Peter Dinzelbacher
Publikationen

A. HERAUSGABE EINER ZEITSCHRIFT

Mediaevistik. Internationale Zeitschrift für
interdisziplinäre Mittelalterforschung (Verlag Peter Lang, Frankfurt): 1988 ff.

_____
B. HERAUSGABE VON SERIEN

I. Phänomene der Geschichte, (Kreuz-Verlag, Stuttgart): 1989 ff.

1. Aline Rouselle, Der Ursprung der Keuschheit, 1989
2. August Nitschke, Körper in Bewegung. Gesten, Tänze und Räume im Wandel der Geschichte, 1989
3. Beatrix Schmaußer, Blaustrumpf und Kurtisane. Bilder der Frau im 19. Jahrhundert, 1991

II. Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum, 6 Bände (Verlag Ferdinand Schöningh, Paderborn), 2000 ff.

1. s.u. nr.

III. Kultur und Mentalität. 6 Bände (Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt), 2002 ff.

1. Bastl, B., Europas Aufbruch in die Neuzeit, 2002
2. Dinzelbacher, P., Europa im Hochmittelalter, 2003 s.u. nr. 540
3. Grabmayer, J., Europa im späten Mittelalter, 2004
4. Neiske, F., Europa im Frühmittelalter, 2007
5. Dinzelbacher, P., Heinz, W., Europa in der Spätantike 2007
6. Lundt, B.,

IV. Beihefte zur Mediaevistik (Verlag Peter Lang, Frankfurt), 2002 ff.

1. Classen, A., Verzweiflung und Hoffnung. Die Suche nach der kommunikativen Gemeinschaft in der deutschen Literatur des Mittelalters, 2002
2. Frenken, R., Kindheit und Mystik im Mittelalter, 2002
3. Steinwarder, W., Romanische Kunst als politische Propaganda im Erzbistum Lund, 2003
4. Heinz, W., Musik in der Architektur. Von der Antike zum Mittelalter, 2005
5. Wittek, G., ed., concordia magna. Der Magdeburger Stadtfrieden vom 21. Jan. 1497, 2006
6. Classen, A. ed., Mai und Beaflur, 2006
7. Hartmann, S. ed., Fauna and Flora in the Middle Ages, 2007

_____-
C. HERAUSGABE VON SAMMELWERKEN UND LEXIKA

1. Frauenmystik im Mittelalter (zus. m. D. Bauer),
Schwabenverlag, Ostfildern 1985, 21990, 400 S.

2. Volkskultur des europäischen Spätmittelalters (zus. m. H.-D. Mück), Kröner, Stuttgart 1987, 246 S.

3. Religiöse Frauenbewegung und mystische Frömmigkeit im Mittelalter (zus. m. D. Bauer), Böhlau, Köln 1988, 412 S.

3a. Dass. in italienischer Übersetzung: Movimento religioso e mistica femminile nel medioevo, Cinisello Balsamo 1993, 474 S.

4. Volksreligion im hohen und späten Mittelalter (zus. m. D. Bauer), Schöningh, Paderborn 1990, 493 S.

5. Heiligenverehrung in Geschichte und Gegenwart (zus. m. D. Bauer), Schwabenverlag, Ostfildern 1990, 379 S.

6. Wörterbuch der Mystik, Kröner, Stuttgart 1989, 530 S. - 2. Aufl. 1998, 537 S.

6a. Dictionnaire de la mystique, Brepols, Turnhout 1993, xviii, 787 S. (französische Bearbeitung von 6).

7. Das Mittelalter. Unsere "fremde" Vergangenheit (zus. m. H. Kleinschmidt, J. Kuolt), Fay, Stuttgart 1990, 362 S.

8. Sachwörterbuch der Mediävistik, Kröner, Stuttgart 1992, 941 S.

9. Europäische Mentalitätsgeschichte, Kröner, Stuttgart 1993, 663 S.

9a. Dass. in ukrainischer Übersetzung: Istorija ewropeiskoi mentyaliosti, Lwiw 2004, 718 S.

10. Die Kirchen in der deutschen Geschichte, Kröner, Stuttgart 1996, xv, 692 S.

11. Kulturgeschichte der christlichen Orden (zus. m. J. Hogg), Kröner, Stuttgart 1997, xii, 419 S.

11a. Dass. In estnischer Übersetzung: Kristlike ordue kultuurilugu, Tartu 2004

12. Mensch und Tier in der Geschichte, Kröner, Stuttgart 2000, 670 S.

_____-

D. TEXTEDITIONEN

1.* La visione di Isabetta di Luigi, perugina. Testo inedito del Quattrocento in lingua volgare, in: Le 'visiones' nella cultura medievale (Schede medievali 19 = Scrinum 14), Palermo 1990, 304-313.

2.** Leben und Offenbarungen der Wiener Begine Agnes Blannbekin (+1315), Edition und Übersetzung (unter Mitarbeit von R. Vogeler; Göppinger Arbeiten zur Germanistik 419), Kümmerle-Verlag, Göppingen 1994, 506 S.

3.* Die Jenseitsreise der Kölner Begine Petrissa: Mittellateinisches Jahrbuch 32, 1997, S. 77-104 (zus. m. R. Vogeler)

4.* Ungedruckte frühneuhochdeutsche Jenseitsvisionen aus der Handschrift MI 476 der Universitätsbibliothek Salzburg, in: Ir sult sprechen willekommen, Festschrift f. H. Birkhan, hg. v. Chr. Tuczay u.a., Bern 1998, 157-164

_____

E. MONOGRAPHIEN**, AUFSÄTZE*, REZENSIONEN

1.** Die Jenseitsbrücke im Mittelalter (Dissertationen der Universität Wien 104), Verband der wissenschaftlichen Gesellschaften Österreichs, Wien, 1973, 258 S.

2.* Die Vision Alberichs und die Esdras-Apokryphe, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens 87, 1976, S.435-442.

3.** Judastraditionen (Raabser Märchenreihe 2), Österreichisches Museum für Volkskunde, Wien 1977, 104 S.

4.* Die Visionen des Mittelalters, in: Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte 30, 1978, 116-128.

5.* Ida von Nijvels Brückenvision, in: Ons Geestelijk Erf 52, 1978, 179-194.

6.* Klassen und Hierarchien im Jenseits, in: Miscellanea Mediaevalia 12, 1979, 20-40.

7.** Reflexionen irdischer Sozialstrukturen in mittelalterlichen Jenseitsschilderungen, in: Archiv für Kulturgeschichte 61, 1979, 16-34.

8. Rezension von "Mystik am Oberrhein, Freiburg 1978", in: Ons Geestelijk Erf 52, 1979, 118-121.

9.* Zur Entstehung von Draumkvaede, in: skandinavistik 10, 1980, 89-96.

10.* Die mittelalterliche Adlersymbolik und Hadewijch, in: Ons Geestelijk Erf 54, 1980, 5-25.

11.* Hadewijchs mystische Erfahrung in neuer Interpretation, in: ebd. 267-279.

12. Rezension von "G. Fournier, Le Château dans la France médiévale, Paris 1978", in: Burgen und Schlösser 21, 1980, 69-71.

13. Rezension von "P. Klopsch, Einführung in die Dichtungslehren des lateinischen Mittelalters, Darmstadt 1980", in: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 39, 1980, 407-409.

14.* Über die Entdeckung der Liebe im Hochmittelalter, in: Saeculum 32, 1981, 185-208.

15.** Vision und Visionsliteratur im Mittelalter (Monographien zur Geschichte des Mittelalters 23), Hiersemann, Stuttgart 1981, 295 S., Großoktav.

16.* Die Messersäule, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1980/81, 41-54.

17. Rezension von "J. Zahlten, Creatio Mundi, Stuttgart 1979", in: Ons Geestelijk Erf 55, 1981, 101-103.

18. Rezension von "Les visions mystiques, Paris 1977", in: ebd. 285-287.

19. Rezension von "M. Wehrli-Johns, Geschichte des Züricher Predigerkonvents (1230-1525), Zürich 1980", in: Anzeiger für deutsches Altertum 92, 1981, 178-180.

20.** Deutsche Bearbeitung von "A. Grabois, Illustrierte Enzyklopädie des Mittelalters, Königstein 1981", 647 S.

21.* Über Trojaspiel und Pyrriche, in: Eranos. Acta philologica suecana 80, 1982, 151-161.

22.* Das Christusbild der hl. Lutgard von Tongeren im Rahmen der Passionsmystik und Bildkunst des 12. und 13. Jahrhunderts, in: Ons Geestelijk Erf 56, 1982, 217-277.

23. Rezension von "Neues Handbuch der Literaturwissenschaft 8: Europäisches Spätmittelalter, hg. v. W. Erzgräber, Wiesbaden 1978", in: ebd. 212f.

24. Rezension von "F. v. d. Meer, Imago Christi, Antwerpen 1980", in: ebd. 214f.

25. Rezension von "Ringler, Viten- und Offenbarungsliteratur in Frauenklöstern des Mittelalters, München 1980", in: Anzeiger für deutsches Altertum 93, 1982, 63-71.

26. Rezension von "Geschichte Salzburgs I/1, hg. v. H. Dopsch, Salzburg 1981" in: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 42, 1982, 351f.

27. Rezension von "O. Wimmer, H. Melzer, Lexikon der Namen und Heiligen, Innsbruck 1982", in: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 46, 1982, 620-622.

28.* Die Bedeutung des Buches in der Karolingerzeit, in: Archiv für Geschichte des Buchwesens 24, 1983, 258-287.
(Auch in: Liudger 742-809, Muiderberg 1984, 45-62).

29.* Katharina von Gebersweiler, in: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon 4, 1983, Sp.1073-1075.

30. Rezension von "F.-J. Schweitzer, Der Freiheitsbegriff in der deutschen Mystik, Frankfurt 1981", in: Ons Geestelijk Erf 57, 1983, 202-204.

31. Rezension von "J. Reynaert, De Beeldspraak van Hadewijch, Tielt 1981", in: Anzeiger für deutsches Altertum 94, 1983, 87-94

32. Rezension von "Love and marriage in the 12th century, Leuven 1981", in: ebd. 111-116.

33.* Jenseitsreisen/Jenseitsvisionen, in: Die epischen Stoffe des Mittelalters, hg. v. V. Mertens und U. Müller, Stuttgart 1984, 61-80.

34.* Seelenbrücke und Brückenbau im mittelalterlichen England (zus. m. H. Kleinschmidt), in: Numen 31, 1984, 242-287.

35. Rezension von "Norske mellomalderballadar I : Legendeviser, hg. v. A. G. Blom, Oslo 1982", in: Jahrbuch für Volksliedforschung 29, 1984, 174f.

36. Rezension von L. Kretzenbacher, Legendenbilder aus dem Feuerjenseits, Wien 1980", in: Zeitschrift für Volkskunde 80, 1984, 146f.

37. Rezension von "Hagiography and Medieval Literature. A Symposium, Odense 1981", in: Ons Geestelijk Erf 58, 1984, 275-277.

38.* Mittelalterliche Vision und moderne Sterbeforschung, in: Psychologie in der Mediävistik, hg. v. J. Kühnel, Göppingen 1985, 9-49.

39.* Europäische Frauenmystik des Mittelalters, in: Frauenmystik im Mittelalter, hg. v. P. Dinzelbacher und D. Bauer, Ostfildern 1985, 11-23, 391-393.
39a.* Dass. in ital. Übersetzung: Mistica e profezia femminile nel Medioevo europeo, in: Donna Potere e Profezia, a cura di A. Valerio, Napoli 1995, 121-138.

40.* Die 'Vita et Revelationes' der Wiener Begine Agnes Blannbekin (+1315) im Rahmen der Viten- und Offenbarungsliteratur ihrer Zeit, in: Frauenmystik im Mittelalter, hg. v. P. Dinzelbacher und D. Bauer, Ostfildern 1985, 152-177.

41.* Mittelalterliche Volkskultur. Skizze ihrer Forschungsproblematik und bibliographische Einführung, in: Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft 3, 1984/85, 313-360.

41a.* In niederländischer Übersetzung in: Volkskundig Bulletin 12, 1986, 265-282.

42.* Körperliche und seelische Vorbedingungen religiöser Träume und Visionen, in: I sogni nel medioevo, a cura di T. Gregory, Roma 1985, 57-86.

43.* Lukardis von Oberweimar, in: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon 5, 1985, Sp.1045f.

44.* Magdalena von Freiburg (zus. m. K. Ruh), in: ebd. Sp.1117-1121.

45. Rezension von "N. Palmer, Visio Tnugdali, München 1981", in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Tübingen) 107, 1985, 144-148.

46. Rezension von "800 Jahre Franz von Assisi. Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums NF 122, Wien 1982", in: Anzeiger für deutsches Altertum 96, 1985, 29-32.

47. Rezension von "R. Manselli, Nos qui cum eo fuimus. Contributo alla questione francescana, Roma 1980", in: ebd. 32-36.

