

LORRAINE

MAGAZINE



TOUR EIFFEL MADE IN LORRAINE

C'EST AU MUSÉE DE
L'HISTOIRE DU FER
À JARVILLE-LA-MALGRANGE

DU 24 FÉVRIER 2018
AU 7 JANVIER 2019



www.museehistoiredufer.fr



**Jamais de Grands Artistes
n'auront été Aussi Proches de Vous !**



VEN.
02
MARS 20H30

ADAMO



MAR.
20
MARS 20H30

DAVID
HALLYDAY



SAM.
31
MARS 20H30

ARCADIAN



VEN.
06
AVRIL 20H30

VITAA



VEN.
27
AVRIL 20H30

D'JAL

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS AU SEVEN CASINO & POINTS DE VENTE HABITUELS

Accès tout public

N° de licences spectacles - Cat.1 - 1064931 - Cat.2 - 1064932 - Cat.3 - 1064933 Conception GIE Casinos Conseil & Service - R.C.S Paris 409 404 972. Crédits photos : fotolia.com, shutterstock.com. Droit réservé.

**SEVEN
CASINO**
ANNÉVILLE

SAINT JAMES
Ni de la mer



CASINOS GROUPE TRANCHANT

**SEVEN CASINO
ANNÉVILLE**

www.seven-casino.com



Prochaine parution
le 07 mars

Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

 facebook.com/LorraineMagazine

Lorraine Magazine est une publication de SCPP
N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication

Philippe Poirot 06 49 35 04 30
philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité

Sylvie Courtin 06 14 12 54 38
sylvie@lorrainemag.com

Rédaction

03 83 35 89 97

Service commercial et publicité

03 83 35 89 95

Réalisation graphique

Studio Franck Collot 06 31 07 53 54

Journalistes

Jennifer Febvay (stg.),

Pauline Overney

Crédits photos

Couverture : d'après création graphique d'Anais

Juin © • Intérieur : © DR

Distribution

Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire

Lorraine Magazine - SCPP
33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville

lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC • La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



• SOMMAIRE •



À LA UNE

- 6** Parisienne... mais Lorraine !
- 9** Entretien avec Odile Lassère

À DÉCOUVRIR

- 10** L'Histoire dans l'art
- 12** Metz l'aventureuse
- 14** Le Seven Casino fait le show !
- 15** Frédéric François donne rendez-vous à ses fans à Vandœuvre
- 16** Poésie, es-tu là ?
- 17** Salon Talents & Saveurs de Lorraine : les papilles sont en fête !
- 18** Un mois en bleu
- 20** Ouverture d'un nouveau centre optique-audition mutualiste à Essey-lès-Nancy



Rejoignez-nous sur Facebook ! facebook.com/LorraineMagazine



DECO

- 22** Parquet et carreaux de ciment : le grand mix qui matche
- 26** Le bon revêtement pour un plancher chauffant
- 30** Des plinthes chauffantes pour un chauffage en toute discrétion
- 32** Cinéma, Jeu-coucou
- 33** Horoscope, Recettes
- 34** Agenda



6h-9h

france
bleu
sud lorraine

Ecoutez,
on est bien ensemble

100.5 Nancy



Ecoutez, **on est bien ensemble**

francebleu.fr

M EUBLES
Maison du
Massif

UN DES PLUS GRAND CHOIX DE
MEUBLES MASSIFS EN LORRAINE

EXEMPLE DE TENDANCE



CETTE TABLE : 1490€*

Plateau 100% chêne massif (ep 4cm) pieds métal laqués anthracite
3 longueurs possibles de 1 à 3m et 3 largeurs possibles : 0,90m - 1m - 1,10m
*dimensions 2mx1m (une ou 2 rallonges possibles)



**ATELIER SUR PLACE =
PRIX COMPÉTITIFS**

Garantie 10 ans • Facilités de paiement • 28 ans d'expérience • Prix artisan

GPS 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66
maison-du-massif.fr

Lundi de 14h à 18h30
Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30



Édito

GRANDE DAME

Vous la trouverez à Las Vegas, à Tokyo, à Shenzhen, à Tianducheng, à Prague ou encore à Lyon. La tour Eiffel a été imitée dans le monde entier. Même si, aujourd'hui, elle est largement devancée par la tour Burj Dubaï qui culmine à 828 mètres de haut, la « Dame de fer » reste une icône unique.

En 1889, à l'occasion de l'Exposition Universelle de Paris et du centenaire de la Révolution française, Gustave Eiffel se lance dans le concours publié dans le Journal Officiel pour « étudier la possibilité d'élever sur le Champ-de-Mars une tour de fer, à base carrée, de 125 mètres de côté et de 300 mètres de hauteur ». Construite pour une vingtaine d'années, elle est toujours là, 129 ans plus tard, plus rayonnante que jamais.

Pourtant, elle n'a pas toujours fait l'unanimité. Dès le commencement des travaux, elle est sujette à débats et polémiques et se heurte à la « protestation des Artistes » : Léon Bloy la qualifie de « *lampadaire véritablement tragique* » et Paul Verlaine de « *squelette de beffroi* ». Mais le succès populaire est incontestable : elle reçoit 2 millions de visiteurs à son ouverture.

Aujourd'hui, la tour Eiffel est symbole de rassemblement. Elle s'illumine lors des 14-Juillet, elle se colore aux couleurs des Jeux Olympiques, elle crache des feux d'artifice pour la nouvelle année. Elle s'éteint, aussi, lors des événements les plus tragiques de notre histoire. Elle fascine, cette grande dame.

● Pauline Overney



Cuisiniste - Agenceur - Dressing
Rangements - Lits relevables

VOUS ALLEZ ADORER ! Ici tous vos projets sont réalisés sur-mesure



Centre Commercial E.leclerc
Galerie marchande (Sortie 15)
DOMMARTIN-LÈS-TOUL

03 83 64 67 48 concept-lm.fr

• À LA UNE •

Un dossier de Pauline Overney

Parisienne... mais Lorraine !

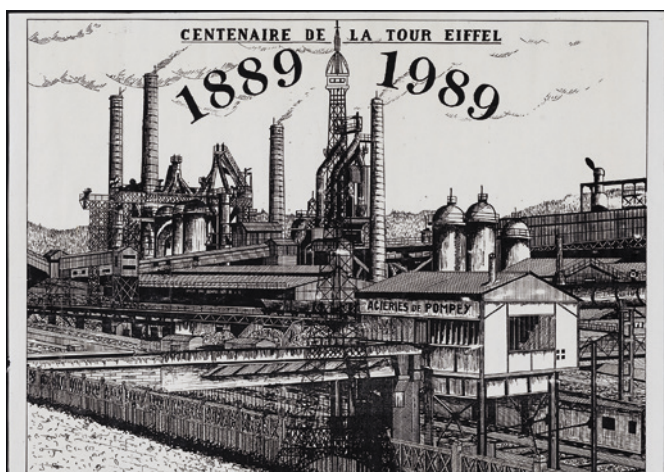
Du 24 février au 7 janvier 2019, le Musée de l'Histoire du Fer propose une exposition intitulée « Tour Eiffel, made in Lorraine ». La « Dame de fer » n'aura plus aucun secret pour vous !

Le saviez-vous ? La tour Eiffel a des origines... lorraines ! Ses 7 300 tonnes de charpente ont été produites dans les forges de Pompey, à partir d'un minerai exploité à Ludres. La tour Eiffel renferme donc en son cœur une âme lorraine, mise en avant par le Musée de l'Histoire du Fer dans cette nouvelle exposition « Tour Eiffel, made in Lorraine » : « Avant 1887, Gustave Eiffel signe un contrat exclusif avec les forges Fould-Dupont de Pompey pour la fourniture de tous les fers de la tour Eiffel. Ils avaient déjà travaillé ensemble et Eiffel était très satisfait de la qualité du fer » explique Odile Lassère, directrice du Musée de l'Histoire du Fer. « L'usine Fould-Dupont était très moderne pour l'époque et employait près de 1 500 ouvriers. Les 18 000 poutrelles de la tour Eiffel ont été produites à Pompey. » Fin du 19^e et début du 20^e siècle, la Lorraine était le deuxième producteur mondial de minerai de fer, derrière les États-Unis et le premier au niveau européen. Il reste aujourd'hui malheureusement peu de traces de ce passé sidérurgique : mines de fer, hauts-fourneaux, forges et aciéries des années 1870, tous ont disparu. « Avec cette exposition, nous voulions redonner cette fierté aux Lorrains et mettre en lumière ce savoir-faire sidérurgique qui a fait notre renommée » souligne Odile Lassère.

L'ESCALIER, PIÈCE DE COLLECTION

« Tour Eiffel, made in Lorraine » est l'occasion d'un partenariat avec la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel (SETE). « Le Musée de l'Histoire du Fer

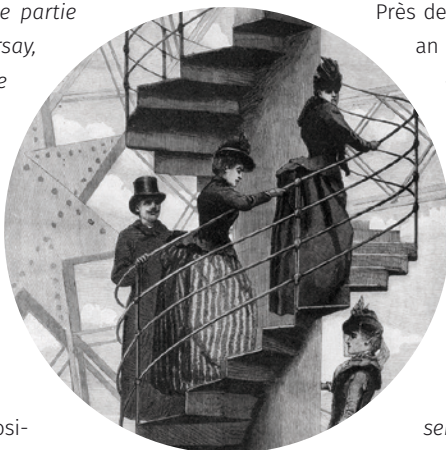
PHOTO © SETE - PIERRE NICOU



▲
Centenaire de la Tour Eiffel : 1889 – 1989
N° d'inventaire : 2005.2.1
© Musée de l'histoire du fer, Jarville-la-Malgrange / Olivier-Henri Dancy

travaille avec la SETE depuis des années. C'est elle qui, en 1985, nous a donné un tronçon authentique de l'escalier de la tour Eiffel. » Cette pièce de collection, unique en son genre, trône dans le jardin du Musée. Dix mètres de haut pour 49 marches : une partie de la Tour Eiffel se trouve donc à Jarville. « Nous l'avons restauré récemment, c'est ce qui nous a donné l'idée de monter cette exposition inédite » détaille Odile Lassère. L'escalier qui reliait le 2^e étage au sommet de la Tour, a été démonté lors de son centenaire pour en faire un escalier droit, plus sécuritaire. « Une partie a été donnée au Musée d'Orsay, une autre à Universcience La Villette. D'autres parties ont été vendues sur le marché de l'art. On peut, aujourd'hui encore, trouver des tronçons de cet escalier dans des ventes aux enchères. Guy Béart, par exemple, en possédait une partie. »

La scénographie de cette exposition temporaire est signée Alexandre Früh de l'Atelier Caravane de Strasbourg qui a réalisé une mise en scène très colorée. Le graphisme est dû à Martial Damblant. Des films inédits ont été réalisés par Arnaud Codazzi. L'exposition s'articule autour de trois parties : le « made in Lorraine » d'abord, avec les objets du quotidien des mineurs et ouvriers de l'époque et des documents d'archives. Puis, les techniques de production sont mises à l'honneur : « Nous avons créé cinq dispositifs de jeux pour favoriser l'interactivité avec le public. Le visiteur pourra donc "fabriquer" une poutrelle ou "peindre" la tour Eiffel par exemple. »



Dans un troisième temps, la tour Eiffel est montrée comme un véritable symbole, apparaissant dans les premiers films de la fin du 19^e siècle mais aussi comme le symbole des manifestations des sidérurgistes. L'exposition s'achève sur les produits dérivés et le merchandising autour de ce monument qui deviendra, en peu de temps le symbole de la France à travers le monde.

« ANNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE CULTUREL 2018 »

Près de sept millions de visiteurs par an : la tour Eiffel est un mythe. « Nous avons tous en nous quelque chose de la tour Eiffel » poursuit Odile Lassère. « C'est pourquoi nous demandons aux visiteurs d'apporter un souvenir (un objet, une photo qui évoque une histoire personnelle en lien avec la tour Eiffel, ...). Ils seront presque tous répertoriés et présentés à l'entrée de l'exposition. » À la fin de la visite, une projection de photographies spectaculaires est présentée, mettant en scène la tour Eiffel dans les moments les plus importants de notre histoire : les 14-juillet, les grands rassemblements nationaux, les passages à la nouvelle année, mais aussi la mort de Johnny Hallyday. Avec, en bonus, la possibilité de se prendre en selfie dans la Tour grâce à une installation spéciale. « Nous voulions que cette exposition touche tous les publics et soit interactive. Et nous espérons que les spectateurs s'instruiront aussi ! » Par exemple, saviez-vous que la tour Eiffel doit être

▲
Album de l'usine Fould-Dupont Pompey, 1893
N° d'inventaire : 20170.3.10
© Musée de l'histoire du fer, Jarville-la-Malgrange / Claude Philippot

▲
Une ascension dans la Tour Eiffel
© Collection Tour Eiffel

● ● ●

repeinte tous les sept ans ? « C'est Gustave Eiffel qui avait ordonné cette réfection pour protéger la Tour de l'oxydation. Mais ce que l'on sait peut-être moins, c'est que la tour Eiffel a été jaune en 1899 et dans les tons rouge-brun dans les années 60 ! » Depuis 1968, elle arbore une variation de trois tons de « brun tour Eiffel », semblable au bronze. Une couleur spécialement conçue pour elle et réservée à son seul usage. Aujourd'hui encore, les ingénieurs de l'École européenne d'ingénieurs en génie des matériaux de Nancy et du laboratoire Jean Lamour travaillent à la connaissance et à la restauration du monument. D'intérêt régional, l'exposition permet de faire rayonner la Métropole du Grand Nancy jusqu'à Paris en insistant sur les spécificités de son territoire : le fer, la sidérurgie, les innovations et l'expertise sur les métaux et les matériaux, l'ingénierie et les laboratoires de recherche. L'exposition est aussi labellisée « Année européenne du patrimoine culturel 2018 » par le ministère de la Culture. Cette grande « Dame de Fer » de 300 mètres, construite en deux ans, deux mois et cinq jours, n'a pas fini de nous étonner ! ●

➕ Musée de l'Histoire du Fer

1 avenue du Général de Gaulle à Jarville

Du lundi au vendredi de 14h à 18h, les weekends et jours fériés de



Tronçon authentique de l'escalier de la tour Eiffel
© Musée de l'Histoire Fer, Jarville-la-Malgrange

Gustave Eiffel en pied dans l'escalier de la Tour
© Collection Tour Eiffel (SETE)

10h à 12h et de 14h à 18h, fermé le mardi.

Renseignements : 03 83 15 27 70 ou museehistoiredufer.fr ou page

Facebook @musee.histoire.du.fer

Une nouveauté sur la page Facebook du musée : suivez l'actualité de la Tour au jour le jour avec le #laTourajourlejour

LE MUSÉE VOUS DONNE RENDEZ-VOUS AUTOUR DE L'EXPOSITION

Des ateliers pour les enfants (8-12 ans)

Les mystères de la tour Eiffel ! **Lundi 26 et mercredi 28 février, Jeudi 8 et vendredi 9 mars** de 15h à 16h.

➕ Atelier sur réservation
nombre de places limitées 5 € /
03 83 15 27 70

14 MARS

Gustave Eiffel, L'irrésistible ascension d'un pionnier / 20h
Conférence par Arnaud Fischer, enseignant-chercheur en histoire des sciences.

➕ Gratuit sur réservation

25 MARS

Family Tour : Belle époque ! 14h > 18h
Un après-midi en immersion dans la période de la construction de la tour Eiffel. Jeux, animations et visite de l'exposition seront proposés aux familles.

➕ Gratuit en plus du droit d'entrée

28 MARS

Gustave Eiffel, De la Tour au tumulte / 20h
Conférence par Arnaud Fischer, enseignant-chercheur en histoire des sciences.

➕ Gratuit sur réservation

6-7-8 AVRIL

Journées Européennes des métiers d'art
Démonstrations par les Compagnons du devoirs qui recréeront une tour Eiffel miniature.

➕ Entrée gratuite

2 MAI

50 ans après Mai 68 / 18h30

Rencontre et débat avec l'Institut d'Histoire Sociale et le Groupe mémoire de Pompey.

➕ Entrée gratuite

26 MAI

Rando-vélo / 10h > 15h
Visite du musée et randonnée à vélo jusqu'à Neuves-Maisons pour visiter des galeries où le minerai était extrait jusqu'aux années 60.

➕ Tarif : 15 € (pique-nique fourni). Sur réservation au
03 83 35 22 41

6-7 JUILLET

Vivez l'histoire : les poilus
Le rôle de la tour Eiffel dans la Grande Guerre. Dans le cadre de la fête du patrimoine industriel.

●



Entretien avec Odile Lassère

Directrice du Musée de l'Histoire du Fer

Comment est venue l'idée de cette exposition sur la Tour Eiffel ?

Au Musée de l'Histoire du Fer, nous avons une pièce de collection depuis 1985 : un escalier en colimaçon de 10 mètres, soit 49 marches, qui provient de la tour Eiffel. Nous avons dû le faire restaurer récemment et ce qui nous a donné l'idée de cette exposition. Il nous semblait essentiel de mettre en avant la dimension lorraine.

Car le fer de la Tour Eiffel est issu de Lorraine...

Exactement. Le « made in Lorraine » renvoie à la concession des mines de fer de Ludres qui, dès 1873, a alimenté en minerai la fonderie de Pompey appartenant à Alphonse Fould et Auguste Dupont. Les 18 000 poutrelles de fer de la Tour ont été produites dans cette usine ! C'est une fierté pour notre région.

Qu'allons-nous découvrir dans cette nouvelle exposition ?

Elle s'articule autour de trois parties : le « made in Lorraine », la technique de production et de construction et la tour Eiffel comme symbole de Paris et de la France. Elle regroupe des objets de collection, des images d'archives, des projections, des dispositifs interactifs...

La scénographie a été confiée à Alexandre Früh de l'Atelier Caravane de Strasbourg. L'exposition est ludique et colorée dans une ambiance Pop Art. Elle laisse la place à l'expérimentation, à la découverte, au jeu ! Des films didactiques, réalisés par Arnaud Codazzi, nous replongent dans les origines de la tour Eiffel et nous expliquent la formidable aventure de la restauration de l'escalier.

Pensez-vous que ces racines lorraines sont connues du grand public ?

Tout le monde connaît la tour Eiffel. C'est un des monuments le plus visité au monde ! Mais je pense que beaucoup de gens, et même en Lorraine,



Tronçon authentique de l'escalier de la tour Eiffel

© Arnaud Codazzi

ignorent que son fer provient de Lorraine. C'est justement pour cette raison et pour redonner la fierté aux Lorrains d'avoir participé à cette grande aventure que nous avons décidé de mettre en place cette exposition inédite qui sera installée pendant un an.

Dans cette exposition, il y a aussi beaucoup d'anecdotes sur la tour Eiffel.

Oui, par exemple, en 1889, lors du centenaire de la Tour, c'est le début des produits dérivés, des souvenirs de l'Exposition universelle et même des boules à neige. Gustave Eiffel s'est associé avec le directeur du Printemps de l'époque et a fait fabriquer des objets dérivés avec les chutes de fer de la Tour provenant de Pompey. Il existe donc des produits dérivés avec du véritable fer de la tour Eiffel !

Vous proposez également un programme culturel autour de l'exposition.

Tout à fait, nous organisons des conférences, un « family tour » le dimanche 25 mars autour de la tour Eiffel à la Belle Époque, mais aussi des ateliers pour les enfants lors des vacances scolaires. Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art en avril, les Compagnons du Devoir recréeront également une tour Eiffel miniature dans notre forge. ● Propos recueillis par Pauline Overney

L'Histoire dans l'art

• À DÉCOUVRIR •



Pierre
Gangloff
Héraclès
(2015)
© Abbaye des
Prémontrés

L'artiste alsacien Pierre Gangloff est à l'honneur à l'Abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson dans une exposition intitulée « (Re)naissances » jusqu'au 15 avril.

Il dessine depuis toujours, ou presque. « C'est vrai que j'ai commencé très tôt » reconnaît Pierre Gangloff. « Mais d'abord, il faut avoir une affinité avec l'art et s'y intéresser, le reste vient naturellement. » Orienté par ses parents vers une formation de dessinateur technique, l'artiste alsacien comprend très vite que ce n'est pas pour lui : « Je leur en suis quand même reconnaissant car ça m'a appris à affiner le trait, à être plus précis, à travailler le détail » explique-t-il. La passion qui anime Pierre Gangloff, c'est l'art. Et particulièrement les grands noms de la peinture comme Michel-Ange ou De Vinci mais aussi Rubens ou Bosch. « Je n'ai aucun diplôme en arts plastiques. Je me suis formé au contact des peintres, en visitant les expositions et les musées. » Pierre Gangloff se nourrit également de l'Histoire. Dans son œuvre, les figures mythologiques côtoient les personnages bibliques. Il maîtrise aussi bien le fusain, l'encre, le pastel ou encore la peinture. En 1984, Pierre Gangloff s'initie à la gravure lors d'un atelier d'art à Strasbourg. L'occasion pour lui de travailler différents supports tels que le bois, l'acier, le cuivre et le zinc, ce qui développe son goût pour les arts graphiques sous toutes ses formes.

