

▶トピック いっしょに出かける

だい 第 8 か 課

やきゅう 野球、したことありますか？

? とも 友だちを誘って、どんなところに行きますか？  
What kind of places do you ask your friend to accompany you to?



1. もう行きましたか？

Can-do+ 24

あいて 相手の経験や興味をたずねながら、しよくじ 食事や買い物、イベントなどに誘うことができる。  
Can ask someone out to eat, go shopping, or go to an event while asking about their experience and interest.

1 かいわ 会話を聞きましょう。

Listen to the dialogs.

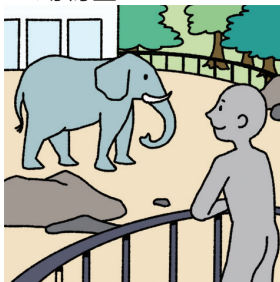
▶ 6 人のが、知り合いを誘っています。

The six people are each inviting an acquaintance somewhere.

(1) なに 何に誘いましたか。a-h から選びましょう。

Where did they invite their acquaintance to go? Choose from a-h.

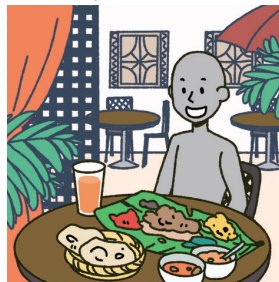
a. どうぶつえん 動物園



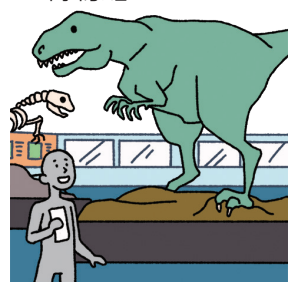
b. お城



c. レストラン



d. 博物館



e. アウトレットモール



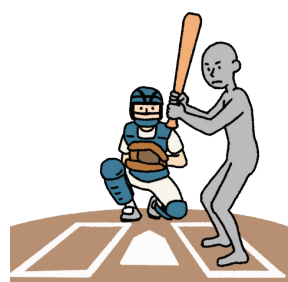
f. プロレス



g. タワー



h. やきゅう 野球







	①  08-01	②  08-02	③  08-03	④  08-04	⑤  08-05	⑥  08-06
なに 何に？						

(2) 誘われた人は、どう答えましたか。

行きたいと言っているときは○、行きたくないと言っているときは×を書きましょう。

What was the answer by the person invited? Write ○ if the person agrees, and Write × if the person does not agree.

	①  08-01	②  08-02	③  08-03	④  08-04	⑤  08-05	⑥  08-06
行きたい？						

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。  08-01 ~  08-06

Check the words and listen to the dialogs again.

アジア Asia | すごく very | 試合 game | やる do | メンバー member | 足りない not enough  
無理(な) impossible



### かたち ちゅうもく 形に注目

(1) 音声を聞いて、\_\_\_\_\_にことばを書きましょう。  08-07  08-08

Listen to the recording and fill in the blanks.

A: 新しいアウトレットモール、\_\_\_\_\_行きましたか？

B: いえ、\_\_\_\_\_です。

A: ポートタワー、\_\_\_\_\_登りましたか？

B: いいえ……。

A: 「パームキッチン」っていうアジアレストラン、行った\_\_\_\_\_か？

B: いいえ、\_\_\_\_\_。

A: プロレスを見た\_\_\_\_\_か？

B: いいえ、見た\_\_\_\_\_です。

第 8 課 野球、したことありますか？

A：野球、した\_\_\_\_\_？

B：え、\_\_\_\_\_です。

！ <sup>けいけん き</sup> 経験を聞くと、<sup>かたち つか</sup> どんな形を使っていましたか。 → <sup>ぶんぽう</sup> 文法ノート ① ②  
What expression was used to ask about the person's experience?

A：市民体育館で試合がありますよ。

いっしょに\_\_\_\_\_行き\_\_\_\_\_？

B：いいですね。行きましょう。

A：すごくおいしいですよ。

<sup>こんど</sup> 今度、いっしょに\_\_\_\_\_行き\_\_\_\_\_？

B：いいですね。ぜひ、行きましょう。

！ <sup>さそ</sup> 誘うとき、<sup>かたち つか</sup> どんな形を使っていましたか。 → <sup>ぶんぽう</sup> 文法ノート ③  
What expression was used to invite someone?

(2) <sup>かたち ちゅうもく</sup> 形に注目して、<sup>かいわ</sup> 会話をもういちど<sup>き</sup> 聞きましょう。  08-01 ~  08-06  
Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

2 **新しく町に来た人を誘いましょう。**

Invite a person who is new to town.

