agrupación santiaguera del año: Banda XL Texto criollo: "Soy todo", de Eloy Machado y Juan Formell. Revelaciónailable: Manolito Simonet. Revelación de la canción: Angelitos negros. Versión salsera: "A la hora que me llamen voy" (versión de José Alberto "El Canario"). Versión antológica: "Hoy se cumplen seis semanas" (Van Van) Canción del año: "Lévame contigo" (Augusto) Estribillo más tarareado en el año: "La bola" (El Médico de la salsa) Discoailable del año: "Ay, Dios, ampárame" de los Van Van. Disco de la música ligera: "Rodríguez", de Silvio Rodríguez.

1997. *6 de enero.* Fallece la destacada periodista Matilde Hernández Arañó. Su labor profesional la desarrolló en el periódico Sierra Maestra. Había nacido el 15 de febrero de 1952.

1997. *9 y 12 de enero.* Se presenta en las tablas del Teatro Heredia el grupo humorístico "Pagola la paga" con el espectáculo En familia.

1997. *10 de enero.* Con el objetivo de ofrecer durante tres semanas cursos de capacitación teórico práctico a oftalmólogos, anesestiólogos, enfermeras, ingenieros, técnicos y personal relacionado con el tratamiento y prevención de las enfermedades oculares en Cuba arribó a Santiago de Cuba, por el aeropuerto internacional Antonio Maceo, un jet DC 10 del Proyecto ORBIS. Orbis es una Organización No Gubernamental creada en 1982 con diversas oficinas en todo el mundo y una central en Nueva York, cuya labor básica es la lucha contra la ceguera en el mundo. Esta es la segunda visita de Orbis a Cuba. La primera fue hace un año y el avión hizo estancia en La Habana.

1997. *11 de enero.* La Empresa de Navegación Caribe después de un gran esfuerzo de sus trabajadores ha logrado reanudar el servicio de transportación de pasaje Santiago de Cuba a Cayo Granma y sus áreas aledañas.

1997. *17 de enero.* Con la presencia del general de Ejército Raúl Castro Ruz, los Comandantes de la Revolución Juan Almeida Bosque y Guillermo García y el miembro del Buró Político José Ramón Balaguer, se iniciaba, al filo de las 10 de la mañana, el acto conmemorativo por el 40 aniversario del combate de La Plata, en el municipio Guamá. Mariluz Saborit, primera

secretaria del Partido en ese territorio al intervenir, habló de los avances en estas montañas después de 1959. Juan Carlos Robinson Agramonte, Primer Secretario del PCC en la provincia hizo las conclusiones.

1997. *Marzo*. Santiago de Cuba es sede de la inauguración de la 2da Copa Revolución de pelota.

1997. *19 al 23 de marzo*. Actuación de Compay Segundo (Francisco Repilado) en el XXXV Festival de la Trova "Pepe Sánchez". sus 90 años fueron festejados por todo lo alto en Santiago y el país: un acto de justicia para un grande de la música cubana de siempre.

1997. *Abril*. Se conmemoran los 40 años de publicada la imagen de guerra y victoria del Ejército Rebelde, filmada en la cima del Pico Turquino, en abril de 1957.

1997. *Mayo*. El Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque preside en Guamá el acto nacional por el 40 aniversario del combate de Uvero.

1997. *28 de mayo*. Fallece el insigne profesor Francisco Prat Puig, catalán y santiaguero por adopción, legó su maestría en la Universidad de Oriente, proyectista de la sede del Ayuntamiento de Santiago, coleccionista profundo y a cuya labor se debió el rescate del Morro y de la Casa de Diego Velázquez.

1997. *Junio*. Tiene lugar en Santiago de Cuba el acto central nacional por el X aniversario del Plan Turquino - Manatí.

1997. *Junio*. Se efectúa en Santiago de Cuba una nueva edición de Expo Caribe con un incremento en la participación de empresarios extranjeros.

1997. *Junio*. Se constituye la Oficina del Conservador de la Ciudad, presidida por el arquitecto Omar López; así como el Centro de Estudios Antonio Maceo Grajales y la Sociedad Cultural José Martí, institución esta última que con la dirección nacional de Armando Hart Dávalos, entregó los carnés de miembros fundadores, tras una advocación de la importancia de las conmemoraciones de 1998, bajo el Arbol de la Paz.