48. Rezension von "L. Kretzenbacher, Wortbegründetes Typologie-Denken auf mittelalterlichen Bildwerken, München 1983", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1985, 127f.

49. Rezension von "F. O. Büttner, Imitatio Pietatis, Berlin 1983", in: Zeitschrift für Volkskunde 82, 1986, 169-171.

50. Rezension von "L. Kretzenbacher, Griechische Reiterheilige als Gefangenenretter, Wien 1983", in: ebd. 81, 1985, 168f.

51. Rezension von "Vita Coletae, hg. v. Ch. van Corstanje u.a., Tielt 1982", in: Theologie und Philosophie 61, 1986, 269f.

52. Rezension von "Medieval Iconography and Narrative. Proceedings..., Odense 1980", in: Acta Germanica 18, 1985, 387-393.

53. Rezension von "Österreichische Urbare III/5,iv.: St. Georgenberg, hg. v. H. Bachmann, Innsbruck 1982", in: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 49, 1986, 247f.

54. Rezension von "A. M. Haas, Geistliches Mittelalter, Freiburg i.Ü. 1984", in: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch NF 27, 1986, 313f.

55.* Gefühl und Gesellschaft im Mittelalter, in: Höfische Literatur - Hofgesellschaft - Höfisches Leben um 1200, hg. v. G. Kaiser und J.-D. Müller, Düsseldorf 1986, 213-241.

56.* Neue Tendenzen im Mittelalterbild der Geschichtswissenschaft, in: Forum. Materialien und Beiträge zur Mittelalterrezeption I, hg. v. R. Krohn, Göppingen 1986, 129-157.

57. Rezension von "Carol Zaleski, Otherworld Journeys, Oxford 1987", in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 45, 1989, 348f.

58.* Der Anteil der keltischen Phantasie an den mittelalterlichen Jenseitsvorstellungen, in: Irisch-keltische Mystik nördlich der Alpen, hg. v. U. Müller, Salzburg 1989, 19-32.

59.* Oetenbacher Schwesternleben, in: Verfasserlexikon. Die deutsche Literatur des Mittelalters 7, 1987, Sp.170-172

60. Rezension von "Geschichte Salzburgs I/2,3, hg. v. H.Dopsch, Salzburg 1983/84", in: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 45, 1986, 472f.

61.* La littérature des visions au Moyen Age: un document historique, in: Revue historique 275, 1986, 289-305.

62.* Pour une histoire de l'amour au Moyen Age, in: Le Moyen Age 93, 1987, 223-240.

63.* The Way to the Other World in Medieval Literature and Art, in: Folklore 97, 1986, 70-87.

63a.* In etwas geänderter italienischer Bearbeitung: Le vie per l'Aldilà nelle credenze popolari e nella concezione erudita del Medioevo, in: Quaderni medievali 23, 1987, 6-35.

64. Rezension von "A. Vauchez, La sainteté en Occident aux derniers siècles du Moyen Age, Roma 1981", in: Geist und Leben, 58, 1985, 396f.

65.* Zur Erforschung der Geschichte der Volksreligion, in: Volksreligion im hohen und späten Mittelalter, hg. v. P. Dinzelbacher und D. Bauer, Paderborn 1990, 9-27

66.* 'verba hec tam mistica ex ore tam ydiote glebonis'. Selbstaussagen des Volkes über seinen Glauben, in: ebd. 57-99

67.* Die Offenbarungen der hl. Elisabeth von Schönau: Bildwelt, Erlebnisweise und Zeittypisches, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens 97, 1986, 462-482.

68.* Zur Mentalitätsgeschichte etc., in: Actes III (Akten des internationalen Historikerkongresses Stuttgart 1985), Stuttgart 1986, 295f., 405f., 409f.

69.* Rollenverweigerung, religiöser Aufbruch und mystisches Erleben mittelalterlicher Frauen, in: Religiöse Frauenbewegung und mystische Frömmigkeit im Mittelalter, hg. v. P. Dinzelbacher, D. Bauer, Köln 1988, 1-58.

69a.* Dass. in italienischer Übersetzung: wie nr. C 3a, 31-115.

70.* Das politische Wirken der Mystikerinnen in Kirche und Staat: Hildegard, Birgitta, Katharina, in: ebd., 265-302.

70a* Dass. in italienischer Übersetzung: wie nr. C 3a, 298-337.

70b.* Dass. leicht gekürzt in italienischer Übersetzung: Figure femminili della mistica medievale e loro influenza su chiesa e stato, in: Nuovi Studi Cateriniani 3, 1987, 85-101.

71.* Die tötende Gottheit. Pestbild und Todesikonographie als Ausdruck der Mentalität des späten Mittelalters und der Renaissance, in: Analecta Cartusiana 117/2, 1986, 5-138.

71a*. Bearbeitete italienische Version: La divinità uccidente: Il trionfo della morte e le danze macabre... atti..., Clusone 1997, 455-475

71b.* Auch u.d.T.: La divinità mortifera: La peste nera (Atti dei Convegni del Centro italiano di studi sul Basso Medioevo n.7), Spoleto 1994, 137-154, + 12 fig.

71c.* Korrigierte Übersetzung: Da divinità mortifera: ebd., 2. Druck

72. Rezension von "P. Kramml, Kaiser Friedrich III. und die Reichsstadt Konstanz, Sigmaringen 1985", in: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 46, 1987, 425f.

73. Rezension von "R. Schnell, Causa amoris. Liebeskonzeption und Liebesdarstellung in der mittelalterlichen Literatur, Bern 1985", in: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 29, 1988, 341-344.

74. Rezension von "P.-A. Sigal, L'homme et le miracle dans la France médiévale, Paris 1985", in: Historische Zeitschrift 243, 1986, 174-176.

75. Rezension von "Alltag im Spätmittelalter, hg. v. H. Kühnel, Graz, 2. Aufl. 1985", in: Zeitschrift für Volkskunde 82, 1986, 275-277.

76.* Sozial- und Mentalitätsgeschichte der Liebe im Mittelalter, in: minne ist ein swaerez spil, hg. v. U. Müller, Göppingen 1986, 75-110.

77. Rezension von "E. Petroff, Medieval Women's Visionary Literature, New York 1986", in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 99, 1988, 110f.

78.* The Beginnings of Mysticism Experienced in 12th Century England, in: The Medieval Mystical Tradition in England 4, 1987, 111-131.

79.* La "Visio Pauli". Circulation et influence d'un apocryphe eschatologique, in: Apocrypha. Le champ des apocryphes 2, 1991, 165-180

79a.* Erweiterte deutsche Fassung: Die Verbreitung der apokryphen 'Visio Pauli' im mittelalterlichen Europa, in: Mittellateinisches Jahrbuch 27, 1992, 77-90.

80. Rezension von "F. Smith", Secular and Sacred Visionaries in the Late Middle Ages, New York 1986", in: Historische Zeitschrift 246, 1988, 419f.

81. Rezension von "German Volkskunde, ed. J. R. Dow, H. Lixfield, Bloomington 1986", in: Colloquia Germanica 21, 1988, 373f.

82. Leicht geänderte deutsche Version in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1990, 137.

83.* Importanza e significazione della visione per l'uomo medievale, in: Le 'visiones' nella cultura medievale (Schede medievali 19 = Scrinum 14), Palermo 1990, 253-265.

84. Rezension von "Una santa tutta romana, a cura di G. Picasso, Roma 1985", in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens, i. Dr.

85.* Zur Interpretation erlebnismystischer Texte des Mittelalters, in: Zeitschrift für deutsches Altertum 117, 1988, 1-23

86. Rezension von "H. Kugler, Die Vorstellung der Stadt in der Literatur des deutschen Mittelalters, München 1986", in: Etudes Germaniques, i. Dr.

87.* Marguerite d'Oingt und ihre Pagina Meditationum, in: Analecta Cartusiana 116/1, 1988, 69-100.

88. Rezension von "J. Le Goff, La naissance du purgatoire, Paris 1981", in: Ons Geestelijk Erf 61, 1987, 278-282.

89. Rezension von "P. Segl, Ketzer in Österreich, Paderborn 1984", in: Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte, i. Dr.

90.** Mittelalterliche Visionsliteratur. Eine Anthologie, Darmstadt, 1989, 227 S.

91.* Quellenprobleme der Erforschung hochmittelalterlicher Bewaffnung, in: Mediaevistik 2, 1989, 43-79.

92. Rezension von "Utrechtse Bijdrage tot de Medievistiek 1-7, Utrecht

1985-1987", in: Ons Geestelijk Erf 65, 1991, 86-88.

93.* Unbeachtete Quellen zu Magie und Hexenwesen im Mittelalter, in: Magie, hg. v. H. Dienst, Wien, i. Dr.

94. Rezension von "Das Fremde und das Eigene", hg. v. A. Wierlacher, München 1985" und von "Gegenwart als kulturelles Erbe, hg. v. B. Thum, München 1985", in: Germanisch-romanische Monatsschrift NF 37, 1987, 462-466.

95. Rezension von "Hartmut Boockmann, Das Mittelalter, München 1988", in: Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte 9, 1990, 253.

96. Rezension von "E. Kimminich, Des Teufels Werber. Mittelalterliche Lasterdarstellung und Gestaltung der Fastnacht, Frankfurt 1986", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1988, 218-220.

97. Rezension von "H.-W. Goetz, Leben im Mittelalter, München 1986", in: Zeitschrift für Volkskunde 83, 1987, 232f.

98. Rezension von "Neues Handbuch der Literaturwissenschaft: Europäisches Frühmittelalter, hg. v. K. v. See, Wiesbaden 1985", in: Ons Geestelijk Erf 62, 1988, 285f.

99. Rezension von "Neues Handbuch der Literaturwissenschaft: Europäisches Hochmittelalter, hg. v. H. Krauss, Wiesbaden 1981", in: ebd. 286f.

100.** Revelationes (Typologie des sources du moyen âge occidental 57), Turnhout 1991, 108 S.

101. Rezension von "A. Niederstätter, Kaiser Friedrich III. und Lindau, Sigmaringen 1986", in: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 47, 1988, 584f.

102. Rezension von "Mensch und Umwelt im Mittelalter, hg. v. B. Herrmann, Stuttgart 3. Aufl. 1987", in: ebd., 542f.

103.* Die Realität des Teufels im Mittelalter, in: Der Hexenhammer, hg. v. P. Segl, (Bayreuther Historische Kolloquien 2), Köln 1988, 151-175.

104.* Die Realpräsenz der Heiligen in ihren Reliquiaren und Gräbern nach mittelalterlichen Quellen, in: Heiligenverehrung in Geschichte und Gegenwart, hg. v. P. Dinzelbacher, D. Bauer, Ostfildern 1990, 115-174

105.* Heiligkeit als geschichtliche Variable, in: ebd. 10-17

106.** An der Schwelle zum Jenseits. Sterbevisionen im interkulturellen Vergleich, Herder-Verlag, Freiburg 1989, 95 S.

107.* Der Traum Kaiser Karls IV., in: Träume im Mittelalter. Ikonologische Studien, hg. v. A. Paravicini Bagliani, G. Stabile, Stuttgart 1989, 161-170

108. Rezension von "Michael D. Cherniss, Boethian Apocalypse, Norman 1987" in: Mittellateinisches Jahrbuch, S.

109. Rezension von "A Revelation by an Unknown, Fifteenth Century Woman Visionary, ed. M. Powell Harley, Lewistown 1985" in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 99, 1988, 112

110. Rezension von "Charles Radding, A World Made by Men. Cognition and Society, 400-1200, Norman 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 296-299

111. Rezension von "Centre National de la Recherche Scientifique, Répertoire international des Médiévistes, Paris 1987, in: Mediaevistik 1, 1988, 265f.

112. Rezension von "J. Bák, Mittelalterliche Geschichtsquellen in chronologischer Übersicht, Stuttgart 1987", in: Mediaevistik 1, 1988, 266f.

113. Rezension von "D. Farmer, The Oxford Dictionary of Saints, Oxford 2. Aufl. 1987", in: Mediaevistik 1, 1988, 269f.

114. Rezension von "Der kranke Mensch in Mittelalter und Renaissance, hg. v. P. Wunderli, Düsseldorf 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 276f.

115. Rezension von "J. Mesqui, Le pont en France avant le temps des ingénieurs, Paris 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 277f.

116. Rezension von "J. Amat, Songes et Visions, Paris 1985", in: Mediaevistik 1, 1988, 280-282

117. Rezension von "Christianity and Paganism, 350-750, hg. v. J. Hillgarth, Philadelphia 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 284f.

118. Rezension von "H. Fillitz, M. Pippal, Schatzkunst, Salzburg 1987", in: Mediaevistik 1, 1988, 303-305

119. Rezension von "R. Manselli, Il secolo XII: religione popolare ed eresia, Roma 3. Aufl. 1985", in: Mediaevistik 1, 1988, 305f.