①

あたら 新し<sup>い</sup>アウトレットモール、もう 行<sup>き</sup>ましたか？

いいえ、まだです。

じゃあ、今<sup>こ</sup>度、いっしょに 行<sup>き</sup>ませんか？

ありがとうございます。ぜひ。

②

プロレスを 見<sup>み</sup>た ことありますか？

いいえ、ないです。

いいえ、ありません。

今<sup>こ</sup>日<sup>に</sup>の 日曜日、市<sup>し</sup>民<sup>み</sup>体<sup>たい</sup>育<sup>いく</sup>館<sup>かん</sup>で 試<sup>し</sup>合<sup>あ</sup>い あり<sup>あ</sup>りますよ。  
いっしょに 見<sup>み</sup>に 行<sup>い</sup>き ませんか？

へー、いいですね。  
行<sup>い</sup>き ませう。

えー、すみません。  
プロレス は ちよつと……。

(1) 会<sup>か</sup>話<sup>わ</sup>を 聞<sup>き</sup>ませう。  08-09 /  08-10  08-11

Listen to the dialogs.

(2) シヤド<sup>し</sup>ー<sup>い</sup>ン<sup>ぐ</sup>しませう。  08-09 /  08-10  08-11

Shadow the dialogs.

(3) ロール<sup>ろ</sup>プ<sup>ろ</sup>レ<sup>い</sup>を しませう。

自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>の 町<sup>まち</sup>に 新<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>き 来<sup>き</sup>た 人<sup>ひと</sup>が います。 其<sup>ひと</sup>の 人<sup>ひと</sup>を 食<sup>しょく</sup>事<sup>じ</sup>や 買<sup>か</sup>い 物<sup>もの</sup>、イ<sup>い</sup>ベ<sup>い</sup>ン<sup>と</sup>など に 誘<sup>さそ</sup>い ませう。

Role-play this situation. There is a person who is new to your town. Invite the person to dinner, to go shopping, or to attend an event.



## 2. このあと、どうしますか？

Can-do  
25

いっしょに外出しているとき、次に何をするか、どこに行くか、話し合うことができる。  
Can discuss what to do next and where to go while you are out with someone.

### 1 会話を聞きましょう。

Listen to the dialog.

- ▶ ヒルニさんとソックさんとアニタさんは友だちです。休みの日に、ショッピングモールに来ています。  
Hiruni-san, Sok-san and Anita-san are friends. They are at a shopping mall on their day off.



- (1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。🔊 08-12

このあと、何をすると書いていますか。a-g に○をつけましょう。

First, listen to the dialog without looking at the script. What are they going to do? Circle a-g.

- a. お金をおろす



エーティーエム  
ATM

- b. ゲームをする



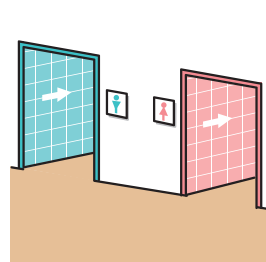
ゲームコーナー

- c. 食事をする



フードコート

- d. トイレに行く



トイレ

- e. ちょっと休む



カフェ

- f. 映画を見る




えいがかん  
映画館

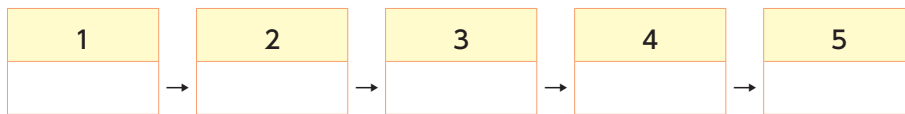
- g. ジョギングシューズを買う



スポーツ店

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。(1)は、どんな順番でしますか。  08-12

Listen to the dialog again. This time, follow along with the script. In what order will they do [1]?

ある  
(歩きながら)

アニタ : このあと、どうしますか？

ヒルニ : お腹がすきましたね。何か食べませんか？

アニタ : じゃあ、フードコートに行きましょう。

ソック : あ、食事の前に、お金をおろしたいんですが……。

アニタ : あそこに ATM がありますよ。

(フードコートで)

ヒルニ : このあと、ジョギングシューズを買いきたいんですが……。

アニタ : じゃあ、スポーツ店に行きましょう。

ソック : 買い物のあとで、ゲームコーナーに行きませんか？

アニタ : いいですね。

-----

ヒルニ : じゃ、行きましょうか。

ソック : あ、その前に、ちょっとトイレ。

このあと after this | お腹がすく get hungry | 何か something



**かたち ちゅうもく  
形に注目**


- (1) <sup>おんせい き</sup> 音声を聞いて、<sup>か</sup> \_\_\_\_\_ にことばを書きましょう。  08-13  
Listen to the recording and fill in the blanks.

