

Anne Imhof erhält Absolventenpreis der Städelschule Portikus e.V. 2012

Im Rahmen der Ausstellung „Zauderberg. Absolventen der Städelschule 2012“ (18. Oktober 2012 – 11. November 2012) erhält Anne Imhof den vom Verein Städelschule Portikus e.V. gestifteten Absolventenpreis, dotiert mit 2.000 Euro, der jährlich im MMK Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main zu den Absolventenausstellungen verliehen wird.

Die Jury, der jedes Jahr andere Mitglieder angehören, setzt sich bei der diesjährigen Absolventenausstellung wie folgt zusammen: Isabelle Graw (Kunstkritikerin und Professorin für Kunsttheorie an der Städelschule), Barbara Bernouilly (Vorstandsmitglied des Vereins Städelschule Portikus e.V.), Klaus Görner (Kurator MMK).

Die Fachjury freut sich den diesjährigen Absolventenpreis des Städelschule Portikus e.V. in Höhe von Euro 2000 für eine herausragende Einzelleistung an Anne Imhof verleihen zu können.

Begründung/Statement:

Die außerordentliche Leistung ihrer Performance "School of the seven Bells 2nd of at least three", 2012 besteht für uns zunächst einmal darin, dass in ihr kein Zweifel an der großen Bedeutung von Mitstreiterinnen und "Peergroups" in der Bildenden Kunst gelassen wird. Auch auf die zentrale Rolle, die Austauschverhältnisse und "Übergaben" in der Kunstwelt spielen, wird in ihr unausgesetzt hingewiesen. Sie lässt sich als Allegorie des ständigen Geben und Nehmens lesen, das dieses spezifische soziale Universum auszeichnet. Denn der Stab muss, auch in einer Kunstakademie, unausgesetzt weitergereicht werden, wenn auch auf ausgesprochen verdeckte und klandestine Art. Die Choreographie selbst, wie auch das Musikstück mit Gesang zu Beginn der Performance, bleibt in der Schwebe zwischen genauer Inszenierung und improvisatorischen Anteilen. Was uns zuletzt am meisten überzeugt hat, ist die Art und Weise, wie diese Performance eine eigentümliche Spannung herzustellen und Pathos gezielt einzusetzen vermag.

Anne Imhof studierte von 2000–2003 an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach und begann ihr Studium als Meisterschülerin an der Städelschule in der Klasse von Judith Hopf im Jahr 2008. Sie verbindet in ihrer Arbeit Performance-Kunst, Tanz und Sound, die sie für ihre Performances selbst komponiert. Merkmal ihrer Aufführungen sind streng konzipierte Choreographien, die jedoch Räume für Improvisation offen lassen.

Zusammen mit:

Eva Kruijssen, Billy Butheel, Ian Edmonds, Lea Welsch, Veit Laurent Kurz, Julian Nguyen, Melanie Matthieu, Erika Landström, Leda Bourgogne, George Rippon, David Imhof, Genoveva Filipovic, Oona-Léa von Maydell, Max Brand

Musik: Anne Imhof, Stefan Tcherepnin

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an folgenden Pressekontakt:

JONAS LEIHENER

Künstlerischer Koordinator

Staatliche Hochschule für Bildende Künste

STÄDELSCHULE

Dürerstr. 10

60596 Frankfurt am Main

Germany

Tel +49 69 60 50 08 -52

Mobil +49 170 9679 756

Fax.: +49 69 60 50 08 -66

jonas.leihener@staedelschule.de

www.staedelschule.de <<http://www.staedelschule.de>>

www.portikus.de <<http://www.portikus.de>>

Pressekontakt:

Christina Henneke

Telefon +49 69 21237761

Daniela Denninger

Telefon +49 69 21235844

Julia Haecker

Telefon +49 69 21240571

Fax +49 69 21237882

presse.mmk@stadt-frankfurt