120. Rezension von "Illuminations of Hildegard of Bingen, by M. Fox, Santa Fe 1985", in: Mediaevistik 1, 1988, 306f.

121. Rezension von "L. Okken, Kommentar zum Tristan-Roman Gottfrieds von Strassburg I/II, Amsterdam 1984/85", in: Mediaevistik 1, 1988, 314-316

122. Rezension von "F. Unterkirchner, Tiere Glaube, Aberglaube, Graz 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 318f.

123. Rezension von "D. Alexandre-Bidon, M. Closson, L'Enfant à l'ombre des cathédrales, Lyon 1985", in: Mediaevistik 1, 1988, 341-343.

124. Rezension von "H. Boockmann, Die Stadt im späten Mittelalter, München 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 347-349

125.* Der Kampf der Heiligen mit den Dämonen, in: Santi e demoni. Settimane del centro italiano di studi sull'alto medio evo 36/2, Spoleto 1989, 647-695

126.* Reliquienverehrung, in: Das Mittelalter. Unsere "fremde" Vergangenheit, hg. v. P. Dinzelbacher u.a., Stuttgart 1990, 195-239 [gekürzte Version von nr. 104]

127. Rezension von "A. Haas, Gott leiden, Gott lieben, Frankfurt 1989", in: Frankfurter Allgemeine Zeitung 6. 3. 1990, 14.

128. Rezension von "W. Trusen, Der Prozeß gegen Meister Eckhart, Paderborn 1988", in: Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte 9, 1990, 260 f.

129. Rezension von "Ketzerei und Ketzerbekämpfung in Wort und Text, hg. v. P. Blumenthal, J. Kramer, Stuttgart 1989", in: ebd. 261 f.

130. Rezension von "L. Kretzenbacher, Geheiligtes Recht, Wien 1988", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1990, 155 f.

131.* Liebe im Frühmittelalter, in: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 19, 1989, 12-38

132.* Reiner v. Lüttich, in: Die deutsche Literatur des Mittelalters,

Verfasserlexikon 7, 1990, Sp.1165-1169

133.* Volkskultur und Hochkultur im Spätmittelalter, in: Volkskultur des europäischen Spätmittelalters, hg. v. P. Dinzelbacher, H.-D. Mück, Stuttgart 1987, 1-14

134. Rezension von "G. Binding, Städtebau und Heilsordnung, Düsseldorf 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 287

135. Rezension von "Gotik an Fils und Lauter, hg. v. W. Ziegler, K.-H. Rueß, Weißenhorn 1986", in: Mediaevistik 1, 1988, 350f.

136.* Il ponte come luogo sacro nella realtà e nell'immaginario, in: Luoghi sacri e spazi della santità, a cura di S. Boesch Gajano e L. Scaraffia, Torino 1990, 51-60

137.* Nascita e funzione della santità mistica, in: Les fonctions des saintes dans le monde occidental (IIIe - XIIIe siècle) (Collection de l'école française de Rome 149), Rom 1991, 489-506.

138.* Heilige oder Hexen? in: Simon, D. (Hg.), Religiöse Devianz. Untersuchungen zu sozialen, rechtlichen und theologischen Reaktionen auf religiöse Abweichung im westlichen und östlichen Mittelalter, Frankfurt 1990, 41-60.

138a.* Erweiterte Fassung in: Die Religion der Geschlechter, hg. v. E. Saurer (L'homme Schriften 1), Wien 1995, 73-94.

138b.* Geänderte italienische Version unter dem Titel: Sante o streghe, in: Zarri, G. (Hg.), Finzione e santità tra medioevo ed età moderna, Torino 1991, 52-87.

139.* Elisabeth von Schönau, in: Mein Herz schmilzt wie Eis am Feuer. Die religiöse Frauenbewegung des Mittelalters in Porträts, hg. v. J. Thiele, Stuttgart 1988, 60-70.

140.* Agnes Blannbekin, in: ebd. 203-212.

139/140a.* Dasselbe in niederländischer Übersetzung, in: De minne is al, 's-Gravenhagen 1990, 51-60; 179-187.

141.* Kindheit und Jugend der Mystikerinnen, in: Ons Geestelijk Erf 66, 1992, 9-27.

141a.* Dass., in: Mertens, Th. (Hg.), Vrouwen en mystiek in de Nederlanden, Antwerpen 1994, 9-27.

142.* Eine unbeachtete Quelle des Quattrocento zur Geschichte des Kindes: der Brief des Don Simone OSB über die neunjährige Isabetta di Luigi, in: Kinzinger, M., Stürner, W., Zahlten, J. (Hgg.), Das andere Wahrnehmen. Beiträge zur europäischen Geschichte. August Nitschke zum 65. Geburtstag gewidmet, Köln 1991, 323-333.

143.* Mittelalter, in: Evangelisches Kirchenlexikon III, 1992, Sp. 472-496.

144.

145.* The Latin 'Visio Tnugdali' and its French Translations: Kren, Th. (Hg.), Margaret of York, Simon Marmion, and 'The Visions of Tondal', Malibu, CA 1992, 111-118.

146.* Das Fegefeuer in der schriftlichen und bildlichen Katechese des Mittelalters: Studi medievali 3a serie 38, 1997, 1-66, Tav. I-VIII

147. Rezension von "C. Göksu, Heroldsbach. Eine verbotene Wallfahrt, Würzburg 1991", in: Zeitschrift für Volkskunde 87, 1991, 302 f.

148. Rezension von "I. Grübel, Die Hierarchie der Teufel, München 1991", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1993, 185.

149. Rezension von "I. Grübel, Bettelorden und Frauenfrömmigkeit im 13. Jahrhundert, München 1987", in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 48, 1989, 476.

150.* Mittelalterliche Religiosität, in: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 20, 1990, 14-34.

151.* Mirakel oder Mirabilien? Heilige und unheilige Anorexie im ausgehenden Mittelalter, in: Schmidtke, D. (Hg.), Das Wunderbare in der mittelalterlichen Literatur, Göppingen 1994, 177-208.

152.* Mechthild von Magdeburg, in: Theologische Realenzyklopädie 22, 1992, 308-310.

153. Rezension von "B. P. Mc Guire (Hg.), Mennesker i Danmarks og Europas Middelalder, KÔbenhavn 1986", in: Mediaevistik 2, 1989, 275-278.

154. Rezension von "W. Treadgold (Hg.), Renaissances Before the Renaissance, Stanford 1984", in: Mediaevistik 2, 1989, 283 f.

155. Rezension von "M. Durliat, Die Kunst des frühen Mittelalters, Freiburg, Basel, Wien 1987 - M. Durliat, Romanische Kunst, Freiburg, Basel, Wien 1983 - A. Erlande-Brandenburg, Gotische Kunst, Freiburg, Basel, Wien 1984", in: Mediaevistik 2, 1989, 298-301.

156. Rezension von "H. Roth, Kunst und Handwerk im frühen Mittelalter, Stuttgart 1986", in: Mediaevistik 2, 1989, 310-312.

157. Rezension von "D. M. Wilson, Angelsächsische Kunst, Stuttgart 1986", in: Mediaevistik 2, 1989, 312f.

158. Rezension von "J. Sydow, E. Mikkers, A. Hertkorn, Die Zisterzienser, Stuttgart 1989", in: Mediaevistik 2, 1989, 325f.

159. Rezension von "A. M. Piazzoni, Guglielmo di Saint-Thierry, Rom 1988", in: Mediaevistik 2, 1989, 326-328.

160. Rezension von "L. Okken, Kommentar zum Tristan-Roman Gottfrieds von Strassburg, 3. Band, Amsterdam 1988", in: Mediaevistik 2, 1989, 333.

161. Rezension von "Nicolosi, Medioevo Francescano, Rom 1984", in: Mediaevistik 2, 1989, 358-360.

162. Rezension von "Sancti Thomae de Aquino Summa Theologiae, Cinisello Balsamo 1988", in: Mediaevistik 2, 1989, 363f.

163. Rezension von "M. Gerwing, Malogranatum oder der dreifache Weg zur Vollkommenheit, München 1986", in: Mediaevistik 2, 1989, 371-374.

164. Rezension von "G. Daichmann, Wayward Nuns in Medieval Literature, New York 1986", in: Mediaevistik 2, 1989, 376-378.

165. Rezension von "H. Freytag (Hg.), Der Todtentanz in der Marienkirche zu Lübeck, Lübeck 1989", in: Mediaevistik 2, 1989, 395f.

166.* Il corpo nelle visioni dell'aldilà, in: I discorsi dei corpi (Micrologus 1), Turnhout 1993, 301-326.

167.* Von der Welt durch die Hölle zum Paradies. Eschatologisches Theater und seine mittelalterliche Herkunft, in: Welttheater, Mysterienspiel, rituelles Theater (Wort und Musik, Salzburger Akademische Beiträge 15), Anif 1992, 129-137.

168.* Die hl. Birgitta und die Mystik ihrer Zeit, in: Santa Brigida profeta dei tempi nuovi, Roma 1993, 267-302.

168a.* Dass. in italienischer Übersetzung, ebd. 303-337.

168b.* Dass. in englischer Übersetzung, ebd. 338-372.

169.* Mystik - Mittelalter, in: Killy, W. (Hg.), Literaturlexikon, Bd. 14, München 1993, 134-137.

170.* Mittelalterliche Sexualität. Die Quellen, in: Privatisierung der Triebe? Sexualität in der Frühen Neuzeit, hg. v. D. Erlach u.a., Frankfurt 1994, 47-110.

171.* Miles Symbolicus. Mittelalterliche Beispiele geharnischter Personifikationen, in: Symbole des Alltags, Alltag der Symbole. Festschrift für H. Kühnel, Graz 1992, 49-85.

172. Rezension von: "E. Feistner, Historische Typologie der deutschen Heiligenlegende des Mittelalters von der Mitte des 12. Jahrhunderts bis zur Reformation, Wiesbaden 1995", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1996, 245 f.

173. Rezension von: "A. M. Haas, Todesbilder im Mittelalter, Darmstadt 1989", in: Zeitschrift für deutsche Philologie 111, 1992, 130-133.

174. Rezension von: "G. Binding, Maßwerk, Darmstadt 1989", in: Synopsis 2, 1989/90, 147-149.

175. Rezension von: "F. Seibt (Hg.), Europa im Hoch- und Spätmittelalter, Stuttgart 1987", in: Mediaevistik 3, 1990, 287-289.

176. Rezension von: "J. Nichols, L. Shank (Hgg.), Peace Weavers, Kalamazoo 1987", in: Mediaevistik 3, 1990, 292-293.

177. Rezension von: "B. Broughton, Dictionary of Medieval Knighthood and Chivalry, New York 1986/88", in: Mediaevistik 3, 1990, 293-295.

178. Rezension von: "R. Bartlett, Trial by Fire and Water, Oxford 1986", in: Mediaevistik 3, 1990, 306-308.

179. Rezension von: "R. A. Brown, Castles, Conquest & Charters: Collected Papers, Woodbridge 1989", in: Mediaevistik 3, 1990, 326-327.

180. Rezension von: "L. Tewes, Mittelalter an Lippe und Ruhr, Essen 1988", in: Mediaevistik 3, 1990, 328-329.

181. Rezension von: "W.-U. Klünker, Johannes Scotus Eriugena. Denken im Gespräch mit dem Engel, Stuttgart 1988", in: Mediaevistik 3, 1990, 334-335.

182. Rezension von: "D. Bouthillier, Petri Cluniacensis abbatis de miraculis libri duo, cura et studio, Turnhout 1988", in: Mediaevistik 3, 1990, 350-351.

183. Rezension von: "U. Küsters, Der verschlossene Garten. Volkssprachliche Hohelied-Auslegung und monastische Lebensform im 12. Jahrhundert, Düsseldorf 1985", in: Mediaevistik 3, 1990, 355-357.

184. Rezension von: "D. Nicolle, Arms and Armour of the Crusading Era 1050-1350, New York 1988", in: Mediaevistik 3, 1990, 361-362.

185. Rezension von: "R. Manselli, Spirituals et béguins du Midi, Toulouse 1989", in: Mediaevistik 3, 1990, 394.

186. Rezension von: "P. Costa, Guglielma la Boema. L'"eretica" di Chiravalle, Milano 1985 / L. Muraro, Vilemína und Mayfreda, Freiburg 1987", in: Mediaevistik 3, 1990, 394-396.

187. Rezension von: "C. Ginzburg, Hexensabbat. Entzifferung einer nächtlichen Geschichte, Berlin 1990", in: Mediaevistik 3, 1990, 398-400.

188. Rezension von: "J. P. Campbell (Hg.), Popular culture in the Middle Ages, Ohio 1986", in: Mediaevistik 3, 1990, 400-401.

189. Rezension von: "H. M. Thomas, Franziskanische Geschichtsvision und europäische Bildentfaltung, Wiesbaden 1989", in: Mediaevistik 3, 1990, 408-409.