<sup>しょくじ</sup> 食事の \_\_\_\_\_、<sup>かね</sup> お金をおろし \_\_\_\_\_。

このあと、ジョギングシューズを<sup>か</sup> 買い \_\_\_\_\_。

<sup>か</sup> 買い物の \_\_\_\_\_ で、ゲームコーナーに<sup>い</sup> 行きませんか？

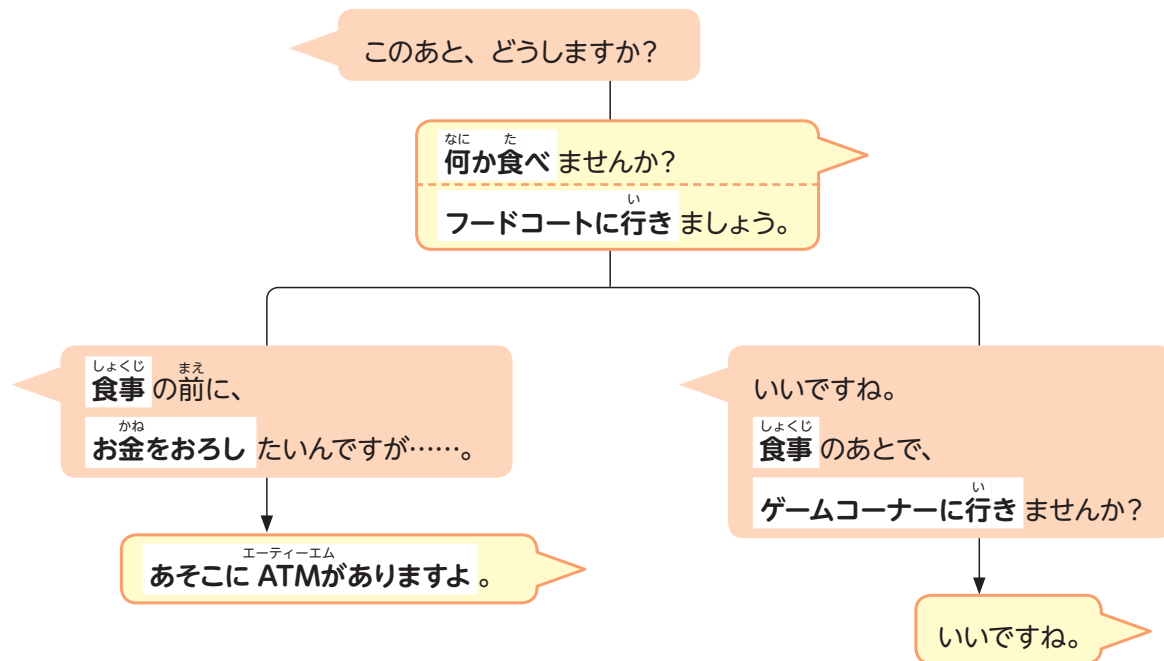
 <sup>じゅんばん い</sup> やることの順番を言うとき、<sup>かたち つか</sup> どんな形を使っていましたか。 → <sup>ぶんぽう</sup> 文法ノート ④  
What expression was used to state the order of things to do?

 <sup>じぶん きぼう つた</sup> 自分の希望を伝えるとき、<sup>かたち つか</sup> どんな形を使っていましたか。 → <sup>ぶんぽう</sup> 文法ノート ⑤  
What expression was used to communicate the person's wishes?

- (2) <sup>かたち ちゅうもく</sup> 形に注目して、<sup>かいわ き</sup> 会話をもういちど聞きましょう。  08-12  
Focus on the expressions used and listen to the dialog again.

## 2 これからすることについて話しましょう。

Talk about what you are going to do.



- (1) 会話を聞きましょう。 08-14 08-15

Listen to the dialogs.

- (2) シャドーイングしましょう。 08-14 08-15

Shadow the dialogs.

- (3) ロールプレイをしましょう。

友だちとショッピングモールに来ています。何をするか、どこに行くか、自由に話しましょう。

Role-play this situation. You are at a shopping mall with friends. Freely talk about what to do and where to go.