VÉRITABLES OBJETS D'ART

« Le titre "(Re)naissances" est un hommage aux grands peintres italiens de cette période. C'est aussi le phénix que l'on retrouve dans la salle du Chauffoir de l'Abbaye qui m'a inspiré » détaille l'artiste. Ce phénix se retrouve d'ailleurs sur son



▲
Pierre
Gangloff
*La Bataille de
Nancy* (2012)
© Abbaye des
Prémontrés

oeuvre *Phénix, Mort et Résurrection*, une gravure et encre sur acier, installée juste à côté. Plus loin, l'œuvre fétiche de Pierre Gangloff : *L'enlèvement des Sabines* de Jacques-Louis David, est interprété à sa manière sur une gravure sur cuivre. « *La gravure est une technique ancestrale du 15^e siècle, c'est l'ancêtre de l'imprimerie* » précise-t-il. « *Ici, nous retrouvons la gravure brute, elle n'a pas été imprimée.* » Pierre Gangloff aime inciser et creuser des matériaux résistants engendrant de la complexité. Il réalise de grands triptyques sur bois dont *Le Jardin des Délices* et des triptyques portatifs sur métal. Jouant avec les formes, il détourne ainsi des matrices gravées en de véritables objets d'art. Cette exposition faisant part du passé est véritablement inscrite dans le présent. « *Héraclès ici, se tordant lors de ses épreuves, fait écho à notre propre histoire. Il nous représente nous, face à nos épreuves, à nos tourments. Je reprends une vision du passé pour en faire quelque chose d'actuel* » explique-t-il. Dans la salle Rosenkrantz, Pierre Gangloff expose des estampes, comme *Bacchus et Ariane* : « *Je les retravaille, souvent à l'aquarelle. Ça devient donc une pièce unique !* » Il y dépeint également les guerres qui ont rythmé les différentes époques de l'Histoire dont une variation autour de *La bataille de Nancy* d'Eugène Delacroix. Toujours, Pierre Gangloff détourne les techniques de la gravure ou de la peinture et propose une œuvre moderne chargée d'émotions.

Une cinquantaine de tableaux sont à découvrir dans l'écrin magnifique de l'Abbaye des Prémontrés : « *Je suis très reconnaissant de pouvoir exposer dans ce lieu magnifique, chargé d'histoire* » souligne l'artiste. Loin de vouloir plaire à tout le monde, il préfère interpeller le visiteur, le poussant à se poser des questions. Passionné et inspiré,

Pierre Gangloff poursuit sa démarche artistique sans jamais faillir. « *Mais le jour où je n'aurai plus rien à dire, j'arrêterai.* » ✨ **Pauline Overney**

✚ Abbaye des Prémontrés

9 Rue Saint-Martin à Pont-à-Mousson

Salle du Chauffoir et salle Rosenkrantz

Tous les jours de 10h à 18h - Tarifs : 5 €, 3€

Renseignements : 03 83 81 10 32 ou abbaye-premontres.com

▲
Pierre
Gangloff
*Le Jardin des
Délices*
(2010-2017)
© Abbaye des
Prémontrés

PIERRE
GANGLOFF
(RE) NAISSANCES
peintures - dessins - gravures



Exposition
09 FÉV. > 15 AVRIL 2018

ABBAYE des PRÉMONTRÉS
PONT-A-MOUSSON



Metz l'aventureuse

Envie de découvrir la ville de Metz sans passer par la traditionnelle visite guidée ? C'est possible ! Onze jeux de piste sont disponibles pour visiter la ville autrement.

À Metz, visiter devient un jeu. La ville propose depuis 2010 une alternative amusante pour découvrir son patrimoine historique. Des jeux de piste à faire en famille, entre amis ou même seul. De quoi séduire petits et grands. Cette initiative voit le jour à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine et s'inscrit dans une série d'actions visant à valoriser l'héritage historique messin. Le but :



proposer une manière différente de (re)découvrir la capitale Lorraine et ses trésors d'histoire. L'occasion de s'attarder sur des petits détails qui paraissent à première vue insignifiants. Les circuits s'organisent autour de plusieurs thématiques de découverte *intra muros* allant de l'époque gallo-romaine à nos jours : les remparts, la porte Serpenoise, la tour Camoufle, ses places du 18^e siècle, ses nombreux

Découvrir Metz autrement
© Philippe Gisselbrecht/Ville de Metz

JACUZZI
BASSIN DE 115 M²

ANIMATIONS
VÉLOS AQUATIQUES

SAUNAS
HAMMAM
CHEMINÉE

BANQUETTES
MASSANTES

**DÉCOUVREZ
VOTRE NOUVEAU
CENTRE
BALNÉO
AQUALUN' !**

OUVERT
7 JOURS
SUR 7

DÉCOUVREZ ÉGALEMENT
NOTRE UNIVERS
FORME ET FITNESS !

Cours de Verdun
LUNÉVILLE
www.aqualun.fr

aqualun 
L'aquapôle du Lunévillois

ensembles médiévaux et bien d'autres. De quoi transformer la visite en véritable jeu. « *Ce qui plaît dans ce genre de circuit, c'est que l'on peut les faire en autonomie et à son rythme. C'est une façon différente de visiter un lieu* », explique Dorothée Rachula, chargée de la valorisation du patrimoine à la mairie de Metz. Un succès inévitable. Chaque année, environ 3000 exemplaires sont imprimés pour chaque jeu de piste. « Rendez-vous sur la colline » et « plongeons en outre-

Seille » ont la cote depuis leur lancement.

Au total, onze jeux de piste sont disponibles, téléchargeables sur le site de l'office du tourisme. « De citadelle en république », « autour de la gare », « le chemin des îles »... Autant d'itinéraires pour découvrir le patrimoine messin de façon ludique et originale. Il est également possible de se les procurer directement sur place, porte des Allemands.

LA PÉRIODE ART DÉCO, PAS À PAS

Dernier jeu de piste en date : « Metz au temps de l'Art déco ». Muni d'un dépliant, il n'y a plus qu'à suivre les indications données. Touriste ou Messin, c'est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir la ville. Le circuit dure environ une heure et s'effectue à pied. Une invitation à flâner dans les rues en s'attardant sur les éléments qui constituent les façades des maisons riveraines. Figures, ornements végétaux, animaux fantastiques. Chaque détail compte et recèle une part d'histoire oubliée. Symétrie, couleurs, géométrie et sobriété. Les mots d'ordre du style art déco sont posés. Dans chaque



quartier, les pionniers de ce mouvement architectural ont laissé leur empreinte. Grâce à ce jeu de piste, on découvre une partie souvent occultée de l'architecture messine. La figuration la plus forte de cette période reste l'Église Sainte-Thérèse, passage obligé de la promenade. Le béton et la pierre de Jaumont sont les matériaux privilégiés, donnant aux bâtiments cette couleur « jaune d'or » omniprésente. Pas de doute, Metz respire l'histoire. Une caractéristique qui lui vaut d'ailleurs le statut de « station de tourisme ». La ville possède un patrimoine exceptionnel de la seconde moitié du 19^e au début du 20^e siècle. Et pour preuve, elle figure depuis 2014 sur la liste indicative du Comité National des Biens Français du Patrimoine Mondial. La capitale historique est un livre ouvert sur le passé, une mosaïque de styles relatant 300 ans d'histoire.

✿ Jennifer Febvay (stg.)

✚ Office du tourisme de Metz

tourisme-metz.com

03 87 39 00 00

tourisme@inspire-metz.com

▲
Des jeux
de piste à
explorer
© Philippe
Gisselbrecht/Ville
de Metz

dietplus
Le spécialiste du rééquilibrage alimentaire

Votre bilan nutritionnel offert
Votre suivi hebdomadaire personnalisé
Large gamme de produits exclusifs

**Et si ... nous abordions
votre poids différemment !!**

dietplus à Ludres Centre commercial Intermarché Tél. : 06 74 67 86 09 - 03 83 35 45 96



Le Seven Casino fait le show !

À Amnéville, le Seven Casino est entré dans le paysage des scènes artistiques du Grand Est avec, pour ce début d'année 2018, une programmation 100% française.

En 2007, le Seven Casino ouvre ses portes sur plus 9 000 m² de surface et propose des ambiances et des espaces divers et variés. La salle de spectacle pouvant accueillir jusqu'à 750 personnes a une devise : « Jamais de grands artistes n'auront été aussi proche de vous ». Des concerts plus intimistes, un moment privilégié avec l'artiste : voilà ce que propose le Seven Casino. Sa programmation est aussi large et variée que peut l'être sa clientèle et permet à tous d'accéder à des artistes et des concerts à des tarifs abordables. Ce début 2018 laisse place à une programmation éclectique, exclusivement française.

SALVATORE ADAMO – 2 MARS

50 ans de carrière, 500 chansons, plus de 100 millions de disques vendus à travers le monde... La nostalgie frappe le Seven Casino avec la venue de cet immense artiste aux chansons inoubliables. Celui que Jacques Brel surnommait « le tendre jardinier de l'amour » continue de cultiver avec passion cet intime verger poétique dont il a su rendre les fruits universels.

DAVID HALLYDAY – 20 MARS

C'est un retour très attendu du public ! Après 6 ans d'absence, David Hallyday revient avec un nouvel album intitulé « Le temps d'une vie ». Enregistré à Londres, cet album entièrement en français se veut profondément pop rock, se joue des codes, des habitudes, transperce les genres et les degrés. Sonorités électroniques côtoient rythmes cubains et accords mineurs dans dix chansons habitées, mélancoliques et puissantes.

ARCADIAN – 31 MARS

Arcadian est un groupe de musique pop basé en France, composé de 3 membres : Yoann Pinna, Florentin Cabezon et Jérôme Achermann. Ils se sont fait connaître en publiant des reprises sur internet puis en participant à la saison 5 de l'émission « The Voice » diffusée sur TF1. Aujourd'hui, ils sillonnent la France pour vous faire passer un moment inoubliable.



VITAA – 6 AVRIL

« À fleur de toi », « Confessions nocturnes », « Game over » sont les tubes incontournables de cette artiste r'n'b. En 2017, Vitaa a présenté son nouvel album « J4M », aux sonorités pop urbaines dans lequel elle multiplie les collaborations avec Stromae, Jul ou encore Claudio Capéo.

