

# 袁大头

## *Yuan-Shihkai Dollar*

### *Fälschungen und Verfälschungen*

### *“Fat Man Dollar” Forgeries and Remints*

Adi Meyerhofer, Apr. 2013

Zenwort@freenet.de

**Zusammenfassung:** Der Artikel beschreibt moderne Fälschungen zum Schaden der Sammler, die in China und Vietnam oft massenhaft angeboten werden, sowie Verfälschungen (unauthorisierte Nachprägungen) des Yuan-Shihkai-Dollars, der ersten standardisierten Silbermünze der chinesischen Republik. Die Nachprägungen der politisch turbulenten Zwischenkriegsjahre hatten teilweise einen verringerten Silberanteil.

(Die Bildqualität der Scans wurde herabgesetzt. Höherauflösende Bilder 601dpi: 22 Mb, 1200dpi: 96 Mb können unter obiger eMail Adresse angefordert werden. Interessierte können auch Einzelstücke der Fälschungen zum nominelle Preis von 2 € + Rückumschlag bestellen, solange Vorrat reicht.)

**Zitierweise** (im Fließtext): Meyerhofer, Adi; 袁大头. *Yuan-Shihkai Dollar: Fälschungen und Verfälschungen*; München 2013; <http://zenwort.lima-city.de/YuanShikai-FatManDollar.pdf>

(in einem wiki): {{Literatur | Autor= Meyerhofer, Adi | Titel= 袁大头. *Yuan-Shihkai Dollar: Fälschungen und Verfälschungen* | Jahr=2013 | Seiten=10 | Online=<http://zenwort.lima-city.de/YuanShikai-FatManDollar.pdf>}}

**Abstract:** This paper aims to provide collectors with hints to recognize the more obvious modern forgeries of the first standardised coin of the Chinese Republic. Such fakes are commonly seen in touristy regions of China and Vietnam, frequently offered in large quantities by road-side traders. The coin was already extensively reminted during the politically turbulent times of the 1920-1930s on the Chinese mainland. Such locally manufactured coins, although “genuine,” may have a reduced silver content.

(The image resolution in this file has been reduced for online presentation. Higher quality may be obtain by contacting the eMail above. File size 601dpi: 22 Mb, 1200dpi: 96 Mb. Anybody wishing to acquire one of these pieces out of curiosity, may order them for a nominal charge of US\$ 2,50 + postage, while stocks last.)

**Cite** (Harvard/Australian): "袁大头. *Yuan-Shihkai Dollar: 'Fat Man Dollar' Forgeries and Remints*" *Adi Meyerhofer*: 3. Web. 25 Apr 2013 <<http://zenwort.lima-city.de/YuanShikai-FatManDollar.pdf>>.

(Wiki): {{cite book |last=Meyerhofer |first=Adi |authorlink=<http://zenwort.lima-city.de/> |title= 袁大头. *Yuan-Shihkai Dollar: 'Fat Man Dollar' Forgeries and Remints* |url= <http://zenwort.lima-city.de/YuanShikai-FatManDollar.pdf> |year=2013 |location=Munich |language=en-GB}}





## Wer war Yüan Shihkai?

*Yuán Shikǎi* (chinesisch 袁世凱 / 袁世凯, W.-G.: *Yuan Shih-k'ai*, Zi: 慰亭 Wèitíng, Hào: 容庵 Róng'ān, auch nach seinem Geburtsort 袁项城 *Yuán Xiàngchéng* genannt; \* 16. September 1859 in Zhangying, Bezirk Xi-angcheng, Provinz Henan; † 6. Juni 1916) war ein Militärführer und Politiker während der späten Qing-Dynastie und der Republik China. Er war dafür bekannt, die Schwächen der Qing-Kaiser und der jungen Republik China für sein Ziel autoritärer Machtausübung durch militärische Überlegenheit auszunutzen.