### 3. パンダがかわいかったです

Can-do  
26

いっしょに<sup>さんか</sup>参加したイベントの感想を、相手に<sup>あいて</sup>伝えることができる。  
Can give your impressions about the event to the person you went with.

#### 1 会話を聞きましょう。

Listen to the dialogs.

▶ 行ったところについて、4人の人が感想を話しています。

The four people are talking about their impressions of activities they have each done.

(1) どんな感想を言っていますか。a-g から選びましょう。

What are their impressions? Choose from a-g.

a. すごかった

b. すばらしかった


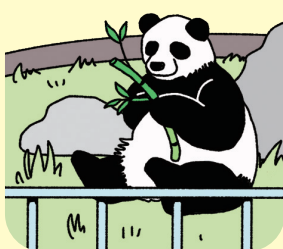

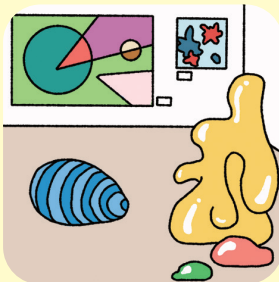

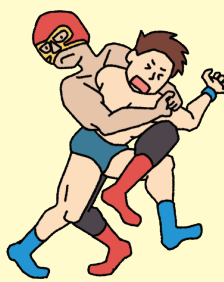


c. おもしろかった

d. 難しかった<sup>むづか</sup>

e. 感動した<sup>かんどう</sup>

f. かわいかった

g. 楽しかった<sup>たの</sup>

<p>① 動物園  08-16</p> 	<p>② 展覧会  08-17</p> 	<p>③ プロレス  08-18</p> 	<p>④ 映画  08-19</p> 
,		,	,

(2) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。  08-16 ~  08-19

Check the words and listen to the dialogs again.

パンダ panda | サル monkey | 現代<sup>げんだい</sup> modern | 作品<sup>さくひん</sup> art | ホラー映画<sup>えいが</sup> horror movie



かたち ちゅうもく  
形に注目

(1) <sup>おんせい き</sup> 音声を聞いて、<sup>か</sup> \_\_\_\_\_ にことばを書きましょう。  08-20  
Listen to the recording and fill in the blanks.


パンダが \_\_\_\_\_ です。

(<sup>てんらんかい</sup> 展覧会は) ちょっと \_\_\_\_\_ です。

(プロレスは) はじめてでしたけど、とても \_\_\_\_\_ です。

ほんと、\_\_\_\_\_ です。

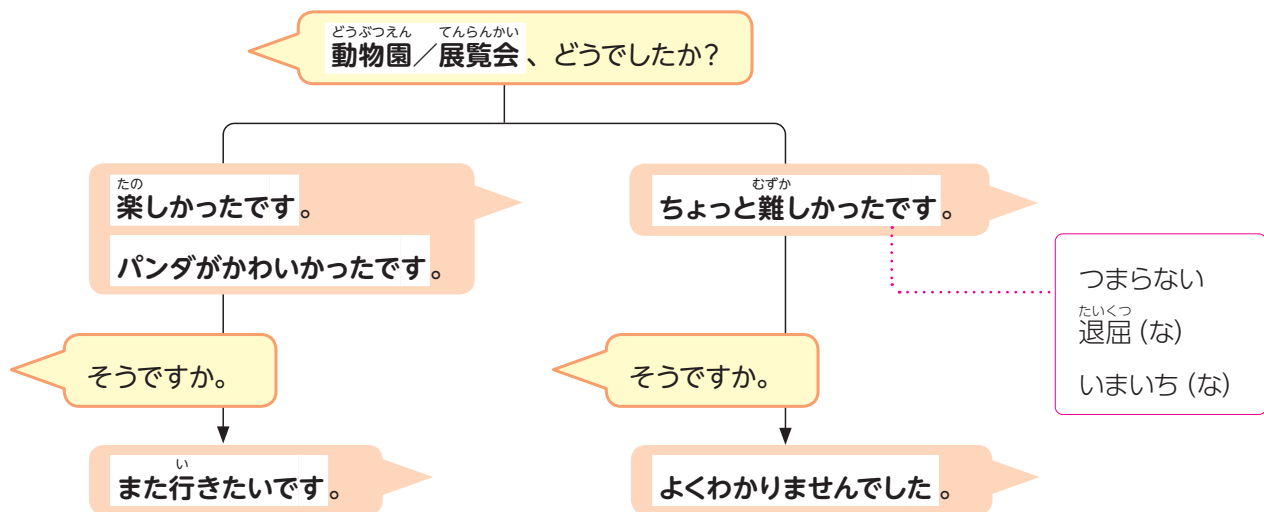
(<sup>えいが</sup> 映画は) <sup>ほんとう</sup> 本当に \_\_\_\_\_ です。

 <sup>かんそう い</sup> 感想を言うとき、<sup>けいようし つか</sup> どんな形容詞を使いましたか。 → <sup>にゅうもん</sup> 「入門」  
What adjectives are used to describe their impressions?