D'JAL – 27 AVRIL

Il est l'humoriste du moment. D'jal a fait le buzz sur internet avec son sketch « Le Portugais » (plus de 20 millions de vues sur Youtube !) et a enflammé plusieurs saisons du Jamel Comedy Club. N'hésitez plus et venez passer un bon moment de rire avec cet humoriste à la casquette vissée sur la tête ! 🌟

+ Seven Casino

Parc de Coulange, Rue de l'Europe à Amnéville

Renseignements : 03 87 71 50 00

Réservations : Seven Casino ou points de vente habituels

Frédéric François donne rendez-vous à ses fans à Vandœuvre

Frédéric François invite son public à le rejoindre le 4 mars prochain, au Parc des Expositions à Vandœuvre, pour un concert exceptionnel. Il y chantera ses plus grands tubes : « *Je n'ai jamais aimé comme je t'aime* », « *Fanny Fanny* », « *Je t'aime à l'italienne* », « *Qui de nous deux* »...

Frédéric François tient sa passion de la musique de son père, qui interprétait les grands classiques italiens les dimanches, en famille. En 1966, il gagne le Microsillon d'Argent lors du festival de Châtelet en Belgique. Il enregistre alors un 45 tours avec les titres « *Petite fille* » et « *Ne pleure pas* » et a la chance de se produire en première partie de Johnny Hallyday et de Michel Polnareff, son idole.

GÉNÉROSITÉ ET SINCÉRITÉ

Avec d'autres artistes de sa génération, Frédéric François fait partie du phénomène « chanteurs à minettes » dans les

années 70. Leurs apparitions créent de véritables mouvements de liesse et d'hystérie parmi les jeunes filles.

Fort d'un succès exceptionnel, Frédéric François entame le 21^e siècle avec un spectacle grandiose, « 2000 ans d'amour » en rendant un vibrant hommage à son père. Les années 2000 sont aussi marquées par l'arrivée de son nouveau parolier : Fred Zeitoun. En 2016, Frédéric François déclare sa flamme à toutes les femmes du monde avec son album « *Les femmes sont la lumière du monde* » qui rencontrera un franc succès. Sur la scène du Parc des Expositions, le chanteur italo-belge livrera une performance exceptionnelle avec toute la générosité et la sincérité qu'on lui connaît. 🌟

📍 Le 4 mars au Parc des Expositions de Vandœuvre

Tarifs : 40€, 35€

Infos : 03 83 51 80 94

FRÉDÉRIC FRANÇOIS

CONCERT

DIMANCHE 4 MARS

16H - PARC DES EXPOSITIONS

VANDŒUVRE

Tarifs : Prévente : 35 € - Sur Place : 40 € - En vente : FNAC, DIGITICK, TICKETNET et service culture Place de Paris à Vandœuvre
Renseignements : Service Culture 03 83 51 80 94



SERVICE COMMUNICATION VANDŒUVRE

Poésie, es-tu là ?

Dans le cadre de la 20^e édition du Printemps des Poètes, voici une sélection de trois événements du Grand Est pour découvrir la poésie sous un nouveau jour.

POEMA 2018

Ce festival itinérant revient cette année pour sa 5^e édition et accueille plus de 80 invités : auteurs, écrivains, poètes, éditeurs, musiciens... Poema donne la parole aux auteurs vivants et favorise leur rencontre avec le public, pour que les poésies d'aujourd'hui apparaissent dans toute leur diversité et leur vivacité.

La programmation de ce mois de mars est riche, d'abord avec « Eden, Eden, poésies musicales ». Durant deux jours, Poema et Fragment coordonnent ce festival (dans le festival) à Metz : ils proposent des actions avec poètes et musiciens, sous la forme de lectures, conférences, performances ou encore ateliers.

Poema s'associe pour la première fois avec la Médiathèque Jules Vernes de Vandoeuvre et lance un « appel à participation poésie » auprès des lecteurs de la médiathèque : tous sont invités à écrire et à déposer leurs textes. Le 13 mars, Mohammed El Amraoui livrera une lecture-performance et lancera la collecte des textes !

Autre rendez-vous, le 25 mars, où Laurent Gaudé, romancier et auteur de théâtre, effectuera une lecture de ses textes et aussi d'autres poètes à la Médiathèque Manufacture de Nancy.

➕ [Programmation complète : poema.fr](http://poema.fr)

Renseignements : 03 83 25 26 45 ou ciees-calier@free.fr



▲ L. Vielle - Poema 2016 © E. Salquière



▲ Prévert © DR

LES BIBLIOTHÈQUES-MÉDIATHÈQUES DE METZ

Dans le cadre du Printemps des Poètes, les bibliothèques et médiathèques de la ville de Metz proposent une programmation fournie, pour petits et grands. La compagnie du Théâtre Dest présentera « Prévert », un spectacle jeune public, dès 3 ans, à la médiathèque Verlaine le 4 mars.

La tour de contrôle des Oiseaux-Amis de Jacques Prévert vient d'annoncer l'arrivée imminente d'un oiseau. Personne n'est prêt à l'accueillir. Il le faudra pourtant bien, car l'oiseau à venir est porteur d'une histoire du grand poète. En l'attendant, vous écouterez les histoires et chansons des oiseaux déjà passés par là.

À la médiathèque Jean Macé le 16 mars, découvrez une lecture

d'œuvres poétiques. Tissé d'émotions, ce rendez-vous emblématique fédère les habitants de Metz Borny autour de la lecture à voix haute de poèmes dans les langues du quartier.

Enfin le 23 mars, « Quartier libre en poésie » à la bibliothèque de la Patrotte est un rendez-vous multiculturel et participatif où chacun est invité à venir dire, lire, chanter, slamer des textes ou bien simplement écouter.

➕ Tous ces événements sont gratuits.

Renseignements : bm.metz.fr

POÉSIE DE L'AILLEURS 6^E RENCONTRE INTERNATIONALE À VITTEL

Ici, le terme « ailleurs » suggère une invitation au voyage. Du 13 au 17 mars, cette programmation mettra à l'honneur trois poétesses : Laure Morali (Québec), Nanda (Gabon) et Lydol (Cameroun). Au travers de leurs vers et de leurs mots, elles nous font voyager bien au-delà de nos frontières et ouvrent l'esprit de celles et ceux qu'elles rencontrent ! Originalité cette année : l'édition invite à la découverte du Slam avec la présence de deux slameuses : Lydol et Nanda. Des ateliers d'expression artistique seront proposés pour pratiquer cet art poétique dernière génération. 🌟

Pauline Overney

➕ Renseignements : 03 29 08 98 53 ou mediatheque@ville-vittel.fr

Salon Talents & Saveurs de Lorraine : les papilles sont en fête !

Gourmandise, cuisine et terroir sont au rendez-vous de la troisième édition du salon Talents & Saveurs de Lorraine, les 17 et 18 mars à la salle des fêtes de Gentilly à Nancy.

Un weekend gastronomique placé sous le signe de la convivialité, de l'authenticité et de la générosité. Pour cette troisième année, le salon Talents & Saveurs de Lorraine a convié une quarantaine d'exposants venus présenter le meilleur du terroir lorrain : pâtisseries, chocolats, confiseries, charcuterie, foie gras, truffes, escargots, fromages, confitures, épices, safran, bières, liqueurs, apéritifs... Il y en aura pour tous les goûts ! Parmi les exposants, il y aura par exemple

Le Vosgien Gourmet qui regroupe deux maisons : La Maison Pierrat et ses charcuteries fumées au sapin des Vosges et Jolival, un atelier de fabrication de la véritable andouille du Val d'Ajol fumée au bois de hêtre. Mais aussi la boulangerie Payeur, la Maison Boulanger, et bien d'autres encore ! Les vigneronnés venus de nos régions de France vous feront apprécier leurs vins issus de leurs meilleurs cépages : Alsace, Beaujolais, Bordeaux, Bourgogne, Champagne, Côtes de Provence, Côtes du Rhône, Côtes de Toul, vin du Jura... Un espace restauration sera également mis en place avec boissons et assiettes gourmandes (sucrées ou salées), confectionnées à partir des produits proposés par les exposants.

Cette édition 2018 se déroulera sous le parrainage de Julien Picard, Maître Artisan cuisinier Euro-Toques. Il se prêtera au jeu des démonstrations culinaires en compagnie de Florence Gallard (Nancy Buzz) et Jérémie Melizer (Culinarion). Cloé Cirelli, Miss Lorraine 2017 sera, elle, l'invitée d'honneur du salon et fera une séance de dédicaces le dimanche vers 15 heures. Pour chaque entrée achetée, un verre de dégustation vous est offert ainsi que deux billets de tombola. Le Salon Talents & Saveurs de Lorraine est le rendez-vous des gourmets à ne pas manquer ! **Pauline Overney**

Les 17 et 18 mars de 10h à 19h

Tarifs : 4 €, gratuit - 15 ans

Renseignements : salon-talents-et-saveurs-de-lorraine.fr

The poster features a central black shield with the text 'Salon Talents & Saveurs de Lorraine' in green and white, and 'Le rendez-vous des gourmets' at the bottom. A silver fork is on the left and a silver knife is on the right. A green banner at the top left says 'Troisième Édition Une quarantaine d'exposants'. A green banner at the bottom left says '17-18 Mars 2018 10h à 19h'. Below this, it says 'Salle des fêtes Gentilly - NANCY'. At the bottom, there are three small images: a chef (Julien Picard), a plate of food (Gastronomie), and a woman in a crown (Cloé Cirelli). The Kiwanis logo is at the bottom right.

Troisième Édition
Une quarantaine d'exposants

de Lorraine
Salon
Talents
& Saveurs
Le rendez-vous des gourmets

Vente & Dégustation

17-18 Mars 2018 10h à 19h

Salle des fêtes Gentilly - NANCY

Julien PICARD - Au Bistronome

Vins & Gastronomie

Cloé CIRELLI

Kiwanis

Le Salon est organisé bénévolement par les trois Clubs Kiwanis de Nancy. 100% des bénéfices seront reversés aux associations caritatives de la Métropole du Grand Nancy qui œuvrent au quotidien pour soulager les enfants malades et handicapés.

Un mois en bleu



Le Comité 54 de la Ligue contre le cancer, en partenariat avec le Nancy Athlétisme Métropole et la Métropole du Grand Nancy, organise pour la première fois « Mars Bleu », une marche/course dans le cadre des campagnes de dépistage organisé du cancer colorectal. Départ : le 4 mars à 10h10 (en décalé du semi-marathon de Nancy Athlétisme Métropole) à la Grande Halle Renaissance, boulevard d'Austrasie, pour un parcours de 4 kilomètres autour du plan d'eau de la Méchelle.

Le Comité 54 de la Ligue sera présent les 23 et 24 février au centre commercial Saint-Sébastien et les 3 et 4 mars à la Grande Halle Renaissance pour effectuer les pré-ventes (5 euros par inscription) et la distribution des dossards et des bonnets.