190. Rezension von: "Noffke (Hg.), The letters of St. Catherine of Siena, New York 1988", in: Mediaevistik 3, 1990, 418-420.

191. Rezension von: "F. Ebel, A. Fijal, G. Kocher, Römisches Rechtsleben im Mittelalter, Heidelberg 1988", in: Mediaevistik 3, 1990, 435-436.

192. Rezension von: "E. Castelnuovo, I mesi di Trento. Gli affreschi di torre Aquila e il gotico internazionale, Trento 1986", in: Mediaevistik 3, 1990, 436-438.

193. Rezension von: "F. Cordero, Savonarola, Roma-Bari 1986-88", in: Mediaevistik 3, 1990, 439-440.

194. Rezension von: "R. E. Surtz, The Guitar of God. Gender, Power and Authority in the Visionary World of Mother Juana de la Cruz, Philadelphia 1990", in: Mediaevistik 3, 1990, 440-441.

195.* Movimento religioso femminile e santità mistica nello specchio della "Legenda Sanctae Clarae", in: Chiara di Assisi. Atti del XX Convegno internazionale, Spoleto 1993, 5-31.

196.* Die Gottesgeburt in der Seele und im Körper. Von der somatischen Konsequenz einer theologischen Metapher, in: Kornbichler, Th., Maaz, W. (Hgg.), Variationen der Liebe. Historische Psychologie der Geschlechterbeziehung, Tübingen 1995, 94-128

196a.* Die Gottesbeziehung als Geschlechterbeziehung, in: Brall, H. u.a. (Hgg.), Personenbeziehungen in der mittelalterlichen Literatur, Düsseldorf 1994, 3-36.

197.* A plea for the study of the minor femal mystics in late medieval Germany, in: Studies in Spirituality 3, 1993, 91-100.

198.* Zum Konzept persönlicher Heiligkeit bei Bernhard von Clairvaux und den frühen Zisterziensern, in: Schreiner, K. (Hg.), Zisterziensische Spiritualität, St. Ottilien 1994, 101-133.

199.* Das Blut Christi in der Religiosität des Mittelalters, in: Kruse, N., Rudolf, U. (Hgg.), 900 Jahre Heilig-Blut-Verehrung in Weingarten 1094-1994, Sigmaringen 1994, 415-434.

200.** Mittelalterliche Frauenmystik, Schöningh, Paderborn 1993, 346 S. [ges. Aufsätze]

201.* Jenseitsvisionen, in: Enzyklopädie des Märchens, Bd. 7, Berlin 1993, Sp. 533-546.

202.* Unio mystica, in: Evangelisches Kirchenlexikon, i. Dr.

203.** Christliche Mystik im Abendland. Ihre Geschichte von den Anfängen bis zum Ausgang des Mittelalters, Schöningh, Paderborn 1994, 463 S.

204.* Ansgar, St., in: Medieval Scandinavia, ed. Ph. Pulsiano, New York 1993, 17.

205.* Draumkvaede, in: ebd. 142 f.

206.* Visionary Literature, in: ebd. 706 f.

207. Rezension von: "M. Aubrun, La paroisse en France des origines au XVe siècle, Paris 1986", in: Mediaevistik 4, 1991, 382 f.

208. Rezension von: "The role of the book in medieval culture, ed. P. Ganz, Turnhout 1986", in: Mediaevistik 4, 1991, 385 f.

209. Rezension von: "J. Snyder, Medieval Art. Painting, Sculpture, Architecture, 4th-14th Century, New York 1989", in: Mediaevistik 4, 1991, 396 f.

210. Rezension von: "Studien zur Geschichte der Frauen im Frühmittelalter, hg. v. W. Affeldt, A. Kuhn, Düsseldorf 1986", in: Mediaevistik 4, 1991, 410 f.

211. Rezension von: "I. Van 'T Spijker, Als door een speciaal stempel. Traditie en vernieuwing in heiligenlevens uit Noordwest-Frankrijk (1050-1150), Hilversum 1990 in: Mediaevistik 4, 1991, 423 f.

212. Rezension von: "R. Barber, J. Barker, Tournaments. Jousts, Chivalry and Pageants in the Middle Ages, Woodbridge 1989", in: Mediaevistik 4, 1991, 440 f.

213. Rezension von: "Le mouvement confraternel au Moyen Age. France, Italie, Suisse, Roma 1987", in: Mediaevistik 4, 1991, 443 f.

214. Rezension von: "R. Beyer, Die andere Offenbarung. Mystikerinnen des Mittelalters, Bergisch-Gladbach 1989", in: Mediaevistik 4, 1991, 449 f.

215. Rezension von: "J. C. Hirsh, The Revelations of Margery Kempe. Paramystical Practices in Late Medieval England, Leiden 1989", in: Mediaevistik 4, 1991, 454 f.

216. Rezension von: "R. Recht, A. Chatelet, Ausklang des Mittelalters 1380-1500, München 1989", in: Mediaevistik 4, 1991, 474 f.

217. Rezension von: "Journal d'un bourgeois de Paris de 1405 à 1449. Text original et intégral présemté et commenté par C. Beaune, Paris 1990", in: Mediaevistik 4, 1991, 456 f.

218. Rezension von: "Johannes Geiler von Kayersberg, Sämtliche Werke I/1/2, hrsg. v. G. Bauer, Berlin 1989/91", in: Mediaevistik 4, 1991, 456 f.

219. Rezension von: "Walter Hilton's Latin Writings, edited by J. P. H. Clark and C. Taylor, Salzburg 1987", in: Mediaevistik 4, 1991, 457 f.

220. Rezension von: "Death and Liffe, edited by Joseph M. P. Donatelli, Cambridge MA 1989, in: Mediaevistik 4, 1991, 458 f.

221. Rezension von: "Entzauberung der Welt. Deutsche Literatur 1200-1500, hrsg. v. J. F. Poag, Th. C. Fox, Tübingen 1989", in: Mediaevistik 4,

1991, 459 f.

222. Rezension von: "Wissensorganisierende und wissensvermittelnde Literatur im Mittelalter. Perspektiven ihrer Erforschung, hg. v. N. Wolf, Wiesbaden 1987", in: Mediaevistik 4, 1991, 462 f.

223. Rezension von: "The Medieval Boethius. Studies in the Vernacular Translations of De Consolatione Philosophiae, ed. by A. J. Minnis, Cambridge 1987", in: Mediaevistik 4, 1991, 469 f.

224. Rezension von: "C. W. Bynum, Fragmentation and Redemption. Essays on Gender and the Human Body in Medieval Religion, New York 1991", in: Cahiers de Civilisation Médiévale 41, 1998, 186 f.

225.* Visioni e profezie, in: Lo spazio letterario del medioevo II, Roma 1994, 649-687.

226.* Vorwort, in: Europäische Mentalitätsgeschichte, hg. v. P. Dinzelbacher, Stuttgart 1993, ix-xiv.

227.* Körper und Seele/Mittelalter (zus. m. R. Sprandel), in: ebd. 160-178.

228.* Sexualität und Liebe/Mittelalter, in: ebd. 70-89.

229.* Ängste und Hoffnungen/Mittelalter, in: ebd. 285-295.

230.* Sterben und Tod/Mittelalter, in: ebd. 244-260.

231.* Individuum und Gesellschaft/Mittelalter, in: ebd. 18-38.

232.* Religiosität/Mittelalter, in: ebd. 120-137.

233.* Raum/Mittelalter, in: ebd. 604-615.

234.* Zeit und Geschichte/Neuzeit, in: ebd. 650-663.

235.* Zu Theorie und Praxis der Mentalitätsgeschichte, in: ebd. xv-xxxvii.

236.* Die Wiener Minoriten im ausgehenden 13. Jahrhundert nach dem Urteil der zeitgenössischen Begine Agnes Blannbekin, in: Berg, D. (Hg.), Bettelorden und Stadt (Saxonia franciscana 1), Werl 1992, 181-191.

237. Rezension von: "K. Baumann, Aberglaube für Laien, Würzburg 1989", in: Zeitschrift für Volkskunde 89, 1993, 147 f.

238.* Einführung zu: A. Martin, Christina von Stommeln, in: Mediaevistik 4, 1991, 179-181.

239. Rezension von: "K. Ruh, Geschichte der abendländischen Mystik I, München 1990", in: Ons geestelijk erf 67, 1993, 162-164.

240. Rezension von: "P. R. Monks, The Brussels Horologe de Sapience, Leiden 1990, in: Ons geestelijk erf 67, 1993, 169 f.

241. Rezension von: "A. Borst, Barbaren, Ketzer und Artisten, München 1988 / H. Fuhrmann, Einladung ins Mittelalter, München 1988", in: Mediaevistik 5, 1992, 201-203.

242. Rezension von: "Brigitte Cazelles et Charles Mela, Modernité au moyen âge: le défi du passé, Genf 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 207 f.

243. Rezension von: "James A. Brundage, Law, Sex, and Christian Society in Medieval Europe, London 1987", in: Mediaevistik 5, 1992, 209 f.

244. Rezension von: "Il bosco nel medioevo, a cura di Bruno Andreolli e Massimo Montanari, Bologna 1988", in: Mediaevistik 5, 1992, 210 f.

245. Rezension von: "Brian Patrick McGuire, ed., War and Peace in the Middle Ages, Kopenhagen 1987 / Oorlog in de middeleeuwen, ed. A. Brand, Hilversum 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 216 f.

246. Rezension von: "Howell Chikering, Thomas H. Seiler, edd., The Study of Chivalry, Michigan 1988", in: Mediaevistik 5, 1992, 217-219.

247. Rezension von: "C. H. Lawrence, Medieval Monasticism, London 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 221 f.

248. Rezension von: "Fälschungen im Mittelalter I-VI, Hannover 1988/90", in: Mediaevistik 5, 1992, 239-242.

249. Rezension von: "Wolfgang Buchwald, Armin Hohlweg, Otto Prinz, Dictionnaire des auteurs grecs et latins de l'antiquité et du moyen âge, Turnhout 1991", in: Mediaevistik 5, 1992, 244-246.

250. Rezension von: "Peter Erlebach, Geschichte und Vorgeschichte der englischen Liebeslyrik des Mittelalters, Heidelberg 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 256-258.

251. Rezension von: "Martin v. Erffa, Ikonologie der Genesis, München 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 258-260.

252. Rezension von: "Ratisbona Sacra, Das Bistum Regensburg im Mittelalter, Zürich 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 260.

253. Rezension von: "Cultura e società nell'Italia medievale, studi per Paolo Brezzi, Roma 1988", in: Mediaevistik 5, 1992, 263 f.

254. Rezension von: "Mayke de Jong, Kind en klooster in de vroege middeleeuwen, Amsterdam 1986 / Patricia A. Quinn, Better than the Sons of Kings, New York 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 291-293

255. Rezension von: "Gordon Mursell, The Theology of the Carthusian Life in the Writings of St. Bruno and Guigo I, Salzburg 1988" in: Mediaevistik 5, 1992, 318 f.

256. Rezension von: "Francois de Place, Cîteaux, documents primitifs, s.l. 1988" in: Mediaevistik 5, 1992, 319 f.

257. Rezension von: "Walter Bulst und M. L. Bulst-Thiele, Hilarii Aurelianensis versus et ludi, Leiden 1989" in: Mediaevistik 5, 1992, 331 f.

258. Rezension von: "Walter Map, Svaghi di corte, a cura di Fortunata Latella, Parma 1990" in: Mediaevistik 5, 1992, 332 f.

259. Rezension von: "La chanson de la croisade albigeoise, Paris 1989" in: Mediaevistik 5, 1992, 336 f.

260. Rezension von: "E. Brüggen, Kleidung und Mode in der höfischen Epik des 12. und 13. Jahrhunderts, Heidelberg 1989" in: Mediaevistik 5, 1992, 345 f.

261. Rezension von: "B. Ackermann-Arlt, Das Pferd und seine epische Funktion im mittelhochdeutschen "Prosa-Lancelot, Berlin 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 346.

262. Rezension von: "Elisabeth Bessau, Erdenschwere und Himmelsnähe, Stuttgart 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 354

263. Rezension von: "Gottfried Biedermann, Wim van der Kallen, Romanik in Österreich, Graz 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 354 f.

264. Rezension von: "Wolfgang Kemp, Sermo corporeus, München 1987", in: Mediaevistik 5, 1992, 355 f.

265. Rezension von: "Romeo de Maio, Donna e Rinascimento, Milano 1987", in: Mediaevistik 5, 1992, 365.

266. Rezension von: "Frantisek Graus, Pest - Geißler - Judenmorde, Göttingen 1988", in: Mediaevistik 5, 1992, 365-367.

267. Rezension von: "Santi e santità nel secolo XIV, Perugia 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 385-387.

268. Rezension von: "Jonathan Hughes, Pastors and Visionaries, Woodbridge 1988", in: Mediaevistik 5, 1992, 387.

269. Rezension von: "Stefano Brufani, Eresia di un ribelle al tempo di Giovanni XXII, Firenze 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 389 f.