(2) <sup>かたち ちゅうもく</sup> 形に注目して、<sup>かいわ</sup> 会話をもういちど<sup>き</sup> 聞きましょう。  08-16 ~  08-19  
Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

**2** 友だちといっしょに行ったところについて、感想を言いましょう。

Share your impressions of activities you did with friends.



(1) 会話を聞きましょう。🔊 08-21 🔊 08-22

Listen to the dialogs.

(2) シャドーイングしましょう。🔊 08-21 🔊 08-22

Shadow the dialogs.

(3) 1 のことばを使って、練習しましょう。

Practice using the words from 1.

(4) ロールプレイをしましょう。

友だちといっしょにどこかに行きました。感想を自由に話しましょう。

Role-play this situation. You visited a place and did something with friends. Freely talk about your impressions.

ちょうかい  
聴解スクリプト

## 1. もう行きましたか？

①  08-01

A：新しいアウトレットモール、もう行きましたか？

B：いえ、まだです。

A：今度、みんなで行きます。いっしょに行きませんか？

B：ありがとうございます。ぜひ。

②  08-02

A：「パームキッチン」っていうアジアレストラン、行ったことありますか？

B：いいえ、ありません。

A：すごくおいしいですよ。今度、いっしょに食べに行きませんか？

B：いいですね。ぜひ、行きましょう。

③  08-03

A：プロレスを見たことがありますか？

B：いいえ、見たことないです。

A：今度の日曜日、市民体育館で試合がありますよ。

いっしょに見に行きませんか？

B：へー、いいですね。行きましょう。

④  08-04

A：ポートタワー、もう登りましたか？

B：いいえ……。

A：じゃあ、今度、行きませんか？ 景色がきれいですよ。

B：すみません。私、高いところはちょっと……。

⑤  08-05

A：もう、この町のいろいろなところに行きましたか？

B：えーと、博物館とお城には行きました。

A：動物園は？

B：まだです。行きたいです。

A：じゃあ、今度いっしょに行きましょう。

⑥  08-06

A：野球、したことある？

B：え、ないです。

A：今度の日曜日、いっしょにやらない？ メンバーが足りなくて……。

B：えー、無理です。野球、ぜんぜんわかりません。

A：だいじょうぶ、だいじょうぶ。

### 3. パンダがかわいかったです

①  08-16

A：動物園、どうでしたか？

B：楽しかったです。パンダがかわいかったです。

A：私はサルがよかったです。

B：ああ、サルもかわいかったですね。また行きたいです。

②  08-17

A：今日の展覧会、どうでしたか？

B：うーん。ちょっと難しかったです。

A：あー、現代の作品はねえ。

B：よくわかりませんでした。

③  08-18

A：プロレス、どうでしたか？

B：はじめてでしたけど、とてもおもしろかったです。

A：そうですか。それはよかったです。

B：ほんと、すごかったです。また見たいです。

④  08-19

A：映画、よかったですね。

B：感動しました。本当にすばらしかったです。

A：じゃあ、また行きましょう。

B：今度は、ホラー映画を見に行きましょう。

A：えー。

# 漢字のことば

## 1 読んで、意味を確認しましょう。

Read and check the meaning of the following kanji.

かね お金	お金	お金	しあい 試合	試合	試合
しょくじ 食事	食事	食事	たの 楽しい	楽しい	楽しい
てん ～店	店	店	むずか 難しい	難しい	難しい
はくぶつかん 博物館	博物館	博物館	のぼ 登る	登る	登る
どうぶつえん 動物園	動物園	動物園			

## 2 \_\_\_\_\_ の漢字に注意して読みましょう。

Read the following and pay careful attention to the kanji with \_\_\_\_\_.

- ① 富士山に登ったことがありますか？
- ② 博物館と動物園に行きました。とても楽しかったです。
- ③ 昨日、映画を見ました。ちょっと難しかったです。
- ④ スポーツ店で、Tシャツを買いました。
- ⑤ プロレスの試合を見に行きました。
- ⑥ 食事の前に、ATM でお金をおろしたいんですが……。

## 3 上の \_\_\_\_\_ のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

Enter the words with \_\_\_\_\_ above using a keyboard or smartphone.