50 000 NOUVEAUX CAS PAR AN EN FRANCE

Le cancer colorectal est rare avant 50 ans mais sa fréquence augmente ensuite rapidement. Quatre hommes sur 100 et trois femmes sur 100 développent un cancer colorectal au cours de leur vie. Il s'agit du 3^e cancer le plus fréquent et de la 2^e cause de décès par cancer en France. « Il y a des comportements à risques : la consommation excessive d'alcool, de cigarettes, de drogues. Mais aussi une alimentation trop grasse, la sédentarité et également le désintérêt au dépistage » explique Jean-Pierre Pilon, directeur du Comité 54 de la Ligue. « Il y a aussi des familles à risques, à hauteur de 9% en France, qui ont des antécédents de cancer colorectal. » Le dépistage organisé existe depuis 2009 et s'adresse aux personnes âgées de 50 à 74 ans. Dans 9 cas sur 10, un cancer colorectal pris à temps peut être guéri. « Il faut être à l'écoute de son corps. À la Ligue, nous militons pour la prévention qui vaut mieux qu'une guérison » souligne-t-il.

Les recettes de Mars Bleu seront intégralement reversées au Comité 54 de la Ligue. « Cet argent permettra de financer une partie de notre objectif 2018 : acheter un matériel de radiothérapie à des fins pédagogiques pour l'Hôpital virtuel de Lorraine et financer des programmes de formation à destination des soignants pour ré-apprendre l'empathie, la compassion et l'écoute envers les patients atteints d'un cancer. » **Pauline Overney**

3 questions à Jean-Pierre Pilon,

Directeur du Comité 54 de la Ligue contre le cancer



Le dépistage organisé du cancer colorectal existe depuis 2009 mais les statistiques du nombre de dépistés sont basses. Pourquoi ?

Effectivement, seulement 30% de la population se fait dépister via le dépistage organisé. Le cancer colorectal

est un cancer tabou. Il s'agit d'envoyer un échantillon de selles pour analyser la présence ou non de sang dans ce prélèvement. Ce n'est pas une démarche facile compte tenu du geste à avoir sur ses propres excréments.

La marche/course pour Mars Bleu est une première cette année. Combien de participants attendez-vous ?

C'est un événement encore peu connu ! Pour l'instant, nous avons prévu 800 dossards. Mais nous espérons accueillir le plus de monde possible. C'est une marche/course ouverte à tous !

Cette année, la Ligue contre le cancer a 100 ans. Quels événements sont prévus pour cet anniversaire ?

C'est Justin Godart alors sous-secrétaire d'État au Service de Santé, sous l'impulsion du Docteur Sonia Fabre, qui a fondé le 14 mars 1918 la « Ligue franco-anglo-américaine contre le cancer ». Pour cet anniversaire, nous prévoyons une soirée atypique sur le thème des années 20 et nous envisageons une « Brocanligue » le 28 octobre au Parc des Expositions de Nancy. D'autres projets sont à venir, sans oublier l'essentiel : la lutte contre le cancer pour tous. **Pauline Overney**



*C'est nouveau
et pour tous !*

MARS BLEU

le dimanche 4 mars

*«une Marche/Course
pour tous»*

à Nancy

Bld d'Austrasie / Grande Halle Renaissance

Départ à 10h10 pour un parcours de 4 km, en décalage
avec le semi-marathon de la métropole du Grand Nancy



*Cette démarche, soutenue par la Ligue contre le cancer,
s'inscrit dans le cadre des campagnes de dépistage organisé :*

le cancer colorectal  **Mars Bleu**

le cancer du sein  **Octobre Rose**

Inscription (5€) avec retrait des dossards et bonnets bleus sur place :
Grande Halle Renaissance - Bld d'Austrasie - Nancy
le samedi 3 mars de 14h à 18h30 et le dimanche 4 mars à partir de 8h

PRÉ-INSCRIPTIONS au Centre Saint Sébastien Nancy vendredi 23 et samedi 24 février

*N'oubliez-pas, ce type de cancer
est trop «polype pour être honnête» !*



Pour tous renseignements :

Tél. 03 83 53 14 14

E-mail : cd54@ligue-cancer.net

Comité 54 de la Ligue contre le cancer
1, rue du Vivarais · 54000 Vandœuvre-lès-Nancy



Ouverture d'un nouveau centre optique-audition mutualiste à Essey-lès-Nancy

L'Union Territoriale Mutualiste Lorraine (UTML) a ouvert, le 10 février dernier, un nouveau centre optique-audition dans la zone commerciale de la Porte Verte à Essey-lès-Nancy, regroupant les enseignes « les opticiens mutualistes » et « audition mutualiste ».

Ce nouveau centre d'une superficie de 250 m² dispose d'un nouveau concept. Ici, tout est au service de votre santé visuelle et auditive, résolument tourné vers un parcours client/patient innovant. « *Nous avons entièrement repensé le concept de notre point de vente, pour renforcer notre esprit mutualiste et créer une nouvelle expérience pour nos clients en révélant nos valeurs : la responsabilité, la solidarité, la transparence et l'écoute des besoins de chacun* » explique Audrey Jourde, responsable du magasin d'optique. L'équipe des « opticiens mutualistes », composée de 3 opticiennes diplômées : Audrey Jourde, Chloé Rakotoson et Charlotte Juzwizyn, propose une offre unique : le conseil d'expert en vue, les tarifs mutualistes, le plaisir du choix et un parcours d'achat réinventé. « *Nous proposons plus de 900 montures optiques et 350 montures solaires parmi un grand choix de marques comme Ray Ban, Calvin Klein, IKKS, Vogue...* »

Dans la verrothèque, vous pourrez tester vous-même les différents types de verres, les technologies et les traitements. Les opticiens professionnels détermineront, avec vous, les verres les mieux adaptés à vos usages (conduite, sport, écrans, loisirs...). Les prises de mesures d'une grande précision sont réalisées en 3D. Les informations relatives à la monture, au port de tête ou encore à votre morphologie sont analysées dans le but de garantir un confort visuel optimal. Dans l'intimité de l'espace vision, une expertise contactologie



vous est proposée pour vérifier vos lentilles. Un contrôle de la vue peut être réalisé, si besoin, dans le cadre d'un renouvellement de vos lunettes en accord avec votre ophtalmologiste.

SPÉCIALISTE DE L'APPAREILLAGE AUDITIF

Côté audition, « l'audioprothésiste mutualiste » est le spécialiste de l'appareillage auditif. Pierre Sestier, audioprothésiste diplômé d'état, propose des bilans auditifs non médicaux gratuits, sur simple rendez-vous. « *Avec une ordonnance ORL, je pratique un bilan audiométrique et je commente les résultats au patient afin de trouver le meilleur appareillage.* » À la pointe du progrès, les appareils que propose l'audioprothésiste bénéficient des dernières technologies numériques « high tech » pour un confort de vie optimal. Le tout à des prix mutualistes. Contour d'oreille, micro contour à écouteur déporté ou appareil

▲
Le nouveau
centre
optique-
audition
mutualiste
© DR

intra-auriculaire, nous vous présentons toujours la solution la mieux adaptée à vos troubles auditifs et à votre mode de vie.

Aujourd'hui très discrètes, les aides auditives disposent d'un design moderne et d'un nombreux choix de couleurs. Équipées de contrôles anti-bruit et de microphones directionnels dernière génération, elles offrent une qualité sonore inégalable. En fonction de vos besoins et votre utilisation, les appareils peuvent également permettre de vous connecter en bluetooth à votre smartphone, votre téléviseur ou votre ordinateur et de piloter votre environnement à distance. Siemens, Phonax, Unitron, GN Resound, Widex... Retrouvez toutes les marques d'appareils auditifs dans vos centres Audition Mutualiste. « *Le patient essaie son équipement pendant un mois à raison de deux fois par semaine. L'appareillage est garanti 4 ans et le suivi est gratuit* » souligne Pierre Sestier.

L'espace mutualiste propose le tiers-payant avec les mutuelles pour tous ses services et permet ainsi de maîtriser le « reste à charge », payable en trois fois sans frais. 🌟



📍 Espace mutualiste, 11 allée du midi à Essey-lès-Nancy

Zone commerciale – La Porte Verte

Optique : 03 83 37 80 30, le lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h

Audition (sur rendez-vous) : 03 83 30 32 80, le lundi de 14h à 18h, les mardi et mercredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h et le samedi uniquement sur RDV

Parking gratuit, centre accessible aux personnes à mobilité réduite

Plus d'informations sur www.utml.fr

▲
L'équipe à
votre service
© DR

OUVERTURE À ESSEY-LÈS-NANCY LES OPTICIENS MUTUALISTES AUDITION MUTUALISTE



VENEZ VOIR

ON VOUS OFFRE
LE CAFÉ ☕

**+1 KIT
ENTRETIEN LUNETTES**



**LES OPTICIENS
MUTUALISTES**



**AUDITION
MUTUALISTE**

Adresse :
11 Allée du Midi
03 83 37 80 30
Zone Commerciale
La Porte Verte
Proche sortie CORA

• DECO •

Parquet et carreaux de ciment : le grand mix qui matche

Associer différents matériaux au sol, vous n'y auriez jamais pensé et pourtant, c'est la tendance de l'année. Pourquoi ne pas profiter pleinement de ce procédé malin et décalé en élaborant un assemblage de carrelage et de parquet ?

Le mix and match ne cesse de gagner en popularité depuis quelques années ! Alternative originale et personnalisable, ce joyeux mélange des genres est l'art d'associer différents styles et matériaux. Des podiums aux blogs spécialisés, cette tendance nous vient tout droit de la mode, mais se renouvelle dorénavant comme un incontournable de la déco et du design : prêt-à-porter, mobilier, vaisselle, coussins... L'heure est aux combinaisons insolites ! Pour une ambiance singulière et chaleureuse, les experts de l'aménagement d'intérieur préconisent d'opter pour le métissage des styles, quitte à confronter baroque et modernité, tradition et expérimentation, délicatesse et confort. Les derniers concernés par cette tendance fulgurante ne sont autres que les revêtements de sol. Alors, que vous soyez en plein travaux de réaménagement ou que vous nourrissiez simplement une envie de changement pour votre intérieur, arrêtez de chercher désespérément une idée originale pour refaire vos sols, nous l'avons trouvée pour vous !



POURQUOI ADOPTER LE MIX AND MATCH AU SOL?