270. Rezension von: "Andreas Blauert, Frühe Hexenverfolgungen, Hamburg 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 390 f.

271. Rezension von: "La Battaglia di Quaresima e Carnevale, ed. M. Lecco, Parma 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 413 f.

272. Rezension von: "Carlo Delcorno, Exemplum e letteratura tra Medioevo e Rinascimento, Bologna 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 414.

273. Rezension von: "Barbara H. Jaye, The Pilgrimage of Prayer: The Texts and Iconography of the Exercitium super Pater Noster, Salzburg 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 435 f.

274. Rezension von: "Marcel Thomas, Gerhard Schmidt, Die Bibel des Königs Wenzel, Graz 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 445 f.

275. Rezension von: "Peter Tångeberg, Holzskulptur und Altarschrein, München 1989", in: Mediaevistik 5, 1992, 447 f.

276. Rezension von: "Jörg Rosenfeld, Die nichtpolychromierte Retabelskulptur als bildreformerisches Phänomen im ausgehenden Mittelalter und in der beginnenden Neuzeit, Ammersbek 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 449 f.

277. Rezension von: "Ritterrüstungen. Der eiserne Gast - ein mittelalterliches Phänomen, hrsg. v. D. Lanzardo, München 1990", in: Mediaevistik 5, 1992, 451 f.

278.* Askese, in: Die Ketzer, hg. v. A. Holl, Hamburg 1994, 356-363.

279.* Religiöse Erfahrung, in: ebd. 432-442.

280.* Emotionen, in: Das andere Mittelalter (Ausstellungskatalog), Krems 1992, 101-110.

280a.* Dass., erweitert unter dem Titel: Liebe im Mittelalter, in: Metis 1995/2, 5-13.

281. Rezension von: "Laienfrömmigkeit im späten Mittelalter, hg. v. K. Schreiner, München 1992", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1994, 286 f.

282.* Replik: Die Zeitschrift Mediaevistik: Rechtshistorisches Journal 13, 1994, 489-494.

283.* Rezension von "Von Aufbruch und Utopie [Festschrift F. Seibt], hg. v. B. Lundt, H. Reimöller, Köln 1992", in: Bohemia 35, 1994, 494-496.

284.** Heilige oder Hexen? Schicksale auffälliger Frauen in Mittelalter und Frühneuzeit, Artemis & Winkler, Zürich 1995, 350 S; 2. Aufl. Reinbek 1997; 3. Aufl. s.l. 2001.

Übersetzt ins Italienische (Sante o streghe?, Genvoa 1999), Tschechische (Svetice, nebo carodejky? Praha 2003)

285.* Der Himmelsaufstieg nach Bildern und Texten des Mittelalters, in: F. Möbius (Hg.), Der Himmel über der Erde, Leipzig 1995, 78-97.

286. Rezension von "E. Gardiner, Medieval Visions of Heaven and Hell, New York 1992", in: Cahiers de civilisation médiévale 38, 1995, 90 f.

287.* Nova visionaria et eschatologica, in: Mediaevistik 6, 1993, 45-84

288. Rezension von "A. Angenendt, Heilige und Reliquien, München 1994", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1995, 202 f.

289.* Diesseits der Metapher. Selbstkreuzigung und -stigmatisation als konkrete Kreuzesnachfolge: Revue Mabillon NS 7, 1996, 157-181

290.* "Ego non legi..." Bernhard von Clairvaux zwischen modernem Individua?lismus und traditioneller Autoritätsgebundenheit, in: Miscellanea Mediaevalia 24, 1996, 722-747.

291. Rezension von "F. Ohly, Süße Nägel der Passion, Baden-Baden 1989", in: Mediaevistik 6, 1993, 277 f.

292. Rezension von "Historia philosophiae medii aevi, hg. v. B. Mojsisch, O. Pluta, Amsterdam 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 287-289

293. Rezension von "E. Oakeshott, Records of the Medieval Sword, Woodbrigde 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 315 f.

294. Rezension von "Martino di Braga, Contro le superstizioni, Firenze 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 342

295. Rezension von "J. Mundy, Europe in the High Middle Ages, London 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 347.

296. Rezension von "G. Tellenbach, Die westliche Kirche vom 10. bis zum frühen 12. Jahrhundert, Göttingen 1988", in: Mediaevistik 6, 1993, 355 f.

297. Rezension von "E. Matter, The Voice my Beloved, Philadelphia 1990", in: Mediaevistik 6, 1993, 359 f.

298. Rezension von "R. Hummel, Mystische Modelle im 12. Jahrhundert, Göppingen 1989", in: Mediaevistik 6, 1993, 360 f.

299. Rezension von "M. Davy, Bernard de Clairvaux, Paris 1990", in: Mediaevistik 6, 1993, 373

300. Rezension von "P. Verdeyen, La théologie mystique de Guillaume de Saint-Thierry, Paris 1990", in: Mediaevistik 6, 1993, 374 f.

301. Rezension von "H. Roth u.a., Bernhard von Clairvaux, An die Tempelritter, Sinzig 1990", in: Mediaevistik 6, 1993, 379 f.

302. Rezension von "C. Löhmer, Die Welt der Kinder im 15. Jahrhundert, Weinheim 1989", in: Mediaevistik 6, 1993, 411 f.

303. Rezension von "H. Géraud, Paris sous Philippe le Bel, Tübingen

1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 416

304. Rezension von "L. Cognet, Introduzione ai mistici renano-fiamminghi, Cinisello Balsamo 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 433

305. Rezension von "G. Zarri, Le sante vive, Torino 1990", in: Mediaevistik 6, 1993, 432 f.

306. Rezension von "De cella in saeculum, ed. M. Sargant, Cambrigde 1989", in: Mediaevistik 6, 1993, 440-442

307. Rezension von "Bibliographie annulle du Moyen Age tardive I, Turnhout 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 457 f.

308. Rezension von "Dionysii Carthusiensis Opera selecta, ed. K. Emery jr., Turnhout 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 458 f.

309. Rezension von "The Anglo-Norman Lyric, ed. D. Jeffrey, B. Levy, Toronto 1990", in: Mediaevistik 6, 1993, 464

310. Rezension von "Anonimo fiorentino, Storia di Fra Michele Minorita, Roma 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 469 f.

311. Rezension von "The Middle English Waye of Paradys, ed. F. Diekstra, Leiden 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 498 f.

312. Rezension von "Bible moralisée, hg. R. Hausherr, Graz 1992", in: Mediaevistik 6, 1993, 514 f.

313. Rezension von "Franceso d'Assisi attraverso l'immagine, ed. S. Gieben, Roma 1992", in: Mediaevistik 6, 1993, 515 f.

314. Rezension von "Prier au Moyen Age, ed. N. Bériou u.a., Turnhout 1991", in: Mediaevistik 6, 1993, 276 f.

315. Rezension von "N. Guglielmi u.a., Lexico historico del occidente medieval I, Buenos Aires 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 226 f.

316. Rezension von "Bibliographie de l'histoire médiéval en France 1965-1990, Paris 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 227 f.

317. Rezension von "N. Brieskorn, Finsteres Mittelalter? Mainz 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 229 f.

318. Rezension von "R. Bechmann, Trees and Men. The Forest in the Middle Ages, Ney York 1990", in: Mediaevistik 7, 1994, 237 f.

319. Rezension von "F. Henning, Deutsche Wirtschafts- und Sozialgeschichte im Mittelalter und in der frühen Neuzeit, Paderborn 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 238-240

320. Rezension von "K. de Vries, Medieval Military Technology, Peterborough 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 243

321. Rezension von "M. Leisch-Kiesel, Eva als andere..., Wien 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 250-252

322. Rezension von "Centre universitaire... d'Aix, Le 'cuer' au Moyen Age, Aix 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 281

323. Rezension von "B. McGinn, The Presence of God, London 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 322 f.

324. Rezension von "G. Allegro, La teologia di Pietro Abelardo fra letture e

pregiudizi, Palermo 1990", in: Mediaevistik 7, 1994, 372 f.

325. Rezension von "A. Rigg, A History of Anglo-Latin Literature, 1066-1422, Cambridge 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 376

326. Rezension von "Scorn for the World. Bernard of Cluny's De contemptu mundi, ed. R. Pepin, East Lansing 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 377 f.

327. Rezension von "F. Gentry, Bibliographie zur frühmittelhochdeutschen geistlichen Dichtung, Berlin 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 391

328. Rezension von "Der Helden minne, triuwe und ere, hg. v. R. Breuer, Berlin 1990", in: Mediaevistik 7, 1994, 391-393

329. Rezension von "W. Sauerländer, Das Jahrhundert der großen Kathedralen, München 1990", in: Mediaevistik 7, 1994, 412 f.

330. Rezension von "K. Rudolf, Artistic Change at Saint-Denis, Princeton 1990", in: Mediaevistik 7, 1994, 414 f.

331. Rezension von "Eckardus theutonicus, homo doctus et sanctus, hg. v. H. Stirnimann, R. Imbach, Fribourg 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 439-441

332. Rezension von "F. Beer, Women and Mystical Experience in the Middle Ages, Woodbridge 1992 / H. Unger, Der Berg der Liebe, Freiburg 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 445 f.

333. Rezension von "A. Calufetti, Angela da Foligno, Milano 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 446

334. Rezension von "Malleus maleficarum, hg. v. A. Schnyder, Göppingen 1991/93 / Malleus maleficarum, hg. v. G. Jerouschek, Hildesheim 1992 / Nürnberger Hexenhammer 1491, hg. v. G. Jerouschek, Hildesheim 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 461-463

335. Rezension von "Cornelius Agrippa, De occulta philosophia, ed. V. Perrone Compagni, Leiden 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 463 f.

336. Rezension von "Storia della civiltà letteraria italiana, dir. G. Barbieri Squarotti, Torino 1990 ff.", in: Mediaevistik 7, 1994, 466-468 (zus. m. A. Gier)

337. Rezension von "D. Despres, Ghostly Sights, Norman 1989", in: Mediaevistik 7, 1994, 481-483

338. Rezension von "M. Camille, Image on the Edge, London 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 489 f.

339. Rezension von "G. Baschet, Lieu sacré, lieu d'image, Paris 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 490 f.

340. Rezension von "Internationale Gotik in Mitteleuropa, hg. v. G. Pochat, Graz 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 491-493

341. Rezension von "B. Welzel, Abendmahlsaltäre vor der Reformation, Berlin 1991", in: Mediaevistik 7, 1994, 495 f.

342. Rezension von "L. Kurras, Ritter und Turniere, Stuttgart 1992", in: Mediaevistik 7, 1994, 498

343. Rezension von "A. Imhof, Ars moriendi / Ars vivendi / Das unfertige Individuum, Wien 1991 ff.", in: Mediaevistik 7, 1994, 498 f.

344.** Angst im Mittelalter. Teufels-, Todes- und Gotteserfahrung: Mentalitätsgeschichte und Ikonographie, Paderborn 1996, 295 S.

345.* Die "Bernhardinische Epoche" als Achsenzeit der europäischen Geschichte, in: D. Bauer, G. Fuchs (Hgg.), Bernhard von Clairvaux und der Beginn der Moderne, Innsbruck 1996, 9-53

346.* Bernhards Mystik, in: ebd. 180-193

347.* Bibliographie zur Bernhard von Clairvaux, in: ebd. 329-344

348. Rezension von: "Ph. Aries, G. Duby (Hgg.), Geschichte des privaten Lebens I - III, Frankfurt 1989/91", in: Mediaevistik 8, 1995, 221-224

349. Rezension von: "Tod im Mittelalter, hg. v. A. Borst u.a., Konstanz 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 224 f.

350. Rezension von: "A. Giallongo, Il bambino medievale, Bari 1990 / S. Shahar, Childhood in the Middle Ages, London 1990 - Kindheit im Mittelalter, München 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 229-231

351. Rezension von: "C. Opitz, Evatöchter und Bräute Christi, Weinheim 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 235 f.

352. Rezension von: "W. Maisel, Rechtsarchäologie Europas, Wien 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 261 f.

353. Rezension von: "M. Borgolte, Die mittelalterliche Kirche, München 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 262

354. Rezension von: "E. Paul, Geschichte der christlichen Erziehung I, Freiburg 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 263

355. Rezension von: "Wallfahrt und Alltag in Mittelalter und früher Neuzeit, Wien 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 272 f.

356. Rezension von: "Frömmigkeit. Formen, Geschichte, Verhalten, Zeugnisse, L. Kriss-Rettenbeck zum 70. Geburtstag, München 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 273 f.

357. Rezension von: "B. Ward, Signs and Wonders. Saints, Miracles and Prayers from the 4th Century to the 14th, Brookfield 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 274 f.

358. Rezension von: "L. Sturlese, Die deutsche Philosophie im Mittelalter, München 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 279-281

359. Rezension von: "Vergers et jardins dans l'univers médiéval, Aix-en-Provence 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 283

360. Rezension von: "The Theatre of Medieval Europe, ed. E. Simon, Cambridge 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 288-290

361. Rezension von: "Text und Bild, Bild und Text, hg. v. W. Harms, Stuttgart 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 290 f.