ぶんぽう  
文法ノート

## 1

## もう V- ました

あたら  
新しいアウトレットモール、もう<sup>い</sup>行きましたか？  
Have you been to the new outlet mall yet?

- This expression is used to state that an action has been completed. もう means already or yet. In this example, the speaker asks if the listener has been to the new outlet mall already to see if they want to go together with the speaker.
- もうV-ましたか? is used when the listener is expected to do something as a matter of course, such as <sup>ひる はん</sup>昼ご飯、<sup>た</sup>もう食べましたか? (Have you had your lunch yet?) and <sup>しゅくだい</sup>宿題は、もうやった? (Have you finished your homework?). In this example, the speaker assumes that the person has been to the new outlet mall because it is a popular place and many people in the town have been there.
- When someone is asked もうV-ましたか?, はい、V-ました is used to say they have and いいえ、まだです is used to say they have not.
- 動作が完了していることを述べる言い方です。「もう」は、すでにという意味です。ここでは、新しいアウトレットモールにすでに行ったかを聞いてから、相手を誘うときに使っています。
- 「もう V- ましたか?」は、「昼ご飯、もう食べましたか?」「宿題は、もうやった?」のように、その行為をすることが当然のこととして期待されているときに使われます。ここでは、新しくできたアウトレットモールは、町の人がみんな行くような話題の場所なので、相手ももう行ったかもしれないと思って、このように質問しています。
- 「もう V- ましたか?」と聞かれた場合、答えが肯定のときは「はい、V- ました」、否定のときは、「いいえ、まだです。」となります。

[例] ▶ <sup>のぼ</sup>ポートタワー、もう登りましたか？  
Have you been to the top of the Port Tower yet?

▶ A: もう、この<sup>まち</sup>町のいろいろなところ<sup>い</sup>に行きましたか？  
Have you visited various places around town already?

B: はい、<sup>はくぶつかん</sup>博物館と<sup>しろ</sup>お城<sup>い</sup>に行きました。でも、<sup>どうぶつえん</sup>動物園はまだです。  
Yes, I have been to the museum and the castle. I have not been to the zoo yet.

## 2

## V- たことがあります

A: プロレスを<sup>み</sup>見たことがありますか？  
Have you watched pro-wrestling?

B: いいえ、<sup>み</sup>見たことないです。  
No, I have not.

- This expression is used to describe a person's experience. In this example, one person asks the other person if they have experienced watching pro-wrestling and invites them to go together to watch.
- ～ことがあります is added to the end of the verb's タ-form.
- The タ-form is a verb conjugation that ends with た or だ. It expresses the past tense or the perfect tense. The ending part of the テ-form, て/で, can be changed to た/だ to create the タ-form.



- When a person is asked if they have had an experience, the answer is (V-たことが) あります, if they have. If they have not, the answer is (V-たことが) ないです or (V-たことが) ありません.
- In conversations, が of V-たことがあります can be omitted to say V-たことあります in some cases. The example uses the plain style, which is V-たこと(が)ある.
- もうV-ましたか? of ❶ is used when the act is expected as a matter of course. V-たことがありますか? is used to simply ask if a person has had the experience or not.
- 経験を述べるときの言い方です。ここでは、プロレスを見た経験があるかを相手に聞いてから、相手を誘うときに使っています。
- 動詞のタ形のあとに「～ことがあります」をつけます。
- タ形とは、語尾が「た」または「だ」で終わる動詞の活用形で、過去や完了を表します。テ形の語尾の「て/で」を「た/だ」に変えて作ります。
- 経験があるかを聞かれて、経験がある場合は「(V- たことが) あります」、ない場合は「(V- たことが) ないです」または「(V- たことが) ありません」と答えます。
- 会話では、「V- たことがあります」は「が」が省略され、「V- たことあります」のようになる場合もあります。普通体では、例のように「V- たこと(が) あり」となります。
- ❶の「もうV- ましたか？」は、その行為をすることが当然のこととして期待されているときに使うのに対して、「V- たことがありますか？」は単に経験の有無をたずねるときに使います。

【例】 ▶ A : あそこのアジアレストラン、行ったことある？  
Have you been to the Asian restaurant there?

B : はい、一度あります。  
Yes, I have been there once.

C : 私は、ありません。  
No, I have not.