Le mix and match est tout indiqué pour donner du caractère à votre espace de vie et pour dynamiser votre décoration. À une époque où les architectes font tomber les murs, cette tendance très en vogue est tout à fait recommandée pour délimiter un espace sans cloisonner. Le principe est simple, il s'agit de restructurer un lieu très ouvert grâce aux revêtements ! Dans une maison où la cuisine,

le séjour et la salle à manger ne font qu'un, un mix and match astucieux, alliant parquet et mosaïque par exemple, permet de redessiner certaines surfaces tout en préservant le gain de luminosité et de volume apporté par un intérieur décoisonné. Dans la salle de bains, mixer les revêtements permet également de profiter de la spécificité imperméable du carrelage au niveau des arrivées d'eau et de la sortie-de-bain, tout en créant des effets de ruptures en combinant un deuxième type de



LE MOIS DE LA LITERIE* JUSQU'À -30%



**Matelas & sommiers
toutes dimensions**

**Accessoires literie :
Oreillers, couettes, coussins**



Matelas & Technologies de Sommeil

Passez du rêve à la réalité, changez de literie !

Meubles • Salon • Literie • Déco

Lifestyl'

5, rue de la Haye Plaisante
Pôle Jeanne d'Arc 54200 Dommartin-Les-Toul
09 73 21 68 70 • www.lifestyl.fr

*JUSQU'AU 7 MARS 2018



revêtement (tomettes, parquet...). Par ailleurs, ce choix s'avère audacieux pour rompre la monotonie d'une pièce épurée, comme une chambre à coucher. Il permettra de métamorphoser l'aspect général de la pièce, en mettant en avant un aspect graphique et coloré.

L'avantage du mix and match est avant tout qu'il permet une bonne dose de fantaisie. Vous pourrez donc vous en donner à cœur joie pour pimper les pièces que vous souhaitez renouveler. Mobilisez votre imagination et sentez-vous parfaitement libre de manipuler les coloris, les motifs et les matériaux comme bon vous semble ! Trouver une association inventive et ingénieuse vous assure de redonner du peps à votre foyer. Une fois transposé au sol, votre mix illuminera votre intérieur et lui donnera un sacré cachet.

LES SPÉCIFICITÉS DU MIX AND MATCH

Il n'y a aucune règle d'or en matière de mix and match. Au contraire, cette tendance vous laisse tout à fait libre de choisir les combinaisons qui vous plairont. Pour donner plus d'originalité à une pièce un peu trop uniforme, ou mettre en valeur

PVC-ALU-BOIS-MIXTE

L'EXPERT FENÊTRE

Verrière atelier

Et tellement + encore...

Fenêtres

Portes

Coulissants

Volets

Portes de garage

Portails

Stores / pergolas

Maison connectée

REMISES

jusqu'à -20%*

*Conditions marquées de nos techniciens conseil. Hors promos et communes en cours.

TOUL | NANCY | LUDRES | PONT-À-MOUSSON

SHOW ROOM de 120 m² : 13, Avenue Général-Leclerc à Dommartin-lès-Toul

03 83 64 63 15

www.lexpertfenetre.fr

Assuré MAAF depuis plus de 10 ans

sans sinistre déclaré au 31/12/2017 en garantie décennale



un espace particulier, le mix and match vous autorise à associer du parquet avec du carrelage traditionnel, des carreaux de ciment, des tomettes en terre cuite, ou encore du marbre.

Pour un mix parfaitement réussi, il est en revanche nécessaire que votre association soit harmonieuse et que l'ensemble soit bien proportionné afin de préserver l'équilibre de votre lieu de vie. En adoptant cette technique, vous vous engagez à faire preuve de finesse et d'habileté ! L'association de différents matériaux et le maniement du motif ne s'improvisent pas, surtout lorsqu'il s'agit de mixer (et de fixer !) deux types de sols que l'on n'associerait pas de manière naturelle. Pour un résultat à la fois graphique, joli et régulier n'hésitez pas à demander conseil, ou encore à faire vous-même plusieurs essais à l'aide de petites maquettes, ou de logiciels de simulation.

Une fois que vous êtes sûr de votre choix, viendra le temps de la pose. L'exercice peut s'avérer laborieux, d'autant que l'on ne pose pas un, mais deux revêtements. Pour s'assurer que le rendu sera esthétique, il est donc essentiel que cette tâche soit rigoureusement réalisée. La découpe et les finitions doivent être exécutées par des professionnels. Un travail précis et de qualité vous permettra de profiter pleinement de votre nouveau sol tout en mettant en valeur cette petite excentricité qui fera toute la différence.

BON PLAN

Pour une pose simplifiée, on trouve désormais des carrelages et sols stratifiés imitant à la perfection les effets du mix and match ! ♦ **Fanny Couture**

CRÉATION & FABRICATION

MOBILIER D'ART & CONTEMPORAIN

CRÉATION DE PORTES & MIROIRS

IMPRESSION NUMÉRIQUE

VERRES ARTISANAUX

SUR MESURE

Atelier showroom

Ouvert du lundi au Jeudi de 8h00 à 12h / 13h à 16h

MIROITERIE



PETITJEAN

Depuis 1860

Parc d'activités Nancy Porte Sud
15 allée des peupliers 54180 HOUEMONT
03 83 55 20 33
www.miroiterie-petitjean.fr

Le bon revêtement pour un plancher chauffant



Le plancher chauffant est une bien agréable manière de lutter contre les rigueurs de l'hiver, à condition de choisir un revêtement adapté.

LES FACTEURS DÉTERMINANTS

Avant de vous lancer dans des préoccupations esthétiques, il est capital de prendre en compte les spécificités d'un tel plancher, et les contraintes qu'il implique. Il serait en effet fâcheux de gâcher une telle installation avec un revêtement peinant à supporter la chaleur ou, à l'inverse, trop isolant. Vous devez donc examiner sa conduction ther-



Depuis **1925**

"Quand la tradition est notre passion"



À Saint-Max :

Maisons + Terrain

3 habitations individuelles groupées de 105 m²
sur un terrain de 1 031 m².

À partir de 260 000 €



À Dombasle-sur-Meurthe :

"Clos des Iris" Maisons + Terrain

Clos résidentiel de 11 maisons individuelles
Garages et jardins clefs en main.
96.50 m² habitables + annexe (garage) : 24,30 m².

À partir de 205 000 €



Z-I des sables, 4 Rue Charles Hermite 54110 Dombasle-sur-Meurthe

📞 03 83 46 80 60 + 03 83 46 65 73 moretticonstruction.com





mique, autrement dit sa faculté à diffuser la chaleur, et vous interroger sur la dilatation thermique des matériaux. Cette dernière désigne, quant à elle, la capacité du revêtement à supporter ce contact prolongé avec une surface chaude sans se déformer ni s'abîmer.

LE BÉTON CIRÉ : DES RÉSULTATS MITIGÉS

Plébiscité pour sa solidité, le béton ciré bénéficie d'une bonne conduction thermique, comme en témoigne la présence systématique d'un enrobage en béton lors de l'installation d'un sol chauffant. Néanmoins, sa résistance à la chaleur laisse particulièrement à désirer. La dilatation provoquée par celle-ci risque, à terme, de le faire bouger et de creuser des fissures, à l'instar d'un microtremblement de terre.

LE PARQUET : ESTHÉTIQUE MAIS PEU PRATIQUE

Apprécié pour son élégance et son côté chaleureux, le parquet flottant est pourtant peu approprié aux planchers chauffants. La sous-couche d'air présente sous sa surface risque en effet d'agir comme un isolant et de bloquer la diffusion de la chaleur. Pour éviter ce problème, la seule solution consiste



Fenêtres - Portes - Volets - Parquets - Placards

NOUVELLES COLLECTIONS

Portes d'intérieur et parquets



Retrouvez tous nos produits sur www.lesmatériaux.fr

Nos magasins

LANEUVEVILLE-DEVANT-NANCY
18, rue Lucien Galtier
Tél. : 03 83 51 56 72

LUNÉVILLE
41, avenue de Gerbéviller
Tél. : 03 83 76 67 66

BACCARAT
Route de la Chapelle
Tél. : 03 83 76 17 61

VILLE-EN-VERMOIS
4, route de Saint Nicolas
Tél. : 03 83 46 91 91

TOUL
Boulevard de Pinteville
Tél. : 03 83 43 07 18

SAINT-DIÉ-SAINTE MARGUERITE
Rue de la Gare
Tél. : 03 29 55 65 56

Conseil et devis gratuit



à mettre une sous-couche résiliente, qui risque de contrarier l'action du sol chauffant.

Si vous tenez absolument à installer ce type de revêtement, optez donc plutôt pour un parquet collé, de préférence en synthétique. Il faut se méfier des parquets en bois dur (hêtre, érable) que les changements de température et l'humidité sont susceptibles de déformer.

LE CARRELAGE ET TOUS SES AVANTAGES

Contrairement à certaines idées reçues, le carrelage, qu'il soit en céramique ou en pierre naturelle, est la solution la plus adaptée dans cette situation. En effet, si de nombreux propriétaires craignent le côté « froid » de ce revêtement, il permet pourtant une diffusion optimale de la chaleur. De plus, son excellente conduction thermique favorise les performances du chauffage et évite ainsi de devoir augmenter la température. Un détail non négligeable qui allège considérablement la facture ! L'une des autres grandes qualités de ce revêtement est sa robustesse : le carrelage résiste par-

faitement aux variations de température, sans se déformer ni se lézarder.

LES REVÊTEMENTS INCOMPATIBLES

Si la perspective de poser vos petits petons gelés sur une moquette douillette et bien chaude semble agréable au premier abord, vous allez malheureusement devoir réviser vos plans. En tant qu'isolant thermique, ce matériau contrecarre la circulation de la chaleur et vous pousse à augmenter la température, avec les risques que cela implique tant sur le plan financier que pratique. À la limite, choisissez un modèle pourvu d'une trame en feutre, davantage perméable que les moquettes textiles classiques.

De même, il est préférable d'éviter les revêtements trop minces et les sols souples synthétiques tels que le linoléum ou le vinyle, sous peine de se confronter à des désagréments plus ou moins néfastes : émission d'odeurs incommodantes, risques de décollement, fragilisation, vapeurs nocives...). ♦ **Sophie Diaz**

ASTUCE TRAVAUX : LE PIED AU PLANCHER

Vous êtes tenté par la pose d'un plancher chauffant mais ne savez lequel choisir ? Le chauffage électrique exige un examen thermique préalable visant à mettre en place un isolant plancher, un câble et un système de régulation thermique tandis que le système à eau ne nécessite que l'installation d'une alimentation de type chaudière au gaz, pompe à chaleur ou chauffe-eau solaire. Cette deuxième option est donc plus économique sur le long terme. ♦



Bo'
Salons

DU JAMAIS VU !!

15 JOURS

À PRIX FOUS !