362. Rezension von: "D. Menozzi, Les images. L'Eglise et les arts visuels, Paris 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 291

363. Rezension von: "U. Eco, Kunst und Schönheit im Mittelalter, München 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 291-293

364. Rezension von: "M. Beaulieu, V. Beyer, Dictionniare des sculpteurs français du Moyen Age, Paris 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 293

365. Rezension von: "Artistes, artisans et production artistique au Moyen Age, ed. X. Barral I Altet, Paris 1986/90", in: Mediaevistik 8, 1995, 293-295

366. Rezension von: "Frauen in Spätantike und Frühmittelalter, hg. v. W. Affeldt, Sigmaringen 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 309 f.

367. Rezension von: "J. Fried, Die Formierung Europas 840-1046, München 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 310 f.

368. Rezension von: "Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen, hg. v. M. Brandt, A. Eggebrecht, Mainz 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 311-313

369. Rezension von: "D. Nineham, Christianity Medieval and Modern, London 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 319 f.

370. Rezension von: "Sainted Women of the Dark Ages, ed. J. McNamara et al., Durham NC 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 321

371. Rezension von: "F. Cardini, I poveri cavalieri del Cristo. Bernardo di Clairvaux e la fondazione dell'Ordine templare, Rimini 1994", in: Mediaevistik 8, 1995, 357

372. Rezension von: "S. Teubner-Schoebel, Bernhard von Clairvaux als Vermittler an der Kurie, Bonn 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 363

373. Rezension von: "A. Fößel, Die Ortlieber. Eine spiritualistische Ketzergruppe im 13. Jh., Hannover 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 368 f.

374. Rezension von: "Speculum virginum, ed. J. Seyfarth, Turnhout 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 377 f.

375. Rezension von: "The Later Letters of Peter of Blois, ed. E. Revell, Oxford 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 378 f.

376. Rezension von: "E. Ruck, An Index of Themes and Motifs in 12th-cent. French Arthurian Poetry, Cambridge 1991 / A. Guerreau-Jalabert, Index des motifs narratifs dans les romans arthuriens français en vers, Genf 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 383 f.

377. Rezension von: "F. Dubost, Aspects fantastiques de la littérature narrative médiévale, Paris 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 387 f.

378. Rezension von: "M. Hütt, Aquamanilien, Mainz 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 414 f.

379. Rezension von: "C. Willemsen, Das Rätsel von Otranto. Das Fußbodenmosaik in der Kathedrale, Sigmaringen 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 415 f.

380. Rezension von: "A. Kluge-Pinsker, Schachspiel und Trictrac. Zeugnisse mittelalterlicher Spielfreude aus salischer Zeit, Sigmaringen 1991", in: Mediaevistik 8, 1995, 416 f.

381. Rezension von: "Y. Zaluska, L'enluminure et le Scriptorium de Cîteaux au XIIe s., Cîteaux 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 417 f.

382. Rezension von: "M. Hufgard, Saint Bernard of Clairvaux. A Theory of Art Formulated From His Writings, Lewiston 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 418 f.

383. Rezension von: "Gepeinigt, begehrt, vergessen. Symbolik und Sozialbezug des Körpers im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit, hg. v. K. Schreiner, N. Schnitzler, München 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 423 f.

384. Rezension von: "O. Benedictow, Plague in the Late Medieval Nordic

Countries, Oslo 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 426 f.

385. Rezension von: "Stadtluft, Hirsebrei und Bettelmönch. Die Stadt um 1300, Stuttgart 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 430 f.

386. Rezension von: "U. Lehnart, Die Schlacht von Worringen 1288, Frankfurt 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 435 f.

387. Rezension von: "P. Payer, The Brideling of Desire. Views of Sex in the Later Middle Ages, Toronto 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 452-454

388. Rezension von: "I. Fogelqvist, Apostasy and Reform in the Revelations of St. Birgitta, Stockholm 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 459 f.

389. Rezension von: "Bibliographie anuelle du Moyen Age tardif 2/3, Turnhout 1992/3", in: Mediaevistik 8, 1995, 471

390. Rezension von: "Jean Gerson, Teologia mistica, ed. M. Vannini, Cinisello Balsamo 1992", in: Mediaevistik 8, 1995, 475

391. Rezension von: "G. Pochat, Theater und bildende Kunst im Mittelalter und in der Renaissance in Italien, Graz 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 505-507

392. Rezension von: "R. Barber, Bestiary. Being an English Version of the Bodl. Lib. Oxford M.S. Bod. 764, Woodbridge 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 511

393. Rezension von: "K. Hammer, Sakrale Wandmalerei in Dänemark und Norddeutschland im ausgehenden Mittelalter, Ammersbek 1990", in: Mediaevistik 8, 1995, 511 f.

394. Rezension von: "S. Tammen, Manifestationen von Antiklerikalismus in der Kunst des Mittelalters, Frankfurt 1993", in: Mediaevistik 8, 1995, 512-514

395.* Hauptlinien einer Religionsgeschichte Deutschlands im Hochmittelalter, in: Saeculum 47, 1996, 67-88

395a.* Dass. in russischer Übersetzung: Drugie spednie weka. K 75-letiju A. J. Gurewitscha, Moskva 2000, 143-165

396.* Weltliche Literatur von Frauen des Mittelalters, in: Mediaevistik 8, 1995, 55-74 (zus. m. A. Classen)

397.* Vision Literature, in: Medieval Latin, ed. F. Mantello, A. Rigg, Washington 1996, S. 688-693

398.* La violencia en la Edad Media. Reflexiones desde la perspectiva de la historia de las mentalidades: Temas medievales 5, 1995, S. 141-162

399.* Toleranz bei Bernhard von Clairvaux?: Humanistische Bildung 19, 1996, S. 93-116

399a. * Dass., leicht erweitert in: Cistercienser Chronik 109, 2002, 9-29

400.* Die Präsenz des Todes in der spätmittelalterlichen Mentalität: Kolmer, L. (Hg.), Der Tod des Mächtigen, Paderborn 1997, 27-58

401.* Vorwort: Dinzelbacher, P. (Hg.), Die Kirchen in der deutschen Geschichte, Kröner, Stuttgart 1996, xiii-xv

402.* Ekstatischer Flug und visionäre Weltschau im Mittelalter: Bauer, D. R., Behringer, W. (Hgg.), Fliegen und Schweben, München 1997, 111-145

402 a.* Voli celesti e contemplazione del mondo nella letteratura estatico-visionaria del Medioevo: Cieli e terre nei secoli XI-XII (Miscellanea del

Centro di studi medioevali 15), Milano 1998, 215-233

403.** Bernhard von Clairvaux, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1998, x, 497 S.

404.* Mönchtum und Kultur/Mittelalter: Dinzelbacher, P., Hogg, J. (Hgg.), Kulturgeschichte der christlichen Orden, Kröner, Stuttgart, 1997, S. 1-18

405.* Zisterzienser (zus. m. H. Roth): ebd. 349-379

406.* 'Volksreligion', 'gelebte Religion', 'verordnete Religion'. Zu begrifflichem Instrumentarium und historischer Perspektive: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1997, 77-97

407.* Echte und falsche Mystik aus historischer Sicht: Resch, A. (Hg.), Paranormologie und Religion, Innsbruck 1997, 503-533

407a * Dass. erweitert in: Fauth, D., Müller, D. (Hgg.), Religiöse Devianz in christliche geprägten Gesellschaften, Würzburg 1999, 44-68

408.* Die christliche Mystik und die Frauen: Beutin, W., Bütow, Th. (Hgg.), Europäische Mystik vom Hochmittelalter zum Barock, Frankfurt 1998, 13-30

409.* Eine unbeachtete Erwähnung des "Romanus de Tristan" aus dem 12. Jahrhundert: Tristania 18, 1998, 37-42

410. Rezension von "E. Cohen, The Crossroads of Justice, Leiden 1993", in: Temas medievales 7, 1997, 239 f.

411.* Franziskanische Bewegung / Frauenmystik / Frauen: Brockhaus Bibliothek Kunst und Kultur 3, Leipzig 1997, 279-282, 291-299

412.* Die Spannung zwischen Diesseits und Jenseits: Brockhaus Bibliothek Kunst und Kultur 4, Leipzig 1998, 549-553

413. Rezension von "J. Berlioz u.a., Identifier sources et citations, Turnhout 1994, in: Mediaevistik 9, 1996, 231 f.

414. Rezension von "R. Hiestand (Hg.), Traum und Träumen. Inhalt, Darstellung, Funktion einer Lebenserfahrung in Mittelalter und Renaissance, Düsseldorf 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 240 f.

415. Rezension von "Vrouw, familie en macht. Bronnen over vrouwen in de Middeleeuwen, ed. M. Mostert u.a., Hilversum 1990", in: Mediaevistik 9, 1996, 245 f.

416. Rezension von "Femmes - Mariage - Lignages XIIe - XIVe s., Westmael 1992", in: Mediaevistik 9, 1996, 247 f.

417. Rezension von "I. Lövkrona, ed., Kvinnosp÷ar i medeltiden, Lund 1992", in: Mediaevistik 9, 1996, 248 f.

418. Rezension von M. Kearney, "The Role of Swine Symbolism in Medieval Culture, Lewistion 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 257 f.

419. Rezension von "Medieval France, ed. W. Kibler, G. Zinn, New York 1995", in: Mediaevistik 9, 1996, 258-260

420. Rezension von "J. F. Benton, Culture, Power and Personality in Medieval France, London 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 260 f.

421. Rezension von "T. Edgren, L. Törnblom, Finlands Historia I, Espo 31993", in: Mediaevistik 9, 1996, 261 f.

422. Rezension von "K. Leyser, Communication and Power in Medieval Europe, London 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 262 f.

423. Rezension von "Repertorium editierter Texte des Mittelalters aus dem Bereich der Philosophie und angrenzender Gebiete, hg. v. R. Schönberger, B. Kible, Berlin 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 263-265.

425. Rezension von "Mensch und Natur im Mittelalter, hg. v. A. Zimmermann, A. Speer, Berlin 1991/92", in: Mediaevistik 9, 1996, 265-268.

426. Rezension von "P. Dronke, Intellectuals and Poets in Medieval Europe, Roma 1992", in: Mediaevistik 9, 1996, 277 f.

427. Rezension von "D. Conrad, Kirchenbau im Mittelalter, Leipzig 1990", in: Mediaevistik 9, 1996, 285 f.

428. Rezension von "K. Lerchner, Lectulus floridus. Zur Bedeutung des Bettes in Literatur und Handschriftenillustration des Mittelalters, Köln 1993", in: Mediaevistik 9, 1996, 290-292

429 . Rezension von "J. Benton, The Medieval Menagerie. Animals in the Art of the Middle Ages, New York 1992", in: Mediaevistik 9, 1996, 292

430. Rezension von "C. W. Bynum, Fragmentation and Redemption, New York 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 297-300

431. Rezension von "C. Weinmann, Der Hausbau in Skandinavien vom Neolithikum bis zum Mittelalter", in: Mediaevistik 9, 1996, 305 f.

432. Rezension von "D. V. D. Nahmer, Die lateinische Heiligenvita, Darmstadt 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 317-319

433. Rezension von "G. Sfameni Gasparro u.a., La coppia nei padri, Milano 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 319 f.

434. Rezension von "H. Löwe, Religiosität und Bildung im frühen Mittelalter, Weimar 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 320

435. Rezension von "R. Meens, Het tripartite boetboek, Hilversum 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 323 f. = 10, 1997, 363 f.

436. Rezension von "Liber miraculorum s. Fidis, ed. L. Robertini, Spoleto 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 327 f.

437. Rezension von "H. Prutz, Kulturgeschichte der Kreuzzüge, Hildesheim 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 336 f.

438. Rezension von "L. Milis, Angelic Monks and Earthly Men. Monasticism and its Meaning to Medieval Society, Woodbridge 1992", in: Mediaevistik 9, 1996, 337-339

439. Rezension von "M. Barber, The New Knighthood. A History of the Order of the Temple, Cambridge 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 339 f.

440. Rezension von "H. M. Schaller, Stauferzeit, Hannover 1993", in: Mediaevistik 9, 1996, 346 f.

441. Rezension von "J. Szövérffy, Secular Latin Lyrics and Minor Poetic Forms of the Middle Ages, New Hampshire 1992/95", in: Mediaevistik 9, 1996, 349-351

442. Rezension von "R. Bechmann, Villard de Honnecourt. La pensée technique au XIIIe siècle et sa communication, Paris 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 368 f.