### ◆ How to make the タ-form タ形の作り方

	dictionary-form 辞書形	テ-form テ形	タ-form タ形	example 【例】
1グループ	-う			かよ 通う → かよ 通った
	-つ	-って	-った	ま 待つ → ま 待った
	-る			つく 作る → つく 作った
	-ぶ			あそ 遊ぶ → あそ 遊んだ
1グループ	-む	-んで	-んだ	の 飲む → の 飲んだ
	-ぬ			し 死ぬ → し 死んだ
1グループ	-く	-いて	-いた	はたら 働く → はたら 働いた
	-ぐ	-いで	-いだ	およ 泳ぐ → およ 泳いだ [exceptional case 例外] いく → 行った
1グループ	-す	-して	-した	はな 話す → はな 話した
2グループ	-る	-て	-た	み 見る → み 見た た 食べる → た 食べた
3グループ	する くる	して きて	した きた	

3

V-<sup>い</sup>に行きませんか？いっしょに<sup>た</sup>食べ<sup>い</sup>に行きませんか？

Would you like to go eat together?

- This expression is used to ask someone out. 『入門』 explains that V-ませんか? is used to extend an invitation. The purpose of going is expressed by removing <sup>ます</sup> from the verb's マス-form and adding <sup>に</sup>, such as <sup>た</sup>食べ<sup>い</sup>に行く (go eat) and <sup>の</sup>飲<sup>い</sup>み<sup>い</sup>に行く (go drinking).
- The plain style of V-に行きませんか? is V-に行かない?
- 相手を誘うときの言い方です。「V-ませんか?」が勧誘を示すことは、『入門』で勉強しました。「食べに行く」「飲みに行く」のように、動詞のマス形から「ます」をとって「に」をつけると、行く目的を示すことができます。
- 「V-に行きませんか?」は、普通体の場合は「V-に行かない?」になります。

【例】 ▶ A: プロレス、いっしょに<sup>み</sup>見<sup>い</sup>に行きませんか？  
Would you like to go see a pro-wrestling match with me?

B: いいですね。行きましょう。  
Sounds good. Let's go.

▶ A: 今度、映画<sup>い</sup>見<sup>い</sup>に行かない？  
Do you want to go see a movie next time?

B: ぜひ。  
For sure.

4

N<sup>まえ</sup>の前に、～  
Nのあと(で)、～

しよくじ まえ かね  
食事の前に、お金をおろしたいんですが…。

I'd like to withdraw money before the meal.

か もの  
買い物<sup>い</sup>のあとで、ゲームコーナーに行きませんか？

Would you like to go to a game arcade after shopping?

- This expression is used to clearly explain the order of actions.
- Nの前に、～ indicates that, before N, the person will do the action in the second part of the sentence. In this example, the person is communicating their wish to withdraw money before having a meal.
- Nのあとで、～ indicates that, after N, the person will do the action in the second part of the sentence. In this example, the person is suggesting going to a game arcade after shopping. で can be omitted to say Nのあと、～ in some cases.
- N can be words such as 食事 (meal), 買<sup>か</sup>い<sup>もの</sup>物 (shopping), 映<sup>えい</sup>画 (movie), 仕<sup>し</sup>事 (work), 勉<sup>べん</sup>強 (study), and 学<sup>が</sup>校 (school).
- 動作の順番をはっきり説明するときの言い方です。
- 「Nの前に、～」は、Nよりも先に、後ろに続く文の動作を表しています。ここでは、食事をする前に、お金をおろしたいという希望を伝えています。

- ・「Nのあとで、～」は、Nの次に、後ろに続く文の動作をすることを表しています。ここでは、買い物に行って、そのあとで、ゲームコーナーに行くことを提案しています。「で」を省略して、「Nのあと、～」と言う場合もあります。
- ・Nには、「食事」「買い物」「映画」「仕事」「勉強」「学校」などの言葉が入ります。

**【例】** ▶ <sup>れい</sup> <sup>えいが</sup> <sup>まえ</sup> 映画の前に、<sup>ちや</sup> カフェでお茶をしましょう。  
Let's have some tea at a café before the movie.

▶ <sup>しごと</sup> 仕事のあとで、みんなでボウリングに行きませんか？  
How about we all go bowling after work?

## 5

## V-たいんですが…

ジョギングシューズを<sup>か</sup>買いたいんですが…。  
I would like to buy jogging shoes.