Yuan erhielt eine klassische konfuzianische Bildung und begann seine Karriere als Protégé des mächtigen Generalgouverneurs von Zhili, Li Hongzhang in der von diesem aufgestellten *Beiyang*- oder Nordarmee. Von 1885 bis 1894 übte er in Korea die Rolle eines allmächtigen Hochkommissars Chinas in diesem Vasallenreich aus. Durch seine Loyalität zur Kaiserinwitwe Cixi wurde er 1895 zum Kommandanten der ersten „neuen Armee“ ernannt. Am 25. Juni 1902 wurde er Minister für Beiyang – das Gebiet entspricht den heutigen Provinzen Liaoning, Hebei und Shandong. Im Jahre 1912 spielte Yuan eine kritische Rolle bei der Errichtung der Republik China. Yuan war unter Kaiser Puyi Premierminister und bekam die Vollmacht, den Aufstand niederzuschlagen. Im Februar 1913 wurden Wahlen für die Nationalversammlung abgehalten, in der die Chinesische Nationalistische Partei, die Kuomintang, sehr gut abschnitt. Die Spannungen zwischen der Kuomintang und Yuan verstärkten sich, als diese im Parlament die Annahme einer von Yuan befürworteten ausländischen Anleihe verweigerte. Dies veranlasste Yuan, die Regierung mit seiner militärischen Macht zu stürzen, die Kuomintang zu verbieten und die Nationalversammlung wie die Provinzparlamente aufzulösen. Yuan beging in der Folge einen politischen Fehler, indem er die Monarchie wiederherstellte und sich zum Kaiser des Chinesischen Kaiserreiches ausrief. Seine Hongxian-Dynastie währte nur ein paar Monate, vom 12. Dezember 1915 bis 22. März 1916. Nicht nur die Revolutionäre widersetzten sich dieser Entwicklung, sondern auch Yuans eigene Kommandanten, darunter, als treibende Kraft, Cai E. Letztere waren nicht nur der Monarchie überdrüssig, sie befürchteten auch, dass die Wiederherstellung der Monarchie Yuan erlauben würde, unabhängig von der Unterstützung des Militärs zu agieren. Angesichts der Opposition aus allen Lagern beugte sich Yuan dem Druck und trat zurück. Er starb wenige Monate später an Nierenversagen.<sup>1</sup>

1) <http://de.wikipedia.org> Yuan Shikai (zgr. 2013-04-25)



## Yuan Shihkai – the man.

*Yuan Shikai* (W.-G.: *Yuan Shih-kai*; simplified: 袁世凯; trad.: 袁世凱; pinyin: *Yuán Shikǎi*; \*16 Sept. 1859, † 6 June 1916) was an important Chinese general and politician, famous for his influence during the late Qing Dynasty, his role in the events leading up to the abdication of the last Emperor, his autocratic rule as the second President of the Republic of China, and his short-lived attempt to revive the Chinese monarchy, with himself as the “Great Emperor of China.” Yuan's family was affluent enough to provide Yuan with a traditional Confucian education. Though hoping to pursue a career in the civil service, he failed the Imperial examinations twice, leading him to decide on an entry into politics through the Huai Army, where many of his relatives served. His career began with the purchase of a minor official title in 1880. In 1885, Yuan was appointed Imperial Resident of Seoul. Yuan's rise to fame began with his nominal participation in the First Sino-Japanese War as commander of the Chinese garrison forces in Korea. Unlike other officers, however, he avoided the humiliation of Chinese defeat by having been recalled to Beijing several days before the outbreak of conflict. As an ally of Li Hongzhang, Yuan was appointed the commander of the first New Army in 1895. Most directly responsible for training China's first modernized army, Yuan gained significant political influence and the loyalty of a nucleus of young officers. After the Guangxu Emperor's Hundred Days' Reform in 1898, Cixi decided that they were too drastic, and plotted to restore her own regency. Making a political alliance with the Empress Dowager, and becoming a lasting enemy of Guangxu, Yuan left the capital in 1899 for an appointment as Governor of Shandong. During his three-year tenure while the Boxer Rebellion erupted, he ensured their suppression in the province. He was in exile 1908-11. The *Wuchang* Uprising took place on 10 Oct. 1911 in Hubei province. In February 1913, democratic elections were held for the National Assembly in which the Kuomintang (KMT) scored a victory. Tensions between the Kuomintang and Yuan intensified. In 20 Nov. 1915, a specially convened “Representative Assembly” voted unanimously in favor of having Yuan as emperor. On 12 Dec. 1915, he agreed to accept and proclaimed himself Emperor under the era name of Hongxian (洪憲) beginning 1 January 1916. He died of kidney failure in June.<sup>2</sup>