443. Rezension von "P. Camporesi, Bauern, Priester, Possenreißer. Volkskultur und Kultur der Eliten im Mittelalter und in der frühen Neuzeit, Frankfurt 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 375

444. Rezension von "L'église de France et la papauté (Xe-XIIIe s.), Bonn 1993", in: Mediaevistik 9, 1996, 384 f.

445. Rezension von "Heinrich Seuses Philosophia spiritualis, hg. v. R. Blumrich, P. Kaiser, Wiesbaden 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 399 f.

446. Rezension von "Birgitta, hendes vaerk og hendes klostre i Norden, ed. T. Nyberg, Odense 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 403-405

447. Rezension von "R. Hoven, Lexique de la Prose Latine de la Renaissance, Leiden 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 416 f.

448. Rezension von "Les Exempla médiévaux, ed. J. Berlioz, M. Polo De Beaulieu, Carcassonne 1992", in: Mediaevistik 9, 1996, 417 f.

449. Rezension von "The Making of the Couple. The Social Function of Short-Form Medieval Narrative, ed. F. andersen, M. NÔjgaard, Odense 1991", in: Mediaevistik 9, 1996, 426-428

450. Rezension von "N. Harris, The Latin and German "Etymachia", München 1994", in: Mediaevistik 9, 1996, 440

451. Rezension von "R. Meyer, Das "St. Katharinentaler Schwesternbuch", München 1995", in: Mediaevistik 9, 1996, 440 f.

452. Rezension von "S. K. Hagen, Allegorical Remembrance, Athens 1990", in: Mediaevistik 9, 1996, 447 f.

453. Rezension von "G. Brucher, Gotische Baukunst in Österreich, Salzburg 1990 ", in: Mediaevistik 9, 1996, 457 f.

454. Rezension von "R. Mellinkoff, Outcasts. Signs of Otherness in Northern European Art of the Late Middle Ages, Berkeley 1993", in: Mediaevistik 9, 1996, 472 f.

455. Rezension von "C. Gonzalez Ochoa, A lo invisible por lo visible. Imágines del Occidente medieval, México 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 241

456. Rezension von "F. Opll, Nachrichten aus dem mittelalterlichen Wien, Wien 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 241 f.

457. Rezension von "N. Benecke, Archäozoologische Studien zur Entwicklung der Haustierhaltung in Mitteleuropa und Südskandinavien, Berlin 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 242 f.

458. Rezension von "J. E. Salisbury, The Beast Within. Animals in the Middle Ages, London 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 243 f.

459. Rezension von "G. Bartz, A. Karnein, C. Lange, Liebesfreuden im Mittelalter, Stuttgart 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 256 f.

460. Rezension von "Meine in Gott geliebte Freundin, hg. v. G. Signori, Bielefeld 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 260 f.

461. Rezension von "El rostro y el discurso della fiesta, ed. M. Nunez Rodriguez, Compostela 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 256 f.

462. Rezension von "Pipers Handbuch der politischen Ideen 2: Mittelalter, hg. v. I. Fetscher, H. Münkler, München 1993", in: Mediaevistik 10,

1997, 277-279

463. Rezension von "Vom mittelalterlichen Recht zur neuzeitlichen Rechtswissenschaft, hg. v. N. BRIESKORN u.a., Paderborn 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 283-285

464. Rezension von "Die Geschichte des Christentums IV-VII, hg. v. J.-M. Mayeur u.a., Freiburg 1991/95", in: Mediaevistik 10, 1997, 286-289

465. Rezension von "La vie quotidienne des moines et chanoines réguliers au Moyen Age et temps modernes, p.p. M. Derwich, Wroclaw 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 291-293

466. Rezension von "V. VOLPI, Dizzionario delle opere classiche, Torino 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 320-322

467. Rezension von "Tradition und Wertung, Festschrift F. Brunhölzl, hg. v. G. Bernt u.a., Sigmaringen 1989", in: Mediaevistik 10, 1997, 322 f.

468. Rezension von "C. List, W. Blum, Sachwörterbuch zur Kunst des Mittelalters, Stuttgart 1996 / J. K. Eberlein, Ch. Jakobi-mirwald, Grundlagen der mittelalterlichen Kunst, Berlin 1996", in: Mediaevistik 10, 1997, 333-335

469. Rezension von "Die Baukunst im Mittelalter, hg. v. L. Castelfranchi Vegas, Düsseldorf 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 335-337

470. Rezension von "H. M. von Erffa, Ikonologie der Genesis II, Berlin 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 337.

471. Rezension von "E. Werner, Religion und Gesellschaft im Mittelalter, Spoleto 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 345 f.

472. Rezension von "Die Alamannen, Stuttgart 1997", in: Mediaevistik 10, 1997, 352 f.

473. Rezension von "F. S. Paxton, Christianizing Death. The Creation of a Ritual Process in Early Medieval Europe, Ithaca 1990", in: Mediaevistik 10, 1997, 358 f.

474. Rezension von "C. Vogel, En rémission de péchés. Recherches sur les systèmes pénitentiels dans l'Eglise latine, Aldershot 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 361

475. Rezension von "R. Meens, Het tripartite boeteboek, Hilversum 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 363 f.

476. Rezension von "E. Dekkers, Ae. Gaar, Clavis patrum latinorum, Steebrugis 31995", in: Mediaevistik 10, 1997, 365 f.

477. Rezension von "Letaldo di Micy, Within piscator, a.c.di F. Bertini, Firenze 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 368 f.

478. Rezension von "W. Petke, Die Regesten des Kaiserreichs unter Lothar III., Köln 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 387 f.

479. Rezension von "Heinrich der Löwe und seine Zeit, München 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 388 f.

480. Rezension von "O. Pontal, Les conciles de la France capétienne jusqu'en 1215, Paris 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 394-396

481. Rezension von "G. Hendrix, Conspectus bibliographicus S. Bernardi, Leuven 21995", in: Mediaevistik 10, 1997, 399-401

482. Rezension von "Vie et légendes de Saint Bernard de Clairvaux, p.p. P. Arabeyre u.a., Cîteaux 1993", in: Mediaevistik 10, 1997, 401 f.

483. Rezension von "M. L. Colish, Peter Lombard, Leiden 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 406 f.

484. Rezension von "Tierepik im Mittelalter, Greifswald 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 408 f.

485. Rezension von "Die Briefe des Abtes Walo von St. Arnulf vor Metz, hg. v. B. Schütte, Hannover 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 412

486. Rezension von "Marbodo di Rennes, Vita b. Roberti, a.c.di A. Degl'innocenti, Firenze 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 414

487. Rezension von "Bernhard von Clairvaux, Sämtliche Werke IV-VII, hg. v. B. Winkler, Innsbruck 1993/96, in: Mediaevistik 10, 1997, 415 f.

488. Rezension von "A. B. Mulder-Bakker, Der kluizenaar in de eik. Gerlach van Houthem en zijn verering, Hilversum 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 416 f.

489. Rezension von "Leben und Visionen der Alpais von Cudot, hg. v. E. Stein, Tübingen 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 417 f.

490. Rezension von "Marie de France, L'espurgatoire Seint Patriz, p.p. Y. De Pontfarcy, Louvain 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 437

491. Rezension von "A. Legner, A. U. I. Hirmer, Romanische Kunst in Deutschland, in: Mediaevistik 10, 1997, 461 f.

492. Rezension von "M. Kramp, Kirche, Kunst und Königsbild. Zum Zusammenhang von Politik und Kirchenbau im capetingischen Frankreich des 12. Jahrhunderts, Weimar 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 462-464

493. Rezension von "A. M. Quinones, Symboles végétaux. La flore sculptée dans l'art médiévale, Paris 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 464 f.

494. Rezension von "W. Dotzauer, Quellenkunde zur deutschen Geschichte im Spätmittelalter, Darmstadt 1996, in: Mediaevistik 10, 1997, 467-469

495. Rezension von "Love and Marriage in Medieval London, tr. S. McSheffrey, Kalamazoo 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 477 f.

496. Rezension von "R. N. Swanson, Religion and Devotion in Europe, c. 1215-c.1515, Cambridge 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 502 f.

497. Rezension von "F. C. Sautman, La relgion du quotidien. Rites et croyances populaires de la fin du moyen âge, Firenze 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 503 f.

498. Rezension von "D. Kurze, Klerus, Ketzer, Kriege und Prophetien, Warendorf 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 510 f.

499. Rezension von "C. Chène, Juger les vers. Exorcismes et procès d'animaux dans le diocèse de Lausanne, Lausanne 1995, in: Mediaevistik 10, 1997, 523

500. Rezension von "U. Rehm, Bebilderte Vaterunsererklärungen des Mittelalters, Baden-Baden 1994, in: Mediaevistik 10, 1997, 536

501. Rezension von "Racconti esemplari di predicatori del due e trecento, a.c.di S. Varanini, G. Baldassarri, Roma 1993, in: Mediaevistik 10, 1997, 560-562

502. Rezension von "H. Rupprich, Vom späten Mittelalter bis zum Barock I, München 1994", in: Mediaevistik 10, 1997, 563 f.

503. Rezension von "M. Niesner, Das Speculum humanae salvationis der Stiftsbibliothek Kremsmünster, Köln 1995", in: Mediaevistik 10, 1997, 569 f.

504. Rezension von "Marquard vom Stein: Der Ritter vom Turn, hg. v. R. Harvey, Berlin 1988/96, in: Mediaevistik 10, 1997, 573 f.

505. Rezension von "Johannes Geiler von Kayersberg, Sämtliche Werke, hg. v. G. Bauer", in: Mediaevistik 10, 1997, 574 f.

506. Rezension von "The Oxford Encylopedia of the Reformation, ed. H. J. Hillerbrand, Oxford 1996", in: Mediaevistik 10, 1997, 614 f.

507.* Bäuerliche Berichte über das Leben in der anderen Welt: Wenninger, M. J. (Hg.), du guoter tôt. Sterben im Mittelalter. Ideal und Realität, Klagenfurt 1998, 255-271

508.* 900 Jahr Zisterzienserorden: Evangelische Kommentare 1998/10, 591-593

509.* El tiempo en la historia medieval de las mentalidades: Temas medievales 8, 1998, 119-142; 9, 1999, 133-151

510.* Monster und Dämonen am Kirchenbau: Müller, U./Wunderlich, W. (Hgg.), Dämonen, Monster, Fabelwesen (Mittelalter Mythen 2), St. Gallen 1998, 103-126

511. Rezension von "H. Vorgrimler, Geschichte der Hölle, München 1993": Archiv für Kulturgeschichte 80, 1998, 485-487

512. Rezension von "A. Angendendt, Geschichte der Religiosität im Mittelalter, Darmstadt 1997": Evangelische Kommentare 1999/1, 52 f.

513.* Étude sur l'incroyance à l'époque de la foi: Revue des sciences religieuses 73, 1999, 42-79

514. Rezension von "Hildegard von Bingen. Prophetin durch die Zeiten, hg. v. E. Forster, Freiburg 1997": Theologische Literaturzeitung 124, 1999, 60 f.

514 a. In englischer Übersetzung: Review of Theological Literature 1, 1999, 106-108

515.* Zeichen am Himmel - Schrecken auf Erden. Mittelalterliche Prophezeiungen: Unser Auftrag 11, 1995, 17-19

516.* Eine Höllenvision aus Seuses 'Horologium Sapientiae' in oberdeutscher Übersetzung: Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik 51, 1999, 195 f.

517.** Die letzten Dinge. Himmel, Hölle, Fegefeuer im Mittelalter, Herder, Freiburg 1999, 213 S.

518.* Über die Körperlichkeit in der mittelalterlichen Frömmigkeit: Vavra, E. (Hg.), Bild und Abbild vom Menschen im Mittelalter, Klagenfurt 1999, 49-87

519. Rezension von "R. Easting, Visons of the Other World, Cambridge 1997": Anglia 188, 2000, 128 f.

520* Sozialgeschichte, Psychohistorie und Mentalitätsgeschichte. Am Beispiel kollektiver Bekehrungen hochmittelalterlicher Adeliger: R. Frenken, M. Rheinheimer (Hgg.), Die Psychohistorie des Erlebens, Kiel 2000, 105-162.

521* Persönliches Gericht und Weltgericht: Haupt, B. (Hg.), Endzeitvorstellungen, Düsseldorf 2001, 95-131.

522* Das erzwungene Individuum - Sündenbewußtsein und Pflichtbeichte, in: Dülmen, Richard v. (Hg.): Entdeckung des Ich, Köln 2001, 41-60.

523* Religiöse Auditionen im Mittelalter, in: Uhl, F., Boelderl, A. (Hgg.), Zwischen Verzückung und Verzweiflung. Dimensionen religiöser Erfahrung, Düsseldorf 2001, 73-101.

524 Rezension von "C. Lecouteux, Eine Welt im Abseits", in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2001, 200 f.

525* Animal Trials. A Multidisciplinary Approach: Journal of Interdisciplinarian History 32, 2002, 405-421

526** Himmel, Hölle, Heilige. Visionen und Kunst im Mittelalter, Darmstadt 2002, 175 S., zahlr. Abb.