- 1 CANAPÉ 3 PLACES 2 RELAX ÉLECTRIQUE (220X103X89/100)
- + 1 CANAPÉ FIXE 2 PLACES (180 DE LARGE)
- STRUCTURE PIN + PLANCHE DE PARTICULES PRESSES
- DENSITÉ MOUSSE ASSISE 33KG/M3
- DOSSIER 25KG/M3
- PIEDS CHROME
- SUSPENSIONS SANGLES
- TISSU MOZART ELEPHANT - MOZART LIGHT GREY

LES 2 CANAPÉS
2790€
EMPORTÉS



- BATARD 2 PLACES
- + CHAISE LONGUE 276 X 175 X 85/104
- STRUCTURE PIN + PLANCHE DE PARTICULES PRESSES
- PIEDS METAL
- SUSPENSIONS SANGLASSISE 30KG/M3
- DENSITÉ MOUSSE DOSSIER ET ACCOUROIR 25KG/M3
- PROTECT CALIBU PERLA + ALUMINIO

L'ENSEMBLE
1790€
EMPORTÉ



- 1 CANAPÉ 3 PLACES 2 RELAX ÉLECTRIQUES
- + 1 CANAPÉ FIXE 2 PLACES
- STRUCTURE BOIS MASASSISE 35KG/M3
- DENSITÉ MOUSSE DOSSIER 30KG/M3
- PIEDS PLASTIQUE
- SUSPENSIONS RESSORTS ENSACHES
- NOSAG + SANGLES ELASTIQUES
- 3 PLACES 197 X 95 X 107 / 2 PLACES 145 X 95 X 107
- TISSU BACH ELEPHANT 06 + GRINGO BRUN 426

LES 2 CANAPÉS
2190€
EMPORTÉS



- 1 BATARD 2 PLACES
- + CHAISE LONGUE ÉLECTRIQUE 301 X 209 X 83
- STRUCTURE BOIS MASSIF + PANNEAUX
- DENSITÉ MOUSSE ASSISE 35KG/M3
- DOSSIER 30KG/M3
- PIEDS CHROME
- SUSPENSIONS NOSAG + SANGLES ELASTIQUES
- TISSU DIABLO 09

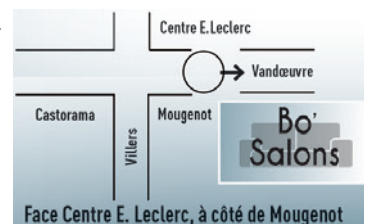
L'ENSEMBLE
1690€
EMPORTÉ

1 rue Bernard Palissy - VANDOEUVRE-LÈS-NANCY

www.bosalons.fr - 09 83 90 11 59



HORAIRES : Lundi 14^h/18^{h30} • Du mardi au vendredi : 10^h/12^h et 14^h/18^{h30}
• Samedi : 10^h/12^h et de 14^h/19^h



SERVICE HOME LIFTING

Pour en savoir plus, consultez notre site www.home-lifting.fr



Posez votre question sur le design à Mr Margulies

Q. *J'ai un long couloir très sombre : comment le rendre plus lumineux et chaleureux ?*
Geraldine D.

R. *Si votre couloir est sombre, c'est sans doute qu'il n'a pas de fenêtre. Afin de le rendre plus lumineux, commencez par appliquer aux murs une peinture satinée dans des tons claires et servez-vous du plafond pour refléter la lumière avec une peinture blanche matte. Si vous avez un plafonnier à abat-jour, remplacez le pour un système de lumière à large spectrum sans opacifiant. Pour terminer, placez un large miroir au mur face à la porte d'une chambre afin de refléter la lumière pouvant provenir de cette pièce. Dans ce cas, évitez les miroirs à cadre profond afin que la lumière se réfléchisse dans le couloir sans restriction.*

Sam MARGULIES
Tel. 06 13 79 47 79
atmospheredesign@hotmail.com
www.home-lifting.com

Des plinthes chauffantes pour un chauffage en toute discrétion

En restituant la chaleur emmagasinée, la plinthe chauffante est un mode de chauffage économique, qui permet de réduire drastiquement sa facture d'énergie. C'est aussi un bon moyen de se débarrasser des installations classiques trop imposantes et pas toujours esthétiques.

Bien moins connu que le plancher chauffant ou les radiateurs design, la plinthe chauffante est pourtant un système discret, écologique et décoratif puisqu'il s'intègre dans tous les intérieurs. Popularisé au Canada, ce mode de chauffage permet de libérer les murs d'installations trop imposantes tout en assurant un vrai confort thermique dans toute la maison.

DES MURS QUI CHAUFFENT

Pour fonctionner, les plinthes chauffantes allient la convection, l'inertie et le rayonnement. L'air froid du sol va se réchauffer au contact de la plinthe, pour monter et chauffer les murs comme les objets. Ces derniers vont ensuite restituer la chaleur accumulée par rayonnement.

Ce fonctionnement a plusieurs avantages. D'abord, à l'inverse d'un plancher chauffant, la chaleur sera ici diffuse et homogène. Ensuite, le réchauffement des cloisons va permettre d'éviter le phénomène de paroi froide et donc la condensation et les moisissures. Adieu les maisons froides en hiver ! Enfin, le système est discret et très peu encombrant.



Bon à savoir : les plinthes chauffantes peuvent être équipées d'un thermostat sans fil pour gérer au mieux sa consommation énergétique. Dans tous les cas, elles permettent d'économiser jusqu'à 30 % sur sa facture de chauffage. Un bon investissement quand on sait que ce système coûte entre 100 et 150 € le mètre linéaire.

DEUX SYSTÈMES AU CHOIX

Il existe deux types de plinthes chauffantes. Les modèles hydrauliques, composés de tuyaux en cuivre, fonctionnent grâce à la circulation d'eau chaude. Ils sont généralement reliés à une chaudière ou à une pompe à chaleur. En fonction de vos



besoins d'énergie, vous pourrez choisir des versions haute ou basse température. Les plinthes électriques, elles, sont fabriquées avec des résistances dont le revêtement en aluminium permet la diffusion de la chaleur. La puissance émise peut aller de 220 à 400 W par mètre linéaire. Sobres et disponibles en différentes teintes et aspects, les plinthes chauffantes ont aussi l'avantage de s'intégrer à tous les styles de décoration (pierre, bois, marbre...) et peuvent donc s'adapter à toutes les ambiances.



COMMENT LES INSTALLER ?

Les plinthes chauffantes ne s'installent malheureusement pas aussi facilement qu'un radiateur traditionnel ! La fabrication des plinthes se fait toujours sur mesure et est calculée en fonction du volume de la pièce, de son exposition, de son isolation, de la surface vitrée et, bien sûr, des habitudes de chauffage. Les calculs doivent être faits par des professionnels car un sous-dimensionnement pourrait altérer le fonctionnement du chauffage. N'entreprenez pas les travaux vous-même si vous n'êtes pas suffisamment qualifié... ♦ M.K.

STORES HAUTES PERFORMANCES

Allure : la banne haut de gamme made in France

Ses lignes modernes et son design épuré séduiront les particuliers les plus exigeants souhaitant valoriser leur habitat et y apporter le charme d'un store d'extérieur hors du commun.



PROFALUX

Protection extérieure et confort intérieur

VOLETS ROULANTS

- ✓ FABRIQUÉ EN FRANCE
- ✓ ÉLIGIBLE AU CRÉDIT D'IMPÔT
- ✓ CERTIFIÉ PAR LE CSTB
- ✓ PLUS PETIT CAISSON DU MARCHÉ
- ✓ LARGE GAMME
- ✓ SOLAIRE, MOUSTIQUAIRE, STORE
- ✓ CHOIX DE COULEUR



INSTALLATEUR CONSEIL



PROFALUX

Protection extérieure et confort intérieur



Art & Fenêtres MENUISERIES SC 54

147 AV. DE STRASBOURG - NANCY • TÉL. 03 83 38 97 72
 menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schwartz : 06 15 14 02 66



Corps étranger

• **Sortie** 21/02/18 • **Durée** 1h32 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie dramatique • **Réalisé par** Raja Amari
 • **Avec** Hiam Abbass, Sara Hanachi, Salim Kechiouche
 • **Synopsis** Samia, échoue comme beaucoup de clandestins sur les rivages de l'Europe. Hantée par l'idée d'être rattrapée par un frère radicalisé qu'elle avait dénoncé, elle trouve d'abord refuge chez Imed, puis chez Leila...



Winter Brothers

• **Sortie** 21/02/18 • **Durée** 1h34 • **Film** Danois
 • **Genre** Drame • **Réalisé par** Hlynur Palmason
 • **Avec** Elliott Crosset Hove, Lars Mikkelsen, Peter Plaugborg • **Synopsis** Emil travaille dans une carrière de calcaire et vend aux mineurs de l'alcool frelaté. Les relations changent lorsque la mixture préparée par Emil est accusée d'avoir empoisonné l'un d'entre eux.



Les Garçons sauvages

• **Sortie** 28/02/18 • **Durée** 1h50 • **Film** Français
 • **Genre** Fantastique • **Réalisé par** Bertrand Mandico
 • **Avec** Pauline Lorillard, Vimala Pons, Diane Rouxel • **Synopsis** Cinq adolescents de bonne famille épris de liberté commettent un crime sauvage. Ils sont repris en main par le Capitaine, le temps d'une croisière répressive sur un voilier.



La Ch'tite famille

• **Sortie** 28/02/18 • **Durée** 1h47 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Dany Boon
 • **Avec** Dany Boon, Laurence Arné, François Berléand
 • **Synopsis** Valentin D. et Constance Brandt forment un couple d'architectes designers en vogue. Pour s'intégrer au monde du design et du luxe parisien, Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis.



Coup de ♥ de la quinzaine

La Forme de l'eau

• **Sortie** 21/02/18 • **Durée** 2h03
 • **Film** Américain • **Genre** Fantastique
 • **Réalisé par** Guillermo del Toro • **Avec** Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins



• **Synopsis** Modeste employée d'un laboratoire gouvernemental ultrasecret, Elisa mène une existence solitaire, d'autant plus isolée qu'elle est muette. Sa vie bascule à jamais lorsqu'elle et sa collègue Zelda découvrent une expérience encore plus secrète que les autres...

En partenariat avec UGC Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES*

pour l'Opéra :

« WERTHER »

Jeudi 15 mars • 19h30 à UGC Ludres

OÙ EST HERCULE** ?

Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email
 ** Indice : Hercule fait 1 cm²



Viva l'Opéra!
dans les cinémas UGC



Jouez sur
facebook/LorraineMagazine

JEU-CONCOURS

20 ENTRÉES* À GAGNER

pour Aqualun'

Jouez sur facebook/LorraineMagazine

*Soit 10 entrées pour 2 personnes. Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email.

1 ENTRÉE FITNESS/BALNÉO/
PISCINE OFFERTE

VALABLE JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2018

JACUZZI
BASSIN
DE 115 M²

ANIMATIONS
VÉLOS
AQUATIQUES

SALINAS
HAMMAM
CHEMINÉE

BANQUETTES
MASSANTES

DÉCOUVREZ
VOTRE NOUVEAU
CENTRE
BALNÉO
AQUALUN'!