2) From (2013-04-25): [http://en.wikipedia.org/wiki/Yuan\\_Shikai](http://en.wikipedia.org/wiki/Yuan_Shikai)





A



B

(Gangsu Dollar, 1901)



C



D



E

1

2

3

4



F

(USA Trade Dollar)

Mit Ausnahme der Stücke F 2-4 alles magnetische Fälschungen. (Auch B1, der gezeigte Kansu-\$ von 1901 “丑.”)

Except for F 2-4 all coins shown are fakes, showing magnetism. (This applies also to B1, Kansu-\$ allegedly from 1901 “丑.”)

## ***Der echte Yüan-Shihkai \$***

Nominell ist der *Yüan-Shihkai*-Dollar 26,4 g schwer, 890 fein und hat einen Durchmesser von 38,8-39 mm. Es wurden geschätzte 750 Millionen hergestellt.

Noch in den frühen 1950ern wurden die Münzen (mit der Jahreszahl 1914<sup>1</sup>) zum Gebrauch im tibetischen Hochland geprägt.\*

**Wert?** Persönlich würde ich als Privatsammler für einen wissentlich als falsch gekauften Dollar in Europa 1-2 € ausgeben. Nicht weil die Dinger einen Wert hätten, sondern als Entschädigung für den Verkäufer und als Dankeschön für seine Ehrlichkeit. Herrschaften in Ostasien dürften immer wissentlich falsche Ware verkaufen, man lasse sie samt ihrem Schrott stehen.

Für (wahrscheinlich) echte Münzen der Jahrgänge 三 (1914), 九, (1920), 十 (1921) gehe man davon aus, daß es sich um Nachprägungen handelt, die „schon irgendwie echt“ sind. In der Erhaltung SS ist allenfalls der Silberpreis angemessen, der am Höhepunkt der Spekulation im April 2013 (1 Unze 23,50 US\$) bei knapp 14 € gelegen hätte. Da jedoch auch der Reinsilberanteil bei Nachprägungen bis auf 400 abfiel, ist auch hier Vorsicht angebracht. Es handelt sich stets um Massenware, 5-7 € sollte für ein gutes Stück (VZ) die absolute Obergrenze sein. Einen geringen Aufschlag rechtfertigen die Ausgaben aus Jahr 八 (1919). Alle anderen Besonderheiten, Provinzausgaben, Proben mit Namenszug *L. Giorgi* usw. sollte man nur mit Gutachten erwerben.<sup>3</sup>

Auf *delcampe* fanden sich am 24.04.13 Phantasiereise für Einzelstücke von € 25-135.

\* ) “With truly Chinese ingenuity, the Communists devised a special currency operation to finance this formidable project [the Sichuan-Lhasa Highway]. All Tibetans, and particularly the Khambas, set great store by silver in any form. ... They set up a mint in Chengtu, on the Chinese side of the border, where faithful replicas of the popular ‘Republican’ dollar were turned out in large quantities.” (Mangeot, Silvain; *The Adventure of a Manchurian*; London 1974, Collins; 104-5)

3 ) Falsch auf: <http://china-mint.info/forum/index.php?topic=6472.0>

## ***“Fat Man” \$ – the story***

Genuine *Yuan-Shihkai*-Dollars, commonly referred to as “Fat Man Dollar” by ignorant Americans, weigh 26,4 g, and contain .890 silver. The diameter of the coin is 38,8-39 mm. In total an estimated 750 million have been struck.

