

## Une chaire pour la promotion des études acadiennes

Jean Daigle

Numéro 1, 1991

Un lieu de rencontre pour les universitaires du continent

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1004264ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1004264ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université d'Ottawa

ISSN

1183-2487 (imprimé)

1710-1158 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Daigle, J. (1991). Une chaire pour la promotion des études acadiennes. *Francophonies d'Amérique*, (1), 85–86. <https://doi.org/10.7202/1004264ar>

## UNE CHAIRE POUR LA PROMOTION DES ÉTUDES ACADIENNES

JEAN DAIGLE  
*Centre d'études acadiennes*

CRÉÉE GRÂCE à une fondation du Secrétariat d'État, la Chaire d'études acadiennes a été instituée à l'Université de Moncton en novembre 1982 dans le but de promouvoir les études acadiennes. André Vachon en fut le titulaire de 1982 à 1985, et Marguerite Maillet a pris la succession de septembre 1987 à juin 1990 et depuis, Jean Daigle, historien de formation, occupe ce poste.

Le document présenté au Sénat académique, en novembre 1981, en vue de sa création précise que la Chaire d'études acadiennes est un professorat dont l'objet principal est la transmission et la création de connaissances propres à la collectivité acadienne. Le titulaire assure un enseignement traitant spécifiquement de sujets concernant les Acadiens et réalise, seul ou avec des collaborateurs, des projets de recherche qui ont pour objet de contribuer, surtout par des publications d'œuvres importantes, à l'avancement, au développement et à l'évolution des connaissances portant spécifiquement sur le fait acadien.

Relevant directement de la Faculté des études supérieures et de la recherche, la Chaire est pourvue d'un Conseil consultatif qui avise les instances appropriées de l'Université concernant son fonctionnement ainsi que la planification de son œuvre et de ses projets d'avenir. Les quatorze membres du Conseil se réunissent deux fois l'an.

Désireuse de planifier et de réaliser des projets de recherche sur le fait acadien et de favoriser l'établissement d'équipes de recherche multidisciplinaire, la Chaire consacre une grande partie de ses efforts à l'édition et à la réédition de textes acadiens. Pour ce faire, trois collections ont été créées.

La collection « Balises » est consacrée aux répertoires, aux guides et aux outils de travail : l'ouvrage de Raoul Dionne *La Colonisation acadienne au Nouveau-Brunswick (1760-1860). Données sur les concessions de terres* a été publié en 1989. Des ouvrages témoignant de la vitalité du fait acadien sont regroupés dans la collection « Mouvange ». Deux titres ont déjà paru dans cette collection : *La Réception des œuvres d'Antonine Maillet. Actes du Colloque international* édité par Marguerite Maillet et Judith Hamel, et récemment, *Les Aboiteaux en Acadie, hier et aujourd'hui* d'Yves Cormier. Les textes acadiens inédits et les textes acadiens fondamentaux sont regroupés au sein d'une collection intitulée « Blomidon ». Le premier ouvrage publié dans cette collection est l'édition savante de Pierre M. Guérin, *Causerie memramcookienne* de Pascal Poirier.

*Daigle*

Ceux qui désireraient avoir plus de renseignements, peuvent contacter la Chaire d'études acadiennes en s'adressant à l'Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.