1997. *19 al 22 de junio*. Se celebra el Festival Boleros de Oro, marco que aprovecha Elena Burke, la Señora Sentimiento, para retirarse de las tablas.

1997. *Julio*. Santiago es sede del acto nacional por el Día de los Niños.

1997. *3 al 9 de julio*. Con una participación de más de 800 extranjeros de una veintena de países se da inicio en Santiago de Cuba el XVII Festival del Caribe, dedicada esta ocasión al hermano pueblo de Brasil. Calor, color y abrazo se fundieron a partir de múltiples grupos musicales, danzarios y folclóricos que animaron la ciudad por cinco jornadas, convirtiendo a la villa heroica, por esos días en la capital cultural del Caribe. Se plantea la idea de crear una coordinadora de festivales del área.

1997. *7 de julio*. Se inaugura en El Cobre la estructura fundamental del Conjunto Monumentario Loma del Cimarrón, del escultor Alberto Lescaj, como parte del Proyecto La Ruta del Esclavo, en el marco del Festival del Caribe.

1997. *11 de julio*. Ocurre un lamentable accidente de aviación al despegar una nave de Cubana del Aeropuerto Internacional "Antonio Maceo", murieron los 44 tripulantes y pasajeros que viajaban a bordo.

1997. *30 de julio*. Se rinde homenaje en Santiago de Cuba a todos los mártires de la Revolución, en ocasión del 40 aniversario de la caída de Frank país. El General de Ejército Raúl Castro preside el acto e inaugura la terminal ferroviaria y la presa Mícara.

1997. *Julio*. La Antigua Escuela Normal para Maestros de Santiago de Cuba es declarada Monumento Nacional.

1997. *Septiembre*. Tiene lugar en Santiago de Cuba el IV Encuentro Nacional de UBPC.

1997. *11 al 14 de septiembre*. Se desarrolla exitosamente el Festival MatamoroSon'97, con un epílogo hasta el amanecer con Pachito Alonso, y la reunión de lo más popular de la músicaailable del país.

1997. *22 al 27 de septiembre*. Se desarrolla la I Bienal Internacional y III Simposio de Oralidad con la participación de artistas nacionales y extranjeros.

1997. *Septiembre*. Se le concede el Premio Memoria'97, al mejor ensayo sobre temas de oralidad de la UNESCO, a través de su Oficina Regional para América Latina y el Caribe, al investigador y escritor José M. Fernández Pequeño por su obra "Mirar torcido: hablar derecho" (cuentos de relajo).

1997. *Octubre*. El Taller de la Danza "Martha Graham" de la Filial de Artes Escénicas de Santiago de Cuba, ofreció un programa homenaje en el 50 aniversario de la muerte de Nicolai Yavorsky, maestro y coreógrafo precursor del Ballet Ruso en Cuba. Como parte de este tributo se expusieron documentos personales de Yavorsky y se interpretó "Ritmos para un danzante" performance donde intervinieron actores del Grupo "Calibán" y bailarines del Folclórico "Cutumba", así como el Ballet Clásico de Santiago de Cuba.

1997. *Noviembre*. La Editorial Oriente celebra el II Concurso de Narrativa "José Soler Puig", que en el género de novela tendrá carácter anual.

1997. *1 al 8 de diciembre*. Tiene lugar en la ciudad el IV Festival Internacional de Coros con las demostraciones sobresalientes del Gotemburgo de Suecia, el Hallenser Madrigalinten de Alemania, y de Cuba, Entrevoces y Orfeón Santiago. Electo Silva, recibió la batuta como presidente permanente del evento.