Even in the early 1950s the coin, generally treasured as “proper” money, was still being minted for use in Tibet.\*

**Valuation.** As a private collector I'd be willing to offer a dealer in Europe who admits to selling a forgery 1-2 € (2.50 US\$), not so much because of any intrinsic value, but to compensate for the trouble of stocking and honesty. With regards to dealers in East Asia one can safely assume that they knowingly try to deceive you. Leave them and their goods alone.

For those (probably) genuine coins bearing a year 三 (1914), 九 (1920), 十 (1921) marks,<sup>ii</sup> taking into account the amount of wear, one should not offer more than bullion value (grade “fine” or “very fine”), which at the peak of the silver boom in April 2013 (1 ounce = 23,50 US\$) would have been about 18 US\$. It must be remembered though that most coins of these year were minted later, somehow “genuine,” but in many cases with reduced silver content (sometimes as low as .400). Therefore even a nice piece should not cost above 10 US\$. This is not a rare coin as such, it was mass produced. Year 八 (1919) may justify a small surcharge. Provincial issues, specimen, “T”-edge, *L. Giorgi* etc. ought to be purchased only if certified as genuine by an appropriate expert.

On *ebay* and *delcampe* I found some fantastic asking prices on Apr. 24<sup>th</sup>, 2013 from US\$ 68-289 and € 25-135. liveauctioneers had a starting bid of US\$ 13000 for a *L. Giorgi*.

“Fat man coins” of 1, 2 and 5 角 exist.



## ***Einfache Fälschungen erkennen***

**1) Optik.** Silber „läuft an.“ Münzen mit hohem Silbergehalt haben eher eine dunkelgraue Farbe, die modernen Fälschungen mit Nickel-Legierungen sind deutlich heller. Manche Fälscher verwenden sogar Eisen, das ggf. zu rosten anfängt.\*

Ungewöhnliche Jahreszahl? Häufig sind bei Echten 三, 九, und 十. 八 (1919) ist seltener.

Rändelung? Zwar gibt es unterschiedliche Rändelungen, was nicht immer leicht zu erkennen ist, fehlen wird sie bei echten Stücken selten. (Bild der seltenen „Doppel-T“ nächste Seite)

Abrieb. Die meisten angebotenen Stücke sind künstlich gealtert, oft bis zum Sammlergrad „schön“ allenfalls „sehr schön,“ so daß sie in einer gepflegten Sammlung allenfalls als Kuriosität taugen. Bei den untersuchten Stücken ist auffällig, daß am Obvers oft die Zahl 壹 besonders stark abgerieben scheint. Am Revers ist die Jahreszahl entweder stark abgerieben oder erscheint weniger abgenutzt als der Rest des Textes.

**2) Umdrehen.** Echte Yüan-Shihkai-Dollar sind nach „deutschem“ Muster geprägt, d. h. wenn man die Münze um die vertikale Achse dreht, ist der Kopf ebenfalls aufrecht. Bei sehr primitiven Fälschungen ist das nicht der Fall, sondern der Kopf um bis zu 90° versetzt.

**3) Klangprobe.** Solide Silbermünzen haben einen ihnen eigenen Klang, wenn man sie auf einen festen Untergrund fallen läßt. Nickelmünzen klingen deutlich heller. Leider sind seit der Außerkurssetzung des alten 5-Mark-Stückes in Deutschland keine silberhaltigen Münzen mehr im Umlauf, so daß man als Sammler anderweitig üben muß.