DÉCOUVREZ ÉGALEMENT
NOTRE UNIVERS
FORME ET FITNESS !

OUVERT
7 JOURS
SUR 7

Cours de Verdun
LUNÉVILLE
www.aqualun.fr

aqualun
L'essence de la bien-être

👤 HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Vos amours oscillent entre fougue et froideur, entre quiétude et soucis familiaux... **Travail-Argent** : étudiez soigneusement les propositions que l'on vous fera. Ne vous lancez pas tête baissée. **Santé** : Un peu de surmenage, prenez le temps de vous reposer.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Prenez garde à ne pas trop étouffer votre partenaire. On a tous besoin de liberté ne l'oubliez pas. **Travail-Argent** : Un problème urgent au bureau et vous voilà obligé de faire des heures supplémentaires. **Santé** : Vous bénéficiez d'une belle énergie et d'un dynamisme étonnant.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vous n'avez pas le cœur disponible à l'amour en ce moment. Votre esprit est trop préoccupé par des problèmes matériels ou financiers. **Travail-Argent** : Un entretien concernant les finances ne donnera pas les résultats escomptés. Mieux vaudrait le retarder si possible. Ne démarrez rien d'important pour l'instant. **Santé** : Résistance diminuée, plutôt fragile.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : A force de vouloir l'absolu en amour, vous allez finir par ne récolter que du vent et vous retrouver seul. **Travail-Argent** : Vous saurez vous fixer des objectifs précis, et vous gagnerez en efficacité. Le domaine matériel est stable. **Santé** : Excellente résistance nerveuse.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : De vieux souvenirs pourraient resurgir en créant un peu d'inquiétude. Ne tombez pas dans le piège ! Changez-vous les idées. **Travail-Argent** : Vous êtes un battant et vous le démontrerez une fois de plus. **Santé** : évitez de prendre des risques inutiles, surtout sur la route.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Vos relations conjugales deviendront plus intenses. **Travail-Argent** : Un voyage, un déplacement ou un déménagement pourrait être la clé qui vous permettrait de résoudre vos problèmes professionnels. **Santé** : Endurance exceptionnelle.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Une rencontre importante pourrait avoir lieu. Surtout, ne jouez pas les timides ! **Travail-Argent** : Vous tirerez superbement votre épingle du jeu dans votre métier. Excellente période pour commencer ou reprendre des études. **Santé** : Grande nervosité.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vous doutez de vous et de vos sentiments pour votre partenaire. Rien n'arrive à vous rassurer. **Travail-Argent** : Ne cédez pas à la précipitation, si vous envisagez de signer un contrat ou si vous souhaitez vous associer. **Santé** : Ne vous épuisez pas à vouloir trop en faire.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous devriez connaître des changements très positifs sur le plan conjugal. Un heureux déblocage pourrait aussi intervenir. **Travail-Argent** : Vous aurez le vent en poupe si vous êtes salarié. N'ayez pas peur de donner votre avis. **Santé** : Rien ne pourra vous abattre.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vous entrez dans une période harmonieuse où affection et sensualité iront de pair. Vous apprenez petit à petit à maîtriser vos pulsions. **Travail-Argent** : Vous êtes sur la bonne voie, ne relâchez pas la pression. **Santé** : Manque de sommeil.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Durant cette période votre vie privée sera plutôt calme, sans surprises, mais pas sans tendresse. Les rapports avec les enfants sont excellents. **Travail-Argent** : Ce n'est pas le domaine du travail qui est en vedette. **Santé** : Maux de gorge.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Un être proche de vous affectivement pourrait vous demander de l'aide. Vous répondrez présent. **Travail-Argent** : Soyez vigilant. On pourrait vouloir vous mettre des bâtons dans les roues. **Santé** : Prenez rendez-vous avec l'ophtalmologue pour un examen de votre vue.



🍴 RECETTES

Soupe au fromage et à la ciboulette

👤 POUR 4 PERSONNES
🕒 PRÉPARATION : 20 MN
🍳 CUISSON : 20 MN

INGRÉDIENTS

60 g de beurre, 25 g de ciboulette hachée fin, 2 cuillères à soupe de persil haché, 40 g de farine, 1/2 l de fond de volaille, 1/2 l de crème fraîche épaisse, 100 g de bleu (fromage).

PRÉPARATION

Dans une casserole, faire chauffer le beurre puis y ajouter la ciboulette et le persil. Faire cuire doucement pendant 2 mn. Incorporer la farine et poursuivre la cuisson encore 2 mn.

Ajouter le fond de volaille et la crème fraîche. Porter le tout à ébullition. Amener à un faible bouillon puis laisser mijoter pendant 10 mn.

Émietter le fromage dans la soupe. Laisser mijoter 5 mn de plus et servir. 🍴



Crèmes brûlées caramel au beurre salé

👤 POUR 6 PERSONNES
🕒 PRÉPARATION : 5 MN
🍳 CUISSON : 30 MN

INGRÉDIENTS

300 g de caramel beurre salé, 400 ml de crème liquide entière, 7 jaunes d'œufs, 4 cuillères à soupe de sucre cassonade.

PRÉPARATION

Mélangez au fouet les jaunes d'œufs avec le caramel beurre salé, puis ajoutez la crème liquide. Versez le mélange dans des plats individuels et faites cuire à four tiède à 120°C au bain-marie pendant 25 à 30 minutes. Laissez refroidir après cuisson. Saupoudrez de sucre cassonade et caramélisez à la torche ou au four avec la fonction grill. Servez aussitôt. 🍴





TABLE RONDE « L'ART EST-IL ENCORE UTILE AUJOURD'HUI ? »

À la Maison de la Bresse le 9 mars à 20h. Entrée libre.

infos > 03 29 25 40 21

Dans le cadre de l'exposition « De Neige et d'Encre » d'Annie Tremsal, la ville de La Bresse propose cette table ronde / débat public et invite 9 personnalités à s'interroger sur la place de l'art dans la société. Parmi elles : Damien Parmentier, directeur des services du Conseil départemental des Vosges, Delphine Capeyron, directrice de la culture, du sport et de la jeunesse au Conseil départemental des Vosges, Isabelle Molin, directrice de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat, Claude Chachay, entrepreneur, Bernard Visse, président des Amis des musées d'Épinal, créateur des Imaginales, Jean Mirguet, psychanalyste, Brigitte Bourdon, artiste plasticienne, Annie Tremsal, artiste peintre – plasticienne. Qu'apporte l'art ? En quoi ses créations inutiles sont-elles indispensables ? L'artiste doit-il être celui qui dérange ou peut-il apporter un regard utile à tous ?



CONCERT « UN VIOLON SANS FRONTIÈRES »

À la salle Maringer de Essey-lès-Nancy, le 1er mars. Entrée libre.

Infos > 03 83 18 30 00

Souvent associé à la musique dite « classique occidentale », le violon revêt de multiples facettes souvent occultées. François Requet souhaite, à travers « Un violon sans frontières », faire découvrir ce violon omniprésent dans le monde. De l'Europe à l'Asie, des Amériques à l'Afrique : il est l'instrument de toutes les cultures. Du « fiddle » irlandais aux confins des Indes, des Amériques au monde arabe, en passant par les Antilles, Vivaldi et les mélodies tziganes, il existe tout un « monde du violon » à rencontrer.



les joueurs de tout âge de se réunir autour de grands classiques comme de jeux récents !



SEMI-MARATHON DE LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY

À la Grande Halle Renaissance boulevard d'Austrasie à Nancy, dimanche 4 mars. Départ 10 heures. Tarif : 19,30 €.

Infos > 03 57 29 89 85

Nancy Athlétisme Métropole, en partenariat avec la métropole du Grand Nancy, organise sa onzième édition du semi-marathon. 21,1 km de course en passant par Nancy, Jarville, Heillecourt, Fléville, Laneuveville, Tomblaine, Saint Max et Essey-lès-Nancy. Un parcours qui valorise la métropole et met à profit ses nombreuses pistes cyclables.

FESTIVAL JEUX ET CIE

Au Centre des Congrès Parc des Expositions à Épinal, du 9 au 11 mars. Entrée libre.

Infos > 06 32 41 04 11

La 7^e édition du festival Jeux et Cie, c'est trois jours d'animations, d'initiations et de tournois en présence de passionnés. Sur une surface de 6 000m², il y en a pour tous les goûts : jeux d'adresse, de cartes, de plateau ou encore jeux de figurines. Une occasion pour



Le Petit Comptoir

Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets
54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr



NUIT DES JARDINS DES LUMIERES

Au Château de Lunéville, le 24 février dès 18h30. Gratuit.

Infos > 03 83 76 04 75

Cette 8^e édition de la Nuit des Jardins des Lumières invite le public à découvrir un spectacle poétique sur le thème du vent, des éléments naturels et de la lumière. La cie Porté par le Vent viendra présenter des installations de lumière dans les jardins du château avec une vente de lampions ballons pour illuminer votre soirée !

Ouvert
sans interruption
du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30
Lundi de 14h à 19h



RAYON BIO à LAXOU

Besoin de produits
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS



4500
RÉFÉRENCES

LIBRE SERVICE DE L'ALIMENTATION
NATURELLE ET DIÉTÉTIQUE,
PRODUIT D'HYGIÈNE ET DE SOIN

« Si DESTINATION m'était conté... je suis :

Une entreprise 100% française - Indépendante - BIO et Gastronomique - Eco responsable - Globe-trotteur - Auprès de mes producteurs - Importateur - Exportateur - Chercheur de goûts - Aromaticien 100%BIO - Créateur de thés sur mesure - Torréfacteur artisanal de café - Concepteur et Designer de mes packagings - Multilingue anglais, espagnol, portugais, allemand, russe. -Diplômé « Prix Saveurs Mariannes d'Europe »

Enfin,... Je suis là où on m'attend naturellement... »



RAYON BIO ACCEPTE
LES TITRES RESTAURANT



CAFÉ
Destination

~~5,50€~~
PROMO : 2,99€

soit 11,96€/kg



RAYON BIO vous propose une carte de fidélité, demandez la !

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com

Ne rêvez plus vos vacances

Vivez-les
avec Lorraine Airport !



Plus de 15
destinations
soleil !

Printemps-été
2018



Ajaccio, Cagliari, Calvi,
Catane, Héraklion, Ibiza,
Lanzarote, Malaga, Marrakech,
Olbia, Palerme, Palma, Rhodes...
et bien d'autres destinations... !

Préparez vos vacances sur lorraineairport.com
ou dans votre agence de voyages