527* Die Zeit in der urbanen Mentalität des Mittelalters: Katzinger, W. (Hg.), Zeitbegriff. Zeitmessung und Zeitverständnis im städtischen Kontext, Linz 2002, 21-38

528 Rezension von "D. Metz, Gabriel Biel und die Mystik, Stuttgart 2001": Das historisch-politische Buch 2002, 434

529 * Religiöses Erleben von bildender Kunst in autobiographischen und biographischen Zeugnissen des Hoch- und Spätmittelalters: Schreiner, K. (Hg.), Frömmigkeit im Mittelalter, München 2002, 299-330

530 * 'Von der Hinterlist und den Tücken der Dämonen gegen die Menschen'. Wandlungen der zisterziensischen Ordensspiritualität im Hochmittelalter: Bisgaard, L. u.a. (Hgg.), Medieval Spirituality in Scandinavia and Europe, Odense 2001, 99-113

531 ** Die Templer. Ein geheimnisumwitterter Orden? Freiburg 2002

532 ** Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum II: Hoch- und Spätmittelalter, Paderborn 2000

533 * Mentalitätsgeschichtliche Aspekte der Todesfaszination: Hausner, R., Schwab, W. (Hgg.), Den Tod tanzen? Anif 2002, 191-227

534 * Angst: Cancic, Hubert (Hrsg.), Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe I, Stuttgart 1998

535 * Mögliche Funktionen des Raumes mit dem Georgszyklus: Volgger, E. (Hg.), Sankt Georg und sein Bilderzyklus in Neuhaus, Marburg 2002, 64-68

536 * Der historische Templerorden, in: Statutenbuch des Ordens der Tempelherrn, hg. F. Münter, Sinzheim 2002, 11-25

537 * Die Psychohistorie der Unio mystica: Jahrbuch für psychohistorische Forschung 2, 2002, 45-76

538 Rezension von Berndt, R. (Hg.), Im Angesicht Gottes suche der Mensch sich selbst. Hildegard von Bingen, Berlin 2001, in: Theologische Literaturzeitung 128, 2003, 780-782

539 * Falsche Heilige: Etzlstorfer, H. u.a. (Hgg.), echt_falsch, Wien 2003, 247-279

540 ** Europa im Hochmittelalter 1050-1250. Eine Kultur- und

Mentalitätsgeschichte, Darmstadt 2003.

541 ** Mentalität und Religiosität des Mittelalters, Klagenfurt 2003.

542 * La donna, il figlio e l'amore. La nuova emozionalità del XII secolo, in: Il secolo XII, la "renovatio" dell'Europa cristiana, a.c. di Giles Constable et al., Bologna 2003, S. 207-252.

543 * Neue Quellenpublikationen zur italienischen Frauenmystik: Mediaevistik 15, 2002, 9-14

544 * Heiligkeitsmodelle zwischen Mittelalter und früher Neuzeit: Beyer, J. u.a. edd., Confessional Sanctity (C. 1500 – c. 1800), Mainz 2003 [recte 2004], 1-23

545 * Religiöse Frauenbewegung und städtisches Leben im Mittelalter: G. Hödl u.a. (Hgg.), Frauen in der Stadt, Linz 2003, 229-264

546 * Psychohistorie aus der Sicht des Historikers: Jahrbuch für psychohistorische Forschun 4, 2003, 73-84

547 * Die Achsenzeit des Hohen Mittelalters und die Ketzergeschichte: Frank, G., Niewöhner, F. (Hgg.), Reformer als Ketzer, Stuttgart 2004, 91-121

548 * Zur Ikonographie eines Marienkapitells im Kloster Eberbach: Cistercienser Chronik 111, 2004, 85-90

549 * Über die Seele des Bischofs Johannes Hinderbach von Trient: Mediaevistik 17, 2004, 57-64

549a * L'anima del vescovo Johannes Hinderbach: Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento 29, 2003, 693-701

550 * Christus als Schmerzensmann; Milfull, I., Neumann, M. (Hgg.), Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination, Mittelalter, Regensburg 2004, 200-225

551 Rezension von „A. Traver, The Opuscula of William of Saint-Amour, Münster 2003, in: Theologische Literaturzeitung 129, 2004, 1084 f.

552 * Mechthild von Magdeburg in ihrer Zeit: Studies in Spirituality 14, 2004, 153-170

553 * Kirchenreform und Frauenleben im Hohen Mittelalter: Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung 113, 2005, 20-40

554 * Die mittelalterliche Allegorie der Lebensreise: Söndergaard, L., Hansen, R., Monsters, Marvels, and Miracles. Imaginary Journeys and Landscapes in the Middle Ages, Odense 2005, 65-112

555 * L'albero di maggio spirituale. Un costume popolare nella letteratura mistica del Medioevo tedesco: L'immagine riflessa N.S. 11, 2002 [pub. 2005] 273-286

556 Rezension von: "M. Wittmer-Butsch, C. Rendtel, Miracula. Wunderheilungen im Mittelalter, Köln 2004" in: Bayerisches

Jahrbuch für Volkskunde 2005, 282 f.

557 * Hildegard von Bingen, Über die Liebe. Ausgewählt und mit einem Nachwort von P. Dinzelbacher, München 2005, 109 S.

558 * Aspekte stauferzeitlicher Mentalitäten: Alltagsleben im Mittelalter (Schriften zu staufischen Geschichte und Kunst 24), Göppingen 2005, 10-36

559 ** Elisabeth von Schönau, Werke. Eingeleitet, kommentiert und übersetzt von Peter Dinzelbacher, Paderborn 2006, xxiii, 188 S.

560 Rezension von: „B. Weiß, Die deutschen Mystikerinnen und ihr Gottesbild, Paderborn 2004“, in: Theologische Revue 102/3, 2006, 258 f.

561 * Il viaggio allegorico per il mare del mondo nella letteratura medioevale: Lecco, M. ed., Poeti e poesia a Genova (e dintorni) nell’età medievale, Alessandria 2006, 101-125

562 ** Das fremde Mittelalter. Gottesurteil und Tierprozess, Essen 2006, 287 S.

563 * Zur Sozialgeschichte der christlichen Erlebnismystik im westlichen Mittelalter: Schäfer, P. (Hg.), Wege mystischer Gotteserfahrung, München 2006, 113-127

564 * Eschatologie bei Heinrich von Neustadt: Baum, H.-P. u.a. (Hgg.), Wirtschaft – Gesellschaft – Mentalitäten im Mittelalter. Festschrift zum 75. Geburtstag von Rolf Sprandel, Stuttgart 2006, 643-658

565 * Burgen und Belagerungen. Ein Forschungsüberblick: Mediaevistik 19, 2006, 51-104

566 ** Körper und Frömmigkeit in der mittelalterlichen Mentalitätsgeschichte, Paderborn 2007, 347 S.

567 * Il culto e il folklore di San Nicola a nord delle Alpi: Bacci, M. ed., San Nicola. Splendori d’art d’Oriente e d’Occidente, Milano 2006, 151-160.

568 ** Von der Welt durch die Hölle zum Paradies. Das mittelalterliche Jenseits, Paderborn 2007

569 Rezension von: H. Herkommer, R. Schwinges, edd., Engel, Teufel und Dämonen, Basel 2006, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2007, 323 f.

570 ** (zus. m. Werner Heinz), Europa in der Spätantike 300-600, Darmstadt 2007, 207 S.

571 * Erlebnisse in einer anderen Welt – die kulturübergreifende Grundstruktur von Jenseitsvisionen: Matthiesen, S., Rosenzweig, R. edd., Von Sinnen. Traum und Trance, Rausch und Rage aus Sicht der Hirnforschung, Paderborn 2007, 175-194

572 * Kritische Bemerkungen zur Geschichte der religiösen Toleranz und zur Tradition der Lessing’schen Ringparabel: Numen 55 (2008) 1-26

573 * Per una definizione ristretta e maneggiabile della mistica e dei testi mistici: Le parole della mistica, a. c. di F. Vermigli, Firenze 2007, 19-

---

F. LEXIKONARTIKEL

Artikel im "Lexikon des Mittelalters"

. Alberich von Settefrati, Bd.1, Sp.282.

. Ben(e)venuta de Bojanis, Bd.1, Sp.1913f.

. Blannbekin, Agnes, Bd.2, Sp.264.

. Bloemardinne, Haylwighe, Bd.2, Sp.282.

. Bona v. Pisa, Bd.2, Sp.392.

. Bugni, Chiara, Bd.2, Sp.907.

. Christina von Markyate, Bd.2, Sp.1917.

. Christina Mirabilis, ebd.

. Christine die Kölnische von Stommeln, Bd.2, Sp.1919f.

. Clara von Rimini, Bd.2, Sp.2125.

. Coletta von Corbie, Bd.3, Sp.3o.

. Columba von Rieti, Bd.3, Sp.65.

. Delphina von Signe, Bd. 3, Sp.685.

. Domenica von Paradiso, Bd.3, Sp.1178.

. Dorothea von Montau, Bd.3, Sp.1319f.

. Douceline, Bd.3, Sp.1331.

. Edmund von Eynsham, Bd. 3, Sp. 1581 f.

. Einwick von St. Florian, Bd.3, Sp.1747.

. Ekbert von Schönau, Bd.3, Sp.1763.

. Ekstase, Bd.3, Sp.1772f.

. Eleazar von Sabran, Bd.3, Sp.1789.

. Elisabeth von Reute, Bd.3, Sp.1842.

. Elisabeth von Schönau, Bd.3, Sp.1842f.

. Elisabeth von Spaelbeck, Bd.3., Sp.1843.

. Engeltal, Kloster, Bd.3, Sp.1922f.

. Erscheinung, Bd.3, Sp.2185f.

. Esdras-Apokryphen Bd.4, Sp.12f.

. Eustochia Calafato, Bd.4, Sp.116.

. Eustochia von Padua, Bd.4, Sp.116f.

. Flora von Beaulieu, Bd.4, Sp.551.

. Gertrud d. Gr., Bd.4, Sp.1355f.

. Ida v. Nijvel, Bd.5, Sp.323

. Katharina von Bologna, Bd.5, Sp.1070f.

. Konrad von Füssen, Bd.5, Sp.1357

. Langmann, Adelheid, Bd.5, Sp.1688

. Lidwina von Schiedam, Bd.5, Sp.1963

. Liebe, Bd.5, Sp.1965-68

. Lutgard v. Tongeren, Bd.6, Sp.22f.

. Magdalena Beutlerin, Bd.6, Sp.70

. Margarete v. Ypern, Bd.6, Sp.242

. Margareta zum Güldin Ring, Bd.6, Sp.233

. Margareta Beutlerin, Bd.6, Sp.232f.

. Marienwerder, Johannes, Bd.6, Sp.291

. Mechthild v. Ha(c)keborn, Bd.6, Sp.437

. Meditation, Bd.6, Sp.450-452

. Merswin, Rulman, Bd.6, Sp.548f.
. Mystik, Bd.6, Sp.982-989

. Nikolaus v. Flüe, Bd.6, Sp.1179

. Passionsmystik, Bd.6, Sp.1771

. Quietismus, Bd.7, Sp.368f.

. Robert v. Uzès, Bd.7, Sp.913f.

. Sunder, Bd. 8, Sp.323

. Tod, Bd. 8, Sp.

. Unglaube, Bd.

. Visionsliteratur

. Visio Pauli

. Visio Godescalci

. Visiones Georgii

. Wilbirg von St. Florian Bd. 9, Sp. 112

. Wilhelm von St. Thierry Bd. 9, Sp. 186 f.

. Wilhelmina von Böhmen Bd. 9, Sp. 196 f.

Ca. 6 Artikel in "Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon" (bisher nr. 29, 43, 59, 132)

Ca. 50 Artikel im "Wörterbuch der Mystik", hg. v. P. Dinzelbacher, Stuttgart, 1989.

Ca. 300 Artikel im "Sachwörterbuch der Mediävistik", hg. v. P. Dinzelbacher, Stuttgart 1992.

3 Artikel in "The Encyclopaedia of Scandinavian Middles Ages", ed. Ph. Pulsiano, New York 1993 (nr. 204-206)

2 Artikel in "Evangelisches Kirchenlexikon", (nr. 143, 202)

1 Artikel in "Enzyklopädie des Märchens", (nr. 301)

1 Artikel in "Theologische Realenzyklopädie", (nr. 152)

1 Artikel im "Literaturlexikon", hg. v. W. Killy (nr. 169)

Mehrere Artikel in "Lexikon f. Theologie und Kirche", 3. Auflage, Freiburg 1993 ff.:

Barontus

Blannbekin

Besessenheit II/V

Heinrich Seuse

2 Artikel in „Die Religion in Geschichte und Gegenwart“,

Offenbarungsliteratur

Vision

G. WISSENSCHAFTLICHE REDAKTION

Bernhard von Clairvaux, Sämtliche Werke I, lateinisch-deutsch, 1990 (Tyrolia-Verlag, Innsbruck), 865 S.