**4) Magnetismus:** Man hat sicher nicht immer einen Magneten mit, aber viele Souvenirlä-

den verkaufen z. B. Kühlschrankmagnete, die billig und völlig ausreichend für eine Probe sind.\*\*

**5) Gewicht und Größe:** Echte Yüan-Shihkais wiegen 26,4-8 g. Die angebotenen falschen Stücke sind oft abgewetzt und mit „Patina.“ Eine kleine Elektrotaschenwaage dürfte schon hinreichend genau sein. Alles unter 25 g ist mit Sicherheit zumindest verfälscht. Zur groben Gewichtsbestimmung reicht auch eine kleine Federbriefwaage, die es China in vielen Schreibwarengeschäften gibt, genauer als +/- 3 g sind sie aber nicht. Der Durchmesser ist 38,8-39 mm.

Dichtemessung nach Archimedes, dürfte aus der Schulzeit hinreichend bekannt sein.‡

**6) Säureprobe (Strichprobe):** Es gibt inzwischen im Internet relativ günstige Münzprobsets mit Säuren und Prüfstein. Man muß so etwas nicht unbedingt mitführen. Ein braunes Fläschchen mit Pipette und schwarzer Unterlage mit viel Brimborum auf dem Tisch des Händlers† ausgebreitet reicht, um an dessen Reaktion zu erkennen ob er wissentlich Fälschungen verkauft. Ein seriöser Händler wird gegen die Probe kaum etwas einzuwenden haben.

**7) Ultraschall.** Die Prüfung mittels speziellem Ultraschallgerät dürfte dem Spezialisten vorbehalten sein. Andererseits sind solche Geräte nicht so groß, daß man sie nicht mitführen kann. Sie kosten aber mehrere hundert Euro und dürften sich so billige Münzen wie es der gewöhnliche Yüan-Shihkai ist nicht lohnen.

Allein mit den Punkten 1 bis 5 dürfte man 98% der für den Touristen-Massenmarkt hergestellten Stücke erkennen. Auch viele der Zwischenkriegsnachprägungen fallen hier schon durch.

\*\* ) Von den 48 geprüften Fälschungen waren 45 magnetisch.

‡ ) Zur Auffrischung ggf. (zgr. 2013-04-25):

<http://www.seilnacht.com/versuche/dichteb.html>

† ) Photos von Pekinger Panjiayuan-Markt 2005 (zgr.: 2013-04-23)

<http://www.zeno.ru/showgallery.php?cat=2079>

\* ) Vgl. den „Trade Dollar“ Bild F 1.

## ***Detecting modern fakes on the spot***

**1) Visual:** Silver oxidises over time, thus such coins will be of a darker grey than those made of nickel (alloy). Some forgers even use iron, which may rust.\*

Edges: Some fakes have no edges. The double “T”-edge is a rare 1914 specimen (image right).

Years: The most common genuine ones are 三, 九, and 十. 八 commands a small premium.

Wear: Many fakes are artificially aged down to collectors grade “very good.” In the batch considered it is noticeable that on the front the character 壹 is more worn than the rest. On the back the year is either more worn or obviously more protruding (same goes for ). Supposedly these fakes come all from the same die, with only minor changes.

**2) Flip:** Flip the coin around its vertical axis. Those dollars were manufactured in the “German” style, thus the face out to appear upright, any angle is a strong indication of a forgery.

**3) Sound:** Unfortunately the last genuine silver coins in Europe were removed from circulation in the early 1970s. Practice using a silver dollar (You might have one left from your last trip to Vegas.)

**4) Magnetism:** Most fakes use nickel alloy or even contain iron.\* These are easily detected by using a magnet (many souvenir shops will sell magnets for pinning notes to your fridge).

**5) Size and weight:** Genuine coins weigh 26.4-8 g; accounting for wear anything below 25 g is likely to be a fake. The diameter is just below 39 mm. For a quick check one of these pocket-size letter scales sold in most Chinese stationary shops will come in handy. Certainly not accurate to more than +/- 3 g,

\* ) See “trade dollar” image F1.

they will weed out a few of the cheaply made fakes. Some of mine weigh in at just above 20 g.