1997. *7 de diciembre*. "El Morro de Santiago Patrimonio Mundial". Construido en 1638 - 1643 por el célebre arquitecto italiano Juan Bautista Antonelli y remozado varias veces, constituye

una joya de la arquitectura militar con unas impresionantes y sucesivas terrazas altimétricas desde la cima de la bahía con un valor paisajístico inigualable. Escenario de la batalla de Santiago de Cuba que selló el fin de nuestra guerra contra España y el inicio de la intervención norteamericana en 1898, el castillo San Pedro de la Roca , más conocido como el Morro de esta ciudad, fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. El fallo para inscribirla entre las 400 joyas arquitectónicas y naturales del planeta, se emitió esta semana en la XXI reunión del Comité de Patrimonio Mundial, del que Cuba es miembro. En la presentación de la propuesta, la cubana Marta Arjona, presidenta del Consejo Nacional del Patrimonio, destacó que el complejo de la bahía de Santiago constituye uno de los ejemplos más completos de los principios de ingeniería militar del renacimiento y el más importante de América Latina por su sistema de defensa. En esta ocasión también recibieron esa designación otras obras mundiales ubicadas, entre otros países, en España, Italia y México. De la nación azteca, por ejemplo, se declaró como tal a la Capilla del Hospicio de Guadalajara, donde están los frescos del gran pintor mexicano José Clemente Orozco. (Margarita Pécora, en Juventud Rebelde, p.2)

#### AÑO DEL ANIVERSARIO 40 DE LAS BATALLAS DECISIVAS DE LA GUERRA DE LIBERACION

1998. *2 de enero.* Falleció en Santiago de Cuba el destacado caricaturista Milán Carballeyra. Nació en La Habana el 1ro de mayo de 1948. Se graduó en 1975 de dibujo y pintura en la Escuela Provincial de Artes Plásticas José Joaquín Tejada, trabajó en el Consejo Provincial de las Artes Plásticas y sus primeros trabajos los publicó a partir de 1982 en el periódico Sierra Maestra, luego Palante, Verde Olivo, y Bohemia le abrieron sus páginas. Publicó el libro La tapa al pomo, entre los más vendidos en la ocasión. Su obra fue galardonada dentro y fuera del país, y llevada a naciones como México, Francia, Italia, Japón, Nicaragua y Bélgica.

1998. *6 de enero.* Fallece en La Habana Eufrosina Guerra Ortega. Campesina. Colaboradora del Ejército Rebelde y madre de siete combatientes de la lucha revolucionaria. Nació el 13 de marzo de 1907 en el barrio Cativar de El Cobre, contrajo matrimonio con Manuel Pardo Vázquez, de cuya unión nacieron 18 hijos. Se asentaron en la finca El Papayo, en la Sierra Maestra y humildemente, pero con un gran decoro y honestidad, constituyeron una gran familia. Siete de sus diez hijos varones se incorporaron desde sus inicios al Ejército Rebelde y se convirtieron en excelentes guerrilleros y jefes destacados; uno de ellos, "Mingolo", cayó en combate el 4 de enero de 1958.

1998. *8 de enero.* Fallece en Santiago de Cuba a los 72 años de edad Juan Leizán Montero. Pequeño agricultor. Destacado colaborador de los asaltantes al Moncada. Brindó alimentos y ropa a Fidel castro y otros atacantes al Cuartel Moncada, quienes, luego de las acciones del 26 de julio de 1953 se internaron en la zona montañosa de Sevilla para reorganizar la lucha contra la dictadura. Al ser descubiertos Fidel y sus compañeros por el teniente Padro Sarría Tartabul, Juan Leizán les condujo en su camión hacia el Vivac de Santiago de Cuba, cuyo pueblo conoció enseguida que el jefe de la acción armada contra el Moncada estaba vivo. Al triunfar la Revolución se incorporó a la nueva vida y mantuvo una postura ejemplar. Fue presidente de la Cooperativa de Créditos y servicios "Abel Santamaría", una de las mejores de la provincia

en la producción de leche de vaca. El tributo popular ante su desaparición física, estuvo presidido por una ofrenda floral enviada por el Comandante en Jefe Fidel Castro. Fue sepultado en el cementerio El Hato, de la zona de Sevilla.

1998. *9 de enero*. Con la presencia del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros; Juan Almeida Bosque, Juan Carlos Robinson Agramonte y José Ramón Machado Ventura, todos miembros del Buró Político; así como candidatos a diputados al parlamento por Santiago de Cuba, tuvo lugar en el Teatro Heredia la plenaria provincial que declaró al territorio indómito listo para los comicios generales del 11 de enero.