- This expression is used to communicate a wish and ask a favor. In this example, the person tells a friend that they want to buy jogging shoes, hoping to go to a store together.
- Lesson 6 explains the form Nに行きたいんですが…。 This lesson covers examples of the form たいんですが… with verbs other than 行く (go).
- As shown below, there are cases where the sentence continues without ending with V-たいんですが….
- ・自分の希望を伝え、相手に働きかけるときの言い方です。ここでは、友だちにジョギングシューズを買いたいということを伝えて、いっしょに店に行くなどの対応を期待して言っています。
- ・第6課では、「Nに行きたいんですが…」という形を勉強しましたが、この課では「行く」以外の動詞に「たいんですが…」が接続する例を扱います。
- ・例のように、「V-たいんですが…」で終わりにしないで、あとに文を続ける場合もあります。

**【例】** ▶ A: <sup>れい</sup> <sup>やす</sup> ちょっと休みたいんですが…。  
I would like to take a short break.

B: <sup>はい</sup> じゃあ、あそこのカフェに入りましょう。  
Sure, let's go to the café there.

▶ <sup>ティ</sup> Tシャツを<sup>か</sup>買いたいんですが、<sup>みせ</sup> <sup>み</sup> あのお店、見てもいいですか？  
I would like to buy a T-shirt. May I take a look in the store?

日本の生活  
TIPS● にほんしろ 日本の城 Japanese castles

Matsuyama Castle 松山城

Himeji Castle  
姫路城

Matsumoto Castle 松本城

In Japan, castles were built from the Warring States period to the Edo period. This period of time extended from around the sixteenth century to the nineteenth century. Japanese castles feature high stone walls, moats, and towers. Castles are still popular tourist destinations. For example, the beautiful, white Himeji Castle (Hyogo Prefecture) which is a World Heritage Site; Matsumoto Castle (Nagano Prefecture) which uses black lacquer on the outside; and Matsuyama Castle (Ehime Prefecture) which is famous as a mountain castle. Also, the Osaka Castle and Nagoya Castle are well known. Their towers are made of reinforced concrete and were rebuilt during the Showa period (1926–1989). They are also equipped with elevators.

In addition, there are many parks with castle ruins that are still maintained. When you visit a castle, you can go up the tower or learn about the local history from displays.

日本では、戦国時代から江戸時代、だいたい16世紀から19世紀にかけて、全国各地に城が建てられました。日本の城は、高い石垣、堀、天守閣などが特徴的です。現在残っている城は、人気のある観光地になっており、例えば、世界遺産に登録された白く輝く「姫路城」（兵庫県）、黒漆を使った荘厳な佇まいの「松本城」（長野県）、山城として有名な「松山城」（愛媛県）などがあります。大阪城や名古屋城も有名ですが、天守閣は昭和の時代（1926-1989）に再建された鉄筋コンクリート製で、エレベーターも付いています。

また、当時の建造物は今はなくなっているものの、城の跡地を公園として整備した「城址公園」も多くあります。城に行ったら、天守閣に上ってみたり、展示されている資料を通してその土地の歴史に触れたりすることができます。

## ● アウトレットモール Outlet malls

An outlet mall is a shopping mall with goods directly from factories. They are popular with people on their days off for shopping. Outlet malls can be found in tourist spots, rural and suburban areas, and near expressways and other major roads. In Japan, an outlet mall is not a place where you can buy discounted, damaged, or defective goods. Poor quality or super cheap goods are not commonly sold at an outlet mall.



アウトレットモールは、主に衣料品メーカーが工場からの商品を直接販売する店が複数集まったショッピングモールのことで、一日中買い物を楽しめる場所として、休日にはたくさんの人で賑わいます。地方や郊外の観光地、高速道路などの幹線道路沿いなどにあることが多いです。日本の場合、アウトレットといっても、傷など問題のある商品が安く買える場所という意味はなく、格安の商品はあまり売られていません。

## ● プロレス Professional wrestling

Professional wrestling, a combination of wrestling and acting, is popular in Japan. It has recently been attracting female fans along with male fans. There are many professional wrestling organizations in Japan. There are large matches with major organizations at large venues, such as the Tokyo Dome. Also, there are smaller, local matches with minor organizations. These organizations have matches at venues such as local gymnasiums and shopping center parking lots. Many matches sponsored by local organizations are free. So, they are fun for both adults and children.

レスリングにショー的な要素を入れたプロレスは、日本では人気があり、最近では男性だけでなく、女性のファンも増えています。日本にはたくさんのプロレス団体があり、メジャーな団体は、東京ドームなど大きな会場で試合を行うこともある一方で、各地方には地域に密着したローカルな団体もあり、地域の体育館やショッピングセンターの駐車場などを会場にして、試合を行っています。こうした地域の団体の試合は観戦無料のことも多く、大人から子どもまでが気軽に楽しめる娯楽になっています。