**6) Acid test and touchstone:** Nowadays one can comparatively cheaply get acid tests and touchstones on the internet. Although those kits are not overly reliable they can help. With regards to those Chinese road-side cow-boys<sup>†</sup> it may be sufficient to watch for their reaction as you unpack one of those little brown pharmacy bottles with pipette and something black to put the coin on. Any dealer sure of selling the real thing won't object to your test. One may of course the density according to Archimedes' principle.<sup>‡</sup>

**7) Ultrasound:** Specialised ultrasonic devices may be a bit of an overkill and do not come too cheaply, but can proof that at least the metal content is correct.

Test 1 to 5 should detect at least 95% of the modern mass market fakes. Even many 1920s-1930s issues can be weeded out this way.



*Double-T edge (extremely rare)*

<sup>†</sup> ) Pictures from the *Panjiayuan*-Markt in Peking 2005 (2013-04-23) <http://www.zeno.ru/showgallery.php?cat=2079>

<sup>‡</sup> ) In case you have forgotten High School physics: <http://www.csudh.edu/oliver/satcoll/archmede.htm> (2013-04-23)



Die Beschriftung vor 1919 (= Jahr 8, 八) bestand aus sechs, von rechts nach links zu lesenden Schriftzeichen: 中華民國□年. Also “Republik China” 中華民國 [Zahl], dann 年, d. h. „Jahr.“ Seit 1919 wurde noch 造 „hergestellt“ angefügt. Dabei weichen die Zeichen für Land 國 und Jahr von den Standardformen ab. Der Obvers zeigt immer die gleiche Wertangabe „ein Dollar“ 壹圓.

Katalogisiert sind nur die Jahrgänge 1914, 1919-21.<sup>4</sup> Am häufigsten kommt die Jahreszahl 三 (= 1914, drei) vor. Praktisch alle mehr oder weniger autorisierten Silber-Nachprägungen tragen sie (ähnlich dem Maria-Theresia-Taler).

Jahresangaben, wie 元 (= „Gründungsjahr“) und 二 (zwei) sind unmöglich, da damals noch der Dollar geprägt wurde, der Yuan Shihkai mit Kopfbedeckung (Brustbild halblinks, Federhut) zeigt. Regierungen haben zu Kriegszeiten etwas besseres zu tun als ihre Metallvorräte für Kurrentmünzen aufzubreuchen. Zwar erklärte China Deutschland erst 1917 den Krieg, Münzen mit Jahresangaben wie 四 (4), 五 (5) oder 七 (7; Bild oben links) sollten sofort mißtrauisch machen.

Spezialisten haben bei den echten Stücken etwa 200 Abarten festgestellt.<sup>5</sup>

Chop der “Chinesischen Sowjet-Regierung,” aus den 1930ern Machwerke des shanghaiers Händlers Ping Yu-Lin.



4) Schön, Günter; *Weltmünzkatalog: 20. & 21. Jahrhundert*; Regenstauf <sup>41</sup>2012; ISBN 978-3-86646-088-2. S. 469, 479 (Kansu)

5) Vgl. (zgg. 2013-04-25): <http://china-mint.info/forum/index.php?topic=292.30> und <http://www.pcgs.com/SetRegistry/Composite.aspx?c=4553>

Coins struck before 1919 (= year 8, 八) show six Chinese characters (read right to left) above the Marshalls head. They are 中華民國□年. That is “Republic of China” 中華民國 [number], followed by 年 “year”. As of 1919 the character 造 “made [in]” was added. On the front for all years “one dollar” 壹圓.

The signs for „country” 國 and “year” differ from the standard printed forms.

Standard coin catalogues<sup>6</sup> give only mint years 1914, 1919-21. The most frequently encountered number is 三 “three” (= 1914), mainly because almost all coins remitted by various issuers in the inter-war-period bear that number. This number is therefore no safe indicator to the real year of production. Many of these issues have a reduced silver content (down to as little as 400/1000).