1998. *24 de enero*. En la Plaza de la Revolución Antonio Maceo y con la presencia del Segundo Secretario del Comité Central del Primer Vicepresidente del Consejo de Estado y de Ministros, General de Ejército Raúl Castro, el Papa Juan Pablo II ante un nutrido público de las cinco provincias orientales, celebra una Santa Misa y corona a la Virgen de la Caridad del Cobre.

1998. *13 de febrero*. El artista plástico Alberto Lescay inaugura en la Galería Oriente su exposición LA NOCHE DE LA LUNA, integrada por lienzos, cartulinas y tres esculturas (que forman el conjunto "El jardín del amor").

1998. *14 de febrero*. Toman posesión de sus puestos los 101 delegados que dejaron constituida la Asamblea Provincial del Poder Popular en Santiago de Cuba. El máximo órgano de Gobierno ratificó en los cargos de presidente y vicepresidente, respectivamente, al doctor Luis Estruch Rancaño y a Juan Antonio Bandera; en tanto Hidalgardis Corrales Rosales continúa en función de secretaria.

1998. *14 de febrero*. A partir de esta fecha el semanario Sierra Maestra circula en todo el mundo por la vía de INTERNET. Este propósito se hizo realidad gracias al apoyo del colectivo del Centro de Información y Gestión para la Ciencia y la Tecnología (MEGACEM) y la Agencia de Información para el Desarrollo del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

1998. *19 de febrero*. El célebre salsero y bolerista puertorriqueño Cheo Feliciano (Ponce, 1935), visita por primera vez Santiago de Cuba, invitado por la cadena cubana Gran Caribe, en ocasión de sus vacaciones.

1998. *21 de febrero*. Rosita Fornés con su espectáculo MIS TRES VIDAS, homenaje a los 60 años de trayectoria artística y acompañada por Luis Carbonell, Héctor Quintero, el pianista Nelson Camacho y su hija actriz Rosa María Medell; actúa este fin de semana en el Teatro Heredia.

1998. *28 de febrero*. El mítico Compay Segundo con su Chan Chan, el maestro de la música tradicional Eliades Ochoa y el intérprete Ibrahim Ferrer quien trabajara con Pacho Alonso y Los Bocucos, constituyen un ilustre trío de hijos de la tierra santiaguera que integran el disco

Buena Vista Social Club, merecedor del Premio Grammy en la categoría de Música Tropical, en su última versión.

#### BIBLIOGRAFIA:

*Blanco Gerindote. Santiago de Cuba. (Guía Gráfica-Histórica- Comercial-Profesional e Industrial de la ciudad de Santiago de Cuba). 3ra edición. Santiago de Cuba. 1955*

*Cronología. 22 Años de Revolución. Editora Política, La Habana, 1983.*

*Cronología de la Revolución. 1984-1989. Editora Política, La Habana, 1991.*

*Guillaume, Santiago Ramón. Efemérides. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1976.*

*Instituto de Literatura y Lingüística de la Academia de Ciencias de Cuba. Diccionario de la Literatura Cubana. Editorial Letras Cubanas. La Habana, 1980 (Tomo I), 1984 (TomoII).*

*Juventud Rebelde. Anuario 1972. La Habana, noviembre de 1971.*

*Martínez Arango, Felipe. Próceres de Santiago de Cuba. (Índice biográfico-alfabético). Imprenta de la Universidad de La Habana, 1946.*

*Mota, Francisco M. Efemérides literarias cubanas. Editorial Gente Nueva. La Habana, 1979.*

*Orovio, Helio. Diccionario de la música cubana. Biográfico y técnico. Editorial Letras Cubanas, La Habana, 1981.*

*Ravelo, Juan María. Páginas de ayer. (Narraciones de Santiago de Cuba). Editorial "El Arte", Manzanillo, 1943.*

*Varios Autores. Santiago de Cuba, ciudad bravía. Cuna y fragua de héroes. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1983.*