Dates such as 元 (= “foundation”) and 二 (two) can not possibly be genuine as during these years a different type of dollar, depicting Yuan Shihkai with a featherd hat were minted.

All governments during times of war find better uses for their precious metals than minting good money. China only declared war on Germany in 1917, alas years such as 四 (4), 五 (5) oder 七 (7; image top left) ought to be treated with the greatest suspicion.

Specialist distinguish about 200 varieties of the genuine coin.<sup>iii</sup>

☞ “Chinese Soviet Government” chop. A trader's 1930s phantasy created by Ping Yu-Lin of Shanghai.

6) E.g.: Bruce, Colin R.; Michael, Thomas; *Collecting world coins: circulating issues, 1901 – present*; Iola, Wis. <sup>12</sup>2008 (Krause); ISBN 978-0-89689-713-7; p. 204

## Besonderheiten

Die Provinzregierung von Kansu (甘肅) prägte ca. 1928-35 Dollars (26,8 g; ø 38,8 mm, Fälschung unten). Diese zeigen neben dem Kopf den Provinznamen. Zwar waren es offiziell hergestellte Münzen, sämtliche Kansu-Ausgaben sind aber unterwertig (ca. 700/1000), so daß die Zentralregierung bald ihre Einziehung anordnete. Echte Stücke, wobei das Design der Schulterstücke, das Zeichen 華 und die Augen vom Original abweichen, sind dadurch bedeutend seltener als normale *Yüan-Shihkai*-Dollar.



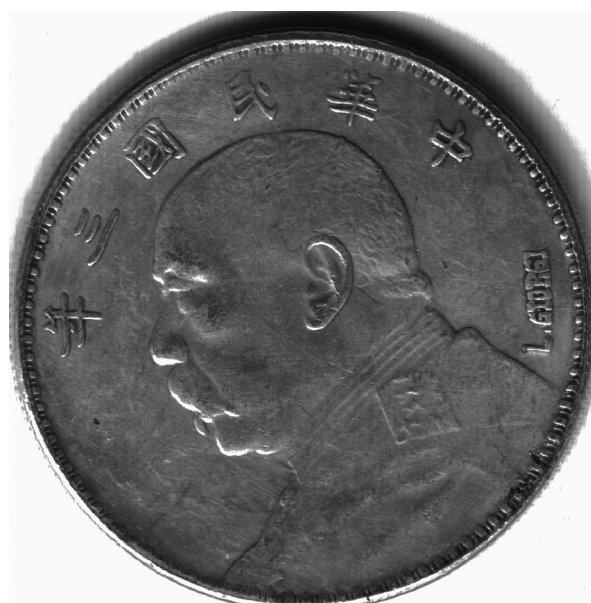
Die rechts gezeigte Fälschung einer Probe mit dem Namenszug des Graveurs *L. Giorgi* ist leicht zu erkennen, der Fälscher war offensichtlich nicht allzu geübt in der Verwendung lateinischer Schrift. Bei den wenigen echten existierenden Stücken ist der Schriftzug etwas kleiner, dünner und näher an Rand und Schulter.

Es existieren auch, bereits früh zum Schaden der Sammler, in den Provinzen hergestellte Stücke, bei denen das L. fast doppelt so groß ist wie das G., dabei ist die Schrift dünner als bei der gezeigten modernen Fälschung.



## Special Issues

The provincial government of Kansu (甘肅) officially issued its own version of the Yuan Shihkai Dollar (26.8 g; ø 38,8 mm, image of fake left). The name of the province was shown. The design of the insignia, eyes and character 華 are distinctly different. As these contained only approx. .700 silver the central government had them soon withdrawn from circulation. Therefore such pieces are quite valuable today.



The above fake of a pattern strike, showing the designer's name *L. Giorgi* is quite easily detected, owing to the fact that the forger was obviously not overly skilled in using Latin script. Original essays of this type are much sought after and unlikely to be encountered outside auctions.

☞ Provincial mints soon began to fake these pattern strikes due to collector demand. In some cases the L. is almost twice as large as the G., the lettering not as broad as on the modern fake pictured above.



# ***Bibliographie***

American Numismatic Society; *Numismatic Literature*; Ser. 1947-, 2 p. a.; ISSN 0029-6031 (online 2013: <http://numismatics.org/Numlit/Numlit>)

Clain-Stefanelli, Elvira; *Numismatic Bibliography*; München 1984 (Battenberg) [Orig.: *Select Numismatic Bibliography*, Washington 1965]

Grierson, Philipe; *Bibliographie Numismatique*; Bruxelles <sup>2</sup>1979

Huey-Shinn, Jang; *Catalog of Chinese Coins*; Taipeh 1994

Kann, Eduard; *Illustrated Catalog of Chinese Coins*; Los Angeles 1954, New York <sup>2</sup>1966; reprint 2006: ISBN 978-0-923891-19-0

Peng Xingwei; *Zhong Guo Huo Bi Shi*; engl: Kaplan, H.; *A monetary history of China*; 2. Vol.

Shi Jigan; *Modern Coins of China*; Shanghai 1949 [chin.]

Wagel, Srinivas W.; *Chinese Currency and banking*; Shanghai 1915 (<http://archive.org/details/cu31924014053999>)

Yuan Zhe; *Zhong Guo Yin Bi Mu Lu*; 1999 (Nei Meng Gu Ren Min Chu Ban Zhe) [Katalog chinesischer Silbermünzen]

- i ) Die für den japanischen Kalender auf [http://zenwort.lima-city.de/nihonryoiki/nr\\_exkurse/nr\\_exKalendar.html](http://zenwort.lima-city.de/nihonryoiki/nr_exkurse/nr_exKalendar.html) gemachten Angaben sind für das Verständnis chinesischer Jahreszählung ebenfalls hilfreich.
- ii ) Details at: *Mathematics of the Chinese Calendar* <http://www.math.nus.edu.sg/aslaksen/calendar/chinese.shtml>
- iii) “Christmas eve, in A.D.1914, was the date on which the Yuan Shih Kai dollar was officially issued for the first time. Since then it has made enormous strides and is fulfilling its mission to replace not only the Mexican and other foreign dollars, but also the heterogeneous collection of Chinese dragon dollars. After an existence of ten years the Yuan Shih Kai dollar has penetrated to even the most out-of-the-way place of China's outlying provinces, and bids fair to remain in popular favor throughout the vast country. [...] However, the coining of the new Yuan Shih Kai dollar was closely connected with the withdrawal and re-minting of the existing 280 million dragon dollars, the fineness of which was considerably below the new standard. [...] In order to facilitate the introduction of the new coin the Government arranged that the Bank of China, the Bank of Communications and the official provincial banks should exchange, free of charge, the old dragon dollars against the new Yuan Shih Kai dollars. [...] During the period from 1914 to July 1917, about 30 million Mexican dollars were exported from China, and in addition 19 millions were melted by the Mints for re-coining. Both these measures continued in an extended form during the following five years, thus making room for the new Yuan Shih Kai dollar which, by 1919, had succeeded in firmly establishing itself. [...] the dies were distributed by the Tientsin (Central) Mint to the various provinces. In the course of time the dies were worn and had to be either retouched or re-engraved. In this way it happened that many varieties of the Yuan Shih Kai dollar came into being. [...] it can be stated that, until the end of 1917, altogether 184,946,487 Yuan Shih Kai dollars have been struck by the Mints in China.” aus: Kann, Edward; *The Currencies of China*; 1927, Ch. 5.



*Yuan Shikai, 1915*

*(<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:YuanShikaiPresidente1915.jpg>)*